

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Второкаменская средняя общеобразовательная школа»**

Принято:

На заседании педагогического совета

Протокол №13 от 23.08.2024

Утверждаю:

Директор школы Л.Л.Шейна

Приказ № 40/15 от 23.08.2024

**АДАптированная образовательная программа
начального общего образования
для обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными
нарушениями)
МКОУ «Второкаменская средняя общеобразовательная
школа»
Вариант 1 (в новой редакции)**

с.Вторая Каменка

Содержание

1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы	10
1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы	31
2. Содержательный раздел	43
2.1 Программа формирования базовых учебных действий	43
2.2 Программы учебных предметов, курсов коррекционно- развивающей области	59
2.2.1 Программы учебных предметов 1доп.-4 классы	59
2.2.1.1 Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	59
2.2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Чтение»	293
2.2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика»	470
2.2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	565
2.2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека «	691
2.2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	763
2.2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование»	914
2.2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»	976
2.2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»	1153
2.2.2. Программы учебных предметов 5-9 классы	1361
2.2.2.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	1361
2.2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету « Чтение (литературное чтение)»	1390
2.2.2.3 Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1416
2.2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету «Информатика»	1452
2.2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету « Природоведение»	1467
2.2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету «Биология»	1483
2.2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету « География «	1501
2.2.2.8. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни»	1544
2.2.2.9. Рабочая программа по учебному предмету «Мир истории»	1573
2.2.2.10 Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества»	1579
2.2.2.11. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	1597
2.2.2.12. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование(изобразительное искусство)»	1602

2.2.2.13. Рабочая программа по учебному предмету « Адаптивная физическая культура «	1610
2.2.2.14. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»	1641
2.2.3. Программы курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	1714
2.2.3.1. Программа внеурочной деятельности	1714
2.2.3.2 Программа коррекционной работы	1801
3. Организационный раздел	
3.1. Учебный план	
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	

I. Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП УО) МКОУ «Второкаменская СОШ» (далее-школа) разработана в соответствии:

1. Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2013
2. Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт),
3. Федеральной адаптированной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО).

Содержание АООП УО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

АООП адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП, может быть применена сетевая форма ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

В основу разработки АООП УО заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП УО реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера; прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП УО положены следующие **принципы**:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач; принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

онтогенетический принцип; принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением; принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире; принцип сотрудничества с семьей.

Структура АООП УО включает целевой, содержательный и организационный разделы в соответствии с требованиями Стандарта.

АООП УО имеет два варианта: адаптированная основная общеобразовательная программа

АООП для обучающихся с умственной отсталостью, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

II. Целевой раздел АООП УО (вариант 1)

2.1. Пояснительная записка.

2.1.1 АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2.1.2. Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) –

создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих основных **задач**:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций; формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями; достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей; выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

2.1.3. Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организация должна обеспечить требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений, в том числе нарушений слуха, зрения, опорнодвигательного аппарата, расстройств аутистического спектра.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

8.3.1. Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью составляют (интеллектуальными нарушениями) 9-13 лет.

В реализации АООП УО (вариант 1) выделено два этапа:

I этап - 1-4 классы дополнительный класс; II этап - 5-9 классы;

8.3.2. Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

На данном этапе организуется первый дополнительный класс, деятельность которого направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

выявить индивидуальные возможности каждого обучающегося, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками; сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП; сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время; обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

8.3.3. Цель второго этапа направлена на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

2.1.4. К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС, относятся:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2.1.4.1. В отношении глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы, нейродинамики психических процессов, состояния слуха, времени, причин и характера его нарушения, дополнительных нарушений здоровья;

б) обеспечении индивидуального психолого-педагогического сопровождения кохлеарно имплантированных обучающихся с легкой умственной отсталостью в первоначальный период после операции на этапе, запускающем реабилитацию;

в) введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов в содержание образования, учитывающих комплексный характер нарушений (нарушения слуха и интеллектуальные нарушения);

г) формировании и развитии словесной речи с учетом индивидуальных возможностей обучающихся; освоении и использовании жестовой речи (русского жестового языка) как средства межличностной коммуникации с лицами, имеющими нарушение слуха и как вспомогательного средства обучения с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;

д) реализации слабослышащими, позднооглохшими, кохлеарно имплантированными обучающимися умений устной коммуникации в знакомых ситуациях урочной и внеурочной деятельности;

е) формировании и развитии слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формировании умения использовать возможности слухового восприятия в повседневной жизни (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов);

ж) использовании в образовательном процессе с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций звукоусиливающей аппаратуры разных типов: индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного и индивидуального пользования (стационарной или беспроводной), при необходимости применение вибротактильных устройств.

2.1.4.2. В отношении слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые

образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок;

б) развитии приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;

в) обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) её восприятия;

г) преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;

д) формировании познавательных действий и ориентировки в микро-и макространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;

е) целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных и пространственных представлений у слабовидящих;

ж) развитию речи и коррекции речевых нарушений, активном использовании в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций при внимании к профилактике и устранению вербализма и формализма речи.

2.1.4.3. В отношении обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные

потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;

б) отборе и адаптации учебно-познавательных задач, имеющих практико-ориентированную направленность и решаемых в различных предметных областях;

в) развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;

г) реализации программы коррекционной работы психолога, логопеда (включая коррекцию произносительной стороны речи), помощи тьютора и (или) ассистента при необходимости;

д) проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

е) потребность в реализации специальных подходов к физическому воспитанию и развитию навыков самообслуживания;

ж) расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

2.1.4.4. В отношении обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

б) специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);

в) наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

2.2. Планируемые результаты освоения АООП УО обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.2.1. Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

2.2.2. **Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

2.2.3. Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС) могут дифференцироваться в зависимости от особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если

обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

2.2.4. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах (IV класс).

2.2.4.1. Минимальный уровень: различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь"

(после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на

серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

2.2.4.2. Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста,

включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

2.2.5. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения (IX класс).

2.2.5.1. Минимальный уровень: знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника; образование слов с новым значением с опорой на образец; представления о грамматических разрядах слов; различение изученных частей речи по вопросу и значению;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец; установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника); нахождение в тексте однородных членов предложения; различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста; оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста; составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления;

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание стихотворений наизусть (7-9); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

2.2.5.2. Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам; разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему; дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам; определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника; нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем; составление предложений с однородными членами с опорой на образец; составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов);

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя);

сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

2.2.6. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения в младших классах (IV класс).

2.2.6.1. Минимальный уровень:

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различие чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника); различие окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

2.2.6.2. Достаточный уровень: знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах

100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различие чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться

календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; вычерчивание окружности разных радиусов, различие окружности и круга.

2.2.7. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения (IX класс).

2.2.7.1. Минимальный уровень: знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи); знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора; знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин; нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различие и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм); построение с помощью линейки, чертежного

угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении; выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами информационнокоммуникационных технологий (далее - ИКТ) с использованием безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками).

2.2.7.2. Достаточный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000, чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток; знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение; выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба); построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач; представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении; выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка); пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками), доступными электронными ресурсами; пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации; запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

2.2.8 Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения в младших классах (IV класс).

2.2.8.1. Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

2.2.8.2. Достаточный уровень: представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других

обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

2.2.9. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец VI класса.

2.2.9.1. Минимальный уровень: узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем педагогического работника; адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагогического работника.

2.2.9.2. Достаточный уровень:

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях, знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагогического работника; представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер - травянистое дикорастущее растение, растение луга, кормовое растение, медонос, растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения; выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе, обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений; выполнение доступных возрасту

природоохранительных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

2.2.10. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения (IX класс).

2.2.10.1. Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека; знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни; выполнение совместно с учителем практических работ; описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи);

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран; владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты, определение направлений на карте, определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям; использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

2.2.10.2. Достаточный уровень: представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных, выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебнотрудовых ситуациях;

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий; нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

2.2.11 Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Человек и общество" на конец обучения (IX класс).

2.2.11.1. Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника; представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи, соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни; знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого; знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагогических работников, родителей (законных представителей) посредством обращения в предприятия бытового обслуживания; знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством родителей (законных представителей);

первоначальные представления о статьях семейного бюджета; представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их назначения; понимание доступных исторических фактов;
использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;
использование помощи педагогического работника при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;
усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);
адекватное реагирование на оценку учебных действий; знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;
знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры); понимание значения основных терминов-понятий;
установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование "Лентой времени";
описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам педагогического работника;
нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий; объяснение значения основных исторических понятий с помощью педагогического работника.

2.2.11.2. Достаточный уровень: знание способов хранения и переработки продуктов питания; составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания; самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд; самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения; соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды); навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого); пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач; знание основных статей семейного бюджета, коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

составление различных видов деловых бумаг под руководством педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения;

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы; использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях; участие в беседах по основным темам программы;

высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам; понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью педагогического работника;

владение элементами самоконтроля при выполнении заданий; владение элементами оценки и самооценки; проявление интереса к изучению истории;

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий; понимание "легенды" исторической карты и "чтение" исторической карты с опорой на ее "легенду";

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий; сравнение, анализ, обобщение исторических фактов; поиск информации в одном или нескольких источниках; установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

2.2.12. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Искусство" на конец обучения в V классе.

2.2.12.1. Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет"; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки:

"Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь"; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная

организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий;

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

2.2.12.2. Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково",

"Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства:

"изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и

свойств изображаемого объекта, рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративноприкладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (фортегромко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

2.2.13. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IV класс).

2.2.13.1. Минимальный уровень: представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

2.2.13.2. Достаточный уровень: практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других

видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника; знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

2.2.14. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IX класс).

2.2.14.1. Минимальный уровень: знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья; демонстрация правильной осанки, видов стилизованной ходьбы под музыку, комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя), комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством педагогического работника);

выбор (под руководством педагогического работника) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством педагогического работника);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством педагогического работника);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа; оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий; применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

2.2.14.2. Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе об Олимпийском, Паралимпийском движениях, Специальных олимпийских играх; выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа, комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры; знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела); подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством педагогического работника);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне; участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения; объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника), ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений; пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

2.2.15. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (IV класс).

2.2.15.1. Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

2.2.15.2. Достаточный уровень: знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от

свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

2.2.16. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (IX класс).

2.2.16.1. Минимальный уровень: знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарногигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);

чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные,

переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви,

сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");

организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений обучающихся, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

2.2.16.2. Достаточный уровень: определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с

помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

10. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

2.3. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).

2.3.1. Задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

2.3.2. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие **принципы:**

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их

применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов. Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

2.3.3. В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

2.3.4. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогических работников, медицинского работника, которые хорошо знают обучающихся. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика; 3 балла - значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психологопедагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

а) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

б) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

в) систему балльной оценки результатов;

г) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса

(например, "Журнал итоговых достижений обучающихся ___ класса");

д) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

е) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

2.3.5. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим

основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний. Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; "хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний: первое - предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни; второе - направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

2.3.6. Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося

("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) с учётом: результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации АООП УО (вариант 1); особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	-сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность	способность понимать и использовать в речи положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честность, смелость и др. социальные компетенции)
	- сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства	способность понимать, что связывает ребёнка с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной
		способность выполнять поручения в семье, в школе
	- сформированность чувства патриотизма	знание символики школы, города, края, страны

		способность уважительно относиться к себе, к другим людям
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	- сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	способность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою
		- способность уважать и доброжелательно относиться к другим людям (толерантность); - этническая толерантность; - конфессиональная толерантность (уважительное отношение к представителям других религий и вероисповеданий); - возрастная толерантность
		- способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	- сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях	способность рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.)
		способность выполнять поручения в семье, в школе (заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)
	- сформированность представлений о своих потребностях	способность обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь достаточный запас фраз и определений («повторите, пожалуйста, я не услышал»)
		способность выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться и т.д.)
		способность ориентироваться в классе, школе, знать, где классный кабинет, столовая, расписание уроков и т.д.)

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме	способность конструктивно общаться в семье, в школе (с взрослыми: родителями и педагогами): -слушать и слышать; -обращаться за помощью; - выражать благодарность; - следовать полученной инструкции; -договариваться; -доводить начатую работу до конца; - вступать в обсуждение; - задавать вопросы; - исправлять недостатки в работе
		способность конструктивно общаться со сверстниками: - знакомиться; - присоединиться к другим детям; - просить об одолжении; - выражать симпатию; - проявлять инициативу; - делиться; - извиняться
		способность сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций
	сформированность адаптироваться к определенной ситуации	способность понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение
5. Овладение социальнобытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	сформированность умений самостоятельности	способность участвовать в повседневных делах школы, класса, брать на себя ответственность в быту; способность участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий

		сформированность умений самообслуживания	способность ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий; иметь представление об устройстве школьной жизни; способность попросить о помощи в случае затруднений
		сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях	способность начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение, завершить разговор; способность корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации	со взрослыми	сформированность навыков коммуникации	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
			способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
			способность обращаться за помощью
	со сверстниками	сформированность навыков коммуникации	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
			способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
			способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации	
	адекватность применения норм социального взаимодействия	способность правильно применить нормы социального взаимодействия согласно ситуации	

7.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту	сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях	способность соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях: -с близкими в семье; - с учителями;
ценностей и социальных ролей		- с учениками; -с незнакомыми людьми
	сформированность основ нравственных установок и моральных норм, адекватность применения норм социального взаимодействия	способность отвечать за свои поступки, уважать свое мнение и мнение окружающих;
		способность быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выражать отказ; способность корректно высказывать просьбу, намерение, опасение
	сформированность умений в организации собственной деятельности	способность организовывать собственную деятельность: - в быту; - в общественных местах и др.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	сформированность внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе	способность посещать школу, не имея пропусков без уважительной причины
	ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»	способность соблюдать правила поведения на уроках
		способность соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях - способность проявлять активность на уроках и во внеурочное время
	сформированность выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации	способность выполнять задания учителя в школе и дома; способность проявлять интерес к учебным предметам; способность применять полученные знания в жизни

9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	готовность к коллективным формам общения	способность проявлять интерес к общению, помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам;
		способность критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников, ориентироваться в ситуации общения
	владение средствами коммуникации	способность выразить свое отношение к происходящему: речью, мимикой или жестами, осознавать свое поведение в коллективе, следовать адекватным формам поведения

10. Способность к осмыслению картины мира, ее временнопространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	способность уважительно относиться к разнообразию народных традиций, культур, религий; способность выстраивать отношения, общение со сверстниками на основе общекультурных принципов; способность уважать историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания
	сформированность представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, с взрослыми разного возраста и детьми	способность запоминать правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса
11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	сформированность элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры	способность видеть и понимать красоту окружающего мира

	сформированность творческой активности, интереса к искусству, художественным традициям своего народа	<p>способность выражать свои мысли, чувства, впечатления в форме эстетического суждения, оценки;</p> <p>способность участвовать в различных видах творческой деятельности, выражать себя в доступных видах творчества;</p> <p>способность понимать художественные традиции своего народа</p>
12. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей	сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости	способность уважать и любить себя
	сформированность понимания и сопереживания чувствам других людей	способность проявлять чувства доброжелательности, искренности, уважения, вежливости, терпения по отношению к другим людям

13. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	сформированность умений личной гигиены	способность применять умения личной гигиены в повседневной жизни
	сформированность понятий «здоровый образ жизни», «вредные привычки»	способность различать вредные привычки и полезные;
		способность заниматься спортом;
		способность применять различные формы ЗОЖ в повседневной жизни
	сформированность умений к творческому труду	способность создавать художественные образы в своем воображении;
		способность участвовать в доступных ему формах творческой деятельности
		способность положительно относиться к трудовой творческой деятельности
		способность уметь сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми
	сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям	способность понимать и ценить роль трудовой деятельности в жизни человека
		способность быть искренним, заботливым по отношению к себе и другим людям
14. Проявление готовности к самостоятельной жизни	сформированность начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности	способность участвовать в трудовых акциях
		способность взаимодействовать в коллективных творческих делах
	сформированность житейских умений самообслуживания	способность обучаться бытовому труду
		способность владеть навыками самообслуживания
	сформированность умений межличностного общения	способность поддерживать коммуникацию с взрослыми и сверстниками
		способность обратиться за помощью
		способность усвоения позитивных образцов взаимодействия в семье, школе, социуме

2. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1) ***Программа формирования базовых учебных действий.***

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Результат освоения АООП имеет интегративный характер и включает в себя:

- ✓ требования к знаниям и умениям;
- ✓ требования к использованию знаний и умений на практике;
- ✓ требования к активности и самостоятельности их применения.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с интеллектуальными нарушениями. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося. Согласно теории Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева процессы обучения и воспитания не сами по себе развивают человека, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы. Именно собственное действие ребёнка может стать основой формирования его способностей. Значит, образовательная задача состоит в создании мотивационных условий для деятельности ребёнка.

Методологической и теоретической основой формирования учебных действий является ***системно-деятельностный подход***, разработчиками которого являются: Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Б.Д.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- ✓ формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- ✓ овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- ✓ развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

- ✓ обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- ✓ реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

- ✓ формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- ✓ обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. *Личностные* учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. *Коммуникативные* учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. *Регулятивные* учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. *Познавательные* учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий:

1-4 классы

Личностные учебные действия

- ✓ осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- ✓ положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- ✓ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- ✓ самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- ✓ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ✓ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- ✓ вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- ✓ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ✓ обращаться за помощью и принимать помощь;
- ✓ слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- ✓ сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- ✓ договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- ✓ адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- ✓ принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- ✓ активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- ✓ соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- ✓ выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- ✓ устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- ✓ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- ✓ пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- ✓ читать; писать; выполнять арифметические действия;
- ✓ наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- ✓ работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5-9классы

Личностные учебные действия:

- ✓ испытывать чувство гордости за свою страну;
- ✓ гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- ✓ адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- ✓ уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- ✓ активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- ✓ бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

- ✓ вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- ✓ слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- ✓ использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- ✓ принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- ✓ осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- ✓ осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- ✓ обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- ✓ адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- ✓ дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- ✓ использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- ✓ использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10-12классы

Личностные учебные действия:

К личностным БУД, формируемым на этом третьем этапе школьного обучения, относятся умения:

- ✓ осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- ✓ соотнесение собственных поступков и поступков других людей с принятыми и усвоенными этическими нормами;
- ✓ определение нравственного аспекта в собственном поведении и поведении других людей;
- ✓ ориентировка в социальных ролях;
- ✓ осознанное отношение к выбору профессии.

Коммуникативные учебные действия:

- ✓ признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- ✓ участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- ✓ использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач; выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта;
- ✓ с определенной степенью полноты и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регулятивные учебные действия :

- ✓ постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой);
- ✓ определение достаточного круга действий и их последовательности для достижения поставленных задач;
- ✓ осознание необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном;
- ✓ осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности;
- ✓ адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

Познавательные учебные действия:

- ✓ применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- ✓ извлекать под руководством педагога необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач;
- ✓ использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий;

- ✓ использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

✓

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

1-4 классы.

Группа БУД действий	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	язык и речевая практика; математика;	русский язык, чтение, речевая практика; математика;
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	физическая культура; искусство;	Физкультура; Музыка, ИЗО;
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной	Естествознание;	мир природы и человека;

	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Математика;	математика;
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс)	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	технологии;	ручной труд;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	технологии;	ручной труд;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	естествознание;	мир природы и человека;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	технологии;	ручной труд;
обращаться за помощью и принимать помощь	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;	
обращаться за помощью и принимать помощь	технологии;	ручной труд;	
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;	
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	физическая культура;	физкультура;	
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	технологии;	ручной труд;	
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	физическая культура;	физкультура;	
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать со сверстниками	естествознание;	мир природы и человека;	

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
входить и выходить из учебного помещения со звонком	все учебные предметы	
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	все учебные предметы	
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	язык и речевая практика; технологии; искусство;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд; изо;
Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	технологии; физическая культура;	ручной труд; физкультура;
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;

	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	все учебные предметы	
	выделять существенные, общие и отличительные признаки предметов	математика;	математика;
	устанавливать видо-родовые отношения предметов	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	язык и речевая практика; математика;	русский язык, чтение, речевая практика; математика;
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	математика;	математика;
	читать	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	писать	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	выполнять арифметические действия	математика; технологии;	математика; ручной труд;
	наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;

5-12 класс

Группа БУД действий	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет
личностные учебные действия	осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами	человек;	СБО; обществоведение;
	гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей	язык иречевая практика; человек; технологии;	русский язык; СБО; трудовое обучение;
	адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.	язык иречевая практика; человек; искусство;	русский язык; СБО; Музыка, ИЗО;
	уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности	язык иречевая практика; человек; технологии;	русский язык; СБО; трудовое обучение;
	активно включаться в общепользную социальную деятельность	человек; естествознание;	СБО; природоведение ;
	осознанно относиться к выбору профессии	человек; технологии;	СБО, обществоведение; профильный труд;
	бережно относиться к культурно историческому наследию родного края истраны	язык иречевая практика; человек; технологии; человек;	русский язык; СБО; трудовое обучение; история отечества, история родного края;

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию	язык и речевая практика; математика; естествознание;	русский язык, чтение; математика; природоведение, биология, география;
дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый, незнакомый ит.п.)	язык и речевая практика; технологии; математика; естествознание;	русский язык, чтение; профильный труд; математика; природоведение, биология, география;
использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;

	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
Регулятивные учебные действия	принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления	все предметы	
	осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач)	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
	осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение; профильный труд;
	осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность	язык и речевая практика; человек; технологии; человек;	русский язык; СБО; трудовое обучение; история отечества, история родного края;
Познавательные учебные действия	дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию	язык и речевая практика; математика; естествознание;	русский язык, чтение; математика; природоведение, биология, география;

<p>использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями</p>	<p>язык и речевая практика;</p> <p>математика; естествознание;</p>	<p>русский язык, чтение;</p> <p>математика; природоведение, биология, география;</p>
<p>применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач</p>	<p>все предметы</p>	
<p>использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами</p>	<p>язык и речевая практика;</p> <p>математика; естествознание;</p>	<p>русский язык, чтение;</p> <p>математика; природоведение, биология, география;</p>

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Цель мониторинга уровня сформированности БУД:

отследить уровень сформированности базовых учебных действий на определенном этапе развития обучающихся в условиях реализации ФГОС.

Задачи мониторинга:

- обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов на каждой ступени образования в условиях внедрения Стандарта.

- апробация системы критериев и показателей уровня сформированности БУД на всех этапах обучения.
- выявление и анализ факторов, способствующих формированию БУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием выявления *индивидуальной динамики* качества развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющих в образовании ребенка.

Начинается эта работа с первых дней обучения в школе. Для выявления индивидуальной динамики необходимо знать стартовые возможности обучающихся, поступивших в школу. Поэтому в начале сентября проводится первичная диагностика совместно с психологом школы.

Результаты диагностики позволят поставить педагогические задачи на адаптационный период.

Мониторинг качества образования в коррекционной школе является механизмом контроля и оценки качества образовательного процесса и позволяет выявить тенденции в развитии конкретного образовательного учреждения, а также позволяет получить данные, характеризующие подготовку обучающихся на промежуточных и завершающих этапах обязательного школьного образования.

Для оценки сформированности каждого действия используется бальная система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

2.2.1. Программы учебных предметов 1 доп.-4 классы

2.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

2.1.1. Пояснительная записка.

Обучение русскому языку в I-IV и дополнительном классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию; развитие навыков устной коммуникации; формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

2.1.2. Содержание учебного предмета "Русский язык":

2.1.2.1. Раздел "Подготовка к усвоению грамоты".

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ.

Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части.

Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

2.1.2.2. Раздел "Обучение грамоте":

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий

людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("чаща", "чу-щу", "жи-ши"). Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

2.1.2.3. Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи". Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Словапредметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительноласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?" Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и

письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

3.1.2.4. Раздел "Чтение и развитие речи":

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

2.1.2.5. Раздел "Речевая практика":

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки).

Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?", "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я ...". Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю). Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.
- 7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

3.1.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык":

3.1.3.1. Минимальный уровень: различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь"

(после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

3.1.3.2. Достаточный уровень: различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с

орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его

**Тематическое планирование
1 класс**

№	Тема предмета	Ко л-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный Уровень	Достаточный уровень
Добукварный (пропедевтический) период – 14 часов					
1	Выявление знаний и умений обучающихся	1	<p>Формирование знания названий цветов.</p> <p>Развитие умения различать и называть цвета.</p> <p>Узнавание и называние фигур.</p> <p>Знакомство с правилами: «Посадка на письме»</p>	<p>Дифференцируют три основных цвета, называют их.</p> <p>Узнают и называют фигуры с помощью учителя.</p> <p>Знакомятся с правилами: «Посадка на письме» с опорой на иллюстрации</p>	<p>Дифференцируют шесть основных цветов, правильно их называют.</p> <p>Узнают и называют фигуры.</p> <p>Знакомятся с правилами: «Посадка на письме»</p>

2	Работа с цветными полосками. Обводка по шаблону фигур (яблоко, груша)	1	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Составление фигур из полосок,	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Составляют фигуры из полосок, палочек по образцу.	Исключают лишний предмет по цвету, форме, величине. Составляют фигуры из полосок, палочек. Классифицируют
---	--	---	--	--	---

			палочек. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении. Развитие умения работать с шаблоном. Классификация фигур на шаблоне	Классифицируют фигуры на шаблоне с помощью учителя. Работают с шаблоном с помощью учителя	фигуры на шаблоне. Работают с шаблоном по словесной инструкции
3	Обведение фигур по трафарету овощи (огурец, помидор). Штриховка	1	Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете

4	Обведение круглых фигур по трафарету: мяч, яблоко, помидор. Штриховка	1	Развитие умения обводить круглые фигуры по трафарету, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
5	Различение распространенных цветов: черный, синий, зеленый, белый.	1	Развитие умение различать и называть основные цвета. Формирование умения выполнять рисование и раскрашивание	Различают основные цвета, называют их с помощью учителя. Обводят фигуры, штрихуют	Различают распространенные цвета: черный, синий, зеленый, белый.
	Штриховка		предметов основными цветами. Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать	с помощью учителя	Обводят фигуры, штрихуют по образцу

6	Обведение по шаблону геометрических фигур	1	<p>Развитие умения выполнять обводку по шаблону геометрических фигур, несложных орнаментов. Конструирование простых, хорошо знакомых предметов: домик, лесенка, забор, елочка.</p> <p>Расположение полосок и геометрических фигур в определенной последовательности. Рисование контуров знакомых предметов.</p> <p>Формирование знания гигиенических правил письма.</p> <p>Развитие умения пользоваться карандашом и ручкой</p>	<p>Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением.</p> <p>Обводят геометрические фигуры по образцу с помощью учителя</p> <p>Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу.</p> <p>Рисуют контуры знакомых предметов с помощью учителя</p>	<p>Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением.</p> <p>Обводят геометрические фигуры и несложные орнаменты по словесной инструкции. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу.</p> <p>Рисуют контуры знакомых предметов</p>
7	Знакомство с тетрадью. Рабочая строка	1	<p>Развитие знания о рабочей строке, верхней и нижней линии рабочей строки.</p> <p>Формирование умения ориентироваться в тетради.</p> <p>Формирование навыка правильного вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки</p>	<p>Знакомятся с границами рабочей строки.</p> <p>Учатся ориентироваться в тетради.</p> <p>Учатся соблюдать пределы строки.</p> <p>Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с границами рабочей строки.</p> <p>Учатся ориентироваться в тетради.</p> <p>Учатся соблюдать пределы строки.</p> <p>Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по образцу в пределах рабочей строки</p>

8	Рисование контуров знакомых предметов. Рабочая строка. Письмо коротких прямых, наклонных линий, точки	1	<p>Формирование умения рисовать контуры знакомых предметов.</p> <p>Развитие умения писать короткие прямые и наклонные линии, точки.</p> <p>Развитие умения ориентироваться на странице тетради.</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по сюжетному рисунку, делить слова на слоги</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради с помощью учителя.</p> <p>Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в беседе, составлении рассказа</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради.</p> <p>Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки по образцу и под диктовку.</p> <p>Составляют рассказ по сюжетному рисунку</p>
---	---	---	---	---	--

9	Письмо прямых линий коротких и удлинённых	1	<p>Написание прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Заучивание стихотворения о прямых линиях. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур</p> <p>Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>
10	Письмо короткой прямой линии с закруглением внизу, вверху	1	<p>Написание коротких прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур</p> <p>Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые линии с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации элементы печатных и письменных букв, коротких линий с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>

11	Письмо овала	1	<p>Рисование овалов в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур</p> <p>Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв (овал — слива, полуовал — месяц) в пределах строки тетради, по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>
12	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй внизу	1	<p>Написание удлинённой прямой линии с петлей внизу в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур</p> <p>Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы удлинённых линий с закруглением внизу — крючок для вешалки, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>

13	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй вверху	1	Написание удлинённой прямой линии с петлей вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради с помощью учителя. Принимают участие в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
----	--	---	---	--	---

14	Письмо удлинённой наклонной линии с закруглением внизу, вправо и влево	1	Написание удлинённой прямой линии с петлей вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённую наклонную линию с закруглением внизу, вправо и влево, в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации с элементами печатные и письменные буквы, удлинённую наклонную линию с закруглением вверху и внизу — уточка, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
----	--	---	--	---	--

Обучение грамоте (букварный период) – 85 часов

15	Письмо строчной и заглавной буквы Аа	1	<p>Развитие умения выделять в словах отдельные звуки.</p> <p>Называние элементов буквы А, а. Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Формирование умения писать под диктовку изученную письменную букву</p>	<p>Выделяют в словах звук [а] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Называют элементы буквы А, а. Конструируют букву по образцу.</p> <p>Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [а].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Называют элементы буквы А, а.</p> <p>Конструируют букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу под диктовку</p>
16	Письмо строчной буквы у	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы у.</p>	<p>Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>	<p>Выделяют в словах звук [у].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>
			<p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя.</p> <p>Называют элементы буквы у. Конструируют букву по образцу.</p> <p>Пишут изученную письменную букву у по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву.</p> <p>Пишут изученную письменную букву у по образцу под диктовку</p>

17	Заглавная буква У	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы У. Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя.</p> <p>Называют элементы буквы У.</p> <p>Конструируют букву по образцу.</p> <p>Пишут изученную письменную букву У по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [у].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву.</p> <p>Пишут изученную письменную букву У по образцу под диктовку</p>
18	Письмо строчной буквы м	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой м. Называние элементов буквы м.</p> <p>Конструирование буквы из элементов.</p>	<p>Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м с помощью учителя.</p>	<p>Выделяют в словах звук [м].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м.</p> <p>Выделяют элементы в</p>

			<p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Называют элементы буквы м. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву м по образцу с помощью учителя</p>	<p>строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву м по образцу и под диктовку</p>
19	Заглавная буква М	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой М. Формирование умения конструировать букву М из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву М, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М с помощью учителя. Называют элементы буквы М. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву М по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву М. Пишут изученную письменную букву М по образцу и под диктовку</p>

20	Письмо слогов и слов с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма)	1	<p>Выполнение звуко - буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке. Развитие умения писать слоги и слова с буквой м, элементы изученных букв. Знакомство с правилом «Соединения букв в словах»</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквой м с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма) с печатного текста и под диктовку</p>
----	---	---	--	---	--

21	Письмо строчной буквы о	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой о. Конструирование буквы о.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Развитие умения писать строчные буквы под диктовку: а, у, м, о</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву о по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут изученные строчные буквы: а, у, м, о с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Конструируют букву о.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные строчные буквы под диктовку: а, у, м, о</p>
----	-------------------------	---	--	--	---

22	Заглавная буква О	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко -</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой О с помощью</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [о].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о.</p>
			<p>буквенного анализа слов с буквой О.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву О, элементы изученных букв.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку буквы А, У, М, О.</p> <p>Формирование умения чётко, без искажений писать заглавные буквы</p>	<p>учителя.</p> <p>Конструируют букву О по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву О.</p> <p>Пишут изученные заглавные буквы: А, У, М, О с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву О.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные заглавные буквы под диктовку: А, У, М, О</p>

23	Строчная и заглавная буква Х	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Х.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Х.</p> <p>Развитие умения работать с кассой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [х] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Х по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [х].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х.</p> <p>Конструируют букву Х.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных</p>
----	------------------------------	---	--	--	---

			<p>букв и слогов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Пишут изученные письменные буквы с помощью учителя.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой Х, х с помощью учителя</p>	<p>буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы Х, х с печатного текста и под диктовку</p>
--	--	--	--	---	---

24	Письмо слогов с буквой Х	1	<p>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов. Составление слогов из элементов конструктора.</p> <p>Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х] с помощью учителя.</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Составляют слоги из элементов конструктора по образцу.</p> <p>Составляют слоги с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х].</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Составляют слоги из элементов конструктора.</p> <p>Составляют слоги из букв разрезной азбуки и записывать их в тетрадь под диктовку</p>
25	Строчная и заглавная буква Сс	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Развитие умения выделять звуки</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [с] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [с]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х.</p>

		<p>из слов, давать им характеристику, узнавать изучаемые буквы.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой С.</p> <p>Формирование умения конструировать букву С.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>слов с буквой С с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву С по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы С, с с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву С.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы С, с с печатного текста и под диктовку</p>
--	--	--	--	---

26	<i>Письмо слогов и слов с буквой С</i>	1	<p><i>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора.</i></p> <p><i>Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради.</i></p> <p><i>Развитие умения писать буквы, слоги и слова под диктовку с изученными буквами</i></p>	<p><i>Выделяют в слогах и словах звук [с] с помощью учителя.</i></p> <p><i>Соотносят печатную и письменную букву с.</i></p> <p><i>Составляют слоги из элементов конструктора по образцу.</i></p> <p><i>Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки с помощью учителя и записывают их в тетрадь</i></p>	<p><i>Выделяют в словах звук [н].</i></p> <p><i>Соотносят печатную и письменную букву с.</i></p> <p><i>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</i></p> <p><i>Составляют слоги из элементов конструктора.</i></p> <p><i>Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку</i></p>
----	--	---	---	---	---

27	<i>Письмо слогов и слов с I изученными буквами</i>	I	<p><i>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора.</i></p> <p><i>Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в</i></p>	<p><i>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</i></p> <p><i>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</i></p>	<p><i>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</i></p> <p><i>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</i></p>
			<p><i>воздухе, в тетради.</i></p> <p><i>Развитие умения писать строчные и прописные буквы с печатного текста, под диктовку</i></p>		

28	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
----	---	---	---	--	--

29	Строчная буква н	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой н. Называние элементов буквы н. Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой н.</p> <p>Конструируют букву н.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н под диктовку</p>
----	------------------	---	--	--	--

30	Заглавная буква Н	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Н.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Н из ниток.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Н, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [н].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву Н.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой Н по образцу под диктовку</p>
----	-------------------	---	--	--	--

31	Письмо буквы ы	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ы. Называние элементов буквы ы. Конструирование буквы ы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Воспроизведение формы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ы] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ы по</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ы].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных</p>
			<p>изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Формирование умения писать и развитие умения писать под диктовку буквы а, у, о, ы</p>	<p>образцу.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут и распознают изучаемую букву с помощью учителя</p>	<p>буквах.</p> <p>Конструируют букву ы.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут изучаемую букву, слоги и слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку</p>

32	Письмо слов с буквой ы	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку</p>
33	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под</p>
				помощью учителя	диктовку

34	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
----	---	---	---	---	--

35	Письмо строчной буквы л	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой л. Называние элементов буквы л. Конструирование буквы л из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву л по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой л с помощью</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л.</p> <p>Конструируют букву л.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой л под диктовку</p>
				учителя	

36	<p>Письмо заглавной буквы Л. Письмо слов с буквой Л</p>	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Л.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Л из ниток.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Л, элементы изученных букв.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Л по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы л, слоги и слова с буквой Л с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.Выделяют в словах звук [л].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Л по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную букву л, слоги и слова с буквой Л по образцу и под диктовку</p>
----	---	---	--	--	--

37	Строчная буква в	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [в]</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [в].</p>
----	------------------	---	---	---	--

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой в. Называние элементов буквы в. Конструирование буквы в из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву в по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву в.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой в с помощью учителя</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в.</p> <p>Конструируют букву в.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой в под диктовку</p>
--	--	--	---	---	---

38	Заглавная буква В	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой В.</p> <p>Формирование умения конструировать букву В.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву В, элементы изученных</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву В по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В.</p> <p>Конструируют букву В.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных</p>
			<p>букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой В с помощью учителя</p>	<p>буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой В по образцу и под диктовку</p>

39	Письмо слогов и слов с буквой Вв	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчную и заглавную букву в, слоги, слова и предложения с буквой В.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
40	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>

			Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке		
41	Строчная буква и	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой и. Называние элементов буквы и. Конструирование буквы и из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют звук [и] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву и по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву и.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой и с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и.</p> <p>Конструируют букву и.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой и под диктовку</p>

42	Заглавная буква И	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [и] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный</p>
			<p>И.</p> <p>Формирование умения конструировать букву И.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву И, слоги и слова с буквой И.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой И с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву И по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и с помощью учителя</p>	<p>анализ слов с буквой И.</p> <p>Конструируют букву И.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и по образцу и под диктовку</p>

43	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
44	Письмо слогов и слов с	1	Формирование умения обозначать	Выделяют в слогах и	Выделяют в слогах и

	<p>изученными буквами</p>	<p>звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
--	---------------------------	---	--	--

45	Письмо строчной буквы ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ш. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы ш из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш.</p> <p>Конструируют букву ш.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p>
			<p>слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p>	<p>Пишут слоги и слова с буквой ш с помощью учителя</p>	<p>Пишут слоги и слова с буквой ш под диктовку</p>

46	Письмо заглавной буквы Ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ш.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ш из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ш, слоги и слова с буквой Ш. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш.</p> <p>Конструируют букву Ш.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш,ш по образцу и под диктовку</p>
47	Письмо слогов и слов с буквами Ш – С	1	<p>Формирование умения выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения различать буквы</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко- буквенный анализ слогов и слов с буквами ШС с помощью учителя.</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко- буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С.</p>

			<p>Ш - С.</p> <p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш - С.</p> <p>Формирование умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их</p>	<p>Различают буквы Ш – С с помощью учителя.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с помощью учителя</p>	<p>Различают буквы Ш - С.</p> <p>Составляют слова и слоги с буквами Ш – С из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с печатного текста и под диктовку</p>
48	Написание слов с сочетанием ШИ	1	<p>Развитие умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их.</p> <p>Развитие умения записывать слоги и слова с сочетанием букв – ШИ.</p> <p>Списывание слов с сочетанием - ШИ и употребление их в предложение по смыслу.</p> <p>Развитие умения списывать слоги и слова с печатного текста</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова с сочетанием -ШИ из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Различают буквы Ш - С.</p> <p>Пишут слоги и слова с сочетанием ШИ с помощью учителя</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой.</p> <p>Составляют слова с сочетанием ШИ из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут слова с сочетанием ШИ с печатного текста и под диктовку</p>

49	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной</p>
			<p>записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>

50	Строчная буква п	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой п.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы п из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву п по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой п с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [п].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п.</p> <p>Конструируют букву п.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой п под диктовку</p>
----	------------------	---	--	--	---

			кассой букв и слогов		
--	--	--	----------------------	--	--

51	Заглавная буква П	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой П.</p> <p>Формирование умения конструировать букву П из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву П, слоги и слова с буквой П.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву П по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами П, п с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [п].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П.</p> <p>Конструируют букву П.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами П,п по образцу и под диктовку</p>
----	-------------------	---	---	--	--

52	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые</p>
			<p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>

53	Строчная буква т	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой т. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы т из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву т по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой т с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [т].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т.</p> <p>Конструируют букву т.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой т под диктовку</p>
----	------------------	---	--	--	---

54	Заглавная буква Т	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Т.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Т из палочек.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Т, слоги и слова с буквой Т. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Т по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Т, т с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [т].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т.</p> <p>Конструируют букву Т.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Т, т по образцу и под диктовку</p>
----	-------------------	---	---	--	--

55	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</p>
			<p>записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>

56	Строчная буква к	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой к. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву к по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой к с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [к].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к.</p> <p>Конструируют букву к.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой к под диктовку</p>
57	Заглавная буква К	1	Формирование умения работать с	Подбирают слова с	Подбирают слова с

		<p>текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой К.</p> <p>Формирование умения конструировать букву К из палочек.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву К, слоги и слова с буквой К.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву К по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами К, к с помощью учителя</p>	<p>заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [к].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К.</p> <p>Конструируют букву К.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами К, к по образцу и под диктовку</p>
--	--	---	--	--

58	Строчная буква з	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой з. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву з по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой з с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [з].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з.</p> <p>Конструируют букву з.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой з под диктовку</p>
----	------------------	---	---	--	---

59	Заглавная буква З	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [з].</p> <p>Выполняют слоговой и</p>
			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой З.</p> <p>Формирование умения конструировать букву З из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву З, слоги и слова с буквой З.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой З с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву З по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами З, з с помощью учителя</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой З.</p> <p>Конструируют букву З.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами З, з по образцу и под диктовку</p>

60	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
----	---	---	--	---	--

			<p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>		
--	--	--	---	--	--

61	Строчная буква р	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой р. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [р].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р.</p> <p>Конструируют букву р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р под диктовку</p>
62	Заглавная буква Р	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p>

		<p>звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Р.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Р из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Р, слоги и слова с буквой Р.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [р].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р.</p> <p>Конструируют букву Р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р по образцу и под диктовку</p>
--	--	--	--	---

63	Буква Йй строчная и заглавная	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й с помощью</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й.</p>
			<p>Й.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Й.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Й, й , слоги и слова с буквой Й,й.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>учителя.</p> <p>Конструируют букву Й по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву Й.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку</p>

64	Письмо слов с буквой Йй	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова</p>	<p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу</p>
			<p>и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>		и под диктовку

65	Строчная и заглавная буквы Жж	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ж.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ж.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ж, ж, слоги и слова с буквой Ж,ж.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ж] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ж по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ж].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж.</p> <p>Конструируют букву Ж.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж по образцу и под диктовку</p>
----	-------------------------------	---	---	--	--

66	Написание сочетаний ЖИ - ШИ	1	<p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ж – Ш.</p> <p>Формирование умения разгадывать ребусы.</p> <p>Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЖИ-ШИ, составлять слова из 2 слогов.</p> <p>Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЖИШИ. Знакомство с правилом: «Правописание ЖИ – ШИ»</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ж - Ш. Разгадывают ребусы с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с сочетанием ЖИ-ШИ с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки.</p> <p>Знать правило «Правописание ЖИШИ».</p> <p>Пишут слова с сочетанием ЖИ-ШИ с печатного текста и под диктовку</p>
----	-----------------------------	---	--	---	---

67	Строчная буква б	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой б. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву б по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [б].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б.</p> <p>Конструируют букву б.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p>
			<p>воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Пишут слоги и слова с буквой б с помощью учителя</p>	<p>Пишут слоги и слова с буквой б под диктовку</p>

68	Заглавная буква Б	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Б.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Б из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Б, слоги и слова с буквой Б. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Б по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [б].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б.</p> <p>Конструируют букву Б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б по образцу и под диктовку</p>
----	-------------------	---	---	--	---

			изученные буквы		
69	Строчная буква д	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой д. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д.</p> <p>Конструируют букву д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д под диктовку</p>

70	Заглавная буква Д	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря».	Подбирают слова с заданным звуком с	Подбирают слова с заданным звуком с
----	-------------------	---	---	-------------------------------------	-------------------------------------

			<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Д.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Д из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Д, слоги и слова с буквой Д. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д с помощью учителя</p>	<p>помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д.</p> <p>Конструируют букву Д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д по образцу и под диктовку</p>
--	--	--	--	--	--

71	Строчная буква г	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [г].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой г.</p>
----	------------------	---	--	---	--

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой г. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>слов с буквой г с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву г по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой г с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву г.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой г под диктовку</p>
--	--	--	---	---	--

72	Заглавная буква Г	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Г.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Г из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Г по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [г].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г.</p> <p>Конструируют букву Г.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в</p>
			<p>букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Г, слоги и слова с буквой Г. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Г, г с помощью учителя</p>	<p>строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Г, г по образцу и под диктовку</p>

73	Буква мягкий знак – показатель мягкости	1	<p>Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине, когда мягкость обозначается буквой ь</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ь с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ь по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу</p>
74	Слова с мягким знаком на конце слова	1	<p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука.</p> <p>Развитие умения писать слова с ь на конце</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова по образцу и под диктовку</p>
				помощью учителя	по образцу и под диктовку

75	Строчная буква е	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой е. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву е по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой е с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [е].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е.</p> <p>Конструируют букву е.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой е под диктовку</p>
76	Заглавная буква Е	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [е]</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук</p>

		<p>звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Е.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Е из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Е, слоги и слова с буквой Е.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Е по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Е, е с помощью учителя</p>	<p>[е].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е.</p> <p>Конструируют букву Е.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Е, е по образцу и под диктовку</p>
--	--	--	---	--

77	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Яя.</p> <p>Написание слогов с буквой я</p>	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я с помощью</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [я].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я.</p>
			<p>Я.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Я.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Я, я, слоги и слова с буквой Я,я.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>учителя.</p> <p>Конструируют букву Я по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву Я.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку</p>

78	Написание слов и предложений с буквой Я	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова</p>	<p>Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Я, я с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [я].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу</p>
			<p>и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>		и под диктовку

79	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Юю.</p> <p>Написание слогов с буквой ю</p>	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ю.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ю.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ю, ю, слоги и слова с буквой Ю,ю.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ю по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ю].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю.</p> <p>Конструируют букву Ю.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку</p>
----	---	---	---	--	--

80	Написание слов и предложений с буквой Ю	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку</p>
----	---	---	--	--	--

81	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ё.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ё] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ё по образцу.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ё].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё.</p> <p>Конструируют букву Ё.</p>
			<p>Формирование умения конструировать букву Ё.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ё, ё, слоги и слова с буквой Ё,ё.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё по образцу и под диктовку</p>

82	Написание предложений. Списывание с печатного текста	1	<p>Развивать умения составлять предложение из предложенных слов; вставлять слова по смыслу.</p> <p>Развитие умения списывать текст с доски.</p> <p>Формирование умения соблюдать гигиенические правила письма.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки по образцу. Вставляют слова в предложение по смыслу с помощью учителя.</p> <p>Списывают слова и предложения с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки.</p> <p>Вставляют слова в предложение по смыслу.</p> <p>Списывают слова и предложения с печатного текста</p>
----	---	---	--	---	---

83	Строчная буква ч. Сочетание ча, чу. Написание слов с буквой ч	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ч. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Знакомство с правилом: «Правописание ЧА– ЧУ»</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ч по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ч с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч.</p> <p>Конструируют букву ч.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ч под диктовку</p>
----	---	---	--	--	---

84	Заглавная буква Ч	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч]</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук</p>
----	-------------------	---	---	---	--

			<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ч.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ч из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ч, слоги и слова с буквой Ч.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ч по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч с помощью учителя</p>	<p>[ч].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч.</p> <p>Конструируют букву Ч.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч по образцу и под диктовку</p>
--	--	--	--	---	--

85	Письмо строчной буквы ф	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ф. Называние элементов буквы.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф.</p> <p>Конструируют букву ф.</p> <p>Сравнивают строчную,</p>
			<p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Конструируют букву ф по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ф с помощью учителя</p>	<p>заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ф под диктовку</p>

86	Письмо заглавной буквы Ф	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ф.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ф из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ф по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф с помощью</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ф].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф.</p> <p>Конструируют букву Ф.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p>
			<p>букву Ф, слоги и слова с буквой Ф.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>учителя</p>	<p>Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф по образцу и под диктовку</p>

87	<p>Письмо строчной буквы ц. Написание слов с буквой ц</p>	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ц. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ц по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ц с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц.</p> <p>Конструируют букву ц.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ц под диктовку</p>
----	---	---	---	--	---

88	Заглавная буква Ц	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ц.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ц из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ц, слоги и слова с буквой Ц.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ц по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ц].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц.</p> <p>Конструируют букву Ц.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц по образцу и под диктовку</p>
----	-------------------	---	--	--	--

89	Строчная и заглавная буква Ээ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [э].</p>
			<p>букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Э.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Э.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Э, э, слоги и слова с буквой Э,э.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Э по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э.</p> <p>Конструируют букву Э.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>

90	Написание слов с буквой Ээ	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать</p>	<p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью</p>	<p>Выделяют в словах звук [э].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных</p>
			<p>под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>

91	Строчная и заглавная буква Щщ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Щ.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Щ.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Щ, щ, слоги и слова с буквой Щ,щ.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [щ] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Щ по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [щ].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ.</p> <p>Конструируют букву Щ.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ по образцу и под диктовку</p>
			<p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>		

92	Написание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	<p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ч – Щ.</p> <p>Формирование умения разгадывать ребусы.</p> <p>Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, составлять слова из 2 слогов.</p> <p>Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЧАЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Знакомство с правилом: «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ»</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ч - Щ. Разгадывают ребусы с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУЩУ с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУЩУ из букв разрезной азбуки.</p> <p>Знать правило «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».</p> <p>Пишут слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с печатного текста и под диктовку</p>
93	Буква ъ. Написание слов с буквой ъ	1	<p>Формирование знания, что ъ – показатель твердости согласных звуков; ъ не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с буквой ъ.</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ъ с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ъ по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в</p>

				помощью учителя	предложение по смыслу
94	Написание слов с буквой ъ	1	<p>Развитие умения писать букву ъ и слова с буквой ъ.</p> <p>Формирование умения соотносить печатную и письменную буквы. Письмо слогов и слов с буквой ъ; анализ их графической формы</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ъ.</p> <p>Пишут слова с буквой ъ с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ъ.</p> <p>Пишут слова с буквой ъ с печатного текста и под диктовку</p>
95	Написание слов с разделительными ь и ъ	1	<p>Формировать представление о том, в каких случаях пишем ъ, а в каких разделительный ь.</p> <p>Формирование умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Повторение правил правописания слов с разделительным ь и ъ</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ь и ъ.</p> <p>Пишут слова с буквами ь и ъ с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ь и ъ.</p> <p>Пишут слова с буквами ь и ъ с печатного текста и под диктовку</p>

96	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под</p>
			<p>буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>по образцу с помощью учителя</p>	<p>диктовку</p>

97	Письмо слогов и слов под диктовку	1	<p>Закрепление умения писать изученные буквы.</p> <p>Формирование умения делать слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Развитие умения записывать слоги и слова (из 1 – 2 слогов) под диктовку</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку</p>
98	Списывание предложений	1	<p>Развитие умения списывать слоги, слова, предложения с печатного текста.</p> <p>Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их.</p> <p>Вставка пропущенных букв в слова под картинкой</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой с помощью учителя.</p> <p>Списывают слова и предложения с изученными буквами с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой.</p> <p>Списывают слова и предложения с изученными буквами</p>

99	Списывание текста	1	Создание условий для знакомства с алгоритмом списывания текста. Формирование навыка правильного списывания текста из учебника, с доски. Формирование умения записывать предложения, писать слова без искажения и замены	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски
----	-------------------	---	--	--	--

2 класс

№	Тема предмета	во ча Ко со л р	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение – 8 часов					
1	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	Произношение звуков речи, соотнесение их с буквами. Письмо строчных и прописных букв с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы с помощью учителя. Называют звук и показывают соответствующую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Называют, соотносят и различают звук и соответствующую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы

2	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Различение строчных и	Называют предметы словом. Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Различают строчные и
			прописных букв. Изучение правила написания имён людей	написания имён людей с опорой на памятку	прописные буквы. Называют и соблюдают правило написания имён людей
3	Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Ознакомление со словарным словом: капуста (звукобуквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Называют предметы словом. Изучают, записывают словарное слово по образцу с письменного текста, записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Изучают, записывают словарное слово по образцу с печатного текста, записывают предложение со словарным словом
4	Предложение. Правило записи предложения	1	Различение строчных и прописных букв. Изучение правила записи предложения. Нахождение предложения в тексте. Составление предложений по картинке	Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило записи предложения с опорой на памятку. Составляют предложение по картинке, записывают в тетрадь с помощью учителя	Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило записи предложения. Составляют предложение по картинке, записывают. Находят предложение в тексте

5	Предложение и его схема	1	<p>Составление схемы предложения.</p> <p>Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без неё.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: собака (звукобуквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом</p>	<p>Составляют схему предложения.</p> <p>Составляют, записывают предложение по его схеме, с помощью учителя.</p> <p>Соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Составляют схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения.</p> <p>Составляют, записывают предложение по его схеме.</p> <p>Называют, соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>
6	Распространение предложений	1	<p>Распространение предложений одним словом с опорой на предметную картинку.</p> <p>Запись предложений с опорой на схему и без неё с соблюдением правила записи предложения</p>	<p>Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью учителя</p>	<p>Распространяют предложения с опорой на предметную картинку.</p> <p>Составляют, записывают предложения по схеме</p>
7	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение». Списывание текста	1	<p>Ответы на вопросы, составление предложений по картинке.</p> <p>Списывание текста без ошибок</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с письменного текста</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с печатного текста</p>

8	Составление предложений с данным словом	1	Составление предложений из 2–3 слов по ситуационной картинке. Ознакомление со словарным словом: карандаш, звукобуквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Составляют предложения по ситуационной картинке с данными словами с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Составляют предложения по ситуационной картинке. Чертят схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
Звуки и буквы – 14 часов					
9	Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных звуков, написание букв, обозначающих гласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звукобуквенного анализа
				помощью учителя	

10	Гласные и согласные. Согласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение согласных звуков, написание букв, обозначающих согласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью учителя	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звукобуквенного анализа
11	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	1	Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Различение данных слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся одним звуком. Ознакомление со словарным словом: ветер, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом. Знакомство с родственным словом «ветерок»	Различают, сравнивают слова, похожие по буквенному составу с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении различающиеся одним звуком, записывают с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя Знакомятся с понятием родственное слово с опорой на картинки	Различают, сравнивают слова, сходные по звуковому составу, слова, которые различаются одним звуком. Находят, составляют подходящую схему к слову. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом Знакомятся с понятием родственное слово

12	Различение слов, сходных по звуковому составу.	1	Сравнение коротких слов, различных по звукобуквенному составу.	Различают, сравнивают слова, различные по звукобуквенному составу с	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу.
----	--	---	--	---	---

	Слова, которые различаются количеством звуков		Различение слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся количеством звуков	помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой различаются, после звуко-буквенного анализа. Выделяют слова в предложении, различающиеся количеством звуков, записывают их с помощью учителя	Указывают количество звуков, букв в слове. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой они различаются. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно
13	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	Различение, сравнение слов, данных слов, различающихся последовательностью звуков, соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся последовательностью звуков	Различают и сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении, различающиеся последовательностью звуков, записывают с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словами, сходными по звучанию с помощью	Различают, сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков. Находят, составляют подходящую схему к слову. Различают, находят в предложении слова, различающиеся последовательностью звуков, записывают их самостоятельно. Составляют и записывают предложения со словами, сходными по звучанию

14	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с печатного текста
15	Ударение в словах. Знак ударения	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Знакомство со знаком	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в,	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак

			ударения, правилом постановки ударения на письме. Ознакомление со словарным словом «Москва», обозначение ударения, звукобуквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	ставят знак ударения с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	ударения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
16	Выделение ударного гласного в слове	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Объяснение правильной постановки знака ударения. Запись слов в соответствии со схемой слова	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя. Записывают слова в соответствии со схемой слова по образцу	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Записывают слова в соответствии со схемой слова

17	Деление слов на слоги	1	Чтение и запись слов по слогам. Знакомство с правилом деления слов на слоги (сопровождая процесс хлопками)	Читают и записывают слова по слогам после предварительного разбора. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов с помощью учителя	Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов
18	Гласные в образовании слогов	1	Знакомство с правилом о количестве слогов в соответствии с количеством гласных. Чтение, деление и запись слов по слогам, с указанием количества слогов. Ознакомление со словарным словом «помидор», обозначение ударения, звуко-	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных с помощью учителя. Читают и записывают слова по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью учителя.	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных. Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги. Указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают
			буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом

19	Деление слов со звуками [и –й] на слоги	1	Различение гласного [и], согласного [й]. Чтение, деление и запись слов со звуками и – й по слогам, с указанием количества слогов. Составление схемы слова. Ознакомление со словарным словом: морковь, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам и слитно. Делят слова на слоги, указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
20	Перенос слов по слогам	1	Знакомство с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую.	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую.	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую.
			Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса после предварительного разбора	Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса

21	Перенос слов по слогам	1	Закрепление правила переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса	Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса
22	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом
Парные звонкие и глухие согласные – 8 часов					
23	Различие парных согласных Б-П	1	Знакомство со звонкими и глухими согласными. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков БП с помощью учителя	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П
24	Различие парных	1	Различение звонких и глухих	Различают звонкие и глухие	Различают звонкие и глухие

	согласных В-Ф		согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков ВФ с помощью учителя	согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф
25	Различие парных согласных Г-К	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, выбери слово по схеме, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков ГК с помощью учителя	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К
26	Различие парных согласных Д-Т	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков ДТ с помощью учителя	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т

27	Различие парных согласных Ж-Ш	1	<p>Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков ЖШ.</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p>
			<p>звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков ЖШ с помощью учителя</p>	<p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш</p>
28	Различие парных согласных З-С	1	<p>Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков ЗС с помощью учителя</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С</p>

29	Различение звонких и глухих согласных	1	<p>Знакомство с понятием «парные согласные звуки» (чтение и запись парных согласных по звонкостиглухости)</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Различают (читают и записывают) парные звонкие и глухие согласные звуки с опорой на памятки.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными с помощью учителя</p>	<p>Различают (читают и записывают), используют в речи понятие «парные звонкие и глухие» согласные звуки.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными</p>
30	Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Списывание текста	1	<p>Ответы на вопросы, составление предложений по картинке.</p> <p>Списывание текста без ошибок</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с письменного текста</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с печатного текста</p>
Шипящие и свистящие согласные – 4 часа					

31	Шипящие согласные	1	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение шипящих согласных звуков. Запись слов с шипящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово с шипящим согласным)	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку. Читают и записывают слова с шипящими согласными	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук. Читают и записывают слова с шипящими согласными. Подбирают слова, начинающиеся на шипящий согласный звук
32	Свистящие согласные	1	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение свистящих согласных звуков. Запись слов со свистящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово со свистящим согласным). Ознакомление со словарным словом: улица, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку. Читают и записывают слова со свистящими согласными. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук. Читают и записывают слова со свистящими согласными. Подбирают слова, начинающиеся на свистящий согласный звук. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом

			со словарным словом		
33	Различение шипящих и свистящих согласных	1	Различение шипящих и свистящих согласных звуков в словах. Подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Упражнения в написании слов с шипящими и свистящими согласными (найди и подчеркни согласный, вставь нужный согласный, составь и запиши словосочетание, предложение)	Различают свистящие и шипящие звуки в словах с опорой на памятку. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку с помощью учителя. Записывают слова и словосочетания с шипящими и свистящими согласными с помощью учителя	Различают свистящие и шипящие звуки в словах. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Записывают слова и предложения с шипящими и свистящими согласными

34	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные».	1	Чтение предложений, нахождение слов с шипящими и свистящими согласными звуками в словах. Запись слов с шипящими и	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и словесной инструкции
----	--	---	--	---	---

	Выборочный диктант		свистящими согласными	образцу	
--	--------------------	--	-----------------------	---------	--

Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога – 6 часов

35	Буква Е в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Е в начале слова или слога. Обозначение гласной Е в схеме слова. Составление слов с буквой Е. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Е в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Е после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова. Находят место гласной Е в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Е
36	Буква Ё в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ё в начале слова или слога. Обозначение гласной Ё в схеме слова. Составление слов с буквой Ё. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Ё в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ё после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова. Находят место гласной Ё в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ё

37	Буква Ю в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ю в начале слова или слога. Обозначение гласной Ю в схеме слова. Составление слов с буквой Ю. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Ю в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ю после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова. Находят место гласной Ю в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ю
38	Буква Я в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Я в начале слова или слога.	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова с помощью	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова. Находят место гласной Я в
			Обозначение гласной Я в схеме слова. Составление слов с буквой Я. Составление словосочетаний, предложений. Ознакомление со словарным словом: заяц, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	учителя. Находят место гласной Я в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Я после звуко-буквенного анализа. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Я. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом

39	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Чтение и запись слов с гласными Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Запись слов с пропущенными гласными. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова с помощью учителя. Записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я после звукобуквенного анализа	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Составляют, записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я
40	Проверочная работа по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом

Твердые и мягкие согласные -7 часов

41	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1	Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
			их с гласными Ы-И. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных		

42	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными О-Ё. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
43	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными У-Ю. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
44	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными А-Я. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные

45	Гласная Е после мягких согласных	1	Различение на слух мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласной Е. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова,	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя мягкий согласный Е
----	----------------------------------	---	---	---	---

			Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	выделяя твердые и мягкие согласные	
46	Различие твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова с помощью учителя. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
47	Проверочная работа по теме: «Различие твердых и мягких согласных». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с печатного текста

Мягкий знак на конце слова - 5 часов

48	Буква Ъ для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Знакомство с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ъ на конце слова	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Списывают слова с мягким знаком Ъ на конце слова	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Объясняют правило обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Пишут слова с мягким знаком Ъ на конце слова
49	Письмо слов с мягкими согласными на конце	1	Объяснение правильного написания слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ъ на конце слова, с использованием опорной таблицы. Ознакомление со словарным словом: мороз, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице с помощью учителя. Списывают слова с мягким знаком Ъ на конце слова после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Пишут слова с мягким знаком Ъ на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом

50	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Написание слов с мягким знаком Ь на конце слова	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с опорой на картинки	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме
51	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова	1	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова	Различают на слух слова с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова с помощью учителя	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова
52	Проверочная работа по теме: «Мягкий знак Ь на конце слова». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов с мягким знаком на конце слова	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и образцу	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и словесной инструкции

Слово. Названия предметов – 12 часов

53	Предмет и его название	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Замена нарисованных предметов их названиями. Ознакомление со словарным словом: коньки, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Называют предметы, изображенные на картинках словом. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Различают понятия «предмет» и «название предмета». Заменяют нарисованные предметы их названиями. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
54	Названия	1	Различение названий	Различают названия	Различают названия предметов
	предметов, отвечающие на вопрос «Что?»		предметов по вопросу «Что?» Замена нарисованных предметов их названиями. Чтение диалога по ролям. Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос что?	предметов по вопросу «Что?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают названия предметов. Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя	по вопросу «Что?» Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают названия предметов. Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?»

55	Название частей предмета	1	<p>Называние легко выделяемых частей знакомого предмета, постановка вопроса «Что?» к названиям частей предмета. Различение названий предметов по вопросу что? Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?».</p> <p>Ознакомление со словарным словом: пальто, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Называют легко выделяемые части знакомого предмета, изображенного на картинках, и ставят вопрос «Что?» с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Называют легко выделяемые части знакомого предмета и ставят вопрос «Что?» Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>
56	Различение сходных предметов и их названий	1	<p>Различение сходных предметов и их названий Выделение признака сходства предметов. Замена нарисованных предметов их названиями. Различение названий предметов по вопросу «Что?»</p>	<p>Различают сходные предметы и их названия с опорой на картинки. Выделяют признак сходства предметов с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос</p>	<p>Различают сходные предметы и их названия. Выделяют признак сходства предметов. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?»</p>
			<p>Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?»</p>	<p>«Что?» после предварительного разбора</p>	

57	Обобщающее слово для группы однородных предметов	1	<p>Называние обобщающих слов для группы однородных предметов.</p> <p>Выбор обобщающих слов (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.</p> <p>Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Выбирают обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Выбирают обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Задают к ним вопросы. Называют и записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово).</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>
----	--	---	---	--	---

58	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Кто?»	1	<p>Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» (вставь, запиши подходящее слово)</p> <p>Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?» Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение и слова-</p>
----	---	---	--	--	--

			<p>словосочетаний и предложений, запись словродственников</p>	<p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют словародственников с помощью учителя</p>	<p>родственники со словарным словом</p>
--	--	--	---	---	---

59	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов. Ознакомление со словарным словом: корова, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Списывают обобщающие слова с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово). Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
60	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово)
61	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросам «Кто?» «Что?» Называние и	Различают названия предметов по вопросам «Кто?» «Что?» Ставят вопрос «Кто?»	Различают названия предметов по вопросам кто? что? Ставят вопрос «Кто?» или

62	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	<p>постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» (запиши, выбери подходящее слово, запиши по образцу). Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов, записывают их с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем</p>	<p>«Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов, записывают их. Записывают словарные слова с помощью картинок</p>
63	Слова, обозначающие один и несколько предметов	1	<p>Изменение формы слов в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Упражнения в написании слов, обозначающих один и несколько предметов (запиши по образцу, выбери и запиши правильное слово) Ознакомление со словарным словом: ребята, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись словродственников</p>	<p>Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают с помощью учителя. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов с помощью учителя Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со</p>	<p>Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают их. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение и словародственники со словарным словом</p>

				словарным словом и	
--	--	--	--	--------------------	--

				называют словародственники с помощью учителя	
64	Проверочная работа по теме «Слово. Названия предметов»Выборочное списывание	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» Списывание слов, отвечающих на вопрос что? Запись предложения со словами, отвечающими на вопрос что?	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и образцу	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и словесной инструкции

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных - 7 часов

65	Большая буква в именах людей	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён людей с большой буквы. Упражнения в написании имён людей	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека с помощью учителя. Упражняются в списывании имен людей	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека. Упражняются в написании имен людей
66	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	Различение между фамилией и именем человека. Различение фамилий мужских и женских.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей с опорой на памятку.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей. Записывают предложения с именами людей
67		1	Запись имён и фамилий людей с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с именами людей	Списывают словосочетания с именами людей	
68	Большая буква в кличках животных	1	Понимание различия между названием животного и его кличкой. Знакомство с правилом написания кличек животных с большой буквы.	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных с помощью учителя.	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных в словосочетаниях и коротких

			Составление, написание словосочетаний, предложений с кличками животных	Списывают словосочетания с кличками животных	предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с кличками животных
--	--	--	--	--	--

69	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти	1	Различение между названием животного и его кличкой. Написание кличек животных с большой буквы. Запись по памяти слов, предложений	Используют правило написания кличек животных с опорой на памятку. Записывают по памяти клички животных с помощью учителя	Используют правило записи кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают по памяти клички животных и короткое предложение, в которых используется кличка животных
70	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем, между названием животного и его кличкой. Написание имён людей, фамилий и кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний и предложений с именами людей, кличками животных	Понимают различие между названием человека, его именем, фамилией, названием животного и его кличкой. Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек опорой на памятку. Записывают словосочетания с именами людей, кличками животных после предварительного разбора	Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с именами людей, кличками животных
71	Проверочная работа по теме: «Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных». Выборочное письмо	1	Чтение предложений, нахождение имён и фамилий людей, кличек животных. Запись под диктовку, списывание имён и фамилий людей, кличек животных. Запись предложения с именами и фамилиями людей, кличками животных	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных. Выполняют списывание по показу и образцу. Списывают предложения с письменного текста	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных. Выполняют запись под диктовку. Списывают предложения с печатного текста

Названия действий – 7 часов

72	<p>Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делает?»</p>	1	<p>Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делает? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делает?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делает? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делает?» после предварительного разбора</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делает? Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делает?»</p>
73	<p>Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делают?»</p>	1	<p>Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делают? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делают?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делают? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делают?» после предварительного разбора</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делают?» Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делают?»</p>

74	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Ознакомление со словарным словом: воробей, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Изучают, записывают
----	--	---	--	---	--

			словосочетаний и предложений	словосочетания со словарным словом с помощью учителя	словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
75	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Составление, написание предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения с помощью учителя. Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова названия предметы и действия с помощью учителя	Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения. Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова названия предметы и действия

76	Различение названий действий по вопросам	1	Различение названий действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выполнение упражнений на различение названий действий по вопросам (выбери и запиши нужное слово, подчеркни названия действий). Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» с помощью учителя. Выбирают и записывают слова названия действий с помощью. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выбирают и записывают слова названия действий Записывают словарные слова с помощью картинок
77	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1	Различение слов и запись слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий, по вопросам	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по вопросам с помощью учителя.	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по вопросам.
			Постановка вопросов к словам. Составление, написание предложений по картинке	Составляют и записывают 1 предложение по картинке	Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке

78	Контрольная работа по теме: «Различение названий предметов и названий действий по вопросам». Выборочный диктант. Списывание текста	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают? Запись под диктовку слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают? Списывание текста без ошибок. Выделение из текста слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий	Выполняют списывание по показу и образцу. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, с помощью учителя	Выполняют списывание по показу и словесной инструкции. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий
Предлоги – 3 часа					
79	Предлог как отдельное слово	1	Нахождение в предложении «маленького слова» – предлога. Знакомство с правилом написания предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «береза», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись словродственников	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют словародственники с помощью учителя	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом

80	Употребление предлогов в предложении	1	<p>Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом «машина», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Находят в предложении «маленькое слово» - предлог.</p> <p>Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>
81	Употребление предлогов в предложении	1	<p>Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов.</p> <p>Письмо по памяти (чтение слов по слогам и целыми словами, заучивание и запись в тетрадь)</p>	<p>Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя.</p> <p>Записывают по памяти слова (читают по слогам, учат, записывают в тетрадь)</p>	<p>Находят в предложении «маленькое слово» - предлог.</p> <p>Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Записывают по памяти предложения (читают целыми словами, учат предложение, записывают в тетрадь)</p>

--	--	--	--	--	--

Слова с непроверяемыми гласными – 3 часа					
82	Выделение «трудной» гласной в словах	1	Написание слов из словаря, нахождение «трудной» гласной в словах.	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную» гласную с помощью учителя.	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную» гласную.
83	Выделение «трудной» гласной в словах	1	Запись предложений с соблюдением правила написания. Нахождение слов из словаря в предложении	Записывают предложения с соблюдением правил написания после предварительного разбора. Находят слова из словаря в предложении, списывают в тетрадь	Записывают предложения с объяснением правил написания. Находят слова из словаря в предложении, записывают в тетрадь
84	Написание гласных в словах-родственниках	1	Различение слов-родственников. Выделение «трудной» гласной в словах. Написание слов с непроверяемыми гласными	Различают словародственные с помощью учителя. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках	Различают словародственные. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках

Предложение – 12 часов					
85	Выделение предложения из текста	1	Выделение предложения из текста по опорным картинкам, по вопросам. Списывание предложений из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь с помощью учителя. Списывают 1 предложение из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь. Выделяют заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то). Списывают 2-3 предложения из текста

86	Правила записи предложения	1	Ознакомление с правилами записи предложения.	Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью учителя.	Записывают предложения, объясняя и применяя правила их написания.
87	Правила записи предложения	1	Применение этих правил при чтении и записи предложений	Составляют предложения по картинкам и наводящим вопросам и записывают их после предварительного разбора	Составляют предложения по картинкам и наводящим вопросам и записывают их
88	Предложение и его схема	1	Сравнение предложения и его схемы: количество слов, запись и обозначение первого слова, знак в конце предложения. Подбор предложений к схеме, запись предложений в соответствии со схемой	Сравнивают предложение и его схему с опорой на памятку. Подбирают предложение к схеме с помощью учителя, записывают его в тетрадь	Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме, записывают его в тетрадь

89	Предложение и его схема		Составление схемы предложения и подбор предложения к схеме. Составление, запись предложений по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	Чертят схему предложения с помощью учителя. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки с помощью учителя	Чертят схему предложения. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки
90	Различение набора слов и предложения	1	Называние отдельных предметов, изображённых на картинке. Составление предложения по картинке. Сравнение отдельных слов и предложения. Знакомство с правилом отличия предложения от набора слов. Составление предложения из отдельных слов	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов с помощью учителя	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов
91	Порядок слов в предложении	1	Восстановление порядка слов в предложении. Запись предложений с использованием правил написания	Восстанавливают порядок слов в предложении с помощью учителя. Записывают предложения,	Восстанавливают порядок слов в предложении. Записывают предложения, применяя правила их

			предложений. Ознакомление со словарным словом «молоко», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	применяя правила их написания с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	написания. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
92	Завершение начатого предложения	1	Завершение начатого предложения по картинкам с использованием разных слов. Составление предложения, аналогичного данному предложению. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Завершают начатое предложение по картинкам с помощью вопросов. Составляют предложение, аналогичное данному с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Завершают начатое предложение по картинкам. Составляют предложение, аналогичное данному. Записывают словарные слова с помощью картинок
93	Составление предложений по предметной картинке	1	Составление и запись предложений из 2–3 слов по предметной картинке. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке

94	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Составление предложений из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения по сюжетной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по сюжетной картинке
95	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Знакомство с вопросительным знаком.	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы).	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы).
			Запись вопросительных предложений, с соблюдением правил записи предложений	Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с соблюдением правил записи предложений после предварительного разбора	Произносят предложения с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с объяснением и соблюдением правил записи предложений
96	Итоговая контрольная работа. Диктант. Списывание текста	1	Запись текста под диктовку/ списывание предложений с печатного текста. Правильное оформление предложения (большая буква, точка). Деление слов на слоги, постановка ударения	Выполняют списывание предложений с печатного текста. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения с помощью учителя	Выполняют запись текста под диктовку. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения

Повторение – 6 часов					
97	Звонкие и глухие согласные	1	Различение, называние парных звонких и глухих согласных. Запись слогов и слов с выделением звонких и глухих согласных. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами с опорой на наглядность. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные. Записывают словарные слова с помощью картинок
98	Твердые и мягкие согласные	1	Различение, называние твердых и мягких согласных, умение их отличать. Написание слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных. Письмо по памяти слов, предложений	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Пишут по памяти слова	Различают на слух и называют твёрдые и мягкие согласные. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Пишут по памяти предложение
99	Мягкий знак на конце слова	1	Письмо слов с мягким знаком на конце слова. Понимание значения буквы Ь на конце слова. Списывание предложения, текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают предложение	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают текст из 3-4 предложений

№	Тема предмета	во ча Ко со п -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение - 11 часов					
1	<i>Предложение.</i> Выделение предложения из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Составление предложений из слов. Применение правил правописания. Списывание предложений	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты с помощью учителя: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (1-2 коротких предложения). Списывают предложения с письменного текста	Повторяют правила записи предложения. Различают набор слов и предложение. Выделяют границы предложения в тексте. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения). Списывают предложения с печатного текста
2	Предложение и его схема	1	Выделение предложений из речи. Сравнение схем и предложений. Подбор предложений к схемам. Запись предложений с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Сравнивают предложение и его схему, с помощью учителя. Записывают предложение с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме. Записывают предложение и чертят его схему

3	Предложение и его схема	1	«Чтение» схемы предложения. Соотнесение схемы с предложением. Составление схем предложений. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью учителя	«Читают» схему предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют схему предложения. Записывают предложение и чертят его схему
4	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при прочтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Запись предложений-вопросов и предложений-ответов	Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Различают на слух разные по интонации предложения с помощью учителя. Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Соблюдают правильную интонацию при чтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Составляют и записывают полные ответы на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова
5	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Составление и запись предложений-вопросов и предложений-ответов по рисункам	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Отвечают и записывают ответы на вопросы предложениями. Чертят схемы и записывают под ними предложения

100 Названия 1 Называние и постановка вопросов Называют предметы, Ставят вопрос к слову предметов «Кто?» или «Что?» к словам, изображенные на картинках. (предмету).
обозначающим названия Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов. Списывают предложение предметов по вопросам

			Подбор обобщающих слов к «Кто?», «Что?» группе однородных предметов. Списывают текст из 3-4 предложений предложения, текста	
101	Названия I «Что делает?» или «Что делают?»	Названия и постановка вопросов «Что делают?» названия действий по к словам, обозначающим действия предметов. названиям действий с к учителя. картинке к названиям действий. Запись словарных слов опорой на картинку (картинный словарный диктант)	Различают слова, обозначающие действия по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий. Ставят вопрос по картинке к названиям действий. Записывают словарные слова с опорой на картинку	Различают слова, обозначающие действия по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий. Записывают словарные слова самостоятельно
102	Предложение I картинке. предложения по	Составление предложений по картинке. предложения по Завершение начатого предложения. Различение предложений-	Составляют, завершают предложения по картинке. предложения по Различают предложения по интонации. Записывают предложения,	Составляют, завершают предложения по картинке. предложения по картинке, по схеме. Рисуют схему предложения. п

3 класс

6	Завершение начатого предложения	1	Составление предложений с использованием предметных картинок (девочка, парта, ученик). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Завершают начатое предложение из слов с опорой на наглядность и с помощью учителя. Списывают предложения в тетрадь	Повторяют правила оформления предложения. Упражняются в правильном построении предложений соблюдая порядок и связь слов в предложении. Завершают начатые предложения с помощью рисунков и самостоятельно записывают их
---	---------------------------------	---	--	--	---

7	Различение набора слов и предложения	1	Различение предложений от набора слов, с опорой на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Различают набор слов от предложения с опорой на наглядный материал. Списывают предложения в тетрадь	Различают набор слов от предложения. Составляют предложения из слов, данных вразбивку. Составляют предложения по опорным схемам и записывают их в тетрадь
8	Порядок слов в предложении	1	Разбор и восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Запись восстановленных предложений	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя. Списывают восстановленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения
9	Порядок слов в предложении	1	Исправление нарушенного порядка слов в предложении. Составление предложений из данных слов. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку, с помощью учителя. Списывают составленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку. Записывают составленные предложения
10	Предложение. Закрепление знаний	1	Составление предложений из слов. Употребление заглавной буквы в начале предложения и необходимого знака препинания в конце предложения.	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из 2-3 слов по предметной картинке. Списывают предложения в тетрадь	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов. Исправляют нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения

			Умение писать слова в предложении отдельно. Запись предложений в тетрадь		
11	Контрольная работа по теме: «Предложение»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль

			самостоятельно		
--	--	--	----------------	--	--

Звуки и буквы – 39 часов

12	Знакомство с алфавитом	1	Знакомство с орфографическим словарём. Нахождение в орфографическом словаре нужной буквы, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится)	Различают звуки и буквы. Находят нужную букву в орфографическом словаре с помощью учителя. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Списывают слова в алфавитном порядке	Учатся работать с орфографическим словарём (произносят звук, читают название буквы). Находят в словаре нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится). Находят ошибки в расположении слов по
----	------------------------	---	---	--	---

					алфавиту Записывают слова в алфавитном порядке
13	Звуки гласные и согласные	1	Различение на слух гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных и согласных звуков, написание гласных и согласных букв	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова и с помощью учителя. Списывают слова в тетрадь	Различают на слух гласные и согласные звуки. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова в тетрадь
14	Гласные звуки и буквы. Ударение в словах	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Постановка знака ударения над ударной гласной	Упражняются в выделении голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения

15	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Выделение голосом ударного звука в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов). Различение ударных и безударных гласных в слове	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов). Различают ударные и безударные гласные в словах. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
16	Гласные ударные и	1	Сравнение предъявляемого	Выделяют голосом (по образцу	Различают ударные и безударные

	безударные. Выделение ударной гласной в слове		учителем правильного и неправильного по силе голоса звукового состава слова. Объяснение правильной постановки знака ударения. Постановка знака ударения над ударной гласной	учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	гласные. Сравнивают предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова самостоятельно. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
17	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя Записывают предложения по образцу	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения самостоятельно

18	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Списывают слова по слогам	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные
19	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы. Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Читают слова по слогам. Списывают слова по слогам	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные. Выполняют перенос слов по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса

20	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	<p>Ознакомление со словарным словом: яблоко.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений со словарным словом.</p> <p>Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных.</p> <p>Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах.</p> <p>Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в различении на слух, выделении и записи букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова, с помощью учителя</p>	<p>Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания и предложения со словарными словами в тетрадь. Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.</p> <p>Правильно обозначают их на письме соответствующими гласными буквами</p>
21	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	<p>Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных.</p> <p>Запись в тетрадь пропущенных предложений по образцу.</p> <p>Выделение гласных букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога</p>	<p>Упражняются в различении на слух букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова с помощью учителя. Выделяют и записывают гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога</p>	<p>Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.</p> <p>Записывают в тетрадь пропущенные предложения по образцу.</p> <p>Правильно обозначают звуки Е, Ё, Ю, Я на письме соответствующими гласными буквами</p>
22	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматических заданий.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Выполняют списывание текста и грамматическое задание (определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя).</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв.</p>

					Осуществляют самоконтроль
23	Перенос части слова при письме	1	Деление слов на слоги для переноса. Понимание роли гласных в образовании слогов	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками) с помощью учителя. Списывают слова по слогам для переноса с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками). Переносят слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса
24	Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.	1	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам.	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных с помощью учителя.	Упражняются в различении на слух чётком произношении твёрдых и мягких согласных. Правильно обозначают их
	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными		Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Списывают слоги и слова, выделяя твердые и мягкие согласные	соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные

25	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и правильное обозначение их соответствующими гласными буквами. Составление пар из слогов (ма – мя)	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Упражняются в составлении и записи пар слогов и слов с твердыми и мягкими согласными перед гласными
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Образование и написание пар слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Запись слогов и слов под схемами	Составляют с помощью учителя и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги под схемами	Составляют и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги и слова под схемами
27	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Сравнение написания пар слов с твёрдым и мягким согласными. Запись предложений с выбором нужной гласной, обозначение мягкости согласных.	Сравнивают с помощью учителя и записывают пары слов с твёрдым и мягким согласными. Списывают слова и предложения после буквенного анализа	Различают пары слов, отличающиеся гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Записывают слова и предложения после буквенного анализа самостоятельно. Объясняют звуковой состав в схемах слов

28	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1	Наблюдение за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Упражнения в подборе слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов и обозначение мягкости согласных на конце слова буквой мягкий знак	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове с помощью учителя. Повторяют последний звук в слове. Записывают слова и обозначают мягкую согласную вместе с буквой мягкий знак	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове. Приводят два-три примера с мягким знаком на конце слова. Записывают слова и предложения и обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак
29	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1	Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи
			схемам. Запись слов и обозначение мягкости согласных в середине слова буквой - мягкий знак	к схемам с помощью учителя. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой мягкий знак	слов к схемам. Пишут слова с мягким знаком в середине слова. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой - мягкий знак

30	Различение твёрдых и мягких согласных	1	<p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p> <p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Подбирают и записывают слова к схемам с помощью учителя.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные звуки в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова по образцу.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные в словах</p>
31	Различение твёрдых и мягких согласных	1	<p>Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>	<p>Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова по образцу.</p> <p>Объясняют написание слов с мягкими и твердыми согласными.</p> <p>Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах</p>

32	<p>Гласные после шипящих согласных Ш, Щ, Ж, Ч.</p> <p>Написание ЖИ-ШИ в словах</p>	1	<p>Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составление слов из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Запись слов в тетради.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>
33	<p>Написание ЖИ-ШИ в словах</p>	1	<p>Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Изменяют слова с шипящими согласными по образцу с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают предложения с сочетаниями ЖИШИ.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах</p>

34	Написание ЧА-ЩА в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧА-ЩА в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменяют слова и составляют предложения с данными словами по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Записывают и выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>
----	--------------------------	---	---	--	---

--	--	--	--	--	--

35	Написание ЧА-ЩА в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах.</p> <p>Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности сочетания букв ЧА-ЩА в словах с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧА-ЩА по образцу.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах</p>
36	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	<p>Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Списывают сочетания с шипящими согласными в словах</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ</p>
37	Написание ЧУ-ЩУ в словах		<p>Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p>	<p>Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «спасибо», обозначают ударения,</p>

			<p>Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>определяют количество слогов.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ по образцу.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>Написание ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p>	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: товарищ.</p> <p>Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Составление и запись словосочетаний и предложений с данными сочетаниями по образцу.</p> <p>Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов с помощью учителя.</p> <p>Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с использованием памятки.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова и выделяют сочетания с шипящими согласными</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов.</p> <p>Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу.</p> <p>Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах</p>
--	---	---	---	--	--

39	Составление пар звонких и глухих согласных	1	<p>Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух.</p> <p>Составление пар из данных согласных.</p> <p>Подбор и запись слогов к схемам</p>	<p>Составляют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку и с помощью учителя.</p> <p>Записывают пары различающиеся парным согласным по образцу.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные в слогах</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Составляют пары из данных согласных.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в слогах.</p> <p>Подбирают и записывают слоги к схемам</p>
40	Составление пар звонких и глухих согласных	1	<p>Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух.</p> <p>Нахождение глухих и звонких согласных в словах.</p> <p>Запись слов, различающихся парным согласным</p>	<p>Называют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку.</p> <p>Находят глухие и звонкие согласных в словах с помощью учителя. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу.</p> <p>Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах</p>	<p>Называют пары звонких и глухих согласных звуков.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Находят глухие и звонкие согласные звуки в словах.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парными согласными. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах</p>

41	Различение Б – П, В – Ф	1	Правильное произношение парных согласных Б – П, В – Ф. Различение и выделение на письме парных звонких и глухих согласных – Б – П, В – Ф. Обозначение звонких и глухих согласных звуков в схемах слов	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
42	Различение Д – Т, Г – К	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дневник». Правильное произношение парных согласных Д – Т, Г – К. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука в схеме слова	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу.	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Д – Т, Г – К. по образцу.
				Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов

43	Различение Ж – Ш, З – С	1	<p>Правильное произношение парных согласных Ж – Ш, З – С.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя</p>	<p>Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу.</p> <p>Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов</p>
44	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1	<p>Наблюдение за правописанием и произношением звонких и глухих согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек</p>	<p>Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>

45	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова с помощью учителя. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
----	---	---	---	---	---

46	<p>Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя. Записывают слова по алгоритму</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
----	---	---	--	--	---

47	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Сравнение произношения и написания. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Сравнивают произношение и написание парных согласных на конце слова с помощью учителя. Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью алгоритма	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными звуками. Применяют правило проверки парных согласных звуков на конце слова
48	Картинный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные звуки»	1	Повторение основных правил. Рассмотрение рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти
49	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов в слове «праздник». Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему. Подбор проверочных слов и обоснование написания проверяемой орфограммы	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему. Подбирают	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом. Повторяют правила правописания парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Работают по учебнику:

				<p>проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила</p>
50	<p>Правила правописания в словах. Закрепление знаний</p>	1	<p>Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему. Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных звуков в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Пишут слова, вставляя пропущенную букву</p>

Слово. Названия предметов –34 часа					
51	<p>Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам «Кто?», «Что?»</p>	1	<p>Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Ставят вопрос «Кто?», «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?». Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают словарные слова с помощью картинок</p>

52	Обобщающее название для группы однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор и запись обобщающих слов к группе однородных предметов. Ознакомление со словарным словом обозначение ударения, указание количества слогов: одежда	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Изучают, записывают словарное слово
53	Выделение названий предметов из предложения	1	Выделение названий предметов из предложения независимо от формы слова, с опорой на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать?) Запись предложений. Ответы на вопросы	Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова с помощью учителя. Записывают предложения с опорой на картинки	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения
54	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных с большой буквы. Упражнения в записи имён, отчеств,	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме, с помощью учителя	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме

			фамилий людей и кличек животных		
55	Списывание по теме: «Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных»	1	Повторение основных правил. Отработка умения правильно списывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текст. Выполняют самопроверку
56	Название действий. Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись 1-2 названий	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к
			действий к названию предмета с опорой на вопрос	действий после предварительного разбора	словам, обозначающих названия действий. Записывают названия предметов и их действий

57	Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор названий действий к вопросам (выбирая один вариант из двух предложенных) Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Различают названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам Составляют и записывают предложения
58	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?»	1	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?» Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?» Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Подбирают и записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что делала?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам. Подбирают и записывают названия предметов и их действий. Находят в предложении названия действий и подчёркивают их

59	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» с помощью учителя. Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют действие предмета. Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают названия предметов и их действий. Записывают словарные слова с помощью картинок
60	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Подбирают названия действий к	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает? Что делают?» Подбирают названия действий к
			делали?» Постановка вопросов к названиям действий. Составление предложений	названиям предметов с помощью учителя. Составляют и записывают 1 предложение по картинке после предварительного разбора	названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке

61	Различение названий действий по вопросам «Что делает? Что сделают?»	1	Различение названий действий по вопросам что делает? что сделают? Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делает? Что сделают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Различают названия действий по вопросам «Что делает? Что сделают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения
62	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названий предметов и их действий, постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись вопросов к названиям действий	Называют действие предмета с опорой на картинку. Находят в тексте слова названия действий с опорой на вопрос. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Записывают вопросы к названиям действий после предварительного разбора	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия действий. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу

63	Постановка вопросов к названиям действий	1	<p>Называние слов, обозначающих действие предмета.</p> <p>Подбор названий действий к выделенным названиям предметов.</p> <p>Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Составление и запись предложений по предметным картинкам по образцу</p>	<p>Называют действие предмета с опорой на картинку.</p> <p>Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинку.</p> <p>Составляют и записывают одно предложение по предметной картинке, после предварительного разбора</p>	<p>Называют действие предмета.</p> <p>Подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Составляют и записывают 2-3 предложения по предметным картинкам по образцу</p>
----	--	---	---	---	--

64	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1	<p>Нахождение в тексте слов обозначающих названия предметов и действий. Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос.</p> <p>Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий</p>	<p>Находят в тексте слова обозначающие названия предметов и действий. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют действие предмета. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения</p>
65	Контрольная работа по теме «Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам»	1	<p>Чтение и разбор текста. Беседа.</p> <p>Повторение основных правил. Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: подбор 1-2 названий действий к названию предмета. Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 1 название действия к названию предмета по картинке. Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 2 названия действия к названию предмета. Осуществляют самоконтроль</p>

66	Название признаков. Определение признака предмета по вопросам: «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названия предмета и его признака. Угадывание предмета по данным признакам. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись словпризнаков к названиям предметов	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают словапризнаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают словапризнаки к названиям предметов
67	Определение признака предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Различение названий признаков по вопросам. Составление загадок о предмете, с подбором его характерных признаков	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают словапризнаки к названиям предметов с помощью учителя	Различают названия признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают словапризнаки к названиям предметов. Составляют загадки о предмете, подбирая его характерные признаки

--	--	--	--	--	--

68	Различение предметов по их признакам	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «арбуз».</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Различение названий предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Упражняются в различении названий предметов по их признакам с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в различении названий предметов по их признакам.</p> <p>Находят слова признаки предмета. Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия признаков предметов по вопросам. Записывают предложения, обозначают названия предметов и их признаков по образцу</p>
69	Различение предметов по их признакам	1	<p>Различение названий предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам с помощью учителя. Угадывают предметы по данным признакам.</p> <p>Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам.</p> <p>Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия признаков предметов по вопросам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаков</p>

70	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Называние слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в постановке вопросов к словам -признакам от слов-предметов. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Записывают словосочетания с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
71	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дорога».	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.
			Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Называют предмет по его признакам. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу

72	Выделение названий признаков предмета из предложения	1	Упражнения в подборе словпризнаков по вопросам. Упражнения в выделении названий признаков предмета из предложения. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Упражняются в выделении и записи названий признаков предмета в предложении с помощью учителя	Называют признаки предмета и предмет по его признакам. Различают предметы по их признакам. Упражняются в выделении названий признаков предмета из предложения. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаки
73	Выделение названий признаков предмета из предложения. Контрольное списывание по теме	1	Выделение названий признаков предмета из предложения. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Списывание текста без ошибок	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Выделяют названия признаков предмета из предложения с помощью учителя. Выполняют списывание по образцу	Называют предмет по его признакам. Выделяют названия признаков предмета из предложения. Выполняют списывание с печатного текста
74	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Записывают предложения после предварительного разбора	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Записывают предложения в порядке следования схем

75	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков
76	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	Знакомство с новыми предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях. Вывод о предлоге, как отдельном слове. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдают за их написанием в разных словосочетаниях. Отрабатывают умение подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Делают вывод о предлоге, как отдельном слове. Отрабатывают умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же
					предлогом

77	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	Закрепление правила написания предлогов. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Упражняются в правильном использовании предлогов В, НА, С, У, ИЗ в речи с опорой на картинку. Записывают и выделяют предлоги В, НА, С, У, ИЗ в словосочетаниях после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов: В, НА, С, У, ИЗ в речи. Находят и выделяют предлог В, НА, С, У, ИЗ в тексте. Подбирают и записывают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
78	Предлоги К, ПО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях Упражнения в правильном использовании предлогов К, ПО в речи при построении и записи предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов К, ПО в речи с опорой на картинку. Находят и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях. Записывают и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов: К, ПО в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги К, ПО в тексте. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом
79	Предлог ОТ со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ОТ	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи, при построении словосочетаний с опорой на картинку. Находят и выделяют предлог ОТ в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом ОТ	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ОТ в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом ОТ

				после предварительного разбора	
80	Предлоги НАД, ПОД со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогами НАД, ПОД	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлоги НАД, ПОД в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогами НАД, ПОД после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Находят предлоги НАД, ПОД в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
81	Предлог О со словами	1	Ознакомление со словом: погода, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога О в речи при построении словосочетаний, с	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога: О в речи при построении предложений. Находят предлог О в тексте.

			использовании и записи предлога О в речи при построении предложений	опорой на картинки. Находят предлог О в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом О после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения с предлогом О
82	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Отработка умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Выделяют предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами после предварительного разбора	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями
83	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в	Находят предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со

			предложения в зависимости от предлога		словосочетаниями. Изменяют формы слова в предложениях в зависимости от предлога
84	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания. Осуществляют самоконтроль

Предложение – 12 часов					
85	Выделение предложения из текста	1	Выделение из текста предложений на заданную тему. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки. Списывание предложений из текста	Повторяют правила записи предложения с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки. Списывают 2-3 предложения из текста

86	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названий предметов	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора, выделяют в них названия предметов с помощью учителя	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, выделяют в них названия предметов
87	Предложение законченное и незаконченное	1	Различение предложений законченного и незаконченного. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения с помощью учителя. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложения подходящими по смыслу словами. Записывают предложения в тетрадь
88	Предложение законченное и незаконченное	1	Ознакомление со словарными словами: неделя, месяц, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данными словами. Умение заканчивать предложение по-	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данными словами по опорным картинкам. Повторяют правила записи предложения. Различают предложение	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правила записи предложения. Находят в тексте

			разному, опираясь на предметные картинки	законченное и незаконченное.	незаконченные предложения. Заканчивают предложение по-
--	--	--	--	------------------------------	--

				Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	разному. Записывают предложения в тетрадь
89	Распространение предложений	1	Сравнение предложений (нераспространённое и распространённое) без использования терминов. Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)	Повторяют правила записи предложения. Отрабатывают правила записи предложения. Дополняют и записывают предложения подходящими по смыслу словами по опорным картинкам, с помощью учителя	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)

90	Распространение предложений	1	Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Ознакомление со словарным словом: завтра, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложения с данным словом.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание по образцу с помощью учителя. Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам	Повторяют правила записи предложения. Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данным словом
91	Слова в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Расставляют порядок слов в предложении. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи
92	Порядок слов в предложении	1	Знание правила оформления и записи слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком	Повторяют правила записи предложения. Упражняются в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Пишут предложения с	Повторяют правила записи предложения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Пишут предложение с

			слов	соблюдением правил записи после	соблюдением правил записи
--	--	--	------	---------------------------------	---------------------------

				предварительного разбора	
93	Порядок слов в предложении	1	Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи
94	Составление предложений	1	Составление предложений и восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Устанавливают порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение

95	Составление предложений	1	Составление предложений с данным словом. Завершение предложений по смыслу. Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя	Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение
96	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: составить предложение из данных слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов. Осуществляют самоконтроль
Повторение– 6 часов					
97	Слово. Правила правописания в слове	1	Умение называть предметы словом. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему.	Называют предметы словом. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя. Определяют количество предложений	Называют предметы словом. Подбирают обобщающие слова к предметам. Составляют и записывают предложения.
			Умение определять количество предложений в тексте. Умение объяснять правописание слов с пропущенной	в тексте с помощью учителя	Составляют схемы предложений. Определяют количество предложений в тексте

			буквой		
98	Название предметов и признаков	1	<p>Умение согласовывать слова – предметы со словами – признаками.</p> <p>Умение ставить вопрос к словам, обозначающим названия признаков.</p> <p>Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия предметов и признаков</p>	<p>Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков.</p> <p>Согласовывают слова – предметы со словами – признаками. Составляют и записывают предложение с двумя словосочетаниями</p>
99	Названия действий	1	<p>Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий.</p> <p>Умение правильно согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы</p>	<p>Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя.</p> <p>Записывают текст по серии картинок после предварительного разбора</p>	<p>Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных.</p> <p>Записывают предложение и составляют его схему</p>

100	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия действий	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находят в предложении слова названия действий и подчеркивают их
101	Предложение	1	Умение находить предложения в тексте, составлять предложения из слов, составлять схемы предложений. Умение составлять предложения по сюжетной картинке	Повторяют правило написания предложения. Находят предложения в тексте с помощью учителя. Составляют предложения из слов по предметной картинке. Составляют схемы предложений с помощью учителя	Находят границы предложений в тексте и записывают. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Оценивают свои действия при выполнении задания
102	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения

4 класс

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение - 8 часов					
1	Предложение. Выделение его из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь

2	Предложение законченное и незаконченное	1	Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки. Списывают предложения	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченное предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь
3	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения
4	Предложение и его схема. Распространение предложений	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста

5	Порядок слов в предложении	1	<p>Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>
6	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	1	<p>Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков</p>	<p>Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами</p>

7	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Расстановка предложений по порядку следования картинок. Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения из слов по сюжетной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки. Выполняют расстановку предложений по порядку следования картинок
---	--	---	--	--	---

8	Составление предложений по предметной картинке	1	Минутки чистописания. Упражнения в дополнении предложений по картинкам. Упражнения в составлении предложения по картинкам. Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Запись предложений в тетради	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения по предметной картинке. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку
---	--	---	---	--	---

Звуки и буквы – 42 часа

9	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	Порядок букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита. Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке. Запись слов в алфавитном порядке	Различают звуки и буквы. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит	Правильно называют порядок букв в алфавите. Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке. Находят ошибки в расположении слов по алфавиту. Записывают слова в алфавитном порядке
---	---	---	---	---	---

10	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове	1	Упражнения на обозначение звуков с помощью букв. Произношение гласных и согласных звуков, их различие. Выделение в словах гласных и согласных звуков. Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных	Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал. Делят слова на слоги с помощью учителя. Записывают слова в тетрадь	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Определяют роль гласных в образовании слогов. Делят слова на слоги и выделяют гласные. Записывают слова в тетрадь
11	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	1	Минутка чистописания. Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом. Упражнения в определении ударных и безударных слогов. Запись в тетрадь слов - родственников,	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя. Называют безударные гласные звуки. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове. Различают ударные и безударные гласные. Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают словародственники в тетрадь,

			расстановка ударений, выделение безударных гласных. Чтение текста и запись его в тетрадь.	учителя. Читают текст с опорой на картинки. Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя	расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам
12	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1	Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя	Правильно ставят ударение в словах. Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную
13	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1	Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают проверочные слова с опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах

14	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости
			ударения. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах с помощью учителя. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения
15	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове. Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова под диктовку

16	Проверка безударной гласной в слове	1	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму
17	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	Минутка чистописания. Ознакомление со словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу
18	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	Минутка чистописания. Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и

			ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради	словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу
19	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
20	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными	1	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие

			пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	печатного текста	согласные. Списывают предложения с печатного текста
21	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах. Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных звуков.	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Пишут слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью учителя	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Составляют пары из слогов с твердыми и мягкими согласными звуками. Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Записывают предложения, обозначают мягкость согласных

22	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам.</p> <p>Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова</p>
23	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Записывают слова с</p>

			Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак	картинку	буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух
24	Различение твердых и мягких согласных	1	Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника
25	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текста. Обозначают мягких и твердых согласные
			Обозначение мягких и твердых согласных	предварительного разбора	

26	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	1	Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.	Называют шипящие согласные. Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими. Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными.
27	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений. Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинку. Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами

28	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ. Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Выбирают слова из прочитанного текста и записывают их	Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Записывают слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания
29	Различение правил правописания в словах	1	Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ. Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов. Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной,	Называют шипящие согласные. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой. Составляют предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу	Называют шипящие согласные. Различают правила правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ в словах. Находят слова в соответствии со схемой. Объясняют написание слов. Составляют предложения по образцу
			проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.		и записывают их
30	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания

	словах»				
31	Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком	1	Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком. Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных. Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок. Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь. Объяснение написания слов с мягкий знаком	Выделяют букву мягкий знак в слове. Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника	Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку
32	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	Повторение правила деления слов на слоги. Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком. Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их. Деление слов на слоги и для	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова после предварительного разбора	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова

			переноса		
--	--	--	----------	--	--

33	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение правила деления слов на слоги.</p> <p>Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись слов в тетрадь</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь</p>
----	--	---	---	---	--

34	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Правописание слов с разделительным Ъ знаком, запись слов с разделительным Ъ знаком.</p> <p>Дополнение слов пропущенными слогами с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись словосочетаний и предложений</p>	<p>Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора</p>	<p>Объясняют правописание слов с разделительным Ъ знаком.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги</p>
35	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	<p>Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений с данным словом</p>	<p>Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам</p>	<p>Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов.</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву.</p>

					Составляют словосочетания и предложения с данным словом
36	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	<p>Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.</p> <p>Работа в составлении схемы слов с мягким знаком.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Записывают слова с мягким знаком и без него.</p> <p>Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя.</p> <p>Записывают словарные слова с опорой на словарь</p>	<p>Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Составляют схемы слов с мягким знаком.</p> <p>Записывают словарные слова</p>

37	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	1	Объяснение написания слов с мягким знаком, различение правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Выделяют мягкий знак в словах	Объясняют написание с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его. Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений
38	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль

39	<p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в словах</p>	1	<p>Повторение пар звонких и глухих согласных.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух.</p> <p>Нахождение глухих и звонких согласных в словах.</p> <p>Запись слов, различающихся парным согласным.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений со словами</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.</p> <p>Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.</p> <p>Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова.</p> <p>Составляют и называют пары звонких и глухих согласных.</p> <p>Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
40	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце</p>	1	<p>Сравнение правописания и произношения звонких и глухих</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные</p>

	<p>слова.</p> <p>Наблюдение за парными согласными на конце слова</p>		<p>согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных.</p> <p>Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>	<p>конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора.</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам</p>	<p>на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>
--	--	--	---	--	--

41	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с правилом написания согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
42	<p>Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова</p>	1	<p>Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя</p> <p>Записывают слова по алгоритму</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>

43	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью алгоритма</p>	<p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными</p>
44	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных.</p> <p>Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов.</p> <p>Выборочное письмо слов в зависимости от правила</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова.</p> <p>Списывают текст, вставляют пропущенные буквы.</p> <p>Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила</p>

45	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой.</p> <p>Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их</p>
46	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Закрепление алгоритма правописания слов на изученные</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составляют предложения с данным словом.</p> <p>Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в</p>

			орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила. Подбор проверочных слов для правильного написания слов	Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила
47	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Упражнения в различении написания и произношения слов. Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой на текст, схемы. Подбор проверочных слов для правильного написания слов. Письмо по памяти	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова, вставляя пропущенную букву. Пишут по памяти стихотворение

48	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Упражняются в написании слов на изученные правила. Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и записывают в тетрадь
49	Правила	1	Ознакомление со словарным	Упражняются в правильном	Называют правила правописания

	правописания в слове. Закрепление знаний		словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора	парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания
50	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»	1	Повторение основных правил. Рассмотрение рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятку. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти

Слово – 32 часа						
51	Названия предметов, действий и признаков	и	1	Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильное употребление словназваний предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя	Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильно употребляют слованазвания предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам
52	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	по	1	Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету).	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету).

			<p>Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?»</p> <p>Составление и запись предложений с данными словами. Выделение в предложении названия предметов</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	<p>Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов</p>
53	<p>Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p>	1	<p>Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p> <p>Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>

54	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	Упражнения в различении названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Работа с деформированными предложениями: составление предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам. Запись слов, предложений	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
----	--	---	---	--	--

55	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
----	--	---	--	--	---

56	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
57	Выделение названий предметов в предложении	1	Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинки	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения

58	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия. Нахождение имен собственных и объяснение их написания. Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находят имена собственные. Записывают предложения с именами собственными после предварительного разбора	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают предложения с именами собственными
59	Большая буква в названиях городов,	1	Повторение правил написания большой буквы в названиях	Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл,	Называют правило написания большой буквы в названиях городов,
	сёл, деревень, улиц		городов, сёл, деревень, улиц. Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц. Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран. Составление и запись предложений. Подбор названий деревень и сёл	деревень, улиц с опорой на памятку. Подбирают названия деревень и сел. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	сёл, деревень, улиц. Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки). Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц

60	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»	Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц. Составляют и записывают предложения после предварительного разбора. Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя	Различают похожие названия предметов и имен собственных. Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц. Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно
61	Названия предметов. Закрепление знаний	1	Различение названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора	Различают похожие названия предметов и имена собственные. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
62	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль

63	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов
64	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Название слов, обозначающих признак предмета. Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинки. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
65	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Подбор признаков, противоположных по значению, запись данных слов парами. Нахождение и выписывание из текста	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием опорных слов. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя. Составляют предложения по	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков

			названий предметов и их признаков	предметным картинкам с помощью учителя	Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
66	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу.</p> <p>Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу. Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус). Угадывают предмет по его признакам.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>

67	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в подборе признаков к предмету.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам.</p> <p>Подбор и запись ряда признаков одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают признаки одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета и предмет по его признакам.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета</p>
68	Определение предмета по его признакам	1	<p>Определение названия предмета по его признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Различают предметы по их признакам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки</p>

69	Различение названий предметов, действий, признаков	1	<p>Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Называют предметы по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета.</p> <p>Называют действие предмета.</p> <p>Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя.</p> <p>Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву я.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предмет по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета.</p> <p>Называют действие предмета.</p> <p>Различают названия предметов, действий, признаков предмета.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков</p>
70	Постановка вопросов к словам в предложении	1	<p>Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам</p>	<p>Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу.</p> <p>Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью учителя</p>	<p>Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам</p>
71	Распространение	1	Упражнения в подборе слов	Закрепляют правило оформления	Называют правила оформления

	предложений словами, обозначающими признаки предмета		признаков к названиям предметов. Дополнение предложений подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета	предложения с опорой на памятку. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинки. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя	предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам
72	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1	Упражнения в подборе словпризнаков по вопросам. Упражнения в нахождении словпризнаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова- признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью учителя.	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Выписывают из текста названия предметов и их признаков

73	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звукобуквенный анализ слов
74	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	1	Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя. Изменяют формы слова в предложении	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога.
			предлога	по картинкам	Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога

75	Предлог ИЗ со словами	1	<p>Закрепление правила написания предлогов.</p> <p>Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинку.</p> <p>Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>
----	-----------------------	---	--	---	--

76	Предлог ЗА со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ЗА	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинку. Находят и выделяют предлог ЗА в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ЗА в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА
77	Предлог БЕЗ со словами	1	Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в предложении	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении

78	Предлог ДО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
79	Предлог ПРО со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении

80	Предлоги. Закрепление знаний	1	<p>Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Изменение формы слова по смыслу.</p> <p>Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения</p>
81	Предлоги.	1	Изменение формы слова по	Упражняются в правильном	Упражняются в правильном

	Закрепление знаний.		смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения	использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения
82	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
Предложение – 11 часов					
83	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в

					них названия предметов. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки
84	Деление текста на предложения	1	<p>Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в умении делить текст на предложения.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Делят текст на предложения после предварительного разбора.</p> <p>Определяют с помощью учителя границы предложения. Списывают предложение с комментированием правил записи</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения.</p> <p>Определяют границы предложения. Записывают предложения с комментированием правил записи предложения</p>

85	Завершение начатого предложения	1	<p>Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Завершение предложений по смыслу.</p> <p>Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение</p>
86	Порядок слов в предложении	1	<p>Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении.</p> <p>Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя.</p> <p>Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении.</p> <p>Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов.</p> <p>Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи</p>

87	Порядок слов в предложении	1	<p>Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи</p>
88	Связь слов в предложении	1	<p>Знакомство с правилом о связи слов в предложении. Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения. Чтение и запись предложений с изменением слов. Составление и запись предложения из отдельных слов</p>	<p>Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку. Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью учителя</p>	<p>Запоминают правила о связи слов в предложении. Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его. Читают и записывают предложения с изменением слов</p>

89	Связь слов в предложении	1	<p>Повторение правила о связи слов в предложении.</p> <p>Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам.</p> <p>Письмо по памяти.</p>	<p>Устанавливают связь между словами в предложении с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам. С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>Связывают слова в предложении, изменяя форму слов.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам.</p> <p>Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь.</p> <p>Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>
90	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	1	<p>Работа над интонационным оформлением высказывания. Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения.</p> <p>Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений с вопросительным знаком</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Записывают предложения с вопросительным знаком</p>

91	Восклицательные предложения	1	Работа над интонационным оформлением высказывания. Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с восклицательным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с восклицательным знаком на конце. Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их	Выразительно читают предложения с восклицательным знаком на конце. Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с восклицательным знаком
92	Разные по интонации предложения	1	Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы учителя. Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.	Читают предложения с разной интонацией. Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя. Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора	Выразительно читают предложения. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски. Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания

93	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги. Осуществляют самоконтроль
Повторение – 9 часов					
94	Правописание гласных и согласных в слове	1	Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различие и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова
95	Правописание гласных и согласных в слове	1	Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные

96	Правописание гласных и согласных в слове	1	Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове. Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с помощью учителя	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова
97	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы. Различение названия предметов и имен собственных.	Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов. Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных с помощью	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Выбирают нужную букву при написании названий предметов и имен собственных. Подбирают к названиям предметов признаки и действия.
			Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.	учителя. Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку. Записывают словосочетания	Записывают словосочетания и предложения

98	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки.</p> <p>Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью учителя</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаков предметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения</p>
99	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на памятку.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Записывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения.</p> <p>Записывают предложения с</p>

					соблюдением правил записи
100	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Чтение и составление предложений из выделенных слов. Запись предложений, располагая слова по порядку	Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку. Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью учителя. Записывают предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора	Называют правила оформления предложений в письменной речи. Читают и составляют предложения из выделенных слов. Записывают предложения, располагая слова по порядку
101	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам.

			записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	Записывают предложения
102	Предложение	1	Составление предложений из деформированных слов (в начальной форме). Составление и запись предложений по сюжетной картинке. Письмо по памяти	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью учителя. Отвечают на вопросы по сюжетной картине. Записывают предложения после предварительного разбора. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой	Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине грамматически правильно оформленным предложением, записывают его. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их

3.2. Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы

3.2.1. Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

3.2.2. Содержание учебного предмета "Чтение":

3.2.2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

3.2.2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

3.2.2.3. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

3.2.2.4. Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

3.2.2.5. Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

3.2.2.6. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

3.2.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение":

3.2.3.1 Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

3.2.3.2. Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добукварный период – 14 часов					
1	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт

2	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1	Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету	Имитируют голоса животных. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями Обводят яичко по трафарету	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями. Рисуют яичко по трафарету
---	--	---	--	--	---

3	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1	Имитация звуков животного мира. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки	Имитируют голоса животных. Обводят Колобка по трафарету. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисуют Колобка по трафарету внутри дорожки
---	---	---	---	---	--

4	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности	1	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру и трафарету
5	Знакомство с понятием «слово» и его условнографическим изображением. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»	1	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условнографической схемы слов. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотнесение формы и предмета. Условнографическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи	Называют предметы. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов	Называют предметы, изображённые на картинке. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотносят форму и предмет
6	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условнографическая фиксация с последующим «чтением». Закрепление понятия «форма предмета». Закрепление понятия «слово»	1	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условнографических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя

			трафаретов		
7	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». «Чтение» условнографической записи слов,	1	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условнографических изображений Условнографическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Рассказывают сказку «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Соотносят величину репки в

	сходных по звучанию		иллюстрации и вопросы учителя. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения		сказке и её дорисованное изображение
8	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши» с последующим кодированием и «чтением»	1	Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из	Участвуют в беседе о домашних животных. Составляют предложения по картинкам. Обводят, раскрашивают композиции из геометрических фигур	Участвуют в беседе о домашних животных и их детёнышах. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят, раскрашивают и дорисовывают композиции из геометрических фигур

			геометрических фигур		
9	Деление слова на слоги, «чтение» и условнографическое изображение слов	1	Беседа на тему «В магазине «Овощи/фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки	Показывают и называют овощи и фрукты. Делят слова на слоги с помощью учителя. Обводят и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Слушают сказку, отвечают на вопросы учителя	Участвуют в беседе про овощи и фрукты. Делят слова на слоги. Обводят, дорисовывают и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи
10	Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условнографическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а]. Условно-графическая запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов учителя. Обводят контур буквы А	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а]. Обводят контур буквы А в изображениях домика, ракеты

			изображения домика, ракеты		
11	Выделение в слове начального звука [у],	1	Определение места звука [у] в словах — названиях предметных	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных
	фиксация его условнографическим изображением в схеме слова		картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра	предметных картинок. Обводят контур буквы У. Обводят бордюр	картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы У в изображении веток дерева. Обводят и дорисовывают бордюр

12	Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	1	<p>Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова машина, мышка, малина)</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] макароны, мандарины, молоко).</p> <p>Анализ слов по схеме.</p> <p>Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах - названиях предметных картинок. Обводят контур буквы М. Обводят и дорисовывают бордюр</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м]. Обводят контур буквы М, дорисовывают флажок. Обводят и дорисовывают бордюр</p>
13	Выделение в слове начального звука [с], фиксация его условнографическим изображением в схеме слова	1	<p>Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова стакан, самолёт, санки, собака).</p> <p>Определение первого звука в словах сапоги, сарафан, сумка, условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы С. Обводят и дорисовывают бордюр</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают.</p> <p>Обводят контур буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводят и дорисовывают бордюр</p>

14	Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов, их условно-графическая запись	1	Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам.	Слушают сказку. Составляют предложения по картинке с помощью учителя. Обводят бордюры	Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова.
			Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. Обводка и дорисовывание бордюров		Обводят и дорисовывают бордюры
Букварный период – 85 часов					
15	Звук и буква А а	1	Знакомство с буквой А, а. Выделение звука [а] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой А. Работа со схемой слова	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А. Работают со схемой слова
16	Звук и буква У у	1	Знакомство с буквой Уу. Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У. Работа со схемой слова и предложения.	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой У. Работают со схемой слова и предложения
17	Чтение звукоподражательных слогов ау, уа	1	Чтение слогов ау, уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении	Читают слоги с помощью учителя. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией

18	Звук и буква М м	1	Знакомство с буквой Мм. Выделение звука [м] из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью учителя. Проговаривают пройденные слоги и буквы	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов. Работают со схемой слова, схемой предложения, схемой слога, состоящего из двух гласных
19	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум)	1	Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации	Читают слоговые таблицы с пройденными слогами. Составляют предложения с помощью учителя по иллюстрации	Работают со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Читают слоговых таблицы с пройденными слогами. Составляют предложения по данной схеме и иллюстрации
20	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов	1	Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко - буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией предложения	Читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют открытые слоги с помощью учителя	Сравнивают прямые и обратные слоги. Составляют и читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию, схему и звуко -буквенный анализ. Читают слоговые таблицы, звукоподражательные слова, работают над восклицательной интонацией предложения

21	Звук и буква О о	1	Знакомство с буквой О о. Выделение звука [о] из слов. Работа со схемой слов и предложений	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Составляют схему слова с помощью учителя.	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой О. Работают со схемой слов и предложений
22	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о	1	Сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Составляют слова с опорой на иллюстрацию и схему. Составляют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Выполняют сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации
23	Звук и буква Х х	1	Знакомство с буквой Х х. Выделение из слов звука [х]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов ухо, уха с опорой на схему. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией Составление предложений по картинкам	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные буквы	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова

24	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, Оо, Х х. Закрепление пройденного материала	1	<p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами.</p> <p>Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>
----	---	---	---	--	--

25	Звук и буква Сс	1	Выделение из слов звука [с]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоги с пройденными буквами	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова
26	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала	1	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
27	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
28	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
29	Звук и буква Н н	1	Выделение из слов звука [н]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н.

				помощью учителя	Работают со схемой слова
30	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации
31	Звук и буква Ы ы	1	Выделение из слов звука [ы]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы)	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке

32	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация звуков и букв. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
33	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Проговаривают пройденные слоги и буквы слоги	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
34	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
35	Звук и буква Л л	1	Выделение из слов звука [л]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л. Работают со схемой слова

36	Составление и чтение слогов с буквой Л		Чтение слоговых таблиц и слов с буквой Л. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные слоги	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
37	Звук и буква В в	1	Выделение из слов звука [в].	Знакомятся с буквой В.	Знакомятся с буквой В.

			Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют звук [в] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
38	Чтение слогов и слов с буквой В	1	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой В. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке с помощью учителя	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко -буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок

39	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации. Работают со схемами слов с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
40	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Выделяют звук в начале слова. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова. Составляют и читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке
41	Звук и буква Ии	1	Выделение звука и буквы И в словосочетаниях, где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и
					иллюстрацию

42	Чтение слов с буквой И	1	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации. Проговаривают слоги с изученными буквами	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в слове. Составляют и читают слоги. Составляют предложения по картинке
43	Дифференциация звуков [ы] и [и] Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Читают текст и предложения
44	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных букв. Звуко-буквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Проговаривают изученные слоги. Выделяют нужный звук в начале слова. Читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы. Выполняют звуко-буквенный анализ слов. Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами. Составляют предложения по картинке. Читают предложения по слогам

45	Звук и буква Ш ш	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ш. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
46	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой ш. Закрепление пройденного	1	Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных	Проговаривают слоги с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными
	материала		звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок Чтение предложений, текстов	помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке	схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
47	Дифференциация звуков [с] и [ш]	1	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации

48	Практические упражнения в чтении слов со слогом ши	1	Звуковой анализ слов со слогом ШИ. Чтение слов со слогом ШИ. Составление предложений по картинке. Чтение текста	Читают слова со слогом ШИ по слогам. Составляют предложения по картинке по вопросам учителя	Читают слова со слогом ШИ. Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ. Составляют предложения по картинке. Читают текст по слогам
49	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули)	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном чтении местоимений (он, она, они)	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Выполняют практические упражнения в чтении союза И. Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули)
50	Звук и буква П п	1	Выделение из слов звука [п]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоги с пройденными буквами	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П. Выполняют звуко-буквенный анализ слов и слогов с опорой на схему.
					Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на

					схему и иллюстрацию
51	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила)	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Читают имена собственные. Правильно произносят и читают глаголы
52	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Составление предложений по картинке	Проговаривают пройденные слоги. Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают предложения с опорой на иллюстрацию и схему. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения по картинке

53	Звук и буква Т т	1	Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
54	Чтение слов с буквой т	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут)	Проговаривают пройденные буквы и слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений	Читают слоговые таблицы. Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно произносят и читают глаголы и местоимения
55	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на	Читают слоговые таблицы. С пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к	Читают слоговые таблицы. Читают слова с новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов.

			иллюстрации и схему	сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему
56	Звук и буква К к	1	Выделение из слов звука [к]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Читают слоговые таблицы. Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
57	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Правильно читают имена собственные. Правильно произносят и читают существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно-ласкательным значением

			уменьшительноласкательным значением		
--	--	--	--	--	--

58	Звук и буква З з	1	Выделение из слов звука [з]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
59	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации	Проговаривают изученные буквы и слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации
60	Дифференциация звуков [з] и [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са - за). Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал),	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Проговаривают изученные слоги. Читают по слогам слова. Подбирают предложения к сюжетным картинкам	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят глаголы и

			существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		существительные с уменьшительно-ласкательным значением
61	Звук и буква Р р	1	Выделение из слов звука [р]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
62	Дифференциация звуков [р] и [л]. Чтение слогов, слов и	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных	Проговаривают слоги. Дифференцируют гласные и	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и
	предложений изученными буквами	с	звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра — ла). Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему	согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Дифференцируют звуки [р] и [л]. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Читают текст с опорой на иллюстрацию

			предложения. Чтение текста с опорой на иллюстрацию		
63	Звук и буква Й й	1	Выделение из слов звука [й]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
64	Дифференциация звуков [и] и [й]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью учителя. Составляют предложения по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных. Читают текст

65	Звук и буква Ж ж	1	Выделение из слов звука [ж]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
66	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами.	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и

	буквами		Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар). Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью учителя. Читают слоги жи-ши. Составляют предложения по серии сюжетных картинок	[ш]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
67	Звук и буква Б б	1	Выделение из слов звука [б]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

68	Дифференциация звуков [б] и [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил). Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п]. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
69	Звук и буква Д д	1	Выделение из слов звука [д]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по иллюстрациям	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Д. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
70	Дифференциация звуков [д] и [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными	1	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [д] и [т],	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т].
	буквами		дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик). Звуко -буквенный анализ слогов и	[т]. Подбирают слова к картинкам	Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций

			слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию		
71	Звук и буква Г г	1	Выделение из слов звука [г]. Чтение слоговых таблиц Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения к иллюстрации с помощью учителя	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
72	Дифференциация звуков [г] и [к]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка). Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [г] и [к]. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [г] и [к]. Читают слоги и слова. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
73	Буква Ъ	1	Чтение слов с буквой Ъ. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему.	Читают слова с буквой Ъ. Проговаривают слоги с пройденными буквами	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему

74	Чтение слов с буквой Ъ	1	Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор — хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют слова с помощью учителя. Подбирают слова к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют слова ХОРХОРЬ. Проводят звуко- буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают предложения и тексты с опорой на схему и иллюстрации
75	Буква Ее	1	Выделение в словах буквы Е, Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и	Выделяют в словах букву Е. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Е. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и

			иллюстрацию		читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
76	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ъ, стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова с ъ по слогам. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют гласные и согласные. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации

77	Буква Я я	1	Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Я. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Я. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
78	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв А и Я	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют слова с буквами А и Я с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёхчетырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации
79	Буква Ю ю	1	Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Ю. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Составляют предложения по иллюстрациям по вопросам учителя	Выделяют в словах букву Ю. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

80	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные слоги. Подбирают предложения к	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и
----	---	---	---	---	--

				картинкам	иллюстрацию
81	Чтение слов с буквой Ё ё	1	Чтение слов с буквой Ё. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с буквой Ё. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с буквой Ё. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
82	Чтение текста «Кто у кого»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с иллюстрацией	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают предложения к картинкам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
83	Звук и буква Ч ч	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с

				по вопросам учителя	опорой на схему и иллюстрацию
84	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА и ЧУ	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА и ЧУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные буквы и слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЧУ. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
85	Звук и буква Ф ф	1	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию с помощью учителя	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
86	Закрепление пройденного	1	Закрепление чтения слов с изученными	Читают слова с изученными	Читают слова с изученными

	материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф		слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слоги ва -фа. Подбирают предложения к картинкам. Составляют предложения по вопросам учителя	слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ВА-ФА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
87	Звук и буква Ц ц	1	Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
88	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с Ц и С	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к картинкам. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами СА -ЦА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

89	Звук и буква Э э	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Э. Работают со схемой слова с помощью учителя. Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Э. Читают слоговые таблицы. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
----	------------------	---	---	---	--

90	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
91	Звук и буква Щ щ	1	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

92	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают слоги ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
----	---	---	--	---	--

- 93 Буква Ъ 1 Чтение слов с Ъ. Читают слова с буквой Ъ. Читают слова с буквой Ъ. Читают Дифференциация и чтение слов (сели — съели). Читают слоговые таблицы. слоговые таблицы. Проводят звуко Составление предложений с опорой на схему и Составляют предложения с буквенный анализ слов с опорой на иллюстрацию опорой на иллюстрации схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
- 94 Чтение и дифференциация слов с 1 Закрепление чтения слов с Ъ. Дифференциация Ъ Читают слова с буквой Ъ. Читают слова с буквой Ъ. Б и Ъ и Ъ в процессе чтения. Дифференцируют Ъ и Ъ знак с Дифференцируют Ъ и Ъ знак. Чтение слов, предложений, текста с опорой на помощью учителя. Составляют, дополняют и читают схемы и иллюстративный материал Подбирают предложения к предложения с опорой на схему и картинкам по вопросам учителя иллюстрацию
- 95 Чтение слов с разделительным Ъ. 1 Закрепление чтения слов с разделительным Ъ. Читают слова с разделительным Читают слова с разделительным Ъ. Дифференциация Ъ и Ъ в процессе чтения. Ъ. Дифференцируют Ъ и Ъ знак.

			Чтение слов, предложений, текста с опорой на Проговаривают пройденные Составляют, дополняют и читают схемы и иллюстративный материал буквы и слоги. предложения с опорой на схему и	
96	Чтение слов, предложений с 1 изученными изученными буквами	Закрепление чтения слов с изученными слогами структурами.	Читают по слогам слова. иллустрацию	Читают слова с изученными слогами структурами. Читают слогами структурами.
	Читают	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы	слоговые таблицы с	слоговые таблицы.
	Составляют,			
		и иллюстрации	пройденными буквами. дополняют и читают предложения	
			Подбирают предложения к опорой на схему и иллюстрацию картинкам по вопросам учителя	
97	Чтение слов, предложений с 1 Читают слова с изученными изученными буквами структурами. Читают Повторяют и называют предложения с Дополняют предложения с опорой на схему и иллюстрацию	Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию слогами структурами. Составляют, пройденные буквы. дополняют и читают слоговые таблицы. Составляют, пройденные буквы. дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию по вопросам учителя	Читают слова с изученными слогами структурами. слогами структурами.	Читают слова с изученными слогами структурами. слогами структурами.
98	Закрепление пройденного изученными материала. Чтение текстов Читают	Закрепление чтения слов с изученными слогами структурами. Читают по слогам слова. слогами структурами.	Чтение слоговых таблиц. Подбирают предложения к слоговые таблицы. Составляют,	Читают слова с изученными слогами структурами. слогами структурами.
	Читают предложения с	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы картинкам по вопросам учителя дополняют и		
		и иллюстрации		опорой на схему и иллюстрацию
99	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов Читают	1 Чтение слоговых таблиц. Читают слоговые таблицы. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы	Читают слоговые таблицы. Повторяют буквы. слогами структурами.	Читают слова с изученными слогами структурами. слогами структурами. Составляют,
		и иллюстрации		Читают слова по слогам. слоговые таблицы. Составляют,

Отвечают на вопросы к тексту, дополняют и читают предложения с прочитанному учителем опорой на схему и иллюстрацию

2 класс

№	Тема предмета	во ча ко со л р	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Осень пришла- в школу пора – 20часов					
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Расширение знаний о приметах осени. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух стихотворение, отвечают на вопросы. Читают прямые открытые слоги и односложные слова. Читают словосочетания с отработанными словами. Называют приметы осени	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы к стихотворению. Читают плавно по слогам. Называют приметы осени. Соотносят строки стихотворения с иллюстрациями
2	«Игра в слова»	1	Формирование навыка чтения по слогам. Обобщение знаний о гласных буквах	Читают по слогам. Называют гласные буквы	Читают плавно по слогам. Находят в словах гласные буквы. Выразительно читают диалог

3	По В.Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	Знакомство с правилами поведения в школе. Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка чтения по ролям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют правила поведения по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию. Соотносят содержание текста с иллюстрацией	Читают по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Читают по слогам многосложные слова и слова со стечением согласных. Отвечают на вопросы к стихотворению. Называют правила поведения
---	---	---	---	---	--

4	Рассказ «Первый урок»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение иллюстрации с текстом Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы	Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев рассказа. Уясняют нравственный смысл понятия «правила поведения на уроке»
5	Рассказ «Мы рисуем»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к иллюстрациям. Рисуют рисунок по тексту	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Графически иллюстрируют, составляют рассказы на темы иллюстраций

6	Я.Аким. Стихотворение «Грибной лес»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	Понимают основную мысль текста. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Определяют основную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Подбирают слова к иллюстрациям. Устанавливают смысловые связи в тексте
7	«Игра в слова»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Выделение и называние согласных букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение текста с иллюстрацией	Отвечают на вопросы учителя к тексту. Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрацией	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с иллюстрацией. Читают предложения с добавлением пропущенного слова
8	По В.Дурову.	1	Восприятие текста на слух,	Воспринимают на слух	Воспринимают на слух текст.
	Сказка «Слон Бэби»		ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы к тексту. Читают по слогам. Соотносят содержание текста с иллюстрацией. Коллективно обсуждают тему «Зачем я хожу в школу»
9	Б.Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	Повторение правил поведения на уроке. Подбор слов к иллюстрациям. Составление рассказа о правилах поведения на уроке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя. Составляют короткий рассказ с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова к картинкам. Выражают элементарные суждения и умозаключения. Составляют короткий рассказ о правилах поведения на уроке

10	По Н.Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Знакомство с приметами осени. Формирование навыка чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Составляют рассказ опорой на иллюстрации с помощью учителя	Воспринимают сказку на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Делают выборочный пересказ с опорой на сюжетные картинки и вопросы учителя
11	Рассказ «В парке»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной	Воспринимают текст на слух, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом, подбирая слова из рассказа. Находят в тексте образные сравнения. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным

			мысли текста Формирование навыка чтения по слогам		состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими
12	«Отгадай загадку»	1	Выделение и называние согласных букв. Чтение и отгадывание загадки. Соотнесение отгадки с картинками	Выделяют согласные буквы с помощью учителя и называют их. Отгадывают загадки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Отгадывают загадки. Читают предложения с добавлением пропущенной буквы или слова

13	М.Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения. Заучивание стихотворения наизусть	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выразительно читают, с опорой на образец чтения учителя. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Определяют настроение стихотворения. Заучивают наизусть. Составляют рассказ по иллюстрации
14	По В.Корабельников у. Рассказ «Осенний лес»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Слушают рассказ. Читают правильно трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Составляют рассказ по иллюстрации по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Читают текст выборочно с опорой на вопросы учителя. Выражают элементарные суждения и умозаключения

15	По К.Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения. Соотносят картинку с текстом, подбирают слова по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения
16	«Игра в слова»	1	Знание и называние пар букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение слов с иллюстрациями	Называют буквы. Читают по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями. Соблюдают интонацию, соответствующую знаку препинания в конце предложения
17	Д.Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов к иллюстрациям. Сравнение поступков героев стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место». Формирование навыка чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам. Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями. Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского

18	По В.Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыков чтения по слогам. Составление рассказа о школе с опорой на картинки	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят слова с предметными картинками. Составляют рассказ о школе по сюжетным картинкам	Читают плавно по слогам, используя вопросительную и повествовательную интонацию. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова. Составляют рассказ о школе. Обсуждают проблемный вопрос «Почему нужно учиться»
19	Стихотворение «Игра в слова»	1	Знание и название согласных букв. Чтение слогов и слов. Соотнесение текста с иллюстрациями. Составление предложений по сюжетным картинкам	Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрациями. Читают считалки по слогам. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя	Называют буквы гласные и согласные. Читают слоги, слова и короткие предложения с акустически сходными согласными звуками. Составляют короткие предложения по сюжетным картинкам
20	По А.Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Пересказ текста по вопросам учителя. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по картинке про осень. Выполнение теста по разделу «Осень пришла- в школу пора».	Слушают сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ об осени по сюжетным картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Отвечают на вопросы по разделу	Отвечают на вопросы к тексту, используя выборочное чтение. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ об осени. Устанавливают причинноследственные связи с опорой на вопросы. Выполняют тест самостоятельно. Отвечают на вопросы по разделу

			Ответы на вопросы по разделу		
Почитаем- поиграем – 10 часов					
21	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Выделение главной мысли произведения. Формирование навыка участия в частичнопоисковой беседе по тексту. Формирование навыка чтения	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Участвуют частично - поисковой беседе по тексту с опорой на вопросы учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Участвуют в частично - поисковой беседе по тексту. Выделяют главную мысль произведения
22	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	Выразительное чтение стихотворения. Составление слов из слогов	Читают по слогам. Составляют слова из слогов с помощью учителя. Уясняют нравственный смысл понятия «доброта»	Читают плавно по слогам. Самостоятельно составляют из слогов слова. Уясняют нравственный смысл понятия «доброта»
23	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слогов и слов. Отгадывание загадки, соотнесение отгадки с картинкой. Ответы на вопросы к тексту	Читают по слогам слоги и слова. Отгадывают загадки. Соотносят с картинками. Отвечают на вопросы с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Отгадывают загадки, соотносят с картинками
24	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы к тексту с помощью учителя. Подбирают слова к иллюстрациям по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с картинками. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев сказки и причиной, его вызвавшим

25	К.Чуковский. Стихотворение «Черепаша»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	Воспринимают на слух текст, определяют основную мысль с помощью учителя. Правильно читают трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Определяют основную мысль текста. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Уясняют эмоциональное состояние героев сказки и причин, его вызвавших
26	Дж.Ривз. Стихотворение «Шумный Бабах»	1	Восприятие стихотворения текста на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения. Находят животных на картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Читают трудные слова. Составляют рассказ по картинке. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения
27	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто-то рядом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	Воспринимают стихотворение на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам трудные слова. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Объясняют значения слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивают наизусть по выбору
28	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отгадывают загадки, соотносят с картинками

29	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	Выразительное чтение стихотворения. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Читают плавно по слогам. Отгадывают загадки, соотносят с картинками. Подбирают слова-рифмы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Составляют предложения по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок
30	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаемпоиграем»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Почитаемпоиграем». Формирование навыка чтения. Пересказ по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Определяют главную мысль по вопросам учителя. Читают по слогам. Выполняют тест с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают по вопросам учителя. Называют глаголы звучания, использованные в тексте, составляют с ними предложения
В гостях у сказки - 14 часов					

31	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	<p>Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Оценка поступков героев.</p> <p>Соотнесение текста с серией сюжетных картинок.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя.</p> <p>Чтение по ролям с передачей тона героев сказки</p>	<p>Воспринимают на слух сказку.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Оценивают поступки героев с опорой на картинки.</p> <p>Показывают картинки к сказке.</p> <p>Составляют предложения к картинкам с помощью учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер волка и лисы по поступкам и высказываниям. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев сказки.</p> <p>Читают по ролям с передачей</p>
----	---------------------------------------	---	---	--	--

					тона героев сказки
32	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	<p>Восприятие сказки на слух, определение главных героев.</p> <p>Формирование навыков чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.</p> <p>Пересказ сказки по вопросам учителя с опорой на картинку</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют высказывания по сюжетным картинкам.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают по ролям, передавая голосом интонации, соответствующие характеру героя.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя, опираясь на картинку.</p> <p>Составляют высказывания по сюжетным картинкам.</p> <p>Определяют характер героев сказки. Выразительно читают реплики героев по образцу учителя</p>

33	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	<p>Ответы на вопросы сказки, прочитанной учителем, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям. Пересказ сказки по сюжетным картинкам</p>	<p>Воспринимают на слух сказку. Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев. Пробуют читать по ролям</p>	<p>Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Определяют характер героев сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя</p>
34	По Л.Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	<p>Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам</p>	<p>Слушают сказку, определяют главную мысль по вопросам учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинки. Соотносят текст с картинкой. Читают по слогам</p>	<p>Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Читают по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уясняют правила безопасного</p>
			<p>учителя. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией</p>		<p>поведения при встрече с незнакомцами</p>

35	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадки. Соотнесение отгадки с картинками. Рисование отгадки	Отгадывают загадки и читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят с картинками. Рисуют отгадки по трафарету	Отгадывают загадки и выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят отгадки с картинками. Рисуют отгадки. Выполняют упражнения в словообразовании относительных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в мужском роде
36	Литовская сказка «Волк и баран»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки. Пробуют пересказывать с помощью учителя	Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер героев сказки по их поступкам. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Читают с соблюдением знаков препинания
37	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.	Воспринимают сказку на слух, определяют главную мысль по вопросам учителя.	Читают по ролям, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.

	том, как зайцы испугали серого волка»		Определение героев и оценка их поступков. Чтение по ролям. Соотнесение текста с картинками	Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации. Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее	Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя. Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее
38	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выразительное чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Работают над интонационной выразительностью речи	Читают по ролям, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выявляют особенности характера героев сказки. Читают с восклицательной и вопросительной интонацией
39	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1	Восприятие сказки на слух ответы на вопросы. Определение главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам	Слушают сказку. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя

40	Мордовская сказка	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной	Воспринимают сказку на слух. Понимают смысл сказки.	Читают целыми словами, определяют главную мысль.
	«Благодарный медведь»		учителем. Определение героев и оценка их поступков. Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Пробуют пересказывать сказку по картинке с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Объясняют название сказки. Устанавливают причинноследственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
41	Стихотворение «Игра в слова»	1	Называние букв Ъ и Ь. Правильное чтение слов и предложений с буквами Ъ и Ь. Соотнесение текста с картинками	Называют буквы Ъ и Ь. Читают по слогам. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с буквами Ъ и Ь. Соотносят текст с картинками. Читают целым словом ранее отработанные слова
42	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Определение главной мысли сказки. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку. Определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки со строчками из текста	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Устанавливают причинноследственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя

43	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	Восприятие сказки на слух, определение главной мысли. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.	Слушают и понимают текст сказки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам
----	-----------------------------------	---	--	---	---

			Называние героев, показывание их на картинках. Пересказ сказки по вопросам учителя	Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Показывают героев на картинке. Пересказывают по вопросам учителя	учителя и картинке. Объясняют смысл образного выражения. Выборочно читают с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией
--	--	--	--	---	--

44	Русская народная сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выполнение теста по разделу «В гостях у сказки». Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Устанавливают причинноследственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Выполняют тест самостоятельно. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
----	--	---	---	--	---

Животные рядом с нами – 15 часов

45	Индийская сказка «Умная собака»	1	<p>Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Называние главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам</p>	<p>Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по сюжетным картинкам. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Обсуждают проблемную ситуацию «Как нужно относиться к бездомным</p>
				<p>Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека</p>	<p>животным?» Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека</p>

46	Чтение стихотворений про животных	1	Выразительное чтение слов, соотнесение их с картинками. Чтение стихотворений про животных. Показ и название животных на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Показывают и называют животных на картинке	Читают плавно по слогам. Называют животных, соотносят их с картинками. Уясняют признаки образных сравнений. Выразительно читают с восклицательной интонацией
47	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Выразительное чтение текста. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»	Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»
48	Русская народная присказка «Лошадка»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Обучение навыку выразительного чтения, чтения по ролям. Соотнесение текста с картинками	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Оценивают поступок хозяина и лошади	Читают по ролям. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Выясняют особенности речи хозяина лошади и соседа. Оценивают поступок хозяина и лошади

49	По Е.Чарушину. Рассказ «Кролики»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке про кроликов	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту и выбирают, что может съесть кролик. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке про кроликов. Сравнивают кроликов и крольчих. Описывают кроликов по иллюстрации к вопросам. Свободно высказываются на тему «Чем можно угостить кролика?»
50	В.Лифшиц. Стихотворение «Баран»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Ответы на вопросы, называние героев. Выразительное чтение. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»	Читают плавно по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Называют героев. Составляют рассказ по картинке. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»
51	Чтение стихотворений про птиц	1	Чтение слов и соотнесение их с картинками. Выразительное чтение стихотворения про птиц. Составление рассказа по картинкам	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Отгадывают загадки.	Выразительно читают целыми словами. Называют птиц. Составляют рассказ по картинкам. Отгадывают загадки через подбор слова-рифмы. Читают диалог с

				Находят отгадки на картинках	
--	--	--	--	------------------------------	--

					вопросительной и звательной интонацией
52	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Уясняют переносный смысл слова «храбрецы». Устанавливают последовательность событий
53	По Э.Шиму. Рассказ «Все умеют сами»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Нахождение в тексте подписи к картинке. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют птиц, изображённых на картинке	Выразительно читают по слогам, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Находят подписи к картинкам. Выделяют в тексте определения и сравнения для описания гусят. Выясняют смысл заголовка

54	М.Бородицкая. Стихотворение «Котенок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение слова текста с картинкой	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложение к картинке с помощью учителя	Читают выразительно, отвечают на вопросы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Соотносят слова с картинкой. Уясняют эмоциональное состояние героев и причин, которые их вызвали
----	---	---	--	---	---

55	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слов и соотнесение их с картинками. Формирование навыка выразительного чтения. Самостоятельное рисование изображения к тексту	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют предметы, изображённые на картинках. Соотносят их с текстом. Рисуют рисунок к тексту	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Рисуют рисунок к тексту
56	По В.Сутееву. Сказка «Три котенка»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, название героев. Ответы на вопросы к тексту. Формирование навыка выразительного чтения Пересказ сказки по картинкам и вопросам учителя	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя	Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают последовательность событий

57	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Выбор предложений в тексте и соотнесения их с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют героев сказки и показывают их на картинках	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Описывают персонаж по картинке и картиннографическому плану. Оценивают поступки героев сказки, устанавливают причинно-следственные связи между характерами и
					поступками героев
58	Сказка «Упрямые козлята»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, название героев. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Соотносят текст с картинками по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Формулируют элементарные суждения и умозаключения. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл выражения «Упрямство до добра не доводит»

59	В.Лифшиц. Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	Восприятие стихотворения на слух. Выразительное чтение, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Выполнение теста по разделу «Животные рядом с нами». Составление рассказа про собаку	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Выполняют тест с помощью учителя. Коллективно формулируют доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека»	Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Составляют рассказ. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Коллективно выражают доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека»
Ой ты, зимушка - зима! – 16 часов					
60	Я.Аким. Стихотворение	1	Ответы на вопросы к стихотворению,	Слушают стихотворение. Читают по слогам.	Читают выразительно. Стихотворение с побудительной
	«Первый снег»		прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке	Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Составляют рассказ по картинке. Определяют настроение стихотворения	интонацией, отвечают на вопросы. Составляют рассказ по картинке. Уточняют значения слов посредством синонимических замен, объясняют образные сравнения. Определяют настроение стихотворения

61	По Э.Киселевой. Сказка «Большой Снег»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Подбор признаков к слову «снег»	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят текст с картинкой. Описывают снег с опорой на картинку и вопросы учителя.	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Подбирают признаки к слову «снег». Участвуют в частичнопоисковой беседе по прочитанному тексту
62	По Н.Калининой. Рассказ «Снежный колобок»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о зимних забавах	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту. Составляют рассказ о зимних забавах по картинкам	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о зимних забавах. Устанавливают причинноследственные связи между событиями рассказа
63	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, определение главных героев. Ответы на вопросы к тексту.	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Объясняют заголовок
			Составление рассказа по картинке	Находят картинки к тексту. Составляют предложение к картинке с помощью учителя. Составляют рассказ по вопросам учителя	рассказа. Устанавливают причинно-следственные связи между настроением Снеговика и событиями, описанными в рассказе

64	По Е. Шведеру. Рассказ «Воробышкин домик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке о добрых делах	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Уясняют нравственный смысл добрых поступков, составляют рассказ по картинке	Выразительно читают целыми словами, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Составляют рассказ о добрых делах. Оценивают поступок героини рассказа с обоснованием рассказа. Уясняют нравственный смысл добрых поступков
65	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом. Заучивание наизусть 1 части стихотворения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют имена детей и говорят, кто чем занят. Соотносят картинку с текстом. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают признаки сходства предметов на основе анализа образных сравнений текст

66	Е.Самойлова.Рассказ «Миша и Шура»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Называние героев, оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Показывают на картинке главных героев, называют их имена. Соотносят картинки с текстом	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят картинки с текстом. Оценивают взаимоотношения героев
67	Ш.Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о новогодней ёлке	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительность речи с помощью учителя. Называют новогодние игрушки для украшения ёлки, составляют рассказ по вопросам учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о новогодней ёлке. Уточняют смысл образного выражения
68	По Г.Юдину. Рассказ «Буратиный нос»	1	Умение определять главную мысль рассказа, прочитанного учителем. Ответы на вопросы. Пересказ текста по картинке и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают по картинке и вопросам учителя. Оценивают поступки героев рассказа с опорой на текст и вопросы

69	И.Токмакова. Стихотворение «Живи, елочка!»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно. Стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают причинноследственные связи между событиями стихотворения
70	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Чтение по слогам.	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы.	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной

			Составление рассказа о новогоднем празднике	Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о новогоднем празднике с помощью учителя	речи., отвечают на вопросы. Составляют рассказ о новогоднем празднике
71	По В.Голявкину. Рассказ «Коньки купили не напрасно»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ текста по картинкам и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Показывают на картинке главных героев, пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют нравственный смысл оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность

72	По М.Пляцковскому. Сказка «Ромашки в январе»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Называют героев сказки и показывают их на картинках. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героев
73	Русская народная сказка «Мороз и Заяц»	1	Восприятие сказки на слух, определение героев. Ответы на вопросы. Чтение по слогам. Пересказ сказки по вопросам учителя	Слушают сказку, называют героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя по картинкам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют характеристику героя сказки с опорой на вопросы
74	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	Восприятие песни на слух. Выразительное чтение по ролям.	Слушают песенку. Читают по слогам. Работают над интонационной	Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи
			Соотнесение картинки с текстом	выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Показывают на картинке главных героев. Соотносят с текстом	эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы. Соотносят картинку с текстом.

75	По Г.Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушказима!»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке о жизни животных зимой. Выполнение теста по разделу «Ой ты, зимушказима!»	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Выполняют тест с помощью учителя. Называют животных и показывают их на картинке, составляют рассказ про животных	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке о жизни животных. Объясняют образные сравнения. Выполняют тест по разделу самостоятельно
Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов					
76	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение героев, оценка их поступков. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Называют имя главного героя и показывают его на картинке. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят картинки с текстом	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Оценивают поступки героя рассказа. Объясняют формулировку вывода
77	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам.	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы.	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы.
	рассорились»		Соотнесение картинки с текстом	Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя	Соотносят картинки с текстом. Выразительно читают диалог после предварительного разбора

78	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	Ответы на вопросы рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к картинкам предложения из текста. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку и вопросы учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают к картинкам предложения
79	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Самокат»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Подбор предложений к картинке. Заучивание наизусть части стихотворения	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу
80	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка, прыгуныгвоздики и Алик»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на вопросы учителя и картинки	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки. Пересказывают с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героя и их результатом
81	По Е.Пермяку. Рассказ	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.	Слушают рассказ, отвечают на вопросы.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы.

	«Горопливый ножик»		Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	Называют имена главных героев и находят их на картинке. Соотносят картинку с текстом, читают по слогам	Соотносят картинки с текстом. Оценивают поведение героя рассказа, определяют черты характера, проявившиеся в его поступках
82	По В.Сухомлинскому Рассказ «Вьюга»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Чтение по слогам, ответы на вопросы. Подбор к картинке предложения из текста	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Объясняют готовую формулировку основной мысли с опорой на вопросы и текст рассказа
83	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Подбор предложений из текста к картинкам. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ, называют главных героев. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки	Выразительно читают по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Сравнивают героев по характеру и поступкам
84	По В.Голявкину. Рассказ «Как я под партой сидел»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев с опорой на картинки. Пересказывают с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки и вопросы учителя. Формулируют элементарные суждения и умозаключения

85	Б.Заходер. Стихотворение	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы.	Читают выразительно с побудительной интонацией.
	«Петя мечтает»		Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят картинки с текстом. Уясняют значение положительного отношения к учебе	Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Продолжают высказывания о мечтах героя стихотворения. Составляют советы об отношении к учебе. Уясняют значение положительного отношения к учебе
86	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев с опорой на картинки. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя. Читают по слогам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения
87	По В.Донниковой. Рассказ «Канавка»	1	Определение рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения. Читают по слогам	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Уясняют нравственный смысл скромности

88	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Определение героев, оценка	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки.
			их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по картинкам	Пересказывают с опорой на картинки и вопросы учителя
89	А.Барто. Стихотворение «Мостки»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа о добрых делах. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют добрые дела. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о добрых делах. Уясняют нравственный смысл заботливого отношения к людям. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения
90	По М.Дружининой. Рассказ «Песенка обо всем»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Высказывают личное отношение к герою рассказа с обоснованием своего мнения. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе

91	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам из текста с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают к картинкам слова из текста. Сравнивают порученные и выполненные дела
92	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят текст с картинками. Выполняют тест с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки. Выполняют тест самостоятельно. Уясняют понятия «невоспитанный», «неряха». Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями
Весна идёт! – 19 часов					

93	Я.Аким. Стихотворение «Март»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть. Высказывают собственное отношение к весне
94	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, находят их на картинке.	Читают целыми словами., определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинно-
			текстом. Чтение по слогам	Соотносят картинку с текстом. Читают по слогам	следственные связи между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя

95	В.Берестов. Стихотворение «Праздник мам»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют подарки, которые можно подарить маме на праздник	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 марта»
96	По В.Драгунскому. Рассказ «Подарок к празднику»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам. Составление рассказа о празднике	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке. Пересказывают по вопросам учителя. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам. Составляют рассказ. Оценивают поступки героев рассказа. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам
97	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя.	Читают целыми словами. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по

				Пересказывают по вопросам учителя	картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героя
98	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Помощники весны»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют главных героев, находят их на картинке	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют короткий рассказ по сюжетной картинке. Определяют характер стихотворения и обосновывают свой выбор
99	По М.Пришвину. Рассказ «Лягушонок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событием и текстом
100	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Весна»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.	Читают выразительно с синтаксическими паузами и эмоциональной окраской. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Объясняют переносный смысл выражения

				Подбирают слова к картинкам	
				из текста с помощью учителя	

101	По Е.Чарушину. Рассказ «Барсук»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Называют животных, впадающих в зимнюю спячку. Устанавливают причинноследственные связи в поведении барсука
102	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют приметы весны с помощью учителя	Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Называют приметы весны
103	По И.СоколовуМикитову. Рассказ «На краю леса»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл заботливого отношения матери к ребенку	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам. Составляют предложения с заданными словосочетаниями. Уясняют смысл заботливого отношения матери к ребенку

104	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Оценивают их поступки. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
105	М.Пляцковский. Стихотворение «Деньки стоят погожие...»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Находят образные сравнения в тексте. Подбирают синонимические замены, определяют настроение стихотворения
106	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Составление предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают последовательность событий и их причинно-следственные связи

107	Русская народная сказка «Как птицы лису прочили»	1	<p>Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения.</p> <p>Соотнесение текста с картинкой.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Слушают сказку, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам. Оценивают отношения героев сказки.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами выразительно, правильно определяют тембровую окраску устной речи, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовок текста. Оценивают отношения героев сказки</p>
108	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	<p>Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения.</p> <p>Соотнесение текста с картинкой.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Отвечают на вопросы. Называют животных, изображённых на картинке, составляют предложение с помощью учителя. Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами выразительно, определяют главную мысль.</p> <p>Определяют тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовок текста</p>
109	С.Косенко. Стихотворение «Почему скворец веселый?»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения</p>	<p>Слушают стихотворение. Читают по слогам с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы. Называют птиц, изображённых на картинке</p>	<p>Читают выразительно с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают синонимические замены</p>

110	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	Определение основной мысли сказки, прослушанной учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают сказку, определяют основную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку. Подбирают слова из текста к картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Элементарно оценивают поведение персонажа рассказа
111	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Выполнение теста по разделу «Весна идёт!». Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Называют главных героев. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Выполняют тест самостоятельно. Устанавливают причинноследственные связи в поведении героев рассказа
Чудесное рядом – 13 часов					
112	По Г.Цыферову. Сказка «Лосёнок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку. Подбирают слова из текста к	Читают целыми словами по ролям, отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают смысловые связи

			вопросам учителя и картинкам	картинкам с помощью учителя. Пробуют читать по ролям	
113	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в проведении игр «Виджу – не вижу»,	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Участвуют в проведении игр «Виджу – не вижу», «Что изменилось?»

				«Что изменилось?»	
114	Г.Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку и вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам. Читают по слогам. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали	Читают целыми словами по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали

115	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	<p>Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Называют главных героев, показывают их на картинке.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Описывают персонажа по вопросам.</p> <p>Устанавливают причинноследственные связи</p>
116	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	<p>Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Составление рассказа о животных</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку.</p> <p>Подбирают из текста слова к картинкам с помощью учителя.</p> <p>Учатся пересказывать с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Элементарно оценивают отношения персонажей рассказа, описывают их поведение</p>
117	По С.Козлову. Сказка «Необыкновенная весна»	1	<p>Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Подбирают слова к картинкам, пересказывают по картинкам с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Устанавливают сходства и различия предметов при сравнении. Формулируют элементарные</p>

					суждения и умозаключения
118	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Выразительно читают с вопросительной и восклицательной интонацией, с демонстрацией сочувствия, удивления и радости
119	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинноследственные связи между поведением персонажа и его характера
120	По М.Пришвину. Рассказ «Золотой луг»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют переносное значение слова. Устанавливают признаки сходства при сравнении

					предметов
121	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Объясняют выражение «неродной сын». Элементарно оценивают отношения персонажа рассказа с приведением доказательств собственного мнения
122	Ю.Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом.
				учителя. Отвечают на вопросы. Рассказывают, что мальчик получил в подарок	Находят в тексте слова, описывающие персонажа стихотворения

123	Я.Тайц. Рассказ «Всё здесь»	1	<p>Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Определяют основную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами по ролям, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Устанавливают смысловые отношения</p>
124	По В.Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	<p>Восприятие рассказа на слух, название главных героев.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Выразительное чтение по ролям. Выполнение теста по разделу «Чудесное рядом».</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами выразительно по ролям с соблюдением знаков препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Устанавливают причинноследственные связи между природными явлениями.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно.</p> <p>Объясняют словосочетание «волшебный дождь»</p>
Лето красное! – 12 часов					

125	Стихотворение «Лето красное»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Называют признаки лета. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют свободные рассказы о занятиях летом. Называют признаки лета. Заучивают наизусть
126	По И.СоколовуМикитову. Рассказ «Светляки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам.	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Находят на картинке светлячков,	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту
			Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выразительного чтения	сравнивают их с фонариками	Выборочно читают отрывок из текста, относящийся к картинке
127	По И.СоколовуМикитову. Рассказ «Светляки»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки	Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя

128	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выборочного чтения	Слушают сказку, определяют основную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают диалог между животными. Оценивают поступки героев сказки, приводят доказательства своего мнения.
129	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки	Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями сказки и их временной последовательности
130	И. Гамазкова. Стихотворение «Прошлым летом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинноследственные связи по содержанию текста
131	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения по образцу, продемонстрированному	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть. Формулируют

			учителем. Заучивание наизусть		элементарные суждения и умозаключения
132	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам.	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, показывают их на	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.
133	В.Викторов « В гости к лету»	1	Соотнесение картинки с текстом. Умение давать элементарную оценку поступкам героев	Составляют предложение с помощью учителя. Соотносят картинку с текстом	Дают оценку поступкам героев. Подбирают иллюстрации соответствующего отрывка из текста
134	И.Мазнин « отчего так много света?»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Формирование выразительного чтения	Слушают стихотворение.. Читают выразительно по слогам.	Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом.
135	Обобщающий урок по разделу « Лето красное»	1	Обобщение знаний по разделу	Читают по слогам.Составляют рассказ о лете.	Отвечают на вопросы.

3 класс

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Здравствуй, школа! – 9 часов					
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение
2	По В. Воскобойникову. Рассказ «Веселая улица»	1	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя

3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют настроение персонажей. Объясняют слова с опорой на личный опыт.	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Объясняют название рассказа. Оценивают настроение персонажей.
				Составляют предложения о школе	Составляют рассказ о школе
4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Устно составляют подписи к картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устно составляют подписи к картинкам. Пересказывают по картинному плану

6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Заучивают наизусть две строчки стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста. Заучивают наизусть стихотворение
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Составление простых предложений на основе личного опыта	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта. Выборочно читают для подтверждения ответа
8	По В. Хомченко. Рассказ «Обида»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя

9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, школа!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста с помощью учителя. Пересказывают часть текста по иллюстрациям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст по иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно
Осень наступила... - 12 часов					
10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения про осень	Выразительно читают. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по картинке про осень
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации. Объясняют смысл образных выражений

12	А. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Рисование иллюстрации к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Заучивают наизусть часть стихотворения. Обводят осенние листья по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Заучивают наизусть стихотворение. Рисуют рисунок на тему осени
13	По Н. Сладкову. Рассказ «Сентябрь на дворе»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам. Уточняют признаки времени года по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Называют зимующих птиц с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о воробье на основе личного опыта	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Называют зимующих и перелётных птиц. Составляют рассказ о воробье. Объясняют образное выражение

15	По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации. Читают по ролям. Выборочно читают для подтверждения ответа
16	Е. Благинина. Стихотворение «Улетают, улетели...». По Э. Шиму. Смешинка «Ворона и синица»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Заучивают наизусть стихотворение
17	По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Участвуют в работе по оценке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа.
			их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию	героев и событий по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Составляют устный рассказ о помощи птицам

			учителя		
18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между природными явлениями и действиями людей	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют смысл слов с помощью учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл слов и образных выражений. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение, вызванное прочтением стихотворения

21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Соотносят иллюстративный материал с текстом с помощью учителя. Отгадывают загадки, ищут отгадки на картинках. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с текстом. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на картинках отгадки.
----	--	---	---	--	---

			Выполнение теста по разделу «Осень наступила...»	учителя	Выполняют тест самостоятельно
--	--	--	--	---------	-------------------------------

Учимся трудиться – 13 часов

22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц. Выборочное чтение по вопросам	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя	Выразительно читают с соблюдением знаком препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
----	---	---	--	--	---

23	По Д. Габе. Рассказ «Работа»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его поступкам
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения
25	По А. Потаповой. Рассказ «Бабушка и внучка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по картинному плану. Определяют характер героя по его поступкам
26	Б. Заходер. Стихотворение	1	Формирование навыка выразительного чтения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по

	«Повара»		стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
27	По М. Дружининой. Рассказ «Сюрприз»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа
28	О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о цветах	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о цветах
29	По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев
30	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Портниха»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение.

			чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения		Выборочно читают по заданию учителя
31	В. Осеева. Рассказ «Пуговица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о главном герое

32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям. Объяснение смысла пословицы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пробуют читать диалог по ролям с помощью	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с

				учителя	соответствующей интонацией
34	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться»	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Называют прочитанные произведения. Соотносят иллюстрации с произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения. Соотносят иллюстрации с названием рассказа. Сравнивают произведения, близкие по темам. Выполняют тест самостоятельно
Ребятам о зверятах – 15 часов					
35	По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют домашних и диких животных по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по иллюстрациям

36	По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж». Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование животных	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Рисуют животных по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют животных
----	---	---	--	--	---

37	По М. Пришвину. Рассказ «Еж»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Составляют предложения о еже	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
38	По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют название рассказа
39	По Г. Снегиреву. Рассказ «Белек»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию и вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам

40	В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта
41	По Б. Житкову. Рассказ «Галка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление причинноследственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа
42	По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Объясняют название рассказа. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам

43	По М. Гарловскому. Сказка «Добрый волк»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку с использованием иллюстраций
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают с использованием иллюстраций
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста

46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по картинкам
47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
48	По М. Пляцковскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по картинкам
49	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Составление рассказа о животных. Выполнение теста по разделу «Ребятам о зверятах»	Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Составляют предложения о животных. Выполняют тест с помощью учителя	Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о животных. Выполняют тест самостоятельно
Чудесный мир сказок -10 часов					

50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки
51	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Оценивают поступки героев. Пересказывают по иллюстрациям
52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное по вопросам учителя и по ролям. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя

53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Читают по ролям, передавая голосом соответствующую интонацию. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам учителя и картинке
54	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации,	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию	Читают целыми словами, с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.
			соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам	учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам

56	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
57	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1	Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Дают нравственную оценку смысла сказки
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Определяют смысл названия сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям

59	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Составление суждений о прочитанных сказках. Пересказ любимых сказок. Выполнение теста по разделу	Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам учителя. Называют любимые сказки. Пересказывают с помощью учителя. Выполняют тест с помощью	Сравнивают сказки, одинаковые по теме. Определяют название сказки по пословице. Пересказывают любимые сказки. Пересказывают сказки по иллюстрациям.
----	--	---	---	--	---

			«Чудесный мир сказок»	учителя	Выполняют тест самостоятельно
--	--	--	-----------------------	---------	-------------------------------

Зимушка-зима - 20 часов

60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Рисуют зиму по трафарету. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть. Самостоятельно рисуют рисунок по содержанию стихотворения
61	По В. Бианки. Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	Чтение текста, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок

62	М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Составление устного рассказа по теме стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение

65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания текста. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям с соответствующей интонацией героев. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Самостоятельно рисуют на основе содержания текста
66	По А. Потаповой. Рассказ «Такой вот герой»	1	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям. Пересказывают по вопросам учителя по серии сюжетных картинок
67	С. Есенин. Стихотворение «Зима»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла образных выражений	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы
68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения по	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.

			чтение по заданию учителя.	теме	Выборочно читают по заданию учителя. Составляют устный рассказ по теме
			Составление устного рассказа по теме стихотворения	стихотворения	стихотворения
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Составляют рассуждения на основе личного опыта
70	И. Шевчук. Стихотворение «С прогулки»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Определение жанра стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Определяют жанр стихотворения

71	По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к иллюстрациям слова из текста. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Называют главных героев, оценивают их поступки. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Составляют рассказ по картинке. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
72	И. Суриков. Стихотворение «Детство»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение
73	По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Подбирают отрывок из текста к иллюстрации

74	По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Соотносят картинку с отрывком из текста, составляют предложения	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
75	В. Степанов. Стихотворение «Зайка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа
76	По Н. Сладкову. Рассказ «Еловая каша»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения к картинке. Называют главных героев	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают главных героев. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке
77	З. Александрова. Стихотворение «Снежок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение

78	По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл названия с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл названия рассказа. Пересказывают по вопросам
79	В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние	1	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе.	Называют признаки зимы по вопросам учителя.	Называют признаки зимы. Отгадывают загадки.

	загадки). Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»		Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц. Выполнение теста по разделу «Зимушка-зима»	Отгадывают загадки. Подбирают отгадки к картинкам. Выполняют тест с помощью учителя	Соотносят иллюстрации с отгадками. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно
--	---	--	--	--	--

Так нельзя, а так можно – 12 часов

80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок Установление смысловых связей между поступками героев	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя по серии сюжетных картинок	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Устанавливают смысловые связи между поступками героев
----	---	---	--	--	---

81	По В. Хомченко. Рассказ «Птицасиница»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам
82	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Дельный совет»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Объясняют название стихотворения с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрации отрывок из
			учителя. Подбор к иллюстрации отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Подбирают предложения к иллюстрации	текста. Составляют рассказ по картинке

84	По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Подбирают предложение из текста к иллюстрации	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. Составляют рассказ по картинке
85	В. Берестов. Стихотворение «За игрой»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к картинкам отрывков из текста	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к картинкам отрывки из текста
87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке

			Составление рассказа по картинке		
88	По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»	1	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку.
			Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ вопросам учителя и картинкам	учителя. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам
89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копюша»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктор»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают. Объясняют образное выражение. Пересказывают по серии сюжетных картинок

91	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя. Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с произведениями. Пересказывают по вопросам учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам и иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно
Весна в окно стучится – 19 часов					
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима не даром злится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл образного выражения. Заучивают наизусть стихотворение
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинке

94	Украинская народная песня «Веснянка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят и читают строки стихотворения о солнце	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа строки стихотворения о признаках весны
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Читают по ролям с помощью	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей

				учителя	интонацией
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают строки о зиме по вопросам учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о зиме
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к рисунку предложение из текста с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста к рисунку. Пересказывают по вопросам учителя и картинке

98	П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между поступками героев	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно- следственные связи между поступками героев
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо- тихо»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией
100	Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Называют признаки весны с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о весне с опорой на иллюстрацию и личный опыт
101	С. Вербова. Стихотворение	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.
	«Ледоход»		Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Составляют предложения о ледоходе	Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ о ледоходе

102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают побудительной интонацией. Отвечают на вопрос по содержанию. Определяют жанр стихотворения. Заучивают наизусть стихотворения
104	По В. Бианки. Рассказ «Зяц на дереве»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ текста по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по картинкам	Читают целыми словами. Называют главных героев. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
105	С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают строки про скворечник	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о прилёте птиц

106	По Г. Скребицкому. Рассказ «Скворушка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложение к картинке	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
107	И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостья»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к картинке строки из стихотворения
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают отрывок из текста про пчёл
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование цветов	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют цветы по трафарету	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют цветы самостоятельно
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна	1	Формирование навыка выразительного чтения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью учителя. Отгадывают загадки, рисуют отгадки.	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию Отгадывают загадки, рисуют отгадки.

	в окно стучится»		содержанию. Сравнение стихотворений, близких	Выполняют тест с помощью	Сравнивают стихи, близкие по теме. Выполняют тест самостоятельно
			по теме. Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится»	учителя	
Весёлые истории -7 часов					
111	Р. Фархади. Стихотворение «Перепутаница»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке

112	По Г. Остеру. Сказка «Эхо»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по теме рассказа	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа
113	А. Шibaев. Стихотворение «Кто кем становится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с использованием строк стихотворения. Выборочно читают с опорой на картинки	Выразительно читают с побудительной интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы с использованием строк стихотворения
114	А. Усачев. Стихотворение «Волшебный барабан»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
115	М. Пляцковский. Сказка «Шишки»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя по ролям. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок

116	По Ю. Степанову. Сказка «Портрет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
117	М. Бородицкая. Стихотворение «Булочная песенка». Обобщающий урок по	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения

	разделу «Весёлые истории»		Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Сравнивают произведения, одинаковые по теме, с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	ответа. Сравнивают произведения, одинаковые по теме. Выполняют тест самостоятельно
--	---------------------------	--	---	---	--

Родина любимая – 8 часов

118	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла пословицы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословицы
-----	--	---	---	--	--

119	По К. Ушинскому. Рассказ «Наше Отечество»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о своей малой родине	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Родине	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о своей малой Родине
120	По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование флага России	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют флаг России	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют флаг России
121	М. Ильин. Рассказ «Главный город страны»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа о Москве	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о Москве
122	В. Степанов. Стихотворение «Песня»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на картинки.	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.
			Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Заучивают наизусть часть стихотворения	Заучивают наизусть стихотворение

123	А. Усачев. Стихотворение «День Победы»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о праздновании Дня Победы	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Дне Победы	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о праздновании Дня Победы
124	По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по картинному плану
125	По С. Алексееву. Рассказ «Гульские пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла поговорок и пословиц. Выполнение теста по разделу «Родина любимая»	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают отрывки из произведений. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают отрывки из произведений по заданию учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Выполняют тест самостоятельно
Здравствуй, лето! – 11 часов					
126	А. Усачев. Стихотворение «Что такое лето?»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказ о	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о лете с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о лете

			лете		
127	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Чтение рассказа, эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Поиск в тексте объяснения названия рассказа	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Ищут в тексте объяснение названия рассказа
128	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для
			Пересказ по вопросам учителя и картинке	с помощью учителя	подтверждения ответа
129	М. Дружинина. Стихотворение «Земляника»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор подходящего отрывка к иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают отрывок из стихотворения к иллюстрации
130	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям

131	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Читают по ролям
132	По В. Бианки. Рассказ «Ежспаситель»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
133	Р. Фархади. Стихотворение «Жарко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
134	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев
135	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.	Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрациям.	Выборочно читают. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Составляют рассказ по картинкам

			Составление рассказа по картинкам по вопросам учителя	Составляют рассказ с помощью учителя	и вопросам учителя
136	Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	1	Обобщений знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Формирование навыка оценки прочитанных произведений. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки и произведения. Отгадывают загадки. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Отгадывают загадки. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно

4 класс

№	Тема предмета	во ча К о со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь – 12 часов					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе

2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения.
			учителя	между героями. Читают выборочно с помощью учителя	Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
3	М. Пляцковский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке
4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинноследственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа

5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинноследственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве
6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают часть текста по картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев. Пересказывают по картинному плану
7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста

8	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа
9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
10	По М. Бартеневу. Рассказ «Зарубите на носу»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрации

11	Загадки про школьные принадлежности	1	Выразительное чтение загадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Воспроизведение загадок по памяти	Читают по слогам. Отгадывают загадки. Находят отгадки на картинках. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят иллюстративный материал и содержание загадок. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки самостоятельно
12	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о школе.	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают по слогам стихи о школе. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи и рассказы о школе. Определяют главных героев прочитанных произведений
Время листьям опадать... -17 часов					
13	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой краской кто-то...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Определяют признаки времени года по вопросам учителя. Соотносят строки	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Определяют признаки времени года.

				стихотворения с иллюстрацией с помощью учителя	Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией
--	--	--	--	--	---

14	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе деления текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Делят текст на части по представленному плану. Рассказывают сказку по плану
15	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают названия к картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» с опорой на иллюстрации	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Подбирают названия к предметным картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» по представлениям

16	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения из текста к сюжетным картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на сюжетные картинки	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста, соответствующие содержанию сюжетных картинок. Делят текст на части, пересказывают по картинному плану
17	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки. Заучивают наизусть стихотворение
18	По В. Путилиной. Рассказ «В осеннем лесу»	1	Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Рисование картинки осеннего леса	Читают по слогам. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя. Рисуют картинку леса	Читают целыми словами. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их смысл. Рисуют осенний лес

19	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл. Заучивают наизусть стихотворение
20	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень грустна»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений
21	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют значение слова с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с передачей голосом печального настроения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слова с опорой на текст
22	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	1	Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал	Читают по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Описывают сойку с опорой на вопросы учителя и иллюстрации	Читают целыми словами. Выбирают из текста отрывки о криках птиц. Составляют описание сойки с опорой на иллюстративный материал

23	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	1	Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинноследственных связей.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Подбирают названия к предметным картинкам по вопросам учителя	Читают целыми словами. Подбирают названия к предметным картинкам с опорой на текст. Устанавливают причинноследственные связи. Объясняют отдельные выражения текста
24	А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с опорой на текст. Графическое изображение картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют значение слова с помощью учителя. Рисуют по трафарету. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами. Объясняют значение слова с опорой на текст. Рисуют картины природы. Заучивают наизусть стихотворение
25	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про маленького жучка»	1	Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинкам. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывки из текста по заданию учителя. Составляют рассказ с опорой на текст и серию картинок
26	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и мухи»	1	Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Чтение по ролям диалога.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Устанавливают смысловые связи между мотивом и состоянием персонажа. Читают по ролям диалог.

			Объяснение образных выражений		Объясняют образные выражения
27	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях
28	Осенние загадки	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на	Выразительно читают. Отгадывают загадки, находят на
			Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Графическое иллюстрирование	картинках отгадки. Рисуют отгадки по трафарету	картинках отгадки. Соотносят иллюстративный материал с содержанием загадок. Рисуют самостоятельно отгадки

29	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов про осень	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать...». Чтение стихов русских поэтов про осень	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
Делу – время, потехе – час – 7 часов					
30	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть потешку	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть потешку
31	Чешская потешка «Сенокос»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к иллюстрациям. Составление рассказа по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из потешки к иллюстрациям. Составляют рассказ.

			иллюстрации. Драматизация потешки	картинки. Участвуют в разыгрывании сценки из потешки	Разыгрывают сценку из потешки
--	--	--	--------------------------------------	---	-------------------------------

32	По Пантелееву. Рассказ «Карусели»	Л. 1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Драматизация рассказа	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в драматизации рассказа	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Придумывают продолжение игры и драматизируют её
33	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по картинному плану
34	Считалки	1	Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к картинкам строки из стихотворения с помощью учителя.	Выразительно читают целыми словами. Соотносят строки стихотворения с картинками. Составляют по картинкам рассказ с опорой на личный

				Заучивают наизусть считалку	опыт. Заучивают наизусть считалки
35	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Составление устного рассказа про игры	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Составляют предложения про игры с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям и их поступкам. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ
36	Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе – час». Внеклассное чтение.	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу-	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о любимой игре. Выполняют тест самостоятельно.
	Пословицы и поговорки о труде		время, потехе-час». Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	учителя. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя	Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл
В мире животных – 13 часов					

37	По Ушинскому. Рассказ «Бодливая корова»	К.	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
38	По Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	В.	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
39	По Гаранжину. Рассказ «Пушок»	В.	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный план и словеснологический	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану

40	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для
			Выборочное чтение по вопросам учителя	учителя	подтверждения ответа
41	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и собаки»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
42	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа

43	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Участвуют в работе по выбору заголовка. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста. Выбирают заголовки, подходящий по смыслу. Пересказывают с опорой на картинный и словесно-логический планы
44	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений
45	По А. Дорохову. Рассказ «Гостья»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.
			Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают слова из рассказа к картинкам	Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к картинкам

46	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. К тексту. Выбирают заголовок к тексту. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
47	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героев
48	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок. Рисование отгадок	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают загадки. Находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки самостоятельно

49	Обобщающий урок по разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных». Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных. Выполняют тест с помощью учителя. Читают рассказы Е. Чарушина	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина
Жизнь дана на добрые дела – 8 часов					
50	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя Участвуют в работе по оценке поступков героя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героя. Выборочно читают для подтверждения ответа
51	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение смысла	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы

			пословицы		
52	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по делению текста на части. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев. Делят текст на части на основе готового плана. Пересказывают по плану
53	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение

54	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	1	Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
55	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают строки из стихотворения к картинкам
56	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картинки к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно описывают картинку

57	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест по разделу

			добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о добрых делах	самостоятельно. Составляют рассказ о добрых делах. Пересказывают рассказы о добрых делах
--	--	--	--	---	--

Зима наступила – 23 часа

58	По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Рисование снежинки	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке. Рисуют снежинку по трафарету	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют снежинку
----	---------------------------------------	---	--	---	--

59	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных
60	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
61	И. Суриков. Стихотворение «Зима» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего леса
62	С. Маршак. Стихотворение	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают целыми словами с соответствующей
	«Декабрь» (отрывок)		Объяснение смысла отдельных выражений текста. Заучивание наизусть стихотворения	Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Заучивают

					наизусть стихотворение
63	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя
64	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словеснологический план	Подбирают предложения из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Пересказывают части текста с опорой на картинный и словеснологический план
65	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Составление устного рассказа о праздновании Рождества	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют предложения о Рождестве с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Составляют устный рассказ о праздновании Рождества

66	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало «спасибо»?»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа
67	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль произведения.

			Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	Участвуют в работе по оценке героев и событий	Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев и оценивают их поступки
68	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, Определение черт характера главных героев	Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Называют черты характера героев с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Называют черты характера

					героев.
70	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	Выборочно читают по вопросам учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку по картинному плану
71	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов главного героя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выразительно читают слова главного героя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают слова главного героя
72	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют поступки героев и мотивы. Их вызвавшие. Восстанавливают деформированный план. Рассказывают сказку по

			Пересказ сказки по картинному плану		картинному плану
73	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
74	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрациям предложения из текста. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Составляют рассказ про Митю
75	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя

76	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение. Выборочное чтение по вопросам. Выбор заголовка к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Находят в тексте и объясняют образные сравнения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают заголовок к тексту
77	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Морозавоеводы. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова для описания Мороза. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Составляют описание Морозавоеводы. Заучивают наизусть стихотворение
78	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между поступками героя. Словесное рисование к отрывкам из текста	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героя. Описывают место, где медведь провёл зиму

79	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
80	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о зиме	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи о зиме
Весёлые истории – 8 часов					
81	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев и событиями

82	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на вопросы и картину	Рассматривают иллюстрацию с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке
83	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
84	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана

85	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
86	С. Маршак. «Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С.	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинке. Читают стихи С. Маршака	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на иллюстрацию.

	Маршака				Выразительно читают стихи С. Маршака
87	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	1	Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев

88	Г Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно
			Полюбуйся, весна наступает... - 14 часов		
89	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
90	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев и оценивают их поступки

				поступков	
91	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 2	1	Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Рисуют открытку к 8 Марта по образцу	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Рисуют открытку к 8 Марта самостоятельно
92	Е. Благинина. Стихотворение «Бабушка-забота»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словам с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
93	По А.Соколовскому. Рассказ «Бабушкина вешалка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор заголовка к тексту	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в работе по подбору заголовка	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев Подбирают заголовок к тексту

94	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинноследственных связей между названием текста и его содержанием. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос по содержанию. Устанавливают причинноследственные связи между названием текста и его содержанием. Объясняют образные сравнения
95	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению.
			Заучивание наизусть стихотворения		Находят в тексте образные сравнения. Заучивают наизусть стихотворение
96	По А. Баркову. Рассказ «Скворцы прилетели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о весенних птицах	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о весенних птицах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по картинному плану

97	По Э. Шиму. Сказка «Всему свой срок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к картинкам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
98	И. Никитин. Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют смысл образных выражений своими словами. Заучивают наизусть стихотворение
99	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Составление свободного рассказа на тему ранней весны	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ-описание по иллюстрациям. Составляют самостоятельно рассказ на тему ранней весны
100	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	1	Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Описывают растение по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают растение на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль.

					Выборочно читают для подтверждения ответа
--	--	--	--	--	---

101	Весенние загадки	1	Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к отгадкам	Читают загадки целыми словами. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	Читают целыми словами про себя и вслух. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки
102	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Чтение стихов русских поэтов о весне	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о весне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно. Читают стихи русских поэтов о весне

В мире волшебной сказки – 10 часов					
103	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
104	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ части сказки по вопросам с опорой на иллюстрации	Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают часть сказки по вопросам	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по вопросам и с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл выражений

105	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
106	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке. Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Определяют волшебное и реальное в сказке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку с опорой на серию сюжетных картинок
107	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ по иллюстрации. Заучивают наизусть стихотворение
108	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между поступками героев.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев

109	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словеснологическому плану	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на иллюстрации	Определяют волшебное и реальное в сказке. Сравнивают основные черты характера героев. Рассказывают сказку по иллюстрациям и словеснологическому плану
110	Братья Гримм. Сказка «Горшочек каши»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из сказки к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из сказки

111	По В. Порудоминскому. Рассказ «Наши сказки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
112	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно.

			народных сказок	учителя. Читают русские народные сказки	Пересказывают русские народные сказки
Родная земля – 13 часов					
113	М. Ильин. Рассказ «Царьколокол»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о г.Москве	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по иллюстрации словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между событиями. Составляют рассказ по г.Москве
114	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение иллюстрации с отрывками из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соотносят иллюстрации с предложениями из текста. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят иллюстрации с отрывками из текста. Выборочно читают по вопросам учителя для подтверждения ответа. Называют главные достопримечательности г.Санкт-

					Петербурга
115	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слов с опорой
			Выборочное чтение по заданию учителя	теме	на текст стихотворения. Выборочно читают по заданию учителя
116	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам

117	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц о Родине
118	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль
119	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Выборочное чтение по вопросам	Объясняют значение слова «мир» своими словами. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя	Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
120	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями, описанными в тексте	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между событиями, описанными в тексте
121	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями	Объясняют своим словом смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя	Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста

122	А. Усачёв. Стихотворение «Защита»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают для подтверждения ответа
123	По Л. Кассилю. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
124	Т. Белозёров. Стихотворение «День	1	Выразительное чтение стихотворения.	Читают выразительно целыми словами.	Выразительно читают целыми словами. С побудительной
	Победы»		Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение

125	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне
Лето пришло – 11 часов					
126	С. Козлов. Сказка «Ливень»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Выразительное чтение диалогов	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выразительно читают диалоги
127	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам. Заучивают наизусть

					стихотворение
128	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
129	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про одуванчик на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название сказки
130	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Составляют предложения про одуванчик	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта

131	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеей»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
132	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по заданию учителя
133	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главному	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к

			герою. Выборочное чтение по вопросам	отношение к герою. Выборочно читают по заданию учителя	главному герою. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
134	О. Тарнопольская Стихотворение «Хозяюшка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке	Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
135	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Соотносят приметы с поведением птиц в природе. Выборочно читают по заданию учителя
136	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете

3.3. Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предметам.

3.3.1. Пояснительная записка.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика": способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся; корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся; формировать выразительную сторону речи; учить строить устные связные высказывания; воспитывать культуру речевого общения.

3.3.2. Содержание учебного предмета "Речевая практика":

3.3.2.1. Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

3.3.2.2. Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

3.3.2.3. Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

3.3.2.4. Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ..., "Можно пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

3.3.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":

3.3.3.1. Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

3.3.3.2. Достаточный уровень: понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3.4. Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.4.1. Пояснительная записка.

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей; формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте познакомимся – 4 часа					
1	Давайте познакомимся	1	<p>Знакомство, приветствие</p> <p>Игра «Наши имена»</p> <p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший</p> <p>Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Использование фразы «Меня зовут...»</p>	<p>Используют в речи слова – Здравствуйте! До свидания!</p> <p>Знакомятся с правилами поведения по алгоритму</p> <p>Называют свое имя и имена одноклассников</p>	<p>Используют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания!</p> <p>Знакомятся с правилами поведения по алгоритму</p> <p>Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»</p>
2	Где мы учимся Школа	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского)</p> <p>Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу</p> <p>Рассматривание картинки в учебнике</p>	<p>Слушают музыкальное произведение</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p>	<p>Слушают музыкальное произведение</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки</p>

			Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки		
3	Урок музыки	1	Игра «Приветствие»	Употребляют в речи слова-	Употребляют в речи слова

	Урок физкультуры		Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на простые вопросы учителя	– Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя
4	Школа Кто нас лечит и кормит	1	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя

			школе?»		
Знакомство во дворе - 3 часа					
5	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
6	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Закрепление правил поведения при знакомстве	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют правила	Проговаривают чистоговорку самостоятельно

7		1	Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	поведения при знакомстве Называют свое имя	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
Дорога домой – 3 часа					
8	Дорога домой Какие бывают дома	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице	Повторяют чистоговорки за учителем Отвечают на вопросы учителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о доме Называют домашний адрес
9	Дорога домой Читаем сказку «Гусилебеди»	1	Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговорки за учителем Называют героев сказки по картинкам Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев сказки за учителем	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно фразы героев сказки

					Устанавливают последовательность действий героев сказки
«Теремок» - 2 часа					
11	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их
12	Мы играем в «Теремок»	1	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов
Знакомство в гостях – 5 часов					

13	Моя семья	1	<p>Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, дедушка, бабушка, братья, сестры</p> <p>Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»</p>	<p>Называют членов семьи, их имена, фамилии</p> <p>Составляют диалог с помощью опорных предложений</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют диалог</p>
14	Приглашаем гостей	1	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях</p> <p>Слушание детской песни «К нам гости пришли»</p> <p>Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрации</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений</p>

15	Мы в гостях	1	<p>Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют предложения по опорным картинкам</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям</p>
16	Сказка «Репка»	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство со сказкой (устное</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p>
17	Сказка «Репка»	1	<p>рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p>	<p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Рассказывают сказку</p> <p>Повторяют самостоятельно фразы героев сказки</p>
Покупка школьных принадлежностей - 3 часа					

18	Школьные принадлежности	1	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение)</p> <p>Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш)</p> <p>Конструирование диалога «Попроси у товарища ...»</p> <p>Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p> <p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p>
----	-------------------------	---	--	---	---

			прилагательного в числе и роде)		
19	Покупка школьных принадлежностей	1	Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...»	Повторяют скороговорку за учителем	Повторяют скороговорку
20	Покупка школьных принадлежностей	1	<p>Отгадывание загадок</p> <p>Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Конструирование диалога с продавцом магазина</p>	<p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p>	<p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Описывают предметы по картиннографической схеме (размер, цвет,</p>

			<p>Рольевая игра «Магазин «Школьник»</p> <p>Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)</p>		форма)
В магазине игрушек – 3 часа					
21	«Игрушки»	1	<p>Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт»</p> <p>Конструирование диалога «Давай поиграем»</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Повторяют стихотворение за учителем</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Рассказывают стихотворение наизусть</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p> <p>Составляют диалог с опорой на картинку</p>
22	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю	Повторяют стихотворение за	Рассказывают

			свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план
23	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на картинку	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на символический план
Готовимся к празднику – 3 часа					
24	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме

25	Готовимся празднику	к	1	<p>Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой</p>	<p>Повторяют слова песни за учителем</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p>	<p>Знают слова песни</p> <p>Исполняют песню</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Используют их в новой ситуации</p>
26	Готовимся празднику Составление диалогов	к	1	<p>Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана</p> <p>Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя)</p> <p>Составление приглашений на новогодний праздник</p> <p>Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник</p>	<p>Повторяют слова песни за учителем</p> <p>Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем</p>	<p>Повторяют слова песни</p> <p>Исполняют песню</p> <p>Рассказывают наизусть стихотворение</p> <p>Составляют диалоги с опорой на картинку</p>

Новогодние чудеса – 4 часа					
27	Новогодние чудеса	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале</p> <p>Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем</p>	<p>Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации</p>	<p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Используют их в новой ситуации</p> <p>Моделируют ситуацию знакомства на карнавале</p>
28	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Составление новогодних поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений торжественной интонацией</p> <p>Игра «Узнай меня»</p>	<p>Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем</p> <p>Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам</p>
29	Новогодние чудеса	1	<p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и</p>	<p>Отвечают на простые</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>

30	Новогодние чудеса	1	<p>проигрывание диалогов</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</p>	<p>вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинкам</p>	<p>учителя</p> <p>Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам</p>
----	-------------------	---	--	---	--

Зимняя прогулка – 4 часа

31	Зимняя одежда	1	<p>Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви)</p> <p>Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»</p>	<p>Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем</p> <p>Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют предметы зимней одежды и обуви. Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану</p>
----	---------------	---	---	---	--

32	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
33	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения

			Маши санки Составление предложений по схеме		по схеме
34	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условнографическим схемам и сюжетной картинке

«Надо, надо умываться...» - 3 часа

35	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
36	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
37	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»
Помощники – 13 часов					
38	Я - помощник	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению
			Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Составляют предложения с помощью учителя	Составляют предложения по сюжетным картинкам

39	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения
40	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения		
41	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем	Рассказывают наизусть стихотворение
42	Я помогаю маме убирать в доме	1		Составляют предложения по сюжетной картинке	Составляют предложения по сюжетной картинке
43	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану
44	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды	Называют предметы посуды по картинкам	Называют предметы посуды по картинкам
45	Посуда	1	Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий

46	Я одеваюсь и обуваюсь	1	<p>Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной</p> <p>Повторение слов, обозначающих предметы обуви</p> <p>Составление диалогов по заданной ситуации</p> <p>«Где мои вещи», «Положи вещи на своё место»</p> <p>Игра «Назови, какая у тебя обувь»</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по опорным предложениям</p>
47	Содержу одежду в чистоте	1	<p>Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?»</p> <p>Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составление диалога с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Игра «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам</p> <p>Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>
48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	<p>Рассматривание картинок</p> <p>Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию</p> <p>Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Игра «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p> <p>Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя</p> <p>Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>

49	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам
----	----------------------	---	---	--	--

50	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя
----	------------------------------------	---	--	--	---

Весенние праздники – 3 часа

51	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинки	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем
52	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией

					в зависимости от адресата
--	--	--	--	--	---------------------------

53	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему
----	----------------------------	---	---	--	--

«Заячья избушка» - 3 часа

54	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, Проговаривают чистоговорки	Называют героев отгадывание2 загадки)	сказки по картинкам
55	Сказка «Заячья избушка»	1			
56	Сказка «Заячья избушка»	1			
			Знакомство со сказкой (устное рассказывание Повторяют фразы героев за учителем с опорой на иллюстрацию) учителем Называют героев сказки	самостоятельно	
			Закрепление содержания сказки (коллективное Рассказывают сказку рассказывание сказки)		

			Говорят, самостоятельно		
			Инсценирование сказки с показом игровых фразы героев сказки действий		
Спокойной ночи! – 4 часа					
57	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та–та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно
58	Спокойной ночи!	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед	Знакомятся с этикетными формами пожелания
	Составление диалогов		глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам

59	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горя «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
60	Спокойной ночи! Закрепление	1	Ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)		
День Победы! - 3 часа					
61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя
62	«Спасибо за мир!»	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на символический план
63	«Спасибо за мир!»	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов		
Доброе утро! – 3 часа					
64	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку

			Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией
65	Доброе утро! Составление диалогов	1	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»
66	Доброе утро! Закрепление	1	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия

2 класс

№	Тема предмета	во ча ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добро пожаловать! - 9 часов					

1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других
2	Добро пожаловать!	1	Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге

3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства		Слушают и понимают речь других
4	У нас новая ученица	1	Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
6	Правила для школьника	1	Повторение правил поведения в школе	Слушают и понимают речь других	Высказывают свое мнение при обсуждении задания Участвуют в диалоге
7	Правила для школьника	1	Конструирование реплик по теме урока Развитие умения участвовать в вопросноответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам Проигрывание диалога знакомства	Выполняют правила поведения в школе	Слушают и понимают речь других

			игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»		
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее место
9	«Ура! Перемена!»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу	рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам
Истории о лете – 4 часа					
10	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее место
11	Истории о лете	1	Знакомство с правилами участия в беседе	Слушают и понимают речь других	Моделируют диалоги

			Игра «Рассказ по кругу»		
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Составляют предложения по сюжетной картинке	Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план

Играем в сказку - 7 часов

14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестовомимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно

16	Сказка «Три поросенка»	1	<p>Знакомство со сказкой «Три поросенка» Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>
18	Сказка «Маша и медведь»	1	<p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинку</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>

19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов	Слушают и понимают речь других	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	
Расскажи мне о школе – 4 часа					
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры

22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться» Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p>

24	Наш товарищ заболел	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>
----	---------------------	---	--	--	--

Алло! Алло! – 4 часа

25	В воскресенье все дома	1	<p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, бабушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имена братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений:</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют членов семьи, их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>
----	------------------------	---	--	---	--

			старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам		
26	Расскажи о себе	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы Знакомятся с правилами общения по телефону

28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинку	Воспроизводят чистоговорку Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с
----	-----------------------------	---	---	---	--

					опорой на картинки
--	--	--	--	--	--------------------

Готовим новогодний праздник – 4 часа

29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других

31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
С днем рождения! – 7 часов					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения	Слушают и понимают речь других	Отвечают на простые вопросы учителя

35	Мы в гостях на дне рождения		при знакомстве с ровесниками и старшими Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ с помощью учителя	Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план	Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план

38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
Дежурство - 6 часов					

40	Дежурство в классе	1	<p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p>
41	Дежурство в столовой	1	<p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Игра «В столовой»</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p>

42	Дежури́м с дру́гом (подругой)	1	<p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание: просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по теме</p>
43	Обязанности дежурного	1	<p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> <p>Конструирование предложений по картинкам</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинкам</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика</p>

44	Дежурство столовой	в 1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве
45	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки	Составляют рассказ о дежурстве
У меня есть щенок! – 6 часов					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения

47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описания с помощью учителя	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинки
48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных	Подбирают слова для описания животных по картинкам	Подбирают слова для описания животных по картинкам
			Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем	Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание
49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком	Составляют рассказ о происшествии со

51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	по серии картинок Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с помощью учителя	щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки
			«Красная Шапочка» - 5 часов		
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма)		
54	Сказка «Красная Шапочка»	1	Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации	Пересказывают сказку с помощью учителя	Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют

56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
Я записался в кружок! -12 часов					
57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к	Слушают и понимают	Слушают и понимают

59	Я записался в кружок!	1	предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся	речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют репликиобращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес	речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют репликиобращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона
60	Я люблю играть в футбол	1	Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок Беседа по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют репликиобращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют репликиобращения Работают в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам
61	Я люблю рисовать	1	Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют репликиобращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют репликиобращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам

62	Я люблю танцевать	1	Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово»	Составляют репликиобращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют репликиобращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам
			Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке		
63	Я люблю театр	1	Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют репликиобращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют репликиобращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам
64	Поклонимся памяти Героев	1	Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям	Слушают песни Отвечают на простые вопросы	Слушают песни Отвечают на простые вопросы
65		1	Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией	Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с помощью учителя	Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с торжественной интонацией

			Моделирование и проигрывание диалогов по теме		
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть
68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Снова в школу! – 3 часа					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаява «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения
3	Это моя школа Правила речевого общения	1	Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)	Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы на основе иллюстраций

			Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»		
Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа					
4	Мы собрались поиграть	1	<p>Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть</p> <p>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации</p> <p>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек</p> <p>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций</p> <p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию</p> <p>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании составленных диалогов</p>

5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами</p> <p>Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки» Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>
6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по</p>

			<p>по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>иллюстрации</p> <p>Составляют «Копилку игр»</p>
В библиотеке – 3 часа					
7	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей,</p>
			<p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать,</p>	<p>основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>

			какую сказку он загадал)		
--	--	--	--------------------------	--	--

8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
9	В библиотеке	1			
Сказки про Машу – 3 часа					
10	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки Инсценирование отрывков из сказки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный	Отвечают на вопросы по

12	Сказки про Машу	1	иллюстрации) Закрепление содержания сказки Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки Составление предложений по сюжету сказки Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова Игра «Живые загадки» Инсценирование отрывков из сказки	материал Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в игре, в инсценировке сказки	содержанию сказки Играют в игру «Живые загадки» Инсценируют сказку
Отправляюсь в магазин – 3 часа					
13	Отправляюсь в магазин	1	Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар) Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет») Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них Конструирование возможных диалогов с продавцом Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Рисуют вывескикартинки для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом

14	Отправляюсь в магазин	1	Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения
15	Отправляюсь в магазин	1	Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку) Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»	Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине» Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
Телефонный разговор - 3 часа					
16	Телефонный разговор	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения
17	Телефонный разговор	1	Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1	Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон» Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках) Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания	Пользуются правилами речевого общения Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Применяют правила речевого общения Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры

			Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
Я - зритель – 3 часа					
19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы,	Участвуют в ролевых играх Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги Выражают свои просьбы, используя вежливые
			иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	используя вежливые слова, пользуются правилами этикета	слова, пользуются правилами этикета

20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр» Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила
21	Я - зритель	1	Ролевая игра «Кинотеатр» Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила

22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	<p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Установление по вопросам учителя причинноследственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Конструируют предложения по теме с</p>
----	-----------------------------------	---	--	---	---

				учителя	опорой на условные обозначения
23	Погода и мы	1	<p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды,</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие</p>
24	Погода и мы	1	<p>Полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды,</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие</p>

			просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды Ролевая игра «Прогноз погоды»	ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями	прогнозы погоды Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»
Снегурочка – 3 часа					
25	Сказка «Снегурочка»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу,	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»

27	Сказка «Снегурочка»	1	рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку
Весёлый праздник – 3 часа					
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения

29	Весёлый праздник	1	<p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»:</p> <p>обсуждение сюжета (хозяин (хозяева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.) Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх,</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в</p>
----	------------------	---	--	--	--

30	Весёлый праздник	1	<p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>
----	------------------	---	--	---	--

Мир природы – 3 часа

31	Мы друзья или враги природы	1	<p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Принимают посильное участие в обсуждении замыслов</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в</p>
----	-----------------------------	---	--	--	---

				рассказов, рисунков	обсуждении замыслов рассказов, рисунков
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
33	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным
Играем в сказку – 3 часа					
34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи

			<p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
35	Сказка «Морозко»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p>
36	Сказка «Морозко»	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по</p>

				соответствии с речевыми возможностями	картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
Это я! – 3 часа					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)	Принимают участие в составлении рассказов-	проигрывают диалоги
39	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах Конструирование и проигрывание диалогов по теме Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»	описаний в соответствии с речевыми возможностями Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Принимают участие в составлении памятки	Составляют рассказы-описания Конструируют и проигрывают диалоги по теме Составляют памятку

Играем в сказку – 3 часа						
40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>	
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»</p> <p>Повторяют содержание сказки</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке</p>	
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Составляют простые предложения по</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке</p>	

				картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном	«Гуси-лебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по
--	--	--	--	--	--

				представлении в соответствии с речевыми возможностями	картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
--	--	--	--	---	--

Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – **4 часа**

43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
44	Поздравляем защитников Отечества	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают

			<p>поздравительных открыток. Подпись адресата открытки</p>	<p>Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
45	Поздравляем с 8 марта!	8 1	<p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Произносят поздравления с</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят</p>
46	Поздравляем с 8 марта!	8 1	<p>двух, произнесённых учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток Подпись имени адресата открытки</p>	<p>праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая</p>

							правила
Мои друзья – 4 часа							
47	Вместе скучно	нам	не	1	<p>Определение темы ситуаций</p> <p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Определяют тему ситуации</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>
48	Вместе скучно	нам	не	1	<p>Составление предложений с опорой на схемы и слова:</p> <p>по картине, далее – на основе личного опыта</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламрование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Договаривают считалки</p>	<p>распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова</p> <p>Проигрывают диалоги</p> <p>Составление</p>

						предложений с опорой Произносят считалки
--	--	--	--	--	--	--

49	Вместе нам не 1 скучно	1	Конструирование возможных диалогов	Отвечают на вопросы	Воспроизводят
----	---------------------------	---	------------------------------------	---------------------	---------------

50	Вместе нам не скучно	1	<p>Передавать различные чувства тоном голоса</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> <p>Игра с правилами по выбору обучающихся</p> <p>Использование считалочки для определения водящего</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказы о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов</p> <p>Договаривают считалки</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх</p> <p>Принимают участие в составлении считалки</p>	<p>составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Конструируют диалоги, играют в игры</p> <p>Произносят считалки</p> <p>Составляют памятку</p>
Я за порогом дома – 3 часа					
51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме	Знакомятся и повторяют правила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками
52	Я – пешеход	1	Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов	и видами переходов, рисуют знаки
53	Я – пешеход	1	<p>Составление предложений по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)</p>	<p>Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих</p>	<p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделируют ситуации и</p>

					вопросов	возможные диалоги
Мои друзья – 3 часа						

54	Вместе уроков	после	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал
55	Вместе уроков	после	1	Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя	Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»
56			1	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр

Я за порогом дома – 3 часа					
57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «На приёме у врача»
58	На приёме у врача	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)		
59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»		

Играем в сказку – 3 часа					
60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в</p>

					коллективном рассказывании сказки
61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые	Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и

					семеро козлят» Пересказывают
				предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	содержание сказки отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
Я дома – 3 часа					
63	Мой дом Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья») Беседа с привлечением личного опыта	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы

64	Мой дом Моя семья	1	обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций	учителя, опираясь на иллюстративный материал	учителя Участвуют в
65	Мой дом Моя семья	1	Рассказ о членах семьи Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника Ролевая игра «Приём гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов	Участвуют в коллективной беседе Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями	Участвуют в коллективной беседе Рассказывают о членах своей семьи Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей» Составляют рассказ по

				Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки	теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов
Учимся понимать животных – 2 часа					
66	В зоопарке у зверей	1	<p>Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»</p> <p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка</p> <p>Рассматривание картинок на развороте</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»</p>	<p>Просматривают мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы односложно</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>	<p>Просматривают мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы распространенным предложением</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>

4 класс

№	Тема предмета	во ча Ко со	Программное содержание	Дифференциация обучающихся	видов	деятельности
---	---------------	----------------	------------------------	-------------------------------	-------	--------------

л -

Минимальный уровень

Достаточный уровень

Делимся новостями – 4 часа

1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	<p>Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>
2	Мы снова в школе	1	<p>Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор</p>

3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делалпокажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку

Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении		

8	Моя любимая книга	1	ранее усвоенных правил поведения Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	услышанного Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1			

Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения	Умеют пользоваться правилами поведения в
14	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте	в общественном транспорте	правилами поведения в общественном транспорте
15	Я - пассажир	1	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки

18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя
22	Моя любимая сказка	1		Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	Пересказывают сказку

				материал	
У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеofilьмов	Понимают содержание детских видеofilьмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в	Отвечают на вопросы учителя	Понимают содержание детских видеofilьмов,

26	Мои любимые передачи	1	телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
В гости к сказке – 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Инсценируют сказку
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на	Отвечают на вопросы учителя	Понимают содержание детских видеофильмов,

31	Новогодние истории	1	иллюстрации) Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	по содержанию просмотренных и видеофильмов	отвечать на вопросы учителя Обсуждают замысел истории
32	Новогодние истории	1	Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении

Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с		Умеют воспроизводить

40	В гостях у леса	1	привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
41	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задушевный разговор 4 часа					
42	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)	Выбирают правильные	Выбираю правильные средства интонации,

43	Задушевный разговор	1	<p>Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников</p> <p>Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий)</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p>	<p>средства интонации, ориентируюсь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя</p>	<p>ориентируюсь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p>
----	---------------------	---	--	---	--

44	Учимся общаться	1	<p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?»,</p>	<p>Слушают рассказы В. Осеевой</p>	<p>Понимают содержание рассказов,</p>
----	-----------------	---	--	------------------------------------	---------------------------------------

45	Учимся общаться	1	«На катке» в аудиозаписи Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	«Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по	Составляют устные	Конструируют устные

48	Я получил приглашение	1	теме (беседа на основе личного опыта) Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	приглашения с опорой на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя

			стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
--	--	--	---	--	---

Поздравляю! – 6 часов

50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата Знакомство с правилами	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями
51	Поздравления	1			
52	Поздравления	1			

53	Поздравления	1	оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	речевыми возможностями с помощью учителя Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы Используют структуру	Отвечают на вопросы Пользуются структурой письма, опираются на план

			Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на	письма и участвуют в	из ключевых слов при
--	--	--	--	----------------------	----------------------

58	Жду письма!	1	план из ключевых слов Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	составлении коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
59	Жду письма!	1			

«Извините меня...» - 4 часа

60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
62	«Извините меня...»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	
63	«Извините меня...»	1	Ролевые игры по теме ситуации		

Поздравительная открытка

(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к

календарной дате 9 мая) – 2 часа					
64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Разучивают и рассказывают стихотворения в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Разучивают и рассказывают стихотворения
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Рассматривают картинки Используют	Рассматривают картинки. Активно участвуют в

67	«Во саду ли, в огороде»	1	обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)	диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя	диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу
68	«Во саду ли, в огороде»	1	Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»

3.4.2. Содержание учебного предмета "Математика":

3.4.2.1. Пропедевтика.

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырёх предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырёх предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

3.4.2.2. Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

3.4.2.3. Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

3.4.2.4. Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

3.4.2.5. Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

3.4.2.6. Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

3.4.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

"Математика":

3.4.3.1 Минимальный уровень: знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

3.4.3.2. Достаточный уровень: знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах

100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы,

времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

№	Тема предмета	во ча Ко со л р	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Подготовка к изучению математики – 22 часа					
1	Цвет Классификация предметов по цвету Назначение предметов	1	Знакомство с учебником, рабочей тетрадью Различение предметов по цвету на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике Выделение предметов в совокупности по цвету Сравнение предметов по цвету	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие цвет предметов. Различают 2 предмета по цвету. Сравнивают предметы по цвету 2 предмета	Различают и используют в собственной речи слова, определяющие цвет предметов Различают предметы по цвету Сравнивают предметы по цвету 2 - 4 предмета
2	Выделение предметов, обладающих формой круга	1	Распознавание среди моделей геометрических фигур круга, название Определение формы предметов путём соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг) Различение предметов, имеющих форму круга Сравнение предметов по форме	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Различают 2 предмета по форме (круг) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма) Обводят круг по шаблону	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Выделяют в окружающей обстановке предметы, имеющие форму круга Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят круг по контуру, шаблону и трафарету

				и трафарету	
--	--	--	--	-------------	--

3	<p>Большой маленький</p> <p>Различение предметов по размерам Сравнение предметов по размерам</p>	– 2	<p>Выделение предметов в совокупности по размеру</p> <p>Сравнение предметов по размеру на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p> <p>Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, равные (одинаковые) по величине</p>	<p>Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие величину предметов</p> <p>Различают 2 предмета по размеру (большой, маленький, равные)</p> <p>Сравнивают предметы по размеру, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)</p>	<p>Различают и используют в собственной речи слова, определяющие величину предметов</p> <p>Различают предметы по размеру</p> <p>Сравнивают предметы по размеру (2 - 4 предмета)</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)</p>
---	--	-----	---	---	---

4	Выделение направлений: слева, справа, в середине, между	1	Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Выполнение практических упражнений на различение направлений: правый, левый, справа, слева, в середине, между	Определяют положение предметов на плоскости Различают направления: правый, левый; справа, слева, в середине, между Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают направления: правый, левый, справа, слева, в середине, между Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга
5	Выделение предметов, имеющих форму квадрата	1	Распознавание среди моделей геометрических фигур квадрата, название формы Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат) Выделение предметов в совокупности по форме Дифференциация круга и квадрата Сравнение предметов по форме на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру. Различают 2 предмета по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер) Обводят геометрические фигуры (квадрат) по шаблону и трафарету	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру Различают предметы по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят геометрические фигуры (квадрат) по контуру, шаблону и трафарету
6	Пространственные	1	Различение расположения объектов в	Определяют положение	Определяют и называют

<p>представления Выделение положений: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под</p>		<p>пространстве и на плоскости Определение положения «вверху», «внизу» применительно к предметам в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под» Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>предметов на плоскости, в пространстве относительно себя Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под</p>	<p>положение предметов на плоскости и в пространстве, относительно себя, друг друга Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под</p>
--	--	--	---	---

7	<p>Длинный – короткий Сравнение предметов по длине Определение пространственного положения: внутри, снаружи, в, около, рядом</p>	1	<p>Сравнение двух предметов по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий) Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около» Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>Понимают в речи слова длинный, короткий, длиннее, короче Различают 2 предмета по длине Сравнивают предметы по длине, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина) Определяют положение предметов на плоскости. Различают положения внутри, снаружи, в, около, рядом</p>	<p>Понимают и используют в речи: длинный, короткий, длиннее, короче Различают предметы по длине Сравнивают предметы по длине 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина) Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают используют в речи слова, называющие положения: внутри, снаружи, в, около, рядом</p>
---	---	---	--	---	--

8	Выделение предметов, имеющих форму треугольника	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой треугольник: распознавание, называние</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур)</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник) шаблону и трафарету</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 - 4 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник) по контуру, шаблону и трафарету</p>
9	Широкий – узкий Сравнение предметов по ширине	1	<p>Сравнение двух предметов по размеру: широкий – узкий, шире – уже</p> <p>Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий)</p> <p>Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов</p>	<p>Различают 2 предмета по ширине</p> <p>Сравнивают предметы по ширине, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина)</p>	<p>Различают предметы по ширине</p> <p>Сравнивают предметы по ширине 2 - 4 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина)</p>

10	<p>Положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от</p> <p>Сравнение предметов по удалённости</p>		<p>Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от»</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>Различают положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от</p> <p>Определяют положение предметов в пространстве относительно себя</p>	<p>Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве</p> <p>Различают и используют в речи слова, называющие положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от</p>
11	<p>Выделение предметов, имеющих форму прямоугольника</p>	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой прямоугольник: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме.</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур)</p>	<p>Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер) Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по трафарету</p>	<p>Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета)</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по контуру, шаблону и трафарету</p>

12	Высокий – низкий Различение, сравнение предметов по высоте	1	Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий) Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов на основе предметно- практической деятельности и показа изображений в учебнике	Различают 2 предмета по высоте Сравнивают 2 предмета по высоте Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)	Различают предметы по высоте Употребляют в речи слова: высокий, низкий, выше, ниже Сравнивают предметы по высоте (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)
13	Глубокий – мелкий. Различение, сравнение предметов по глубине	1	Сравнение двух предметов по глубине: глубокий – мелкий, глубже – мельче Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий) Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов	Различают 2 предмета по глубине. Сравнивают 2 предмета по глубине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)	Различают предметы по глубине Употребляют в речи слова: глубже – мельче Сравнивают предметы по глубине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)

14	Отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, крайний, после, следом, следующий за	1	<p>Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за»</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение</p> <p>Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов на основе</p>	<p>Определяют положение предметов на плоскости</p> <p>Определяют положение предметов в пространстве относительно себя</p> <p>Различают отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, после, следующий за</p>	<p>Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве</p> <p>Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга</p> <p>Различают, используют в речи слова, обозначающие отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, крайний, после, следом, следующий за</p>
----	--	---	---	--	---

			<p>понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за)</p>		
--	--	--	---	--	--

15	Толстый – тонкий Сравнение предметов по толщине	1	Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов	Различают 2 предмета по толщине Сравнивают 2 предмета по толщине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)	Различают предметы по толщине Употребляют в речи слова: толстый, тонкий, толще, тоньше Сравнивают предметы по толщине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)
16	Временные представления: сутки (утро, день, вечер, ночь), рано, поздно, сегодня, завтра, вчера, на следующий день	1	Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки. Определение времени событий в жизни обучающихся применительно к частям суток. Ориентирование во времени на основе усвоения временных представлений: «рано», «поздно», «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям в жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся)	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их последовательности (возможно с помощью наглядного материала)	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их последовательности. Используют в речи названия времен года, дней недели, частей суток

17	Быстро – медленно Сравнение предметов по скорости движения предметов	1	Сравнение двух предметов по скорости передвижения на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов Различение понятий быстрее, медленнее	Различают 2 предмета по скорости движения предметов Сравнивают 2 предмета по скорости движения предметов	Различают предметы по скорости движения предметов Употребляют в речи слова: быстро, медленно, быстрее, медленнее
18	Тяжёлый – лёгкий Сравнение предметов по массе (весу)	1	Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий) Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трехчетырех предметов	Различают понятия: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Различают 2 предмета по массе Сравнивают 2 предмета по массе Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)	Сравнивают предметы по скорости движения предметов (2 - 4 предмета) Различают предметы по массе Употребляют в речи слова: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Сравнивают предметы по массе (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному или нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)

19	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного	1	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Оценивание количества предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного (с помощью учителя)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих, используют в собственной речи слова: много, мало, несколько, один, ни одного
20	Временные представления: давно, недавно, молодой, старый	1	Ориентирование во времени на основе усвоения представлений «давно», «недавно» применительно к событиям в личном опыте обучающихся Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше Сравнение по возрасту двух - трех людей из ближайшего социального окружения обучающихся (членов семьи, участников образовательного процесса)	Различают временные представления: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше (на примере близких людей, с помощью наглядного материала)	Различают временные представления, используют в собственной речи слова: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше

21	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы	1	Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих	Различают количественные отношения: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы (возможно с помощью)	Различают количественные отношения, используют в собственной речи слова: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы
22	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ	1	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же	Различают 2 предмета по объёму. Сравнивают 2 предмета по объёму Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)	Различают предметы по объёму Используют в собственной речи слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же Сравнивают 2 - 4 предмета по объёму Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)
Первый десяток – 74 часа					
23	Количество и счет Число и цифра 1	1	Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различают, читают и записывают число 1 (возможно с помощью учителя)	Различают, читают и записывают число 1

24	Число и цифра 2 Образование числа 2 путем присчитывания единицы Пара	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Числовой ряд в пределах 2 Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов	Образовывают, различают, читают и записывают число 2 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 2
25-27	Число и цифра 2 Сложение и вычитание в пределах 2 Простые	3	Знакомство с арифметическими действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть Знакомство со знаком «=», его	Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Составляют и решают	Решать примеры на сложение и вычитание Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка

<p>арифметические задачи на сложение и вычитание Шар</p>		<p>значением (равно, получится) Составление математического числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметнопрактической деятельностью (ситуацией) Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$ Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ. Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Знакомство с объёмной фигурой шар: распознавание, называние Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром Дифференциация круга и шара Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>	<p>простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя Распознают объёмную фигуру: шар Дифференцируют объёмные и плоские фигуры: шар и круг</p>	<p>Распознают и называют объёмную фигуру: шар Дифференцируют и называют объёмные и плоские фигуры: шар и круг</p>
--	--	--	--	---

28	Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3 Числовой ряд в пределах 3 Определение места числа 3 в числовом ряду Счет предметов в пределах 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (возможно с помощью учителя) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Считают в прямом и обратном порядке
			Соотношение количества, числительного и цифры Количественные и порядковые числительные, их дифференциация		
29	Число и цифра 3 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3 Получение числа 2 путем отсчитывания единицы	1	Знание числового ряда в пределах 3 Счет предметов в пределах 3 Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов Сравнение чисел в пределах 3 Изучение состава чисел 2, 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3
30	Сложение и вычитание в пределах 3 Решение простых задач на нахождение суммы	1	Знакомство с переместительным свойством сложения (практическое использование) Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, по предложенному сюжету	Различают действие сложения, записывают его в виде примера Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Различают действие сложения, записывают его в виде примера Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера

31-33	<p>Состав числа 3</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание</p> <p>Решение задач</p> <p>Куб</p>	3	<p>Практическое использование переместительного свойства сложения</p> <p>Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом</p> <p>Дифференциация квадрата и куба</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб)</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Различают объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание</p> <p>Различают и называют объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат</p>
34	<p>Число и цифра 4</p> <p>Образование числа 4</p> <p>Счет до 4</p>	4 1	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4.</p> <p>Числовой ряд в пределах 4.</p> <p>Определение места числа 4 в числовом ряду.</p> <p>Счет предметов в пределах 4.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (возможно с помощью).</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 4.</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке</p>

35	Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4 Получение числа 3 путем отсчитывания единицы	1	Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4
36	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 4	1	Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице ($1 + 1 + 1 = 4$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают числа в пределах 4 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают числа в пределах 4 Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание
37	Решение простых задач на нахождение суммы	1	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера

38-40	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач на нахождение остатка Брус	3	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Распознают объёмную фигуру: брус Различают объёмные и плоские	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание Распознают и называют
			Знакомство с объёмной фигурой брус: распознавание, называние Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с брусом Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	фигуры: брус и прямоугольник	объёмную фигуру: брус. Различают и называют объёмные и плоские фигуры: брус и прямоугольник

41	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5. Определение места числа 5 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (возможно с помощью). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Считают в прямом и обратном порядке
42	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5 Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	1	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Изучение состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5
43	Числовой ряд 1-5 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 5	1	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по 1 ($1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$)	Сравнивают числа в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Сравнивают числа в пределах 5. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание

44	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка	1	Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера
45	Состав числа 5. Сравнение, запись и решение примеров в пределах 5. Решение задач	1	Закрепление знания состава числа 5 Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия

46-48	Числа и цифры от 1 до 5 Повторение Точка, линии	3	Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5 Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида Изображение кривых линий на листке бумаги	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Используют таблицу состава чисел (из двух чисел) Сравняют предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью) Читают, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Различают геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Используют таблицу состава чисел первого десятка из двух слагаемых Сравняют предметные множества и числа в пределах 5) Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия Различают и называют геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию
-------	---	---	---	---	---

49	Числа и цифры от 1 до 5 Овал	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой овал: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал)</p> <p>Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал)</p> <p>Нахождение в ближайшем</p>	<p>Различают 2 предмета по форме (овал) Сравнивают 2 предмета по форме</p> <p>Сравнивают предметы по одному признаку (цвет, форма, размер)</p> <p>Различают геометрические фигуры (овал)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (овал) по трафарету</p>	<p>Различают предметы по форме (овал)</p> <p>Сравнивают 2 - 4 предмета по форме</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)</p> <p>Различают геометрические фигуры (овал)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (овал) по контуру,</p>
			<p>окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>		<p>шаблону и трафарету</p>

50-51	Число и цифра 0	2	Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета Название, обозначение цифрой числа 0 Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету Сравнение чисел с числом 0 Нуль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 (возможно с помощью) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание
52	Число и цифра 6 Образование, счет в пределах 6	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6 Числовой ряд в пределах 6 Определение места числа 6 в числовом ряду Счет предметов в пределах 6 Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 (с помощью учителя) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд
53-54	Число и цифра 6 Сравнение	2	Счет предметов в пределах 6 Изучение состава числа 6	Образовывают, различают, читают и записывают число 6	Образовывают, различают, читают и записывают число

	<p>предметных множеств и чисел в пределах 6 Получение числа 5 путем отсчитывания единицы</p>		<p>Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 6 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6</p>	<p>Сравнивают предметные множества в пределах 6 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью учителя</p>	<p>6 Сравнивают предметные множества в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными</p>
--	--	--	--	---	---

55-59	Числовой ряд 1-6 Сравнение предметных множеств и чисел, запись и решение примеров в пределах 6 Решение задач Построение прямой линии через одну точку, две точки	5	Счет в заданных пределах Сложение и вычитание чисел в пределах 6 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 6 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с линейкой Использование линейки как чертежного инструмента Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги Построение прямой линии через одну точку,	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Сравнивают числа в пределах 6 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Различают линии: прямая, кривая Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию	Образовывают, различают, читают и записывают число 6. Сравнивают числа в пределах 6. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание. Различают и называют линии: прямая, кривая. Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию
-------	--	---	--	--	--

			две точки		
--	--	--	-----------	--	--

60	Число и цифра 7 Образование, счёт в пределах 7	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7 Числовой ряд в пределах 7 Определение места числа 7 в числовом ряду Счет предметов в пределах 7 Соотношение количества, числительного и цифры Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд
61-63	Число и цифра 7 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 7 Запись и решение примеров в пределах 7 Получение числа 6 путем отсчитывания единицы	3	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 7 Изучение состава числа 7 Сложение и вычитание чисел в пределах 7 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными

64-68	Числовой ряд 1-7 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 7 Решение задач Сутки, неделя	5	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 7 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету,	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают числа в пределах 7 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают,	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают числа в пределах 7 Пользуются таблицей состава чисел первого
	Отрезок		готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с понятием сутки как мере времени. Краткое обозначение суток (сут.) Знакомство с понятием неделя Изучение соотношения: неделя – семь суток Различение названий дней недели Изучение порядка дней недели Получение отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити) Получение отрезка как части прямой линии Распознавание, называние отрезка Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки Сравнение отрезков по длине на глаз (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины)	решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Различают временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели (возможно с помощью дидактического материала) Строят отрезок произвольной длины с помощью линейки Сравнивают отрезки по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины) с помощью педагога	десятка из двух слагаемых. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание Различают, называют временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию Сравнивают отрезки по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины)

69	Число и цифра 8 Образование, счёт в пределах 8	1	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8</p> <p>Числовой ряд в пределах 8</p> <p>Определение места числа 8 в числовом ряду</p> <p>Счет предметов в пределах 8</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры</p> <p>Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p> <p>Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 8 (возможно с помощью)</p> <p>Определяют следующее число,</p> <p>предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке</p> <p>Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 8</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу</p> <p>без опоры на числовой ряд</p>

1	<p>Число и цифра 8 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 8 Запись и решение примеров в пределах 8 Получение числа 7 путем отсчитывания единицы Построение треугольника</p>	2	<p>Счет предметов в пределах 8 Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 8 Изучение состава числа 8 Сложение и вычитание чисел в пределах 8 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8 Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров Построение треугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают предметные множества в пределах 8 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперируют количественными и порядковыми числительными с помощью Строят треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможно помощь педагога)</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают предметные множества в пределах 8 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперируют количественными и порядковыми числительными Строят треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки</p>
72-76	<p>Числовой ряд 1-8 Сравнение, запись и решение примеров в пределах 8 Решение задач Построение квадрата</p>	5	<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Построение квадрата по точкам (вершинам) с помощью линейки</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают числа в пределах 8 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Строят квадрат на плоскости по</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают числа в пределах 8 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с</p>

				точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь	
--	--	--	--	--	--

				педагога)	помощью линейки
77	Число и цифра 9 Образование, счёт в пределах 9 Построение прямоугольника	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9 Числовой ряд в пределах 9 Определение места числа 9 в числовом ряду Счет предметов в пределах 9 Соотношение количества, числительного и цифры Построение прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога)	Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Считают в прямом и обратном порядке. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки

78-79	<p>Число и цифра 9</p> <p>Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 9</p> <p>Запись и решение примеров в пределах 9</p> <p>Получение числа 8 путем отсчитывания единицы</p>	2	<p>Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 9</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 9.</p> <p>Счет по 3</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9</p> <p>Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять большее количество предметов</p> <p>Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 (возможно с помощью)</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд</p> <p>Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p> <p>Оперировать количественными и порядковыми числительными</p>
-------	--	---	---	---	---

80-88	Числовой ряд 1-9 Сравнение, запись и решение примеров в пределах 9.Решение задач.	9	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 9.	Образовывают, различают, читают и записывают число 9.сравнивают числа в пределах 9.	Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперируют количественными и порядковыми числительными
-------	--	---	---	---	--

	предметных множеств в пределах 10 Запись и решение примеров в пределах 10 Получение числа 9 путем отсчитывания единицы		действий с предметными совокупностями Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 10 Изучение состава числа 10 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10	(возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 (счёт по 2) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества в пределах 10 (с помощью дидактического материала) Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества и числа в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых
89-90	Числовой ряд 1-10 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 10 Решение задач	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Сравнивают числа в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Сравнивают числа в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание

91-93	Решение примеров, задач на сложение и вычитание в пределах 10	3	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия Пользуются переместительным свойством сложения
			записи с использованием иллюстраций	Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера

94	Меры стоимости	1	<p>Знакомство с мерой стоимости - рубль. Краткое обозначение рубля (р.)</p> <p>Знакомство с монетой достоинством 10 р.</p> <p>Знакомство с мерой стоимости – копеейкой</p> <p>Краткое обозначение копейки (к.). Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к. Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (5 р., 10 р.).</p> <p>Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р.</p> <p>Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства)</p>	<p>Различают меры стоимости – рубль, копейка</p> <p>Кратко обозначают меру стоимости</p> <p>Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (возможно с помощью)</p>	<p>Различают и называют меры стоимости – рубль, копейка</p> <p>Используют краткое обозначение меры стоимости</p> <p>Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства</p>
----	----------------	---	--	---	--

95	Мера массы – килограмм	1	<p>Знакомство с мерой массы – килограммом</p> <p>Краткое обозначение килограмма (кг)</p> <p>Чтение и запись меры массы: 1 кг</p> <p>Знакомство с прибором для измерения массы предметов – весами</p> <p>Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь</p> <p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг)</p>	<p>Различают меру массы – килограмм</p> <p>Кратко обозначают меру массы</p> <p>Читают и записывают числа, полученные при измерении массы (возможно с помощью)</p>	<p>Различают и называют меру массы – килограмм</p> <p>Используют краткое обозначение меры массы</p> <p>Читают и записывают числа, полученные при измерении массы</p>
96	Мера ёмкости – литр	1	<p>Знакомство с мерой ёмкости – литром</p> <p>Краткое обозначение литра (л)</p> <p>Чтение и запись меры ёмкости: 1 л</p> <p>Практические упражнения по определению ёмкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки)</p> <p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении ёмкости предметов (2 л, 5 л)</p>	<p>Различают меру ёмкости – литр</p> <p>Кратко обозначают меру ёмкости</p> <p>Выполняют практические упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки (возможно с помощью)</p>	<p>Различают и называют меру ёмкости – литр</p> <p>Используют краткое обозначение меры ёмкости</p> <p>Выполняют практические упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки</p>

Повторение – 3 часа

97-98	Повторение	2	Сложение и вычитание в пределах 10 Решение простых арифметических задач на нахождение суммы и остатка Запись решения задачи в виде арифметического примера	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия Пользуются переместительным свойством сложения Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера
-------	------------	---	--	---	--

2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Первый десяток. Повторение – 15 часов					
1	Счёт предметов Названия, обозначение чисел от 1 до 10	1	Знание числового ряда в пределах 10 Счет в пределах 10 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Повторение состава чисел в пределах 10	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд

2-3	Количественные, порядковые числительные Единицы времени	2	Соотношение количества, числительного и цифры Повторение состава чисел в пределах 10 Повторение временных представлений: сутки, времена года	Называют количественные и порядковые числительные (возможно с помощью) Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Имеют представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней	Оперируют количественными и порядковыми числительными Сравнивают числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Различают и используют в речи названия времён года, частей суток, порядок их следования; смену дней: вчера, сегодня, завтра; дни недели (7 дней)
4	Состав числа 5 из двух слагаемых Построение треугольников, квадратов, прямоугольников по точкам (вершинам)	1	Повторение состава числа 5 из двух слагаемых Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 5, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Обводят геометрические фигуры по трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам)	Знают состав числа 5 Обводят геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам), проговаривают алгоритм построения

5	Составление и решение задач Сложение и вычитание в пределах 10	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия
6	Состав числа 6 из двух слагаемых Линии Отрезок	1	Повторение состава числа 6 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 6 Различение линий (прямая, кривая, отрезок) Построение прямой линии	Знают состав числа 6, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Различают линии: прямая линия, кривая линия, отрезок Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию	Знают состав числа 6 Различают и используют в речи названия линий: прямая линия, кривая линия, отрезок. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию Строят отрезок заданной длины с
			через одну, две точки Измерение длины отрезков Построение отрезка заданной длины	(не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	помощью линейки

7	Состав числа 7 из двух слагаемых Составление и решение задач	1	Закрепление знания состава числа 7 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 7 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия
8	Состав числа 8 из двух слагаемых Счет равными группами по 2	1	Закрепление знания состава числа 8 Счёт по 2 (парами) Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом порядке по 2 (парами) в пределах 8	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по 2 в пределах 8

9	Состав числа 9 из двух слагаемых Счет равными группами по 3	1	Закрепление знания состава числа 9 Счёт по 3 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 9 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом порядке по 3 в пределах 9	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по 3 в пределах 9
10	Состав числа 10 из двух слагаемых Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания состава числа 10. Счёт по 2, по 5 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий

11	Число и цифра 0 Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания числа и цифры 0 Сравнение нуля с числами в пределах 10 Решение примеров с числом 0	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 10 (возможно с помощью) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 10 Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание
12-13	Сравнение чисел Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	2	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$) Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнение чисел на основе знания	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Различают понятия: поровну, столько же, одинаково, больше,	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа и предметные совокупности, добавляют недостающие, убирают лишние предметы Различают и называют понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно

			их места в числовом ряду	меньше, равно	
--	--	--	--------------------------	---------------	--

14	Входная контрольная работа по теме «Первый десяток Повторение»	1	Формирование умения самостоятельно выполнять действия в пределах 10	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Сравнивают числа Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера
15	Работа над ошибками Отрезок Построение отрезка Действия с числами первого десятка	1	Формирование умения исправлять ошибки Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче) Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); установление отношений «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$) Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины) Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью	Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка с опорой на числовой ряд Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Различают понятия: линия, отрезок Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 Различают и называют понятия: линия, отрезок Строят отрезок заданной длины с помощью линейки

			измерений		
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 27 часов					
16-17	Числа 11-13 Десятичный состав чисел 11,12,13 Сравнение чисел	2	Изучение чисел 11–13: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 11–13 с использованием счетного	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13
			материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа	Сравнивают числа в пределах 13 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	(однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)

18	Числовой ряд 1-13 Длина отрезка Сравнение длин отрезка	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 13 (счет по 1) Сравнение чисел в пределах 13 Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $13 - 1$) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 13 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Строят отрезок заданной длины с помощью линейки
19	Числа 14-16 Десятичный состав чисел 14,15,16	1	Изучение чисел 14–16: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 14–16 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего, предыдущего чисел Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами)	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 1416 Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц

			по 2) Счет в заданных пределах		
20- 21	Числовой ряд чисел 1-16 Сравнение чисел	2	Сравнение чисел в пределах 16 Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел ($10 + 6$); сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($15 + 1$; $1 + 15$);	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)

			<p>вычитание на основе отсчитывания единицы (15 – 1)</p> <p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 16</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению</p> <p>Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 16 р.)</p>	<p>с двузначными возможна помощь учителя)</p>	
22	Сравнение чисел и 1 отрезков	1	<p>Сравнение чисел в пределах 16</p> <p>Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному отрезку в пределах 16 см</p>	<p>Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц</p> <p>Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)</p>	<p>Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка</p> <p>Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц</p> <p>Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)</p>

23	Числа 17 - 19 Десятичный состав чисел 17, 18, 19	1	Изучение чисел 17–19: образование из десятка и единиц, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Работа с числовым рядом в пределах 19 в прямой и обратной последовательности Получение следующего, предыдущего чисел Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3)	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 1416 Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц
----	---	---	--	--	--

			Счет в заданных пределах		
--	--	--	--------------------------	--	--

24	Числовой ряд 1-19 Сравнение чисел	1	Сравнение чисел в пределах 19 Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($10 + 8$; $8 + 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($18 + 1$; $1 + 18$; $19 - 1$) Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно
25	Сравнение чисел от 1 до 19 Задачи на нахождение суммы	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.)	Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы (самостоятельно)

26	Число 20	1	<p>Число 20: образование из двух десятков, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду</p> <p>Откладывание числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава</p> <p>Получение следующего, предыдущего чисел</p> <p>Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2)</p>	<p>Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц</p>	<p>Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц</p>
----	----------	---	--	---	---

27	Числовой ряд 1-20 Однозначные и двузначные числа	1	<p>Сравнение чисел в пределах 20</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 9$; $9 + 10$; $19 - 9$; $19 - 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$)</p> <p>Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по</p>	<p>Различают двузначные и однозначные числа</p> <p>Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц</p>	<p>Различают и называют понятия: двузначные и однозначные числа</p> <p>Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц</p>
----	---	---	---	---	---

			1 в пределах 20		
28	Решение примеров на сложение (18+1), на вычитание (18-1)	1	Работа с числовым рядом в пределах 20 в прямой и обратной последовательности Получение следующего, предыдущего чисел Сложение и вычитание в пределах 20 на основе присчитывания, отсчитывания единицы (19 + 1; 1 + 19; 20 – 1)	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1

29	Решение примеров на вычитание (11-1, 122)	1	Решение примеров на вычитание (12-2) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц
30	Задачи на нахождение остатка	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение остатка в пределах 20 Составление и решение	Различают действия сложения и вычитания, могут составить к примеру на сложение, 2 примера на вычитание	Различают действия сложение и вычитание, устанавливают связь между ними Решают простые текстовые
			арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	задачи на нахождение остатка (самостоятельно)

31	Числовой ряд 1-20 Присчитывание и отсчитывание по 2,3	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3) Счет в заданных пределах Получение следующего, предыдущего чисел	Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом порядке Сравнивают числа в пределах 20 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом и обратном порядке Сравнивают числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
32	Решение задач и примеров изученных видов	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (самостоятельно)
33	Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20»	1	Самостоятельное выполнение действий в пределах 20	Образовывают, читают и записывают числа второго десятка Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-20 Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера

				арифметического примера (с помощью учителя)	
34	Мера длины – 1 дециметр	1	Знакомство с мерой длины – дециметром	Различают понятия: дециметр, сантиметр	Различают и называют понятия: дециметр, сантиметр
	Действия с числами в пределах 20		<p>Запись: 1 дм</p> <p>Изучение соотношения: 1 дм = 10 см</p> <p>Сравнение чисел, полученных при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм</p> <p>Сравнение длины отрезка с 1 дм</p> <p>Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см)</p>	<p>Измеряют длину отрезка</p> <p>Записывают результаты двумя мерами (с помощью учителя)</p> <p>Чертят отрезки заданной длины</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>Измеряют длину отрезка</p> <p>Записывают результаты двумя мерами</p> <p>Чертят отрезки заданной длины</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20</p>

35	Увеличение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с понятием «увеличить»</p> <p>Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметнопрактической деятельности («столько же, и еще ...», «больше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения)</p> <p>Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...»)</p> <p>Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц</p>	<p>Увеличивают число на несколько единиц с помощью учителя Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>Увеличивают число на несколько единиц Решают примеры на сложение в пределах 20</p>
36	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций);</p>	<p>Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц (с помощью учителя)</p>	<p>Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц</p>

			выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания		
37	Уменьшение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с понятием «уменьшить»</p> <p>Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметнопрактической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения)</p> <p>Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...»). Составление и решение примеров на уменьшение числа на несколько единиц</p>	<p>Уменьшают число на несколько единиц с помощью учителя</p> <p>Решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>Уменьшают число на несколько единиц</p> <p>Решают примеры в одно действие на вычитание в пределах 20</p>

38	Простые арифметические задания на уменьшение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания	Решают примеры на вычитание с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20 Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц
----	--	---	---	--	--

42	Решение задач на увеличение /уменьшение на несколько единиц Луч Прямая Отрезок	4	Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1 Знакомство с лучом: распознавание, называние Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком) Построение луча с помощью линейки Построение лучей из одной точки	Увеличивают, уменьшают предметную совокупность и число на несколько единиц Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Различают: луч, отрезок, прямая линия Строят луч с помощью линейки	Увеличивают, уменьшают число на несколько единиц Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц Различают и называют: луч, отрезок, прямая линия. Строят луч с помощью линейки
----	---	---	--	--	---

Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток – 41 час

43	Название компонентов и результата сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($13 + 2$) Изучение названия компонентов и результата сложения	Различают компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд
44	Решение примеров на сложение ($12+6$)	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($12 + 6$)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд
45	Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Увеличивают число на несколько единиц Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Увеличивают число на несколько единиц Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц
46	Переместительное свойство сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным ($14 + 3$) Изучение названия компонентов и результата сложения Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений ($3 + 14$)	Различают компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Знают о переместительном свойстве сложения, используют с помощью учителя	Различают и называют компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд Знают о переместительном свойстве сложения, используют самостоятельно

47	Сравнение чисел, полученных при измерении Составление и решение задач	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 3 р.), остатка (19 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных	Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку,	Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков Решать примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые
----	--	---	--	---	--

			при измерении стоимости, длины	решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера
48	Вычитание однозначного числа из двузначного числа Компоненты действия вычитания	1	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двузначного (15-2) Изучение названия компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Различают компоненты действия вычитания Вычитают однозначные числа из двузначных в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия вычитания Вычитают однозначные числа из двузначных в пределах 20 без перехода через разряд

49-50	Решение задач и примеров	2	Закрепление умения решать задачи на нахождение суммы и остатка	Различают компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
51-52	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц Решение примеров на сложение и вычитание	Различают компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые
				материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

53	Проверочная работа по теме: «Сложение двузначного числа с однозначным числом и вычитание однозначного числа из двузначного числа без перехода через десяток»	1	Решение задач и примеров изученных видов самостоятельно	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
54	Получение суммы 20	1	Сложение двузначного числа с однозначным (получение 20) Называние компонентов и результата сложения	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20 (с помощью счетного материала)	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20
55	Решение задач и примеров изученных видов	1	Закрепление умения решать задачи и примеры на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
56-57	Вычитание из 20	2	Вычитание однозначного числа из двузначного (вычитание из 20) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на	Вычитают из 20 однозначные числа (с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из 20 однозначные числа Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц

			несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи		
58	Сравнение чисел, полученных при измерении	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 5 р.), остатка (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков
59-61	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	3	Вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд (17-12) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20 (с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20 Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц

62	Решение задач и примеров изученных видов	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
----	--	---	---	--	---

				несколько единиц (с помощью учителя)	
63	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с числами пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

64	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Угол Элементы угла: вершина, стороны	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Знакомство с углом: распознавание, называние Знакомство с элементами угла: вершина, стороны Нахождение углов в предметах окружающей среды Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Находят угол среди других геометрических фигур, различают вершину угла, стороны угла Чертят угол с помощью 2 лучей	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Различают угол среди других геометрических фигур, называют части угла: вершина, стороны Чертят угол с помощью 2 лучей
65-66	Число 0, как компонент сложения, как результат вычитания	2	Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$) Нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20 ($15 - 15 = 0$)	Используют правило сложения с числом 0 Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы Решают простые текстовые	Используют правило сложения с числом 0 Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы Решают простые текстовые
	Сравнение с нулем Построение угла		Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20) Построение угла с помощью двух лучей	задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Строят угол с помощью двух лучей (с помощью учителя)	задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно) Строят угол с помощью двух лучей

67-68	Меры стоимости Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле» Решение задач на расчет сдачи при покупке товара	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости) Знают и называют меры стоимости Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости) Знают и называют меры стоимости Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)
69	Меры длины Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков (с помощью учителя) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Различают и называют меры длины Знают соотношение 1 дм=10 см Сравнивают числа, полученные при измерении Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Измеряют длину отрезков Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)
70	Отрезок	1	Построение отрезков заданной длины, отрезков разной длины. Сравнение длины отрезков	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины)

			(больше, меньше)	Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков, строят отрезки, сравнивают их длину (с помощью учителя)	Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков, строят отрезки, сравнивают их длину
71	Меры массы	1	Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче»	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)
72	Меры ёмкости	1	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении ёмкости (в пределах 20 л) Сравнение чисел, полученных при измерении ёмкости Решение задач с числами, полученными при измерении	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (самостоятельно)

73	Меры времени: сутки, неделя	1	Сравнение чисел, полученных при измерении времени Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различают: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова, обозначающие меры времени: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) Сравнивают единицы времени
74-75	Мера времени: час Прибор для измерения времени: часы	2	Знакомство с мерой времени – часом Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для	Различают: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяют время (часы) с	Различают и используют в речи слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка

			измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч Сравнение чисел, полученных при измерении времени	помощью учителя Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Определяют время (часы) Сравнивают единицы времени
76	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин в пределах 20»	1	Самостоятельное выполнение действия с числами, полученными при измерении величин	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка

77	Работа над ошибками Прямой угол	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи) Получение прямого угла путем перегибания листа бумаги Знакомство с чертежным угольником Построение прямого угла с помощью чертежного угольника	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка Строят прямой угол с помощью учителя	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка. Строят прямой угол с помощью чертежного угольника
78-79	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Связь сложения и вычитания Острый, тупой угол	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи) Построение острого, тупого угла	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия) Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание, используя названия компонентов при
				Строят острый, тупой угол, с помощью учителя	сложении Строят острый, тупой угол по образцу

80	Задачи нахождение суммы	на 1	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы Запись решения задачи Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, самостоятельно
81	Задачи нахождение остатка	на 1	Краткая запись арифметических задач на нахождение остатка Запись решения задачи Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия) Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка, самостоятельно
82	Задачи увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	на 1	Краткая запись арифметических задач на увеличение на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшение на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») Запись решения задачи Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

83	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия)
----	---	---	---	---	--

	десяток			материала)	
--	---------	--	--	------------	--

Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов

84	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток Прибавление чисел 2,3,4	1	Прибавление чисел 2, 3, 4 Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
85-86	Прибавление числа 5 Решение задач на нахождение суммы Четырехугольники: квадрат Свойства углов, сторон квадрата	2	Прибавление числа 5 Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Знакомство с элементами квадрата: углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон квадрата Построение квадрата по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Различают элементы квадрата: углы, стороны, вершины Строят квадрат по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Различают элементы квадрата, и их свойства: углы, стороны, вершины Строят квадрат по точкам (вершинам)

87	Прибавление числа 6	1	Прибавление числа 6 Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
88-89	Прибавление числа 7 Четырехугольники: прямоугольник	2	Прибавление числа 7 Сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
	Свойства углов, сторон		решения путем разложения второго слагаемого на два числа Решение задач на увеличение числа на несколько единиц Знакомство с элементами прямоугольника: углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон прямоугольника Построение прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	подробной записью решения) Решают задачи с помощью учителя Различают элементы прямоугольника: углы, стороны, вершины Строят прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Решают задачи на увеличение числа на несколько единиц Различают элементы прямоугольника, и их свойства: углы, стороны, вершины Строят прямоугольник по точкам (вершинам)

90	Прибавление числа 8	1	Прибавление числа 8 Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
91	Прибавление числа 9	1	Прибавление числа 9. Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
92-95	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток	4	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её
96	Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

97	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	<p>Формирование умения анализировать, исправлять ошибки</p> <p>Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел</p> <p>Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Построение квадратов, прямоугольников</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя) Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам с помощью учителя</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам</p>
----	---	---	--	--	--

Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов					
98-99	Вычитание чисел 2,3,4 из двузначных чисел с переходом через десяток	2	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
100	Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
101	Вычитание числа 5	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи с опорой на наглядный материал	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи с опорой на наглядный материал
102	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

103	Вычитание числа 6 Треугольник: вершины, углы, стороны	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка Знакомство с элементами	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Строят треугольник по точкам (по заданным вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят треугольник по точкам (по заданным вершинам)
-----	--	---	---	--	--

			треугольника: углы, вершины, стороны Построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку		
104	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
105	Вычитание числа 7	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на нахождение остатка

106	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
107	Вычитание числа 8	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на нахождение остатка
108	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

			числа		
109	Вычитание числа 9	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка

110	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, с помощью учителя Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц с помощью	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц самостоятельно Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц
111	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»	1	Самостоятельно выполняют действия с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
112	Работа над ошибками Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
113	Состав числа 11	1	Запоминание состава числа 11 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения)	Пользуются таблицей состава числа 11 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной	Знают состав числа 11 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

			Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	записью решения)	
114	Состав числа 12	1	Запоминание состава числа 12 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 12 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 12. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

115	Состав числа 13	1	Запоминание состава числа 13 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 13 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 13 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
116	Состав числа 14	1	Запоминание состава числа 14 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 14 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 14 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

117-118	Состав числа 15,16	2	<p>Запоминание состава чисел 15, 16</p> <p>Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения)</p> <p>Составление и решение</p>	<p>Пользуются таблицей состава числа 15, 16</p> <p>Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)</p>	<p>Знают состав числа 15, 16</p> <p>Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>
			<p>примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания</p>		
119-120	Состав числа 17,18	2	<p>Запоминание состава чисел 17, 18</p> <p>Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения)</p> <p>Составление и решение</p> <p>примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания</p> <p>Решение задач</p>	<p>Пользуются таблицей состава числа 17, 18</p> <p>Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)</p>	<p>Знают состав числа 17, 18</p> <p>Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>

121	Проверочная работа «Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
-----	---	---	--	--	--

122	Работа над ошибками	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Построение квадрата, прямоугольника, треугольника по вершинам	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам), с помощью учителя	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам) самостоятельно
123	Мера времени неделя Определение времени по часам Задачи на нахождение времени (раньше, позже)	1	Знание меры времени: неделя Сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени (сутки, неделя, часы) Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	Различают единицу времени: неделя Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя)	Различают единицу времени: неделя Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени
124	Часы, циферблат, стрелки Единица (мера) времени час Измерение времени в часах	1	Знание меры времени: час Знание частей часов Измерение времени по часам с точностью до получаса	Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам (с помощью учителя)	Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам

125-126	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	2	Практическое деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части (с помощью учителя)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части
127	Контрольная работа за год по теме «Действия с числами в пределах 20»	1	Формирование умения выполнять действия с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

Повторение – 9 часов

128	Повторение Сложение чисел в пределах 20 Работа над ошибками Углы	1	Решение примеров на сложение чисел в пределах 20 Различение видов углов, сравнение углов Построение углов с помощью чертёжного угольника	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника (с помощью)	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника
129	Повторение Вычитание чисел в пределах 20 Прямая, луч, отрезок Сравнение отрезков	1	Решение примеров на вычитание чисел в пределах 20 Различение видов линий (прямая, луч, отрезок) Построение прямой, отрезка, луча с помощью линейки	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью) Различают, строят прямые, луч, отрезок	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении Различают, строят прямые, луч, отрезок
130	Повторение Сложение чисел, вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	1	Решение примеров на сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении

131	Повторение Уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	1	Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десятков, с переходом через десятков (с подробной записью решения) Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десятков, с переходом через десятков Решают простые арифметические задачи
132	Повторение Единицы (меры) времени	1	Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени
133	Повторение Сравнение чисел в пределах 20	1	Сравнение чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20	Сравнивают числа в пределах 20 (с помощью учителя)	Сравнивают числа в пределах 20
134	Повторение Сложение и вычитание пределах 20	1	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20	Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20

135-136	Повторение Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Геометрические фигуры	2	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20 Решение простых арифметических задач Различение, название, построение геометрических фигур	Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят геометрические фигуры (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 Различают, чертят геометрические фигуры Решают простые арифметические задачи самостоятельно
---------	---	---	---	--	---

3 класс

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Второй десяток. Нумерация (повторение) – 11 часов					
1	Числовой ряд от 1 до 20	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20	Называют, записывают числа в пределах 20	Называют, записывают числа в пределах 20
2	Числовой ряд от 1 до 20 Свойства чисел в числовом ряду Сложение и вычитание чисел	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20 Закрепление умения называть и получать следующее число, предыдущее число Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с опорой на числовой ряд	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение получать следующее число, предыдущее число

3-4	Десятки, единицы Состав чисел от 11 до 20 Сложение и вычитание чисел Прямая линия	2	Закрепление знаний о десятичном составе двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел	Называют, записывают числа в пределах 20 (возможно с помощью) Используют таблицу состава чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя	Называют, записывают числа в пределах 20 Знают состав чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка
-----	--	---	--	--	--

			Построение прямой линии с помощью линейки	таблицу состава чисел второго десятка из десятков и единиц Строят прямую линию с помощью линейки	из десятков и единиц Строят прямую линию через одну, две точки с помощью линейки
5	Сравнение чисел в пределах 20 Луч	1	Закрепление умения сравнивать числа в пределах 20, умение пользоваться знаками сравнения Построение луча с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Сравнивают числа в пределах 20 (возможно с помощью). Строят луч с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Сравнивают числа в пределах 20 Строят луч с помощью линейки
6	Числа, полученные при измерении величин Стоимость предметов	1	Закрепление знаний о единицах измерения стоимости	Различают единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов (возможно с помощью)	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов

7	Числа, полученные при измерении длины Линии	1	Закрепление знаний о единицах измерения длины Закрепление умения различать отрезки, лучи, прямые линии; измерять длину отрезка	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами (с помощью учителя) Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше, чем 1 дм; меньше, чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя) Различают отрезки, лучи, прямые линии Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении одной мерой	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины Различают, используют в речи названия геометрических фигур: отрезки, лучи, прямые линии Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении двумя мерами
8	Числа, полученные при измерении массы Угол. Построение угла	1	Закрепление знаний о единицах измерения массы Построение угла с помощью двух лучей	Различают единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко Различают массу предметов Чертят угол с помощью 2 лучей	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко Различают, сравнивают массу предметов Чертят угол с помощью 2 лучей
9	Числа, полученные при измерении времени	1	Закрепление знаний о единицах измерения времени Определение времени по часам с точностью до одного часа	Различают единицы измерения (меры) времени 1 час Определяют время по часам с точностью до 1 часа	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения (меры) времени 1 час Определяют время по часам с точностью до 1 часа и получаса

10	Контрольная работа по теме «Второй десяток Нумерация (повторение)»	1	Самостоятельное выполнение заданий: записывать числовой ряд в пределах 20, следующее число, предыдущее число, сравнивать, прибавлять, вычитать числа в пределах 20	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы
----	--	---	--	---	---

11	Работа над ошибками Пересечение линий	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Закрепление умения различать пересекающиеся и непересекающиеся линии Закрепление умения работать с линейкой и простым карандашом, выполнять геометрические построения	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка
----	--	---	--	--	--

Сложение и вычитание чисел второго десятка – 28 часов

12	Сложение и вычитание в пределах 20	1	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, решать примеры вида $15+2$, $16-2$	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
13	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

			Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи		
14	Вычитание в пределах 20 Составные арифметические задачи в два действия	в 1	Закрепление умения выполнять вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Решают примеры вычитание в пределах 20 (с помощью) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20 Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
15	Сложение в пределах 20 Составные арифметические задачи в два действия	в 1	Закрепление умения выполнять сложение чисел в пределах 20 (получение 20) без перехода через десяток Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью счётного материала). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
16	Вычитание прибавление (нуля)	и 0	Закрепление умения вычитать и прибавлять 0	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и
				вычитание в пределах 20 (с помощью)	вычитание в пределах 20

17-19	Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (все случаи). Точка пересечения линий	3	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Формирование умения работать с линейкой и простым карандашом Формирование умения выполнять геометрические построения (находить точку пересечения при построении линий)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Находят точку пересечения (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Находят точку пересечения
20-23	Сложение с переходом через десяток Составные арифметические задачи в два действия	4	Формирование знаний о составе однозначных чисел из двух слагаемых Формирование умения складывать однозначные числа с однозначным числом с переходом через десяток с подробной записью решения путём разложения второго слагаемого на два числа Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на увеличение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

24-26	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток Углы	3	<p>Закрепление знаний о составе двузначных чисел из двух однозначных чисел</p> <p>Формирование знания таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Закрепление знаний об элементах угла, виды углов</p> <p>Формирование умения узнавать, называть, чертить углы (прямой, тупой, острый) на нелинованной бумаге.</p> <p>Формирование умения строить угол, равный данному углу</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя таблицу сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают углы по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают и используют в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге</p>
27	Вычитание чисел 2, 3, 4, 5 Составные арифметические задачи в два действия	1	<p>Закрепление знаний о составе чисел</p> <p>5, 4, 3, 2</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного однозначные числа 5, 4, 3,2</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>

			арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка		
28	Вычитание чисел 6, 7 Четырёхугольники Квадрат	1	Закрепление знаний о составе чисел 6, 7 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 6, 7 Повторение знаний о четырёхугольниках Закрепление умения строить квадрат по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают элементы квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия элементов квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку

29	Вычитание числа 8 Составные арифметические задачи в два действия	1	<p>Закрепление знаний о составе числа 8</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного число однозначное число 8</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>
----	---	---	---	--	---

30	Вычитание числа 9 Четырёхугольники Прямоугольник	1	Закрепление знаний о составе числа 9 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначное число 9 Повторение знаний о четырёхугольниках Закрепление умения строить прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают элементы прямоугольника Строят прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия элементов прямоугольника Строят прямоугольник, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку
31-32	Вычитание однозначных чисел с переходом через десяток	2	Закрепление знаний о составе чисел 2-9 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 2-9	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают названия компонентов и результатов вычитания	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия компонентов и результатов вычитания

33	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	1	Формирование умения использовать таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
34	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
35	Работа над ошибками Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) Составные арифметические	1	Формирование умения исправлять ошибки Закрепление умения составлять и решать примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (1118) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного

	задачи в два действия		<p>сложения и знания взаимосвязи сложения и вычитания</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>	<p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>
--	-----------------------	--	---	--	--

36	Скобки Порядок действий в примерах со скобками	1	<p>Знакомство со скобками</p> <p>Формирование знаний о порядке действий в примерах со скобками</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками</p>
37	Составные арифметические задачи в два действия	1	<p>Формирование умения решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p> <p>Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>

38	Меры времени – год, месяц	1	<p>Формирование знаний о мерах времени (год, месяц), соотношении изученных мер времени</p> <p>Формирование знаний о порядке месяцев в году</p> <p>Формирование умения пользоваться календарями</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>
39	Составные арифметические задачи в два действия Треугольники	1	<p>Решение составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p> <p>Краткая запись составной задачи</p> <p>Запись решения составной задачи в два арифметических действия</p> <p>Запись ответа задачи</p> <p>Повторение знаний о треугольниках</p> <p>Закрепление умения строить треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p> <p>Различают элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p> <p>Различают, называют элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>

Умножение и деление чисел второго десятка – 34 часа

40	Понятие об умножении как сложении одинаковых слагаемых умножения	Знак	1	Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых) Формирование умения составлять числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с предметнопрактической деятельностью и взаимосвязи сложения и умножения	Различают арифметическое действие умножение, различают знак умножения Составляют и читают числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)	Различают, используют в речи название арифметического действия умножения, знак умножения Составляют и читают числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с практической деятельностью
				Запись и чтение действия умножения		
41	Умножения помощью сложения		с 1	Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых) Формирование знаний о смысле арифметического действия умножения Формирование умения записывать и читать действие умножения	Понимают смысл действия умножения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)	Понимают смысл действия умножения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями
42	Умножения помощью сложения		с 1	Формирование умения записывать и читать действие умножения Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых) Запись и чтение действия умножения	Составляют выражение умножения с помощью приема сложения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)	Понимают смысл действия умножения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями

43	Название компонентов и результата умножения	1	Формирование знаний о компонентах и результатах при умножении Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	Называют компоненты и результаты умножения (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Называют компоненты и результаты умножения Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
44-45	Таблица умножения числа 2	2	Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметнопрактической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице	Пользуются таблицей умножения числа 2 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 2

46-47	Деление на равные части	2	<p>Знакомство с делением на равные части</p> <p>Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2 равные части</p> <p>Формирование знаний о компонентах и результатах при делении</p>	<p>Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления</p> <p>Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)</p>	<p>Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления</p> <p>Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью</p>
48-49	Деление на 3, 4 равные части	2	<p>Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 3, 4 равные части</p> <p>Формирование умения составлять простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части), выполняя решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Называют компоненты и результаты арифметического действия деления (с помощью учителя)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p>	<p>Называют компоненты и результаты арифметического действия деления</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p>

50-51	Деление на 2 Многоугольники	2	<p>Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Формирование умения составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части)</p> <p>Формирование знаний о многоугольниках, их элементах</p> <p>Формирование умения выявлять связи названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>	<p>Используют таблицу умножения при выполнении деления на 2</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p> <p>Различают многоугольник, его элементы</p> <p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него (с помощью учителя)</p>	<p>Используют таблицу умножения числа 2, при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p> <p>Различают, используют в речи слова: многоугольник, стороны, вершины</p> <p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>
53-55	Умножение числа 3	3	Составление таблицы умножения числа 3 (в пределах 20) на основе	Пользуются таблицей умножения числа 3 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 3

			предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3 Формирование умения умножать числа, полученные при измерении величин		
56-58	Таблица деления на 3	3	Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
59-60	Умножение числа 4	2	Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения	Пользуются таблицей умножения числа 4 (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения

			выполнять табличные случаи умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа		
61-62	Таблица деления на 4	2	Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
63-64	Таблицы умножения чисел 5 и 6	2	Составление таблицы умножения чисел 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 (с помощью учителя) Решают простые арифметические	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 Решают простые арифметические
			деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 5, 6 с	задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	задачи на нахождение произведения

			проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 5, 6		
65	Таблицы деления чисел 5 и 6	1	Составление таблицы деления на 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5, 6	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
6667	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на числа 2, 3, 4, 5, 6	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного

68	Последовательность месяцев в году	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени Формирование знаний о порядке месяцев в году, номерах месяцев от начала года	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают, называют единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
69-70	Табличные случаи умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решение простых задач	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6 Решение примеров Формирование умения решать простых арифметических задач (нахождение произведения, нахождение частного): краткая запись, решение задачи с вопросами,	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи (нахождение произведения, нахождение частного) (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, нахождение суммы или остатка)

			ответ задачи		
--	--	--	--------------	--	--

71	Контрольная работа по теме «Умножение и деление чисел второго десятка»	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
72	Работа над ошибками	1	Формирование умения исправлять ошибки Формирование умения практически использовать переместительное свойство умножения Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия на нахождение произведения, частного: краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного

73	Шар, окружность Построение окружности	круг, 1	Формирование знаний об окружности: распознавание, называние Формирование умения дифференцировать шар, круг, окружность Формирование умения соотносить формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность) Знакомство с циркулем Формирование умения строить окружность с помощью циркуля	Различают шар, круг, окружность Строят окружность с помощью циркуля (с помощью учителя)	Различают, используют в речи слова: шар, круг, окружность Строят окружность с помощью циркуля
----	--	---------	--	--	--

Сотня. Нумерация – 15 часов

74	Нумерация Получение круглых десятков	1	Формирование умения образовывать круглые десятки в пределах 100, записывать и называть их Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 в пределах 100 Формирование умения сравнивать и	Образовывают круглые десятки, записывают и называют их Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая по 10	Образовывают круглые десятки, записывают и называют их Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 10
----	--	---	---	---	--

			упорядочивать круглые десятки Формирование умения складывать, вычитать круглые десятки (30 + 10; 40 – 10)		
--	--	--	--	--	--

75	Письменная нумерация в пределах 100 Круглые десятки Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование знаний о разрядном составе чисел Формирование умения представлять и записывать числа в виде круглых десятков Формирование умения заменять десятки на единицы; единицы на десятки Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, частного)	Записывают числа в виде круглых десятков Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки (с помощью учителя) Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Записывают числа в виде круглых десятков Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного
76	Меры стоимости	1	Формирование знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Знакомство с монетой 50 к. Формирование умения разменивать монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства

77-78	Числа от 21 - 100	2	<p>Формирование умения получать двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читать и записывать числа в пределах 100</p> <p>Формирование умения откладывать (моделировать) числа в пределах 100 с использованием счётного материала, на основе знания их десятичного состава</p> <p>Формирование знаний о числовом ряде в пределах 100</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 1 в пределах 100, умения получать следующее и предыдущее число</p> <p>Формирование умения решать</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>
-------	-------------------	---	---	---	--

			простые и составные задачи с числами в пределах 100		
79-81	Сложение вида $50+3$, $47=40+7$	3	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p> <p>Решение примеров на</p>	<p>Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

			<p>сложение вида $50+3, 47=40+7$</p> <p>Формирование умения складывать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел</p>		
82-83	<p>Понятие разряда</p> <p>Разрядная таблица</p> <p>Сравнение чисел соседних разрядов</p>	2	<p>Формирование знаний о разрядах: единицы, десятки, сотни</p> <p>Формирование умения представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Формирование умения раскладывать двузначные числа на десятки и единицы</p> <p>Формирование умения сравнивать числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц)</p> <p>Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>

84-85	Вычитание вида 2520, 25-5	2	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p> <p>Решение примеров на вычитание вида 25-20, 25-5</p> <p>Формирование умения вычитать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел</p> <p>Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с</p>	<p>Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>
-------	---------------------------	---	--	--	--

			<p>числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>		
86	Контрольная работа по теме «Сотня. Нумерация»	1	<p>Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с помощью счётного материала</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

87	Меры длины – метр	1	Формирование знаний о мере измерения длины, соотношения изученных мер длины. Формирование умения преобразовывать и сравнивать числа, полученные при измерении	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см. Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой (с помощью учителя)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см. Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой
88	Меры времени Год Календарь	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году, номера месяцев от начала года. Формирование умения пользоваться календарями. Формирование умения читать показатели времени по часам	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря

Сотня. Сложение и вычитание чисел – 36 часов

89-91	Сложение круглых десятков	3	Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки (30 + 20; 50 – 20). Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки, полученные при измерении стоимости. Формирование умения	Выполняют сложение и вычитание круглых десятков в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя). Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений. Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого
-------	---------------------------	---	--	---	--

			разменивать монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)	50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.), возможна помощь учителя	достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)
92-93	Сложение вида 34+2, 2+34	2	Формирование умения складывать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 2; 2 + 34)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
94-95	Вычитание вида 25-2, 46-4	2	Формирование умения вычитать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 25-2, 46-4	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
96-97	Задачи (краткая запись)	2	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание,	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение,

				умножение, деление) (с помощью учителя)	вычитание, умножение, деление)
98	Порядок действий выражений без скобок	1	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100</p> <p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)</p> <p>Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100 по инструкции о порядке действий</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок</p> <p>Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100</p>
99	Центр, радиус окружности круга	1	<p>Знакомство с центром, радиусом окружности и круга</p> <p>Формирование умения строить окружности с данным радиусом</p> <p>Формирование умения строить окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине</p>	<p>Различают понятия: окружность, круг, радиус</p> <p>Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине (с помощью учителя)</p>	<p>Различают понятия: окружность, круг, радиус</p> <p>Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине</p>

100-102	Сложение вида 43+20, 20+43, 43-20	3	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа и круглые десятки в пределах 100	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин
			приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (43 + 20; 20 + 43; 43 – 20) Формирование умения увеличивать, уменьшать числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)	одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100	одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)
103-104	Сложение вида 34+23	2	Формирование умения складывать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 23)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
105-106	Вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	2	Формирование умения вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

107	Задачи (краткая запись)	1	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
108	Контрольная работа по теме «Сотня. Сложение и вычитание чисел»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку
109-110	Сложение и вычитание двузначных чисел	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
111	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1	Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см), полученные при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.)	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами (с помощью учителя) Измеряют длины предметов в метрах	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов

			Формирование умения измерять длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см), моделировать числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.	и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами, возможна помощь	измерений в виде числа с двумя мерами
112-115	Сложение вида: $27 + 3$, $96+4$, $34+26$, $68+32$	4	Формирование умения складывать двузначные числа с однозначными в пределах 100, получать в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на сложение вида: $27 + 3$, $96+4$, $34+26$, $68+32$	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
116-119	Вычитание однозначного, двузначного числа из круглых десятков	4	Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из круглых десятков приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($50 - 4$; $50 - 24$) Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из числа 100	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			приёмами устных вычислений, с записью примеров в строчку (100 – 4; 100 – 24)		
--	--	--	--	--	--

120	Итоговая контрольная работа	1	Выполняют самостоятельно решение примеров на сложение и вычитание Выполняют самостоятельно решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с помощью счётного материала Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)
121-122	Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	2	Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)

123-124	Меры времени - сутки, минута	2	<p>Знакомство с мерой времени – минутой. Формирование знаний о соотношении: 1 сут. = 24 ч., 1 ч = 60 мин.</p> <p>Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин)</p> <p>Формирование умения определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)</p>	<p>Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год.</p> <p>Знают соотношение единиц времени. Знают и называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год.</p> <p>Знают соотношение единиц времени</p> <p>Знают и называют месяцы, определяют их последовательность, номера месяцев от начала года и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>
---------	------------------------------	---	--	--	---

Умножение и деление чисел – 8 часов

125-127	Таблица умножения и деления на 2,3,4,5,6	3	<p>Формирование знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20)</p> <p>Формирование знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20)</p> <p>Формирование понимания взаимосвязи умножения и деления</p>	<p>Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, используют её при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p>
---------	--	---	---	---	---

128-130	Деление по содержанию	3	<p>Знакомство с делением по содержанию. Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 Формирование умения различать два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различать способ записи и чтения каждого вида деления</p> <p>Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями (с помощью учителя)</p>	<p>Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>
131-132	Порядок действий со скобками	2	<p>Формирование умения соблюдать порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление</p> <p>Формирование умения находить значение числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок</p>

Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 20	2	Закрепление знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) Закрепление знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20) Закрепление понимания взаимосвязи умножения и деления	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи нахождение произведения, частного (с помощью учителя) Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи нахождение произведения, частного Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)

3.5. Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" (I-IV и дополнительный классы), входящий в предметную область "Естествознание", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.5.1. Пояснительная записка.

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса "Мир природы и человека" учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

полисенсорности восприятия объектов;

практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;

закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности; постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение".

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

3.5.2. Содержание учебного предмета:

3.5.2.1. Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит); облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года.

Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

3.5.2.2. Неживая природа. Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

3.5.2.3. Живая природа: Растения. Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу. Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные

представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванны), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

3.5.2.4. Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

3.5.2.5. Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

3.5.2.6. Наша Родина - Россия: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

3.5.2.7. Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

3.5.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека":

3.5.3.1. Минимальный уровень:

представление о назначении объектов изучения;	узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;	отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);	называние сходных объектов, представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
отнесенных к одной и той же изучаемой группе;	знания требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;	знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;	ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

3.5.3.2. Достаточный уровень: представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа - 12 часов					
1	Живая и неживая природа	1	Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля	Просматривают видеосюжет о планете Земля	Просматривают видеосюжет и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире
2	Живая и неживая природа	1	Рассматривание рисунка в учебнике Узнавание объектов живой и неживой природы Нахождение и показ объектов живой и неживой природы на картинке	Рассматривают объекты живой и неживой природы на иллюстрациях, фотографиях Находят объекты живой и неживой природы на картинке Отвечают на вопросы	взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях
3	Земля и Солнце	1	Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля, Солнце и Луне Рассматривание рисунка Нахождение и показ на картинке Земли, Солнца, Луны Зарисовка объектов природы: Солнца. Луны Отгадывание загадок о Земле и Солнце	Рассматривают рисунки Находят изученные объекты и неживой природы (Земля и Солнце) на иллюстрациях, фотографиях Срисовывают Солнце и Луну Отвечают на вопросы	Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами неживой природы, их месте в окружающем мире (Солнце, Земля). Находят и указывают на изученные объекты неживой природы в натуральном виде в естественных условиях (видео Солнца и Земли) Зарисовывают Солнце и Луну Отгадывают загадки о Земле и Солнце

4	Смена времен года	1	<p>Просмотр презентации</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p> <p>Рассматривание картинок: зима – солнце светит, мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает</p> <p>Составление рассказа по рисунку, нахождение несоответствия</p> <p>Отгадывание загадок про времена года по картинкам</p>	<p>Просматривают презентацию о смене времен года</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют краткий рассказ по рисунку</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинки</p>	<p>Просматривают презентацию</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязях между движением Солнца и сменой времен года</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p> <p>Находят несоответствия</p> <p>Отгадывают загадки</p>
5	День и ночь	1	<p>Просмотр видеосюжета о смене дня и ночи</p> <p>Рассматривание картинки</p>	<p>Просматривают видеосюжет о смене дня и ночи на иллюстрациях, фотографиях</p>	<p>Просматривают видеосюжет</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязи дня и ночи</p>
6	Небо днем и ночью	1	<p>Ответы на вопросы по картинке</p> <p>Составление рассказа о деятельности человека днём и ночью</p> <p>Выбор по картинке предметов</p>	<p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют краткий рассказ о деятельности человека днем и ночью по картинке с помощью учителя</p>	<p>Составляют рассказ о деятельности человека днем и ночью</p> <p>Выбирают предметы по картинке</p>
7	Сутки	1	<p>Просмотр краткого видеосюжета о сутках</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Рассматривание рисунка, нахождение ошибок</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязи смены времени суток и положением Солнца</p> <p>Рассматривают схемы, находят</p>

					ошибки Прослушивают стихотворение
8	Сутки Занятие людей в течение суток	1	Рассматривание схемы Ознакомление с информацией о занятиях людей в течение суток Различение частей суток: утро, день,	Рассматривают схему Прослушивают информацию о занятиях людей в течение суток Различают части суток по	Рассматривают схему Прослушивают информацию о взаимосвязи занятий людей и времени суток
9	Сутки Занятие людей в течение суток	1	вечер, ночь Составление короткого рассказа о деятельности в различное время суток Составление расписания уроков по рисунку Изображение рисунка урока	фотографиям и иллюстрациям Изображают рисунок Отвечают на вопросы	Различают части суток в естественных условиях Составляют короткий рассказ Составляют расписание уроков по рисунку
10	Значение Солнца в жизни человека	1	Просмотр видеосюжета о значении Солнца в жизни человека Рассматривание картинки Отгадывание загадок Разучивание игры «Горелки» Составление рассказа о влиянии Солнца на жизнь людей	Просматривают видеосюжет о значении Солнца в жизни человека. Рассматривают картинки о влиянии Солнца на жизнь людей Разучивают игру и играют в нее Отгадывают загадки с опорой на картинки Составляют краткий рассказ	Просматривают видеосюжет Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни человека Рассматривают картинки Отгадывают загадки Разучивают игру и играют в нее Составляют рассказ

11	Солнце и жизнь растений	1	Прослушивание текста о влиянии Солнца на развитие растений Рассматривание рисунков Составление краткого рассказа по рисункам	Прослушивают текст о значении Солнца в жизни растений Рассматривают иллюстрации, фотографии Составляют краткий рассказ по рисунку	Прослушивают текст Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни растений Рассматривают рисунки Составляют краткий рассказ по серии рисунков
----	-------------------------	---	--	---	--

12	Времена года	1	Знакомство с временами года и их названиями Определение времен года по изображению Составление рассказа по картинке, наблюдение взаимосвязи изменений в неживой и живой природе по временам года	Знакомятся с первоначальными представлениями о временах года и их названиями по иллюстрациям, фотографиям Соотносят рисунки с определенными временами года Узнают времена года по картинкам Наблюдают взаимосвязь изменений неживой и живой природы по временам года	Знакомятся с первоначальными представлениями о взаимосвязи времен года Знакомятся с временами года и их названиями в естественных условиях Определяют время года по изображению Составляют рассказ по картинке
----	--------------	---	--	---	---

Времена года. Осень – 6 часов

13	Осень Признаки осени	1	Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав Нахождение рисунка в	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменениях в природе Наблюдают
----	-------------------------	---	--	--	--

14	Осень Признаки осени	1	соответствии с темой Работа с календарем с помощью учителя Составление рассказа с опорой на иллюстрации Прослушивание стихотворения	Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях Работают с календарем с помощью учителя Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы	и называют признаки осени в естественных условиях Работают с календарем частично самостоятельно Составляют рассказ по иллюстрациям
15	Осень Признаки осени Осенние месяцы	1	Просмотр видеосюжета о признаках осени Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем Составление рассказа с опорой на схему о перелете птиц Прослушивание стихотворения Срисовывание осенних листьев из учебника в тетрадь	Просматривают видеосюжет о признаках осени Рассматривают иллюстрации, фотографии Работают с календарем с помощью учителя Прослушивают стихотворение Раскрашивают изображения осенних листьев Отвечают на вопросы	Просматривают видеосюжет о признаках осени Отвечают на вопросы о взаимосвязи признаков осени и осенних месяцев Находят и называют осенние месяцы в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ о перелетных птицах Срисовывают осенние листья
16	Занятия и одежда людей осенью	1	Рассматривание рисунка Составление рассказа по рисунку Выбор по рисунку одежды для осенней прогулки людей	Рассматривают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях Составляют краткий рассказ по	Рассматривают занятия людей осенью в естественных условиях Составляют рассказ по рисунку, с частичной помощью учителя
				рисунку с помощью учителя Выбирают по рисунку сезонную одежду	Выбирают сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы

				для осени Отвечают на вопросы	
17	Осень Урожай	1	Выбор по рисунку инструментов для уборки сада Работа с опорными словами (урожай, грибы) Перечисление осенних месяцев Название предметов урожая	Выбирают по рисунку инструменты для уборки сада Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетания Перечисляют осенние месяцы с помощью учителя Показывают предметы урожая Отвечают на вопросы	Выбирают инструменты для уборки сада в натуральном виде в естественных условиях Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Перечисляют осенние месяцы с частичной помощью учителя Называют и показывают предметы урожая Отвечают на вопросы
18	Осень Грибы	1	Рассматривание рисунков Называние нескольких грибов Работа с опорными словами (урожай, грибы) Прослушивание стихотворения Перечисление осенних месяцев по схемам	Рассматривают рисунки Называют 1-2 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетание Прослушивают стихотворение Перечисляют осенние месяцы по рисункам Отвечают на вопросы	Рассматривают рисунки Называют 2-3 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Прослушивают стихотворение и повторяют 2-3 строки Перечисляют осенние месяцы по схемам Отвечают на вопросы
Живая природа. Растения– 12часов					

19	Растения Части растений	1	<p>Просмотр краткого видеосюжета о растениях леса</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник)</p> <p>Работа со словарем (лес, дерево, трава)</p> <p>Рассматривание схемы строения растений</p> <p>Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок</p> <p>Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Находят на иллюстрациях объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник)</p> <p>Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют словосочетание</p> <p>Рассматривают схемы строения растений</p> <p>Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют словосочетание</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Находят объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник) в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют предложение</p> <p>Рассматривают схемы строения растений</p> <p>Показывают части растений</p> <p>Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют предложение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
20	Растения	1	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Нахождение</p>	<p>Рассматривают схемы</p>	<p>Рассматривают схемы</p>
	Строение и сходство растений		<p>части растений по рисунку</p> <p>Ответы на вопросы по различию растений</p> <p>Сравнение частей растений и нахождение сходства (лист, стебель, корень)</p>	<p>Находят части растений по рисунку</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) по иллюстрациям</p>	<p>Находят части растений в натуральном виде в естественных условиях. Отвечают на вопросы.</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство</p>

21	Различия растений Разнообразие растений	1	<p>Рассматривание иллюстрации</p> <p>Нахождение объектов природы на рисунке (цветы)</p> <p>Нахождение сходства и различия объектов природы (цветы) по рисунку</p> <p>Зарисовка листьев разных растений</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Составление рассказа об уходе за растениями</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят объекты природы на рисунке (цветы)</p> <p>Находят сходства объектов природы (цветы) по рисунку</p> <p>Раскрашивают листья разных растений</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют краткий рассказ об уходе за растениями с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят объекты природы в натуральном виде в естественных условиях (цветы)</p> <p>Находят сходства и различия объектов природы (цветы)</p> <p>Рисуют листья разных растений по образцу</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют рассказ об уходе за растениями</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
22	Семена растений	1	<p>Рассматривание изображения растений и семян</p> <p>Составление рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи)</p> <p>Составление рассказа по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Практическая работа по посадке растения (семена)</p> <p>Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)</p>	<p>Рассматривают изображения растений и семян</p> <p>Составляют краткий рассказ об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью учителя</p> <p>Сажают семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание. Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают растения и семена в натуральном виде</p> <p>Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Сажают семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

23	Плоды Овощи	1	Рассматривание сюжетных рисунков Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (овощи) Нахождение и название знакомых объектов на картинке (овощи)	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (овощи) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (овощи)	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают овощи в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (овощи)
24	Плоды Фрукты	1	Рассматривание иллюстрации (фрукты) Ответы на вопросы учителя Нахождение и название знакомых объектов на картинке (фрукты) Составление рассказа о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации (фрукты) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают фрукты в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов
25	Ягоды	1	Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (ягоды) Название ягод Нахождение и название знакомых объектов на картинке (ягоды)	Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (ягоды) Находят и называют (указывают по слову) некоторые знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают учебный текст. Рассматривают ягоды в натуральном виде. Находят и называют знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы

26	Овощи, фрукты, ягоды	1	<p>Называние нескольких овощей, фруктов, ягод</p> <p>Обобщение представлений о плодах</p> <p>Различение понятий: овощи, фрукты, ягоды</p> <p>Составление рассказа о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя</p> <p>Прослушивание стихотворения о витаминах</p>	<p>Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2)</p> <p>Различают овощи, фрукты, ягоды в натуральном виде</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя</p> <p>Прослушивают стихотворение о витаминах</p>	<p>Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3)</p> <p>Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод</p> <p>Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки</p>
27	Приспособление растений к сезонным изменениям	1	<p>Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных</p>
			<p>времен года</p> <p>Рассматривание иллюстрации, определение времени года</p>	<p>естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Определяют времена года по состоянию растений на картинке с помощью учителя</p>	<p>условиях</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Определяют времена года по состоянию растений на картинке</p>
28	Приспособление растений к разным условиям жизни	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя</p> <p>Просмотр короткого видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривание иллюстрации, определение</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Отвечают на</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Показывают на картинке разные</p>

			условий жизни растения	вопросы с помощью учителя	условия жизни растений Отвечают на вопросы
--	--	--	------------------------	---------------------------	---

29	Уход за растениями	1	<p>Рассматривание иллюстраций об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Практические действия: протирать листья, поливать растения, рыхлить почву</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями, название предметов</p> <p>Названия растений и инвентаря</p>	<p>Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву с помощью учителя</p> <p>Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву</p> <p>Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
30	Растения (обобщающий урок)	1	<p>Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия)</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Определение и название знакомых объектов природы (деревья, кустарники)</p> <p>Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник)</p>	<p>Показывают объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Работают с опорными</p>	<p>Показывают и называют объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают и называют знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина,</p>

				словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью учителя	крыжовник), предложения составляют
--	--	--	--	--	------------------------------------

Времена года. Зима – 6 часов

31	Зима Признаки зимы	1	Рассматривание сюжетного рисунка Работа по схемам Проведение опыта совместно с учителем Работа с опорными словами (зима, снегопад) Вырезание снежинки	Рассматривают сюжетный рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют словосочетания Раскрашивают снежинку	Рассматривают рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют предложение Вырезают снежинку
----	-----------------------	---	---	---	---

32	Признаки зимы Зимние месяцы	1	Просмотр короткого видео о признаках зимы Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона) Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам)	Просматривание короткого видео о признаках зимы Показывают признаки сезона в естественных условиях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют словосочетание Составляют рассказ о зиме по картинкам	Просматривание короткого видео о признаках зимы Называют признаки зимы в естественных условиях Называют зимние месяцы Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют предложения Составляют рассказ о зиме по опорной схеме
33	Зимующие птицы	1	Наблюдения за зимующими птицами и их описание: ворона, воробей Рассматривание рисунка	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы
34	Животные зимой	1	Рассматривание рисунков Сравнение внешнего вида животных в различное время года Нахождение несоответствия в изображении, тексте	Рассматривают рисунок Наблюдают за животными в различное время года на картинках. Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят несоответствия в изображении, тексте с помощью учителя	Рассматривают рисунок. Наблюдают за животными и сравнивают их внешний вид в различное время года на картинках Отвечают на вопросы Находят несоответствия в изображении, тексте
35	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	1	Рассматривание рисунка Выбор нужных предметов одежды для зимней прогулки Разучивание текста и правил	Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Выбирают нужные предметы

36	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	1	подвижной игры «Мороз Красный Нос»	Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст	одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки
Живая природа. Животные – 8 часов					
37	Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые	1	Рассматривание рисунков с изображением животных Показ и называние знакомых животных Просмотр видео о разнообразии животного мира Ответы на вопросы по теме урока	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы
38	Сходство и различие животных	1	Прослушивание вводных слов учителя Рассматривание рисунков с изображением	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных

39	Сходство и различие животных	1	<p>животных Называние и показ знакомых животных</p> <p>Нахождение и называние различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания)</p> <p>Сравнение животных по внешнему виду, окраске</p> <p>Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)</p> <p>Составление рассказа по опорным вопросам</p>	<p>изображением животных</p> <p>Показывают знакомых животных по слову учителя</p> <p>Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания)</p> <p>Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)</p> <p>Составляют рассказ по опорным вопросам с помощью учителя</p>	<p>Показывают и называют знакомых животных</p> <p>Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку</p> <p>Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)</p>
40	Детёныши животных	1	<p>Просмотр краткой презентации и прослушивание комментариев учителя</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Называние детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Составление рассказа по картинке</p> <p>Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по картинке с помощью учителя</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают и называют детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>

41	Домашние животные	1	<p>Прослушивание текста «Домашние животные»</p> <p>Определение и называние животных по рисунку</p> <p>Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти)</p> <p>Составление описательного рассказа о домашнем животном</p> <p>Рисование (аппликация) «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) с помощью учителя</p> <p>Рисуют «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают и называют изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют описательный рассказ о домашнем животном</p> <p>Выполняют аппликацию «Мое домашнее животное»</p>
42	Дикие животные	1	<p>Просмотр короткого видео о диких животных</p> <p>Рассматривание рисунка и называние изображенных животных</p> <p>Рассматривание рисунков и нахождение соответствия</p> <p>Название сказок про диких животных</p> <p>Сочинение сказки по рисунку</p>	<p>Просматривают короткое видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и показывают изображенных животных</p> <p>Называют сказки про диких животных по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Просматривают короткое видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и называют изображенных животных</p> <p>Называют сказки про диких животных</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сочиняют сказку по рисунку</p>
43	Приспособление животных к смене времён года	1	<p>Просмотр короткого видео</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Работа с опорными словами</p> <p>Составление рассказов с опорой на картинку</p> <p>Просмотр видео и ответы на вопросы о кормлении птиц зимой</p>	<p>Просматривают короткое видео</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами</p> <p>Составляют краткий рассказ с опорой на картинку</p>	<p>Просматривают короткое видео</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинку</p> <p>Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой</p>

				Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой с помощью учителя	
44	Животные (обобщающий урок)	1	Рассматривание картинок с изображением животных Называние диких и домашних животных Обобщение понятий по характерным признакам (дикие - домашние животные) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Составление рассказа о животном	Рассматривают картинки с изображением животных Показывают и дифференцируют диких и домашних животных Сравнивают животных по отличительным признакам с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают сюжетные картины Показывают и называют диких и домашних животных. Сравнивают животных по отличительным и сходным признакам, обобщают в слове (дикие, домашние) Отвечают на вопросы Составляют рассказ о животном по картинке
			животном	Составляют краткий рассказ о животном с помощью учителя	
Времена года. Весна – 6 часов					
45	Весна Признаки весны	1	Рассматривание рисунков Нахождение отличий Определение с помощью учителя по схемам причин сезонных изменений Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 1-2 отличия Показывают с помощью учителя по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы с помощью учителя Прослушивают стихотворение Составляют	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 2-3 отличия Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы Прослушивают стихотворения Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи,

				словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	почки),
--	--	--	--	---	---------

46	Признаки весны Весенние месяцы	1	<p>Прослушивание текста</p> <p>Нахождение признаков весны по иллюстрациям</p> <p>Ответы на вопросы по тексту учебника</p> <p>Рисование объектов природы (подснежника) по образцу</p> <p>Разучивание стихотворения</p> <p>Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)</p>	<p>Прослушивают текст</p> <p>Показывают признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Раскрашивают объекты природы (подснежники)</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)</p>	<p>Прослушивают текст</p> <p>Показывают и называют признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рисуют объекты природы (подснежники) по образцу</p> <p>Прослушивают стихотворение и запоминают 2-3 строки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)</p>
----	-----------------------------------	---	--	---	--

47	Перелётные птицы	1	<p>Просмотр видео о перелетных птицах</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние перелетных птиц</p> <p>Составление рассказа по рисунку и опорным словам</p>	<p>Просматривают видео о перелетных птицах</p> <p>Рассматривают рисунки с изображением птиц</p> <p>Показывают 1-2 перелетные птицы</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по рисунку и опорным словам с помощью учителя</p>	<p>Просматривают видео о перелетных птицах</p> <p>Рассматривают сюжетный рисунок</p> <p>Показывают и называют 2-3 перелетные птицы в</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p>
48	Животные весной	1	<p>Рассматривание и называние изображенных объектов природы (животные весной)</p> <p>Составление рассказа по рисунку и опорным словам</p> <p>Называние детенышей животных</p> <p>Просмотр видео о жизни животных весной</p>	<p>Рассматривают и показывают животных весной на картине</p> <p>Составляют рассказ по рисунку и опорным словам</p> <p>Показывают детенышей животных</p> <p>Просматривают видео о жизни животных весной</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают и называют животных весной на картине</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p> <p>Показывают и называют детенышей животных</p> <p>Просматривают видео о жизни животных весной</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
49	Весенняя одежда и обувь Занятия людей весной	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Выполнение задания по рисунку</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы с опорой на</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку с помощью учителя</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку</p> <p>Прослушивают стихотворение и повторяют 1-2 строки</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

50	Весенняя одежда и обувь. Занятия людей весной	1	картинку	учителя	
Живая природа. Человек – 11 часов					
51	Человек Отличия по полу и возрасту	1	Прослушивание вводных слов учителя Нахождение сходства и различия людей по картинке (внешний вид, пол, возраст) Называние изображенных людей Рассказ о себе по плану Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство людей по картинке в естественных условиях (внешний вид, пол, возраст) с помощью учителя Называют изображенных людей Рассказывают о себе по краткому плану Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство и различия людей в естественных условиях и по картинке (внешний вид, пол, возраст). Называют и показывают изображенных людей Рассказывают о себе по плану Прослушивают стихотворение, повторяют 3-4 строки Составляют предложения с опорными словами Отвечают на вопросы
52	Человек Части тела	1	Прослушивание вводных слов учителя Прослушивание	Прослушивают вводные слова учителя	Прослушивают вводные слова учителя

53	Человек. Части тела	1	(чтение) стихотворения, работа с текстом Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела Игра в дидактическую игру «Части тела» Игра «Театр теней» Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составление рассказа о себе по опорным вопросам	Прослушивают стихотворение Находят и показывают части тела на себе Называют части тела на картинке Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Прослушивают стихотворение, работают с текстом Находят и называют частей тела на себе Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе по опорным вопросам
54	Гигиенические навыки	1	Просмотр короткого видео. Разучивание правил гигиены.	Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены по картинкам.	Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены в натуральном виде в естественных условиях.
			Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Выполнение заданий на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выполняют упрощенные задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают стихотворение	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Выполняют задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают и заучивают 2-3 строки стихотворения

55	Лицо человека	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Выполнение задания по рисунку</p> <p>Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» Нахождение сходства и различия лиц по рисунку</p> <p>Называние частей лица человека</p> <p>Рисование своего портрета</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку</p> <p>Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи» Находят сходство лиц одноклассников</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Показывают части лица человека на рисунке</p> <p>Раскрашивают портрет</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку</p> <p>Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи»</p> <p>Находят сходство и различия лиц одноклассников и на картинках</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Показывают части лица человека на рисунке</p> <p>Рисуют свой портрет</p>
56	Глаза Охрана зрения	1	<p>Определение функции глаз по рисункам</p> <p>Рисование предмета</p> <p>Нахождение и называние частей объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивание правил гигиены глаз</p> <p>Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивание гимнастики для глаз</p> <p>«Автобус»</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз с помощью учителя</p> <p>Рисуют глаз по образцу</p> <p>Находят и показывают части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивают правила гигиены глаз</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивают гимнастику для глаз</p> <p>«Автобус»</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз</p> <p>Рисуют глаз по образцу</p> <p>Находят и называют части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивают правила гигиены глаз</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивают гимнастику для глаз</p> <p>«Автобус»</p>

57	Уши Орган слуха	1	<p>Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы</p> <p>Определение функции уха</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Нахождение и называние объекта у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивание правил гигиены ушей</p> <p>Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объяснение смысла выражения «Ушки на макушке»</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха)</p> <p>Определяют функции ушей с помощью учителя</p> <p>Находят и показывают парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей по картинкам</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха).</p> <p>Определяют функции ушей</p> <p>Находят, показывают и называют парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объясняют смысл выражения «Ушки на макушке»</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
58	Нос Орган дыхания	1	<p>Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы</p> <p>Определение функции носа у себя</p> <p>Практическая работа «Узнай по запаху»</p> <p>Нахождение и называние объекта у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание)</p> <p>Разучивание правил гигиены носа</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа)</p> <p>Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям)</p> <p>Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа)</p> <p>Находят и показывают нос у себя и у одноклассников.</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (нос,</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа)</p> <p>Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям)</p> <p>Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа)</p> <p>Находят и показывают нос у себя и у одноклассников, сравнивают</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание)</p> <p>Разучивают 2-3 правила гигиены носа</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому</p>

			<p>по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос»</p> <p>Составление рассказа (обоняние собаки)</p> <p>Объяснение смысла выражения «Держать нос по ветру»</p>	<p>запах, обоняние, дыхание)</p> <p>Разучивают 1-2 правила гигиены носа с опорой на картинку Игруют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос»</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>принадлежит нос»</p> <p>Составляют рассказ об обонянии собаки Объясняют смысл выражения «Держать нос по ветру»</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
59	Рот Орган вкуса	1	<p>Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы</p> <p>Дифференциация предметов по функциональному назначению Практические работы «Найди предметы для чистки</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта)</p> <p>Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа)</p> <p>Находят и показывают объект (рот,</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта) Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа)</p> <p>Находят и показывают, называют объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на</p>

			зубов», «Определи вкус продукта» Нахождение и название объекта (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды Отгадывание загадок Объяснение выражения «Держать язык за зубами»	губы, зубы, язык) у себя и на картинке Составляют словосочетания с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды по картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	картинке Составляют предложения опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды Отгадывают загадки Объясняют смысл выражения «Держать язык за зубами»
60	Кожа Орган осязания	1	Прослушивание текста Рассматривание рисунка и определение свойств предмета Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек») Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Рассматривание рисунка Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах ожогах Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного»	Прослушивают текст Рассматривают рисунок Называют предмет по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют словосочетания с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах по картинкам Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст Рассматривают рисунок Называют и описывают свойства предметов по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют предложения с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы

61	Осанка Скелет и мышцы человека	1	Рассматривание рисунка и нахождение картинки на правильную осанку Разучивание стихотворения для физкультминутки Изучение правил посадки за партой, ношения груза, правильной осанки Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	Рассматривают рисунок Прослушивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц по показу учителя	Рассматривают рисунок Разучивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере и примере одноклассников Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц в классе
----	--------------------------------------	---	--	--	--

Времена года. Лето - 5 часов					

62	Лето Признаки лета	1	Рассматривание рисунков Нахождение и называние признаков лета в естественных условиях и на рисунке Ответы на вопросы по рисункам (признаки лета) Определение по схемам сезонных изменений летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы с помощью учителя Рассматривают и показывают по схемам сезонные изменения летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают, называют признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы Рассматривают и показывают, называют по схемам сезонные изменения летом
63	Признаки лета Летние месяцы	1	Перечисление летних месяцев Нахождение различий на рисунках Нахождение признаков лета по опорным схемам Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Работа с опорными словами (лето, цветы) Составление рассказа по рисунку	Перечисляют летние месяцы с помощью учителя по картинкам Находят различия на рисунках Находят признаки лета по опорным схемам Раскрашивают картину по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют словосочетания с опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Перечисляют летние месяцы Находят различия на рисунках Находят признаки лета на сюжетной картине Рисуют по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют предложения с опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку Отвечают на вопросы
64	Животные и растения летом	1	Рассматривание и называние животных и растений по рисунку Составление рассказа по рисунку и	Рассматривают и показывают животных и растений по рисунку	Рассматривают и показывают, называют животных и растений на рисунках Составляют рассказ по опорным словам

				Составляют рассказ по рисунку и	
			опорным словам Называние детенышей животных	опорным словам Отвечают на вопросы с помощью учителя Показывают 1-2 детенышей животных	Отвечают на вопросы Показывают и называют 3-4 детеныша животных
65	Летняя одежда и обувь Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1	Определение на календаре периода летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней Выделение нужных предметов одежды после прослушивания стихотворения Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривание правил поведения на водоемах летом	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий Показывают и выбирают нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом). Проговаривают правила поведения на водоемах летом по картинкам	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней Показывают и называют нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривают правила поведения на водоемах летом
66	Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1			

2 класс

28	Питание человека Органы пищеварения	1	Рассматривание рисунка Нахождение и называние на картинке органов пищеварения человека Чтение текста Ответы на вопросы Выбор полезных продуктов по рисунку	Рассматривают рисунок Находят и называют на картинке органы пищеварения человека с помощью учителя Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Выбирают 1-2 полезных продукта по рисунку	Рассматривают рисунок Находят и называют органы пищеварения человека по схеме Читают текст Отвечают на вопросы Выбирают 2-3 полезных продукта
29	Пища человека Правильное питание	1	Рассматривание рисунка Называние принципов правильного питания Выбор меню на день Запись в тетрадь главных правил питания Составление рассказа о пользе фруктов и овощей	Рассматривают рисунок Называют основы правильного питания Выбирают меню на день с помощью учителя. Составляют предложение о пользе фруктов и овощей с опорой на картинку Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Рассматривают рисунок Называют принципы правильного питания Выбирают меню на день с помощью учителя Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей Отвечают на вопросы
30	Профилактика пищевых отравлений	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунков Проговаривание основных правил профилактики пищевых отравлений Составление рассказа по рисунку Чтение стихотворения	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений по картинке Составляют предложение по рисунку Читают часть стихотворения Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений Составляют рассказ по рисунку Читают стихотворение Отвечают на вопросы

Времена год. Лето – 4 часа					
31	Изменения в природе летом Экскурсия	1	Просмотр видео Рассматривание рисунков Называние летних месяцев Называние признаков лета Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа об изменениях в природе летом	Просматривают видео Рассматривают рисунки Называют летние месяцы по календарю Называют 1-2 признака лета по картинке Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют предложения об изменениях в природе летом по картинке	Просматривают видео Рассматривают рисунки Называют летние месяцы самостоятельно Называют 2-3 признака летав натуральном виде в естественных условиях Читают текст Отвечают на вопросы Составляют рассказ об изменениях в природе
32	Растения летом	1	Рассматривание рисунков Чтение текста, запоминание названия ягод, цветов Составление рассказа Рисование рисунка о правилах поведения в лесу Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе	Рассматривают рисунки Читают часть текста, называют 2-3 ягоды, цветка Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют предложение Раскрашивают рисунок о правилах поведения в лесу Рассматривают рисунок Составляют по нему предложение о летнем лесе	Рассматривают рисунки Читают текст Называют 3-4 ягоды, цветка Отвечают на вопросы Составляют рассказ Рисуют рисунок о правилах поведения в лесу Рассматривают рисунок Составляют по нему рассказ о летнем лесе

33	Животные летом	1	Рассматривание рисунка Запоминание и называние детенышей Определение по рисунку способа питания и места проживания животных Рассматривание и называние опасных насекомых Слушание текста, ответы на вопросы	Рассматривают рисунки Запоминают и называют 2-3 детеныша животных Определяют по рисунку способ питания и место проживания животных Рассматривают опасных насекомых на картинке Слушают текст Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Рассматривают рисунки Запоминают и называют 3-4 детеныша животных Определяют способы питания и места проживания животных Рассматривают и называют опасных насекомых на картинке Читают текст Отвечают на вопросы
34	Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1	Называние летней одежды Составление рассказа Рассматривание рисунка Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок летом	Показывают и называют и 2-3 предмета летней одежды Составляют предложение с опорой на картинку Слушают объяснение, почему летом и зимой обязательно носить головной убор	Называют и показывают 3-4 предмета летней одежды Составляют рассказ Объясняют, почему летом и зимой обязательно носить головной убор Рассматривают рисунок
			Повторение правил безопасности в летние каникулы	убор, отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Составляют предложение о своих любимых занятиях во время прогулок летом по картинке с помощью учителя Повторяют 1-2 правила безопасности в летние каникулы	Составляют рассказ о своих любимых занятиях во время прогулок летом Повторяют 2-3 правила безопасности в летние каникулы

3 класс

№	Тема предмета	во ча	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся
---	---------------	-------	------------------------	---

КОСО
л -

				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа – 4 часа					
1	Солнце Режим дня	1	Просмотр видео Рассматривание схемы Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света Ответы на вопросы Составление режима дня Прослушивание текста Ознакомление с правилами хорошего сна Дидактическая игра «Что нужно для сна»	Просматривают видео Рассматривают схемы Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют режим дня по картинке с помощью учителя Прослушивают текст Обсуждают правила хорошего сна Играют в игру «Что нужно для сна»	Просматривают видео Рассматривают схемы Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях Отвечают на вопросы Составляют режим дня по картинке Прослушивают текст Обсуждают и выбирают правила хорошего сна Играют в игру «Что нужно для сна»
2	Календарь	1	Чтение текста Знакомство с календарём Перечисление месяцев Называние времен года, месяцев, дней недели Ответы на вопросы Отгадывание загадок	Читают часть текста Знакомятся с календарем по картинке Перечисляют месяцы с помощью календаря и учителя Называют времена года, месяцы по календарю с помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают текст Знакомятся с календарем по картинке Перечисляют месяцы с помощью календаря Называют времена года, месяцы, дни недели по календарю Отвечают на вопросы

					Отгадывают загадки
3	Воздух Термометр	1	<p>Просмотр видео о воздухе</p> <p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Проведение практической работы</p> <p>Отгадывание загадки</p> <p>Словарная работа – термометр</p> <p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний</p>	<p>Просматривают видео о воздухе</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Выполняют практическую работу с помощью учителя</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинку</p> <p>Составляют словосочетание со словарным словом - термометр</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинке</p> <p>Рассматривают показания термометра</p>	<p>Просматривают видео о воздухе</p> <p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Выполняют практическую работу под руководством учителя</p> <p>Отгадывают загадки</p> <p>Составляют словосочетание и предложение со словарным словом - термометр</p> <p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы о термометре</p> <p>Рассматривают показания термометра</p> <p>Рассказывают о показаниях термометра</p>

4	Ветер Поведение человека во время урагана	1	Чтение текста, ответы на вопросы Проведение практической работы Рассматривание иллюстраций Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Выработка правил поведения человека во время урагана Называние сторон горизонта: север, юг, запад, восток	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Проводят практическую работу с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетание со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас по картинкам Прослушивают правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке с помощью учителя	Читают текст Отвечают на вопросы Проводят практическую работу Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас Называют правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке
Времена года. Осень – 3 часа					
5	Осень Календарь	1	Рассматривание схем Составление рассказа о признаках осени Работа с календарем по заданиям Называние осенних месяцев	Рассматривают схемы Составляют краткий рассказ о признаках осени с помощью учителя Работают с календарем по заданиям с помощью учителя	Рассматривают схемы Составляют рассказ о признаках осени Работают с календарем по заданиям

			<p>Определение по картинке признаков осени</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Чтение текста</p> <p>Заполнение календаря погоды по образцу</p>	<p>Называют осенние месяцы по картинке</p> <p>Показывают по картинке 2-3 признака осени</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Заполняют календарь погоды по образцу с помощью учителя</p>	<p>Называют осенние месяцы</p> <p>Называют 3-4 признака осени</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Читают текст</p> <p>Заполняют календарь погоды по образцу</p>
6	Растения и животные осенью	1	<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Описание объектов природы по рисункам</p> <p>Чтение текста</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассказ о животных и птицах осенью</p> <p>Заучивание стихотворения</p> <p>Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей</p> <p>Знакомство с названиями зимующих и перелетных птиц:</p> <p>клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Описывают объекты природы по рисункам</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Рассказывают о животных и птицах осенью по картинке</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Участвуют в беседе, дополняют высказывания товарищей</p> <p>Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц:</p> <p>клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Описывают объекты природы по представлениям</p> <p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассказывают о животных и птицах осенью</p> <p>Заучивают стихотворение</p> <p>Участвуют в беседе</p> <p>Высказывают свое мнение</p> <p>Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц:</p> <p>клест, снегирь соловей с опорой на ранее полученные знания</p>

7	Занятия людей осенью	1	Чтение текста Рассматривание рисунков Проговаривание названий овощей по картинкам Показ на рисунке Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Читают часть текста Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 названия овощей по картинкам Показывают на рисунке Отвечают на вопросы с опорой по картинке Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей	Читают текст Рассматривают рисунки Называют 4-5 названий овощей Показывают на рисунке Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение
Живая природа. Растения – 7 часов					
8	Сравнение растений	1	Просмотр видео Рассматривание рисунка Показ видов растений Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья,	Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают 2-3 вида натуральных растений Сравнивают 2-3 растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде	Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают и называют 3-4 вида растений в натуральном виде Сравнивают и распознают растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде и по картинкам
			кустарники, травы Рисование растений в рабочей тетради Ответы на вопросы о шипах на растении	Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы с опорой на картинки о шипах на растении	Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы о шипах на растении

9	Части растений: корни, стебли	1	Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Чтение стихотворения	Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинки Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Читают часть стихотворения	Рассматривают рисунки Находят, показывают и называют части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Читают стихотворение
10	Части растений: листья, цветы	1	Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Составление рассказа о цветах	Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинки Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Составляют краткий рассказ о цветах по картинке и с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунки. Находят и показывают части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Составляют рассказ о цветах самостоятельно
11	Растения сада	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Показ и описание фруктов по картинке Рассматривание схемы Называние фруктовых деревьев; ягодных кустарников Нахождение отличий растений сада от лесных растений	Читают часть текста Рассматривают рисунок Показывают 3-4 фрукта по картинке Рассматривают схемы Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) на картинке Находят 1-2 отличия растений сада от лесных растений по картинке с помощью учителя	Читают текст Рассматривают рисунок Показывают 4-5 фруктов Рассматривают схемы Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) Находят 2-3 отличия растений сада от лесных растений на картинке

12	Лес Растения леса	1	Чтение текста Ответы на вопросы Называние растений леса: хвойными и лиственными деревьями, кустарниками Нахождение растений леса на картинках Рисование дерева Отгадывание загадок	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Находят и называют 2-3 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинке Срисовывают деревья Отгадывают загадки по картинкам	Читают текст Отвечают на вопросы по тексту Находят и называют 3-4 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинкам Рисуют деревья в тетради Отгадывают загадки на слух
13	Плоды и семена	1	Рассматривание рисунка	Рассматривают рисунок	Рассматривают рисунок

	Лесные ягоды		Чтение текста Сравнение растений по картинкам Словарная работа: лиственные, хвойные Составление рассказа по картинкам	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Сравнивают растения по картинкам Составляют словосочетания со словарными словами: лиственные, хвойные Составляют краткий рассказ по картинкам с помощью учителя	Читают текст Отвечают на вопросы Сравнивают растения в натуральном виде с опорой на картинки Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: лиственные, хвойные деревья Составляют рассказ по картинкам самостоятельно
--	--------------	--	--	--	---

14	Грибы	1	<p>Просмотр видео о грибах</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Показ знакомых грибов</p> <p>Рисование грибов</p> <p>Ознакомление с правилами сбора грибов</p> <p>Ознакомление с правилами поведения в лесу</p>	<p>Просматривают видео о грибах</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Показывают 2-3 знакомых гриба на картинке</p> <p>Срисовывают грибы</p> <p>Слушают правила сбора грибов</p> <p>Знакомятся с правилами поведения в лесу</p>	<p>Просматривают видео о грибах</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p> <p>Показывают и называют 3-4 знакомых гриба на картинке</p> <p>Рисуют грибы по представлению</p> <p>Составляют правила сбора грибов</p> <p>Знакомятся с правилами поведения в лесу</p>
Времена года. Зима – 3 часа					
15	Зима Признаки зимы	1	<p>Рассматривание рисунков и схем</p> <p>Называние признаков зимы и зимних месяцев</p> <p>Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям</p> <p>Составление рассказа о зиме по плану</p> <p>Словарная работа: снегопад, метель, вьюга</p> <p>Чтение текста</p> <p>Выполнение заданий по календарю</p>	<p>Рассматривают рисунки и схемы</p> <p>Называют 2-3 признака зимы и зимние месяцы в естественных условиях</p> <p>Составляют краткий рассказ о зиме по картинке</p> <p>Составляют словосочетания со словарными словами: снегопад, метель, вьюга с опорой по картинке</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Выполняют задания по календарю с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунки и схемы</p> <p>Называют 3-4 признака зимы и зимние месяцы по картинке</p> <p>Составляют рассказ о зиме</p> <p>Составляют предложения со словарными словами: снегопад, метель, вьюга</p> <p>Читают текст</p> <p>Выполняют задания по календарю</p>
16	Растения и животные зимой	1	<p>Просмотр видео</p> <p>Чтение текста</p> <p>Сравнение и описание растений по картинкам</p> <p>Составление рассказа о жизни</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Сравнивают 2-3 растения по картинкам с помощью учителя</p> <p>Составляют краткий рассказ о</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают текст</p> <p>Сравнивают и описывают 3-4 по картинкам</p> <p>Составляют рассказ о жизни</p>

				жизни	
			животных и птиц зимой по плану Называние зимующих птиц Изготовление поделок из природного материала Чтение стихотворения	животных и птиц зимой по картинке Называют 2-3 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала с помощью учителя Читают часть стихотворения	животных и птиц зимой Называют 3-4 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала Читают стихотворение
17	Занятия людей зимой	1	Составление рассказа о сезонных работах людей зимой в городе и на селе Рассматривание иллюстративного материала Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях Составление рассказа о правилах поведения зимой	Составляют краткий рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы с опорой на картинки Находят и показывают на картинках примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют краткий рассказ о правилах поведения зимой по картинкам	Составляют рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы Находят и показывают примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют рассказ о правилах поведения зимой в различных ситуациях
Живая природа. Животные – 7 часов					

18	Дикие животные	1	<p>Называние диких животных</p> <p>Нахождение диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц</p> <p>Составление рассказа о диких животных по плану</p> <p>Запись названий животных в тетрадь</p> <p>Чтение текста</p> <p>Заучивание стихотворения</p> <p>Отгадывание загадки</p> <p>Называние детенышей диких животных</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят и называют диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц с помощью учителя</p> <p>Составляют краткий рассказ о диких животных по картинке.</p> <p>Списывают название 1-2 животных в тетрадь</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Называют 2-3 детеныша диких животных по картинке</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят и называют 3-4 диких животных на картинках: кабан, лось, заяц, медведь</p> <p>Составляют рассказ о диких животных</p> <p>Записывают 2-3 названия животного в тетрадь</p> <p>Читают текст</p> <p>Заучивают стихотворение</p> <p>Называют 3-4 детеныша диких животных</p>
19	Домашние животные	1	<p>Просмотр видео</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Описание домашних животных: свинья, корова, кролик</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа по плану: внешний вид, питание, детеныши</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Описывают 2-3 домашних животных: свинья, корова, кролик по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Составляют краткий рассказ по картинке об животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке и с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Описывают 3-4 домашних животных: свинья, корова, кролик, лошадь по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке</p>

20	Сравнение животных	1	<p>Рассматривание картинок</p> <p>Сравнение диких и домашних животных</p> <p>Показ сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик</p> <p>Нахождение отличия домашних и диких животных</p> <p>Составление рассказа</p>	<p>Рассматривают картинки</p> <p>Сравнивают диких и домашних животных по картинкам</p> <p>Показывают 1-2 сходства и различия:</p> <p>кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам</p> <p>Находят 1-2 отличия домашних и диких животных по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказа с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают картинки</p> <p>Сравнивают диких и домашних животных</p> <p>Показывают 2-3 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам</p> <p>Находят и называют 2-3 отличия домашних и диких животных по картинкам</p> <p>Составляют рассказ с помощью наводящих вопросов</p>
21	Правила ухода за домашними животными	1	<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Проговаривание правил ухода за домашними животными</p> <p>Составление рассказа</p> <p>Отгадывание загадок</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Проговаривают 1-2 правила ухода за домашними животными по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ с помощью наводящих вопросов</p> <p>Отгадывают загадки по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Проговаривают 3-4 правила ухода за домашними животными</p> <p>Составляют рассказ</p> <p>Отгадывают загадки на слух</p>
22	Птицы	1	<p>Просмотр видео</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Показ знакомых птиц</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Показывают 2-3 знакомые птицы на картинке</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Участвуют в беседе</p> <p>Дополняют высказывания</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p> <p>Показывают 3-4 знакомые птицы на картинке</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Участвуют в беседе</p>

				товарищей	Высказывают свое мнение
23	Перелетные, зимующие птицы	1	Чтение текста Рассматривание рисунков Сравнение и различие зимующих и перелётных птиц Описание птиц по рисунку	Читают часть текста Рассматривают рисунок Сравнивают 2-3 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 1-2 птицы по рисунку Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают текст Рассматривают рисунок Сравнивают и различают 3-4 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 2-3 птицы по рисунку Отвечают на вопросы самостоятельно
24	Хищные, певчие птицы	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Составление рассказа Называние певчих и хищных птиц Рисование в тетради птицы	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют краткий рассказ. Называют 2-3 певчие и хищные птицы по картинке Раскрашивают в тетради птиц	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Составляют рассказ Называют 3-4 певчие и хищные птицы по картинке Рисуют в тетради птиц

Времена года. Весна - 3 часа					
25	Весна Признаки весны	1	Наблюдение за изменениями погоды весной Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям Чтение текста Составление рассказа о весне по иллюстрациям Называние и описание весенних месяцев Отгадывание загадок Работа с календарем по заданиям	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 2-3 признака весны по иллюстрациям Читают часть текста Составляют краткий рассказ о весне по иллюстрациям Называют весенние месяцы Отгадывают загадки по картинке Работают с календарем по заданиям с помощью учителя	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 3-4 признака весны по схемам, иллюстрациям Читают текст Составляют рассказ о весне по картинкам Называют и описывают весенние месяцы Отгадывают загадки самостоятельно Работают с календарем по заданиям
26	Растения и животные весной	1	Составление рассказа о жизни животных весной Отгадывание загадок Чтение стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Называние лекарственных растений Описание птиц по рисункам Отгадывание загадок	Составляют краткий рассказ о жизни животных весной по картинке Отгадывают загадки по картинкам Читают часть стихотворения Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы с опорой на картинку Называют 1-2 лекарственных растения с помощью учителя Описывают 1-2 птиц по рисункам	Составляют рассказ о жизни животных весной Отгадывают загадки самостоятельно Читают стихотворение Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы самостоятельно Называют 2-3 лекарственных растения Описывают 2-3 птицы по рисункам

27	Занятия людей весной	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Показ занятий детей по картинке</p> <p>Показ занятий людей весной</p> <p>Высаживание семян в грунт</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают занятия детей по картинке</p> <p>Называют занятия людей весной</p> <p>Высаживают семена в грунт с помощью учителя</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют занятия детей весной</p> <p>Называют занятия людей весной</p> <p>Высаживают семена в грунт под руководством учителя</p> <p>Составляют рассказ о видах деятельности людей в весенний период</p>
Живая природа. Человек – 5 часов					
28	Человек Дыхание человека	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Нахождение на рисунке органов дыхания человека</p> <p>Наблюдение за дыханием человека</p> <p>Проговаривание правил проветривания</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Находят на рисунке органы дыхания человека</p> <p>Наблюдают за дыханием человека</p> <p>Проговаривают 1-2 правила проветривания</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Находят органы дыхания человека на рисунке</p> <p>Наблюдают за дыханием человека в естественных условиях</p> <p>Проговаривают 2-3 правила проветривания</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний</p>

29	Профилактика простудных заболеваний	1	<p>Рассматривание рисунка Просмотр видео Словарная работа Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний Закрепление знаний о термометре, рассказ о назначении термометра и способах его применения Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года</p>	<p>Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний с помощью учителя Работают с термометром с помощью учителя Повторяют информацию о назначении термометра Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний Работают с термометром под руководством учителя Рассказывают о назначении термометра и способах его применения. Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года</p>
30	Сердце Кровь Пульс	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Нахождение и измерение своего пульса</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Находят свой пульс с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Находят и измеряют свой пульс</p>

31	Окружающая среда и здоровье человека	1	Просмотр видео о загрязнении окружающей среды Объяснение связи окружающей среды и здоровья человека Чтение текста, ответы на вопросы Рассматривание картинок Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды Прослеживают связь окружающей среды и здоровья человека с помощью учителя Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют краткий рассказ по иллюстрациям	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды Объясняют связь окружающей среды и здоровья человека Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Составляют рассказ
32	Питание человека	1	Знакомство с принципами правильного питания Составление рассказа о пользе фруктов и овощей Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса	Знакомятся с принципами правильного питания по картинке Составляют краткий рассказ о пользе фруктов и овощей по картинкам Прослушивают правила приготовления и хранения пищи	Знакомятся с принципами правильного питания в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей
			Приготовление и хранение пищи Профилактика пищевых отравлений	Читают часть текста о профилактике пищевых отравлений	Прослушивают правила приготовления и хранения пищи Читают текст о профилактике пищевых отравлений Отвечают на вопросы
Времена года. Лето – 2 часа					

33	Изменения в природе летом Экскурсия	1	Называние летних месяцев и признаков лета Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям Составление рассказа о лете по иллюстрациям и опорным словам Работа над смыслом поговорки Чтение стихотворения	Называют летние месяцы и 2-3 признака лета с помощью учителя Определяют 2 -3 признака лета по схемам, иллюстрациям. Составляют краткий рассказ о лете по иллюстрациям и опорным словам Работают над смыслом поговорки с помощью наводящих вопросов Читают часть стихотворения Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Называют летние месяцы и 3-4 признака лета Определяют 3-4 признака лета по схемам Составляют рассказ о лете по иллюстрациям Работают над смыслом поговорки Читают стихотворение Отвечают на вопросы
34	Занятия людей лето Безопасные летние каникулы	1	Знакомство с занятиями людей летом Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период Повторение правил безопасности на каникулах Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом	Знакомятся с занятиями людей летом Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период с помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на картинки Повторяют 1-2 правила безопасности на каникулах Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом	Знакомятся с занятиями людей летом Составляют рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период Отвечают на вопросы самостоятельно Повторяют 2-3 правила безопасности на каникулах Составляют рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом

4 класс

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

Времена года. Осень - 3 часа

1	Сезонные изменения в природе Осень	1	<p>Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года</p> <p>Работа с календарем</p> <p>Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев</p> <p>Проговаривание названий месяцев</p> <p>Называние признаков осени</p> <p>Работа с текстом об осени</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p>	<p>Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям</p> <p>Работают с календарем</p> <p>Рассказывают о чередовании времен года</p> <p>Проговаривают названия месяцев с помощью учителя</p> <p>Называют 3-4 признака осени</p> <p>Работают с текстом об осени</p> <p>Выполняют задания по учебнику с помощью учителя</p>	<p>Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года</p> <p>Работают с календарем.</p> <p>Рассказывают о чередовании времен года</p> <p>Проговаривают названия месяцев.</p> <p>Называют 4-5 признаков осени</p> <p>Работают с текстом об осени</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p>
2	Растения и животные осенью	1	<p>Сравнение рисунков</p> <p>Нахождение различий</p> <p>Запоминание названий осенних цветов</p> <p>Называние овощей по рисункам</p> <p>Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни растений осенью</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p>	<p>Сравнивают рисунки</p> <p>Находят 1-2 различия</p> <p>Читают 1-2 названия осенних цветов</p> <p>Называют 3-4 овоща по рисункам</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Обобщают представления о жизни растений осенью</p> <p>Читают часть текста</p>	<p>Сравнивают рисунки</p> <p>Находят 2-3 различия, называют их</p> <p>Проговаривают 2-3 названия осенних цветов.</p> <p>Называют 4-5 овощей</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Обобщают представления о жизни растений осенью</p>

			Отгадывание загадок Называние известных животных, ответы на вопросы	Рассматривают рисунки Отгадывают загадки по картинкам Называют известных животных по картинкам	Читают текст Рассматривают рисунки Отгадывают загадки Называют 4-5 известных животных по картинкам
3	Труд людей осенью Огород	1	Чтение текста Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Рассматривание рисунка Называние садовых инструментов Составление рассказа о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	Читают часть текста Отвечают на вопросы кратко Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 1-2 садовых инструмента по картинке Составляют краткий рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе	Читают текст Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 2-3 садовых инструмента Составляют рассказ о деятельности человека в связи с
				осенью по картинке	сезонными изменениями в природе осенью
Живая природа. Растения - 7 часов					

4	Растения Огород	1	Показ объекта на рисунке (поле, огород) Перечисление инструментов для перекопки земли Ответы на вопросы об овощах Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполнение заданий по учебнику	Показывают объект на рисунке (поле, огород) Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке Отвечают на вопросы об овощах кратко Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполняют задания по учебнику с помощью учителя	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы об овощах полным предложением Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполняют задания по учебнику
5	Лес Сад	1	Рассматривание рисунка Называние предметов мебели Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Рассматривание прибора для ориентировки в пространстве (компас)	Рассматривают рисунки Называют 1-2 предмета мебели по картинке Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью учителя. Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью учителя	Рассматривают рисунки Называют 2-3 предмета мебели Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 3-4 названия лиственных и хвойных деревьев Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)

				Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)	
6	Растения культурные и дикорастущие	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Сравнение растений Выполнение заданий по учебнику Описание ягод клубники Знакомство с понятиями «сорт», «семена»	Читают часть текста Рассматривают рисунок Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных) Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники	Читают текст Рассматривают рисунок Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных) Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники и
				Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учителя	показывают их на картинке Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника

7	Лекарственные растения	1	<p>Просмотр видео о лекарственных растениях</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке) с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>
8	Красная книга	1	<p>Чтение рассказа о Красной книге</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду</p>	<p>Читают часть рассказа о Красной книге</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают рассказ о Красной книге</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных</p> <p>Дают их описание по внешнему виду</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
9	Парки	1	<p>Просмотр видео о парках</p> <p>Чтение текста</p> <p>Словарная работа (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описание парка (сквера)</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Просматривают видео о парках</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описывают парк (сквера) по картинке</p>	<p>Просматривают видео о парках</p> <p>Читают текст</p> <p>Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описывают парк (сквера)</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>

			Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства	Отвечают на вопросы кратко Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи местожительства	предложением Называют 2-3 известных парка
10	Растения поля	1	Чтение текста Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка) Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам Отгадывание загадок Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготовление поделки из соломы	Читают часть текста Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью учителя Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания Читают часть текста (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам Отгадывают загадки по картинкам Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) по картинке Изготавливают поделки из соломы с помощью учителя	Читают текст Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания и предложения Читают текст (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам Отгадывают загадки самостоятельно Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготавливают поделки из соломы

Времена года. Зима - 3 часа

11	Зима Признаки зимы	1	Называние зимних месяцев Называние признаков зимы и зимних явлений природы Рассматривание рисунка Определение признаков зимы Объяснение схем Чтение рассказа, ответы на вопросы Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки	Называют зимние месяцы по картинкам Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам Рассматривают рисунки Определяют 3-4 признака зимы по картинкам Читают часть рассказа Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о зимних месяцах с опорой на рисунки	Называют зимние месяцы Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы Рассматривают рисунки Определяют 4-5 признаков зимы Читают рассказ Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о зимних месяцах
12	Растения и животные зимой	1	Рассматривание и сравнение рисунков Чтение текста Описание зимнего леса Нахождение одинаковых снежинок Рассматривание рисунка Выполнение заданий по учебнику Составление рассказа о жизни растений и животных зимой	Рассматривают рисунки Читают часть текста Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунки Читают текст Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой

13	Труд людей зимой	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Безопасное поведение зимой: гололёд</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд</p>
Неживая природа - 4 часа					
14	Неживая природа Почва	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание глобуса</p> <p>Нахождение морей и суши</p> <p>Чтение текста о почве</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека</p> <p>Составление рассказа об обработке земли</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста о почве</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши</p> <p>Читают текст о почве</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человек в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Составляют рассказ об обработке земли</p>

15	Песок, глина, перегной	1	<p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Простейшие свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.</p> <p>Практическая работа с песком и глиной</p> <p>Чтение текста</p> <p>Составление рассказа о глине</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Слушают о простейших свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Составляют краткий рассказ о глине по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Читают о простейших свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной</p> <p>Читают текст</p> <p>Составляют рассказ о глине</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>
16	Камни	1	<p>Чтение текста.</p> <p>Рассматривание разнообразных камней.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просмотр видео.</p> <p>Составление рассказа о камнях</p>	<p>Читают часть текста.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы кратко.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам</p>	<p>Читают текст.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют рассказ о камнях</p>

17	Рельеф Горы и равнины	1	Просмотр видео о горах Нахождение и называние на картинке гор и равнин Чтение текста учебника, ответы на вопросы Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради Составление рассказа о нашей местности	Просматривают видео о горах Находят и показывают на картинке горы и равнины Читают часть текста учебника Отвечают на вопросы кратко Сравнивают горы, холмы находят сходство Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь Составляют рассказ о нашей местности по картинке	Просматривают видео о горах Находят и называют горы и равнины на картинке Читают текст учебника Отвечают на вопросы полным предложением Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради Составляют рассказ о нашей местности
Живая природа. Животные - 3 часа					
18	Домашние животные	1	Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называние домашних животных по рисунку Правила ухода за домашними животными Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение	Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных по рисунку Слушают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья по картинкам	Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных Читают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по

			<p>человеком домашних животных, уход за ними</p> <p>Разнообразие пород домашних животных</p>	<p>Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам</p>	<p>прочитанному</p>
--	--	--	--	---	---------------------

19	Птицы	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние знакомых птиц</p> <p>Чтение текста о птицах</p> <p>Домашние птицы: курица, гусь, утка</p> <p>Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними</p> <p>Развешивание кормушек для птиц</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 3-4 знакомые птицы по картинке</p> <p>Читают часть текста о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка</p> <p>Описывают внешний вид и правила уход за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 4-5 знакомых птиц</p> <p>Читают текст о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка.</p> <p>Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила уход за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p>
----	-------	---	--	---	--

20	Дикие птицы	1	Чтение текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь. Сравнение с домашними уткой и гусем. Просмотр видео о лебедях. Рассказ о птицах.	Читают часть текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке. Находят на картинке 2-3 дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Сравнивают с домашними уткой и гусем. Просматривают видео о лебедях. Кратко рассказывают о птицах с помощью учителя.	Читают текст о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Находят на картинке 3-4 дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Сравнивают с домашними уткой и гусем. Просматривают видео о лебедях. Рассказывают о птицах.
----	-------------	---	---	--	--

Времена года. Весна - 3 часа					
21	Весна Растения весной	1	Просмотр видео о признаках весны. Определение признаков весны по рисункам. Наблюдение за погодой. Чтение рассказа о весне. Определение названия месяца по рисунку. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной. Отработка названий весенних цветов.	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 3-4 признака весны по рисункам. Наблюдают за погодой. Читают часть рассказа о весне. Определяют названия месяца по рисунку. Обобщают представления о жизни растений весной. Называют 3-4 весенних цветка по картинке. Высевают семена и наблюдают	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 4-5 признака весны. Наблюдают за погодой. Читают рассказ о весне. Определяют названия месяца. Обобщают представления о жизни растений весной. Называют 3-4 весенних цветка в натуральном виде в естественных условиях. Высевают семена и

			Посев семян и уход за всходами	за всходами	ухаживают за всходами
22	Животные весной	1	Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной Составление рассказа по рисункам Рисование муравейника в тетради Название детенышей животных	Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Выполняют задания по учебнику Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам Составляют краткий рассказ по рисункам Срисовывают муравейник в тетрадь Называют 2-3 детенышей животных по картинке	Читают рассказ Отвечают на вопросы Выполняют задания по учебнику Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной Составляют рассказ Рисуют муравейник в тетради Называют 3-4 детенышей животных

23	Труд людей весной	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной Называние весенних месяцев на картинках Чтение стихотворения о весне Составление рассказа о труде людей весной	Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы кратко Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы по картинкам Читают часть стихотворения о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью	Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы полным предложением Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы Читают стихотворение о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам
----	-------------------	---	---	---	--

				наводящих вопросов учителя	
--	--	--	--	----------------------------	--

Живая природа. Человек – 4 часа

26	Человек Мозг человека	1	Показ частей тела человека Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение практических заданий Объяснение и показ неправильного поведения по картинке Проговаривание правил профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы кратко Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают неправильное поведение по картинке Читают правила профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают и объясняют неправильное поведение Проговаривают правила профилактики
----	--------------------------	---	---	---	---

					травм головного мозга
27	Режим дня	1	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Называние частей суток</p> <p>Закрепление знаний о режиме дня</p> <p>Чтение текста о режиме дня</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о разнообразии часов</p> <p>Изучение таблицы-режима дня</p> <p>Рассказ о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха</p>	<p>Рассматривают схемы</p> <p>Называют части суток по картинке</p> <p>Закрепляют знания о режиме дня</p> <p>Читают часть текста о режиме дня</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Составляют рассказ о часах</p> <p>Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают схемы</p> <p>Называют части суток</p> <p>Закрепляют знания о режиме дня</p> <p>Читают текст о режиме дня</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Составляют рассказ о разнообразии часов</p> <p>Рассказывают о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха по картинкам</p>
28	Охрана природы	1	<p>Чтение текста</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Расширяют</p>	<p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p>

			Сравнение рисунков Ответы на вопросы	представления необходимости бережного	о Сравнивают рисунки Отвечают на вопросы полным
			Расширение представлений необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	отношения к природе как среде обитания человека	предложением Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека

29	Зоопарки	1	Чтение текста Рассматривание картинки Называние известных животных Просмотр видео о зоопарках Запись понятия в тетрадь Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах Словарная работа (заповедник, лесничество)	Читают часть текста Рассматривают картинки Называют 3-4 известных животных по картинкам Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах с помощью учителя Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания	Читают текст Рассматривают картинки Называют 4-5 известных животных Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения
Безопасное поведение – 2 часа					

30	Безопасное поведение дома и в школе	1	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе</p> <p>Чтение стихотворение</p> <p>Чтение и запоминание телефонов экстренных служб</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам</p> <p>Читают часть стихотворение</p> <p>Читают и запоминают телефоны экстренных служб</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Читают и называют телефоны экстренных служб</p>
31	<p>Правила дорожного движения</p> <p>Транспорт</p>	1	<p>Чтение текста о правилах поведения на улице</p> <p>Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Правила безопасного поведения в общественном транспорте</p> <p>Показ и название разных транспортных средств на фото</p> <p>Чтение стихотворения о разных транспортных средствах</p>	<p>Читают часть текста о правилах поведения на улице</p> <p>Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте по картинкам</p> <p>Показывают и называют разные транспортные средства на фото</p> <p>Читают часть стихотворения о разных транспортных средствах</p>	<p>Читают текста о правилах поведения на улице</p> <p>Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте</p> <p>Показывают и называют разные транспортные средства</p> <p>Читают стихотворение о разных транспортных средствах</p>
Времена года. Лето - 3 часа					

32	Лето Растения летом	1	<p>Рассматривание рисунка Называние признаков лета Рассказ по схеме о влиянии солнца Чтение рассказа Ответы на вопросы Сравнение рисунков Называние деревьев по фото Зарисовка фруктов и цветов по памяти Чтение стихотворения Составление рассказа о растениях леса летом Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом</p>	<p>Рассматривают рисунки Называют 3-4 признака лета по картинкам Рассказывают по схеме о влиянии солнца Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Сравнивают рисунки Называют 2-3 дерева по фото Раскрашивают фрукты и цветы по памяти Читают часть стихотворения Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки Называют 4-5 признаков лета Рассказывают по схеме о влиянии солнца Читают рассказ Отвечают на вопросы Сравнивают рисунки Называют 3-4 дерева Зарисовывают фрукты и цветы по памяти Читают стихотворение Составляют рассказ о растениях леса летом Обобщают представления о жизни растений летом по памяти</p>
33	Животные летом	1	<p>Рассматривание рисунков Нахождение и показ известных животных Называние детенышей животных Составление рассказа о звере по плану Рассказ о домашних животных по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят 3-4 известных животных по картинке Называют 3-4 детенышей животных по картинке Составляют рассказ о звере по картинке Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют представления о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят 4-5 известных животных Называют 3-4 детенышей животных Составляют рассказ о звере по плану Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом</p>

34	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	1	Рассматривание картинок Чтение рассказа Ответы на вопросы Составление рассказа Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом	Рассматривают картинки Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом	Рассматривают картинки Читают рассказ Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом
			Чтение стихотворения Проговаривание правил купания и нахождения на солнце Выполнение заданий по учебнику Зарисовка любимого времени года	Читают часть стихотворения Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Срисовывают любимое время года	Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Зарисовывают любимое время года

3.6. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.6.1. Пояснительная записка.

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета "Музыка":

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности; развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

3.6.2. В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

3.6.2.1. Восприятие музыки:

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

3.6.2.2. Хоровое пение:

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки; работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие

умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzoriano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2*. получение эстетического наслаждения от собственного пения.

3.6.2.3. В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит: ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие); ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая -forte, тихая - piano); развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

3.6.2.4. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс Содержание: обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах; обучение игре на фортепиано.

3.6.3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Музыка":

3.6.3.1. Минимальный уровень: определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

3.6.3.2. Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (фортегромко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»	С помощью учителя ориентируются в кабинете музыки. Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Ориентируются в кабинете музыки. Выполняют правила поведения на уроках музыки. Называют и показывают условные обозначения Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Исполняют свою любимую песню

2.	Знакомство правилами пения	с 1	<p>Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»).</p> <p>Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.</p> <p>Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот».</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик. Под руководством учителя выполняют правила пения, правильно стоят, правильно сидят.</p> <p>Наблюдают, повторяют отдельные движения музыкально-ритмической игры за учителем</p>	<p>Слушают, дают характеристику образов героев.</p> <p>Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем</p>
3.	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	1	<p>Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль).</p> <p>Певческая установка – повторение. Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p>	<p>Рассматривают иллюстрации с изображением музыкальных инструментов (пианино, рояль). Повторяют с опорой на карточки правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Под контролем учителя</p>	<p>Рассматривают иллюстрации и называют музыкальные инструменты и их составные части (корпус, клавиши). Повторяют правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Правильно берут дыхание перед началом музыкальных фраз. Активно принимают участие в</p>

			Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»	перед началом музыкальной фразы правильно берут дыхание. Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем	музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем
--	--	--	--	--	---

4.	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Работа над певческим дыханием. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»	Выполняют правила пения под руководством учителя. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Слушают, показывают эмоциональный отклик. Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем	Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Слушают, узнают и называют песни, дают характеристику образов героев. По памяти выполняют движения музыкально-ритмической игр и пропевают гласные
5.	«Домашние животные». «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего	Выполняют правила пения под контролем учителя. Называют, кто изображен на картинке в учебнике. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Рассказывают о домашних животных, которые живут у них дома. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения.

			<p>движения кошечки. Работа с учебником.</p> <p>Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем».</p> <p>Работа с иллюстрациями</p>	<p>Повторяют движения за учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p>	<p>Выполняют движения самостоятельно.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы</p>
6.	<p>Три поросенка, музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой</p>	1	<p>Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем».</p> <p>Слушание музыки «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.</p> <p>Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот</p>	<p>Выполняют правила пения под контролем учителя.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонации припева песни.</p> <p>Рассматривают иллюстрацией в учебнике.</p> <p>Имитируют движения животных, с опорой на иллюстрации.</p> <p>Изображают образы героев музыкального произведения.</p> <p>Повторяют движения за учителем.</p> <p>Спокойно слушают музыку</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Поют отдельные фразы или всю песню.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни.</p> <p>Составляют рассказ (2-3 предложения).</p> <p>Выполняют движения самостоятельно.</p> <p>Изображают образы героев музыкального произведения.</p> <p>Передают в движении музыкальноигровые и сказочные образы. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают</p>

					пение
7.	«Веселые гуси», украинская народная песня	1	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Знакомство с украинской народной песней	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с	Исполняют песню. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни.

			<p>«Веселые гуси».</p> <p>Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Инсценирование песни «Веселые гуси».</p> <p>Танцевально-ритмические движения</p>	<p>началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации в учебнике.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Беседуют по содержанию и характеру песни.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни</p>
8.	«Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова	1	<p>Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой.</p> <p>Дифференциация частей песни: вступление, запев, припев, проигрыш.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Слушание музыки: «Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование музыкально-дидактических игр.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений «Гуси, куры»</p>	<p>Выполняют правила пения под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрации. Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем. Повторяют</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Слушают музыку, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Передают в движении характер музыкально-игровых и сказочных образов.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно</p>

				движения за учителем	
9.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные».</p> <p>Инсценирование песен раздела: «Серенькая кошечка», «Веселые гуси», «Бабушкин козлик».</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем».</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений</p>	<p>Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем. Повторяют движения за учителем</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Выполняют движения соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни. Передают в движении характер музыкально-игровых образов героев разученных песен.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно</p>

10.	Урожай собирай. Знакомство с музыкальными произведениями и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»	Рассматривают иллюстрации. Показывают на иллюстрации фрукты и овощи. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют действия за учителем. Повторяют и пропевают за учителем отдельные слова	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере песни. Выполняют действия самостоятельно. Повторяют и пропевают за учителем музыкальные фразы 1-го куплета
11.	«Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Повторение 1-ого куплета. Закрепление правил певческой установки. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Инсценирование. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую»	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Соблюдают последовательность движений, повторяя движения за учителем. Повторяют действия за учителем	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Выполняют движения, соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни. Самостоятельно соблюдают последовательность движений, соответствующих содержанию слов песни. Выполняют действия самостоятельно

12.	«Во поле береза стояла», русская народная песня	1	<p>Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.</p> <p>Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую».</p> <p>Пение коротких попевок на одном дыхании.</p> <p>Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения - песня «Бабочка».</p>	<p>Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова.</p> <p>Правильно стоят, правильно сидят во время пения.</p> <p>Выполняют действия, повторяя их за учителем.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонации припева песни</p>	<p>Поют, выполняя инструкции учителя.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Выполняют действия самостоятельно.</p> <p>Поют слова песни (отдельные фразы, всю песню).</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Выполняют движения, эмитирующие бабочку. Делятся впечатлениями от прослушивания. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Разучивают песню по фразам</p>
			<p>Слушание русской народной песни «Во поле береза стояла».</p> <p>Беседа по содержания и характеру песни.</p> <p>Разучивание песни</p>		

13.	«Во поле береза стояла». Хоровод	1	<p>Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Выполнение музыкально-ритмических движений упражнения «Бабочка». Работа с учебником. Знакомство с отличием песни и танца (хоровод). Разучивание песни «Во поле береза стояла» по фразам. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Движение под музыку, взявшись за руки. Хоровод</p>	<p>Поют отдельные фразы песни. Выполняют действия - их повтор за учителем. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем</p>	<p>Поют, выполняя инструкции учителя. Выполняют действия самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя. Разучивают песню по фразам. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании</p>
-----	----------------------------------	---	---	--	---

14.	Люблю березку русскую. Песня-хоровод «Во поле березка стояла»	1	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Создание характера и музыкального образа. Отработка движений в хороводе. Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	Поют отдельные фразы песни. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Поют отдельные фразы песни	Поют отдельные фразы песни Отрабатывают движение в хороводе под руководством учителя. Поют, выполняя инструкции учителя
15.	Музыкальные инструменты. Балалайка	1	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: народный инструмент, щипковый инструмент, струна. Разучивание движений под музыку песни	Поют отдельные фразы песни. Рассматривают иллюстрации. Различают на иллюстрации балалайку и рояль. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Различают

			<p>«Птицы на юг улетают».</p> <p>Слушание русской народной песни. «На горе-то калина».</p> <p>Беседа по содержанию и характеру песни.</p> <p>Знакомство с песней, эмоциональная настроенность на песню. Разучивание песни</p>		<p>звучание балалайки и рояля.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, выполняют самостоятельно.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни</p>
16.	«На горе-то калина», русская народная песня	1	<p>Хоровое пение русской народной песни «На горе-то калина».</p> <p>Инсценировка песни.</p> <p>Техническая работа над песней «Урожай</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик</p> <p>Повторяют движения за учителем.</p> <p>Поют отдельные фразы песни</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик.</p> <p>Отвечают на вопросы по</p>

			собирай». Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах		содержанию песни. Выполняют движения самостоятельно. Исполняют произведение в темпе, характере соответствующем содержанию
17.	Музыкальные инструменты. Барабан.	1	Закрепление и художественное исполнение песни «Вопле березка стояла». Исполнение хоровода. Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: ударный инструмент, барабанщик, барабанные палочки. Разучивание музыкально-ритмического упражнения "Возле дома".	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе со всеми, повторяя движения за учителем. Рассматривают иллюстрации. Различают изображения балалайки и барабана. Выполняют движения вместе с учителем. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Танцуют в хороводе, выполняя движения самостоятельно. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Различают звучание балалайки и барабана. Ритмично выполняют движения вместе с учителем. Показывают

			<p>Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают».</p> <p>Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений</p>		<p>эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Разучивают песню по фразам. Отвечают на вопросы по</p>
--	--	--	--	--	--

					содержанию песни
18.	«Савка и Гришка», белорусская народная песня	1	<p>Техническая работа над песней «Во поле березка стояла».</p> <p>Продолжение работы над пением в унисон.</p> <p>Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Исполнение хоровода.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Выполняют движения вместе со всеми.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию.</p> <p>Кратко отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное</p>	<p>Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков.</p> <p>Самостоятельно выполняют движение в хороводе.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают</p>

			<p>белорусской народной песней «Савка и Гришка», работа с текстом песни.</p> <p>Разучивание ритмического упражнения «Считалка»</p>	<p>произведение.</p> <p>Выполняют действия, повторяют их за учителем</p>	<p>песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни.</p> <p>Выполняют действия самостоятельно</p>
19.	«Огороднаяхороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1	<p>Повторение ритмического упражнения «Считалка». Техническая работа над белорусской народной песней «Савка и Гришка».</p> <p>Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Продолжение работы над пением в унисон.</p> <p>Знакомство с песней «Огороднаяхороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.</p>	<p>Выполняют действия, повторяют их за учителем.</p> <p>Поют отдельные фразы песни, повторяют слова припева. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют 2-3 простейших танцевальных движения вместе со всеми.</p> <p>Повторяют действия за учителем</p>	<p>Выполняют действия самостоятельно.</p> <p>Исполняют произведение в темпе, соответствующем содержанию.</p> <p>Поют припев, эмитируя игру на дудочке.</p> <p>Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя</p>

			Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори»		
20.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская народная песня; «Савка и Гришка», белорусская народная песня. Слушание музыки: «На горе-то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	Подпевают, поют отдельные фразы песни с учителем. Отрабатывают движения в хороводе вместе с учителем. Показывают эмоциональную отзывчивость на музыкальный материал	Повторяют, пропевают мелодии с учителем, а затем самостоятельно. Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя. Исполняют произведение в темпе и характере соответствующем содержанию

21.	<p>«К нам гости пришли». «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен</p>	1	<p>Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори».</p> <p>Техническая работа над песней.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.</p> <p>Беседа по содержания и характеру песни.</p> <p>Разучивание песни.</p> <p>Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»</p>	<p>Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают, рассматривают иллюстрации.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Слушают слова упражнения, показывают эмоциональный отклик</p>	<p>Исполнение музыкально-ритмических упражнений под песню «Ну-ка, повтори» в темпе и характере соответствующем содержанию, выполняя движения самостоятельно.</p> <p>Поют, выполняя инструкции учителя.</p> <p>Слушают.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Определяют характер песни.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни.</p> <p>Слушают</p>
-----	--	---	---	--	---

					слова, выполняют действия. Пропевают гласные звуки
22.	Музыкальные инструменты. Баян	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над песней «К нам гости пришли». Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты (баян, барабан). Рассматривают иллюстрации	Исполняют музыкально ритмические упражнения под песню «Ну-ка, повтори» в темпе, характере, соответствую щем содержанию, выполняя движения самостоятель но. Поют, выполняя инструкции

					учителя. Слушают и различают контрастные по звучанию музыкальные инструменты. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя. Слушают слова, выполняют действия. Пропевают гласные звуки
23.	«Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкально-ритмические упражнения. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Слушание песни «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения под контролем педагога. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают	Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения самостоятельно. Пропевают гласные

			Музыкально- ритмическое упражнение «Пальчик о пальчик»	песню, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне	звуки. Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания песни и её герое
--	--	--	--	---	---

24.	Частушки- топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1	Работа с учебником, беседа о жанре «Частушка». Хоровое пение: разучивание песни Частушки- топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, легкого) и текста.	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет. Поют отдельные фразы песни. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	Рассматривают иллюстрацию, определяют сюжет, настроение, отвечают на вопросы. Исполняют в темпе, характере, соответствующем
-----	--	---	--	--	---

			Музыкально-ритмические упражнения «Разминка»		содержанию. Выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова
25.	«День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Слушание песни «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с песней. Хоровое пение: техническая работа над песней «Частушки-топотушки», музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Музыкально-ритмическое упражнение «Все захлопали в ладоши»	Показывают эмоциональную отзывчивости, определяют характер с помощью учителя. Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	Слушают песню. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Исполняют произведение в его темпе и характере. Выполняют движения ритмично, соответственно темпу и характеру фраз

26.	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком, исполняют в темпе, характере, соответствующем содержанию. Воспроизводят правильно движения и ритм
27.	«Новогодний хоровод». «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет новогоднего праздника. Поют отдельные фразы песни вместе с учителем. Выполняют хлопки под счет	Рассматривают иллюстрацию самостоятельно определяют сюжет, отвечают на вопросы. Запоминают, поют куплеты с помощью учителя.

			Музыкально-ритмическая игра		Выполняют повторяющийся несложный ритмический рисунок
28.	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально-ритмическое упражнение «Насос»	Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты, сходные по звучанию музыкальные инструменты. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Ритмично выполняют движения вместе с учителем	Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Поют песню. Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривая слова

29.	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с	1	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе с учителем.	Запоминают куплеты, пропевают интонационно близко.
-----	---	---	---	---	--

	украинского М. Ивенсен)		Хоровое пение: знакомство с песней «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Музыкально-ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте»		Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривают слова
30.	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него. Знакомство с песней «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской - разучивание песни. Музыкально-ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте» в разных характерах	Поют отдельные фразы песни. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмично и эмоционально выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова.

31.	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Разучивание песни. Музыкально-ритмическое упражнение «Замок»	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Разучивают песню, правильно самостоятельно выполняют движения
32.	Играем в музыкальный оркестр. «Баба – Яга»	1	Техническая работа над песней «Ёлочка». Исполнение произведения. Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах. Музыкально-ритмическое упражнение «Баба-Яга»	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют ровные доли на музыкальных инструментах. Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда	Поют песню напевно, достаточно близко интонируя мелодию. Сопровождают мелодию игрой на музыкальном инструменте
33.	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки:	Участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком,

			закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры		вовремя вступают, берут дыхание, достаточно точно воспроизводят мелодию и ритм
34.	«Защитники Отечества». «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассмотрение тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни	Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение. Поют отдельные фразы песни	Рассматривают иллюстрации, представленные учителем, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Слушают произведение, отвечают на вопросы. Исполняют песню в темпе,
					характере, соответствующем содержанию

35.	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. Продолжение разучивания песни «Ракеты». Ритмическое упражнение «Самолёт»	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. После разучивания выполняют движения, повторяя за учителем	Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию. После разучивания выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова
36.	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1	Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета». Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова 3. Александровой. Ответы на вопросы. Инсценирование упражнения «Дорога»	Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Участвуют в инсценировке, повторяя движения за учителем	Слушают, отвечают на вопросы о характере музыки, содержания и её героях. Исполняют песню в темпе, характере соответствующем содержанию. Активное, эмоциональное участвуют в

					инсценировке, ритмично повторяют движения за учителем, проговаривая слова
37.	«Девочек наших мы поздравляем». «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем. Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем	Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. После разучивания выполняют движения с подсказками учителя, соответственно характеру произведения

38.	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»	Подпевают за учителем отдельные фразы песни. Выполняют упражнение, повторяя действия за одноклассниками	Исполнение песни в темпе, характере, соответствующем содержанию. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру, проговаривая слова
-----	---	---	--	---	--

39.	«Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Песню девочкам поем». Слушание музыки: танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского. Ответы на вопросы. Упражнение «Ёжик»	Пропевают по строкам вместе с учителем интонационно близко к мелодии. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки. Смотрят, повторяют за учителем движения	Повторяют песню с учителем и самостоятельно. Достаточно точно интонационно и ритмически, передают характер песни. Осознанно слушают, определяют настроение музыки. Правильно самостоятельно выполняют движения,
-----	---	---	---	---	---

					подражая движениям ёжика
40.	«Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен	1	Хоровое пение: разучивание песни «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Музыкально-ритмическое упражнение «Любимая мама». Повторение песни «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Подпевают учителю	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст. Поют песню

					вместе с учителем и самостоятельно
41.	«Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	<p>Слушание музыки: песня «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Разучивание слов и движений упражнения «Кудрявая овечка». Хоровое пение - техническая работа над песнями: «Песню девочкам поем», «Маме в день 8 марта»</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем. Подпевают учителю отдельные слова и повторяющиеся фразы, припевы, интонационно близко воспроизводят мелодию</p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. После разучивания выполняют движения, соответственно характеру произведения. Повторяют с учителем фразы, воспроизводят точно мелодию и слова песен</p>

42.	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем». Музыкально-дидактические игры	Поют музыкальные фразы. Эмоционально поют изученные песни полностью с помощью учителя. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения
-----	---	---	--	--	---

43.	«Дружба крепкая». «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями. Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, рассказывают о понимании дружбы, активно отвечают на вопросы. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова разученного отрывка
-----	--	---	--	---	---

44.	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей». Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием	Запоминают новый материал, подпевают учителю отдельные слова и фразы, повторяющиеся строки песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова нового и ранее разученного материала. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух
45.	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	1	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат ровными долями под счет	Эмоционально исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух.

					Воспроизводят простой ритм
46.	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	1	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат равными долями под счет. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых музыкальных инструментах	Эмоциональное исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Достаточно точное воспроизводя мелодию произведения. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых

					музыкальных инструментах, воспроизводят простой ритм
--	--	--	--	--	--

47.	«На крутом бережку» из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Слушание музыки: песня «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами под «Песню друзей»	Слушают, показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Выполняют задания учителя, играют на инструментах под музыку ровными долями под счет. Подпевают учителю, уверенно поют повторяющиеся фразы	Слушают, узнают музыкальное произведение, отвечают на вопросы о характере и содержании песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя. Осознанно
-----	--	---	--	---	--

					исполняют песню, достаточно близко соблюдая мелодию и ритм
48.	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского. слова М. Пляцковского - разучивание песни Песня-игра «Дождик». Повторение «Песни друзей» из м/ф «Бременские музыканты»	Повторяют за учителем отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю. Участвуют в игре, повторяют движения за учителем, слушая стихотворный текст	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно, под соответствующий текст
49.	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Закрепление	1	Хоровое пение: техническая работа над песней «Все мы делим пополам». Ритмическая игра	Поют отдельные повторяющиеся фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию и ритм. Участвуют в игре, повторяют за учителем	Выразительно, ритмически и интонационно достаточно правильно поют песню.

			«Зайка»	движения, слушая стихотворный текст	Ритмично выполняют движения: упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст
50.	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры	Поют музыкальные фразы, эмоционально поют песни полностью с помощью учителя. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения
51.	«Трудимся с охотой». «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают слова, мелодию, подпевают учителю отдельные слова и фразы	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы, рассказывают о понимании труда.

			Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера		Запоминают и повторяют с учителем слова песни, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка
--	--	--	---	--	--

52.	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально-ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	Запоминают новый куплет, подпевают учителю отдельные слова и фразы, точно поют припев. Слушают песню, воспроизводят движения с помощью учителя	Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят близко мелодию и слова нового и ранее разученного материала. Поют припев. Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмически правильно, самостоятельно выполняют движения и пропевают текст
53.	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь»	1	Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина - развитие умения петь легким звуком песни подвижного	Повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с помощью учителя, подражая образу медведя. Слаженно и эмоционально поют разученные песни	Повторяют за учителем движения. Выполняют движения самостоятельно, подражая образу медведя. Выразительно и слаженно исполняют разученные

			характера	вместе с учителем	песни
54.	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Слушают, запоминают музыкальный материал, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко интонационно воспроизводят мелодию разученного отрывка. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении	Рассматривают иллюстрации, отвечают активно на вопросы. Называют сюжет, объекты и их назначение. Осознанно слушают, запоминают и повторяют музыкальный материал. Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о характере песни, её содержании
55.	Техническая работа над песней «На мосточке»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и	Пропевают по строкам песню вместе с учителем. Поют всю песню с учителем интонационно относительно близко к мелодии. Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы, показывают эмоциональный отклик, с	Поют песню самостоятельно, правильно интонационно и ритмически, передают характер и динамику. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки, её характер и художественные образы. Движения выполняют

			«Уточка»	помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют за учителем, относительно ритмично делают	ритмически правильно, проговаривая текст
--	--	--	----------	---	--

				простые движения	
56.	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала. Музыкально-дидактические игры	Эмоционально поют песни полностью с помощью учителя. Делают вдох в начале музыкальных фраз. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения музыкально-дидактических игр, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Распределяют дыхание в течение всей песни. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения музыкально-дидактических игр

57.	«Вот оно, какое наше лето» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма	Рассматривают иллюстрацию, слушают музыку. Определяют время года музыкального произведения с помощью наводящих вопросов. Показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне. Ритмично выполняют простые движения	Слушают произведение. Рассматривают иллюстрацию. Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы Рассказывают о своём представлении о лета. Называют характер прослушанной мелодии. Выполняют ритмические движения, выразительно проговаривают текст
58.	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	1	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С.	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, вовремя берут дыхание и правильно воспроизводят мелодию. Повторяют за учителем простые движения,	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка

			<p>Козлова.</p> <p>Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха.</p> <p>Танцевально-ритмическая деятельность инсценирование стихотворения «Лисица»</p>	<p>эмоционально воспроизводят эти движения с помощью учителя, подражая образу лисицы</p>	<p>самостоятельно. Вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы. Эмоционально повторяют за учителем движения и воспроизводят эти движения самостоятельно, подражая образу лисицы</p>
59.	Танцевально-ритмическая деятельность инсценирование стихотворения «Лисица»	1	<p>Хоровое пение: продолжение разучивания «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню»».</p> <p>Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии.</p> <p>Танцевально-ритмическая деятельность инсценирование, повторение</p>	<p>Поют выученный фрагмент с учителем.</p> <p>Слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни. С помощью учителя определяют настроение музыки.</p> <p>Повторяют вместе с учителем</p>	<p>Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно.</p> <p>Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни, самостоятельно</p>

			стихотворения «Лисица»		определяют настроение музыки. Эмоционально повторяют движения за учителем.
				движения, эмоционально воспроизводят эти движения с подсказками, подражая образу лисицы	Выполняют движения самостоятельно, подражая образу лисицы и проговаривая текст

60.	«Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	1	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки». Техническая работа над песней «Песенка Львенка и Черепахи». Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы. Вовремя берут дыхание и правильно воспроизводят мелодию. Слушают ранее изученные музыкальные произведения, показывают	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка самостоятельно, вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы. Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают ранее
-----	---	---	--	--	---

				эмоциональный отклик на знакомую музыку	изученные музыкальные произведения, называют их, подпевают узнаваемые произведения
61.	Шумовой оркестр 1 «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»		Хоровое пение: техническая работа над песнями «Песенка про кузнечика» и «Песенка Львенка и Черепахи». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка про кузнечика» Упражнение «Коси, коса»	Пропевают по строкам вместе с учителем в унисон, интонационно близко к мелодии. Эмоционально подпевают учителю выученные песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Повторяют действия упражнения за учителем	Поют песни с учителем. Самостоятельно исполняют песни в унисон интонационно чисто, в соответствующем темпе и характере произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем. Повторяют действия за учителем и самостоятельно, одновременно

					проговаривая слова упражнения
62.	Музыкальные инструменты. Скрипка	1	Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием. Слушание музыки: М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка». Ритмическое упражнение «Раз-два, синева»	Рассматривают музыкальный инструмент. С опорой на изображение узнают скрипку, смычок. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с подсказками учителя	Рассматривают музыкальный инструмент. Узнают инструмент на слух, называют и показывают скрипку, смычок, скрипача. Слушают стихотворение, повторяют движения. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст
63.	Шумовой оркестр «Песенка Лывенка и Черепахи»,	1	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.	Слушают ранее изученные музыкальные произведения,	Слушают ранее изученные музыкальные произведения,

	музыка			показывают эмоциональный	называют их, подпевают узнаваемые
	Г. Гладкова, слова С. Козлова		Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка Львенка и Черепахи»	отклик на знакомую музыку, узнают художественные образы, подпевают песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями	произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок, показанный учителем
64.	И.С.Бах, Прелюдия до-мажор	1	Слушание музыки: Прелюдия до-мажор И.С.Баха из сюиты (из «Хорошо темпированного клавира») - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность – повторение инсценирования стихотворений «Медведь» и «Лисица»	Слушают музыку, адекватно реагируют на ее художественные образы, показывают эмоциональный отклик. С помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют вместе с учителем соответствующие образу животного движения	Осознанно слушают музыку, определяют ее характер, отвечают на вопросы о произведении. Эмоционально повторяют движения за учителем. Выполняют движения самостоятельно, подражая соответствующему образу животного и проговаривая текст

65.	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1	Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений	Эмоционально поют песни с помощью учителя. Делают вдох в начале музыкальных фраз. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком. Распределяют дыхание. Самостоятельно выполняют движения музыкально-ритмических упражнений
66.	Повторение изученного за год	1	Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков	Поют изученные песни в унисон, близко интонируя мелодию и соблюдая ритм с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем ритмично воспроизводят простые движения	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, точно исполняют на инструментах несложные

					ритмические рисунки.Выполняют движения ритмически правильно
--	--	--	--	--	---

2 класс

№	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1.	<p>«Здравствуй музыка». Вводный урок</p>	1	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений. Хоровое пение. Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского)</p>	<p>Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью учителя</p>	<p>Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают и называют условные обозначения. Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Поют песню по памяти вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм</p>
----	---	---	---	--	---

2.	«Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского Повторение правил пения	1	Повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа с учебником. Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа. Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова. Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»	Под руководством учителя выполняют правила пения. Правильно стоят, сидят во время пения. Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, отличают арфу от ранее изученных инструментов. Слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. Подпевают повторяющиеся звуки, слоги и слова. Повторяют движения музыкально-ритмической игры за учителем	Выполняют правила пения. Правильно стоят, сидят во время пения. Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, называют отличия от ранее изученных инструментов, определяют на слух звучание арфы. Слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение, дают эмоциональную характеристику музыке, узнают звучание музыкальных инструментов. Поют музыкальные фразы на одном дыхании, воспроизводят мелодию и слова произведения. Принимают активное участие в музыкально-ритмической игре,
----	---	---	---	---	--

					повторяют движения самостоятельно
3.	Урожай собирай! Русская народная песня «На горе-то калина»	1	Повторение правил пения и дыхания. Упражнение «Я подую». Разучивание русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Динамические оттенки - понятия	Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, пытаются воспроизводить мелодию. Выполняют движения под чтение стихотворения учителем, произносят звук «Му-у» громко	Повторяют действия за учителем, а затем самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Выполняют движения, проговаривая с учителем слова игры, произносят звук

			«громко» и «тихо»	или тихо, повторяя за учителем	«Му-у» громко или тихо по инструкции учителя
4.	Знакомство высокими и низкими звуками	с и 1	<p>Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа.</p> <p>Знакомство высокими и низкими звуками.</p> <p>Работа учебником: знакомство понятием «оркестр».</p> <p>Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина».</p> <p>Ритмическое упражнение «Корова».</p> <p>Повторение понятий «громко» и «тихо»</p>	<p>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально «много музыкальных инструментов»</p> <p>Подпевают отдельные звуки, слова.</p> <p>Выполняют движения и произносят звук «Му-у» громко и тихо под контролем учителя</p>	<p>Слушают музыку.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере музыки.</p> <p>Определяют высокие и низкие звуки.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя, запоминают понятие «оркестр».</p> <p>Повторяют и выразительно поют ранее выученные куплеты,</p>

					запоминают и повторяют с учителем новые фразы, воспроизводят мелодию и слова. Выполняют движения и пропевают звук «Му-у» громко и тихо, проговаривая слова игры
5.	Русская народная песня «Каравай»	1	Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнение «Я подую» Хоровое пение. Исполнение русской народной песни «На горе-то калина». Работа с учебником. Работа с иллюстрацией «Каравай». Разучивание русской народной	Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы. Рассматривают иллюстрацию. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Повторяют действия за учителем, а затем самостоятельно. Повторяют и выразительно поют, воспроизводят мелодию и слова песни. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Повторяют за

			песни «Каравай»		учителем слова, пропевают разученную песню	
6.	Знакомство понятием «Ансамбль»	с 1	Работа учебником. Знакомство понятием «ансамбль». Ритмическая игра-упражнение «Жук». Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца. Техническая работа над русской народной песней «Каравай». Ритмический ансамбль	с с	Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально несколько исполнителей. Выполняют движения игры, повторяя их за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Слушают, узнают песню, повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя, понимают значение «ансамбль». Активно принимают участие в игре, повторяют слова и движения за учителем. Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание. Пропевают,

					повторяют ритм на детских музыкальных инструментах за учителем и самостоятельно
--	--	--	--	--	---

7.	«Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта		Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем. Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Упражнение «Два кота». Хоровое пение изученных в	Подпевают и повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопрос о характере песни. Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и слушая стихотворный текст. Прпевают повторяющиеся слова и фразы	Поют песню и играют ранее выученный ритм на детских музыкальных инструментах. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере и содержании песни. Ритмично выполняют движения
----	--	--	---	---	---

			разделе песен		упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно. Мелодически и ритмически правильно поют песни
8.	«Огороднаяхороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой		Повторение упражнения «Два кота». Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Работа с учебником - иллюстрация «Огород». Хоровое пение. Разучивание песни «Огороднаяхороводная», музыка А.	Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Слушают песню, определяют характер музыки. Рассматривают рисунок, называют овощи. Выполняют правила пения под контролем учителя. Прослушивают и разучивают песни по фразам, пропевают повторяющиеся фразы	Самостоятельно, ритмично со словами выполняют движения упражненияигры. Слушают песню, отвечают на вопросы о характере и содержании песни, придумывают движения под эту музыку. Рассматривают рисунок, рассказывают, что на нем

			<p>Можжевелов а, слова А. Пассовой</p>		<p>изображено и для чего. Повторяют правила пения. Правильно стоят (сидят), берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Прослушивают и разучивают песни по фразам, поют песни с учителем</p>
9.	Музыкальные инструменты – флейта		<p>Музыкальные инструменты – флейта. Техническая работа над песней «Огородная-хороводная». Слушание музыки «Шутка» И.С. Баха.</p>	<p>Рассматривают, показывают, по изображению узнают флейту и другие изученные музыкальные инструменты. Прпевают песни по строкам с учителем. Самостоятельно пропевают повторяющиеся фразы песни. Слушают и с помощью учителя определяют характер музыки, показывают по картинке солирующий музыкальный инструмент.</p>	<p>Рассматривают, показывают, называют флейту и другие изученные музыкальные инструменты, различают их на слух. Поют с песню с учителем и самостоятельно, интонируя мелодию и соблюдая</p>

			Русская народная песня-танец «Зайка»	Повторяют за учителем движения,	ритмический рисунок. Слушают и самостоятельно определяют характер музыки, показывают и называют солирующий музыкальный инструмент. Повторяют движения, показанные учителем, выразительно и ритмически правильно исполняют песню-танец
				подпевают повторяющиеся концы фраз	

10.	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»		Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания. Повторение изученных песен и упражнений об осени	Выполняют задания, повторяют песни, упражнения и движения с помощью учителя	Выполняют задания самостоятельно, эмоционально, мелодически и ритмически правильно. Отвечают на вопросы
-----	---------------------------------------	--	---	---	---

11.	<p>«Новогодний хоровод» Русская народная песня «Как на тоненький ледок»</p>	1	<p>Беседа о времени года «зима». Работа с учебником. Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, находят предметы, относящиеся к зимним праздникам. Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз. Выполняют задания учителя, стучат ровными долями под счет на инструментах</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к зимним праздникам, и называют их назначение. Осмысленно поют с протяжностью гласные. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя</p>
-----	---	---	--	--	---

12.	«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1	<p>Упражнение «Мишка». Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами</p>	<p>Выполняют движения вместе с учителем. Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Выполняют задания учителя, стучат ровными долями под счет на инструментах</p>	<p>Ритмично выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни плавность звучания. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя</p>
-----	---	---	---	---	--

13.	«Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко	1	Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют равными долями на музыкальных инструментах. Слушают, дают односложные ответы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем	Поют песню, интонируя мелодию, плавно, напевно. Исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок. Слушают, называют знакомые стихи и песни, отвечают на вопросы. Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно
-----	---	---	---	--	---

14.	«Возле ёлки»	1	<p>Работа с учебником.</p> <p>Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки».</p> <p>Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Новогодняя».</p> <p>Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян.</p> <p>Ритмические движения под песню «Поезд».</p> <p>Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок».</p> <p>Закрепление понятия «плавно»</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет новогоднего праздника.</p> <p>Повторяют и пропевают мелодии с учителем.</p> <p>Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, повторяют за учителем элементарные движения.</p> <p>Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, самостоятельно определяют сюжет, отвечают на вопросы. Повторяют с учителем ранее изученные произведения, пропевают мелодии.</p> <p>Разучивают новые музыкальные фразы с учителем. Поют их самостоятельно.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, после разучивания самостоятельно делают движения.</p> <p>Осмысленно поют песню, плавно, интонируя мелодию</p>
-----	--------------	---	--	---	---

15.	«Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя». Упражнение «Лягушка». Знакомство с понятием «отрывисто». Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы, проявляют эмоциональный отклик на произведение. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне	Осмысленно, выразительно поют песни целиком, плавно, интонируя мелодию. Разучивают движения. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру содержания, проговаривая отрывисто текст упражнения. Слушают, отвечают на вопросы о характере мелодии, содержании песни и её герое
-----	---	---	---	---	---

16.	«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва	1	Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах. Упражнение «Лягушка». Повторение понятия «отрывисто». Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	Прослушивают песню в исполнении учителя. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем. Подпевают, уверенно поют припевы песен	Прослушивают песню в исполнении учителя. Определяют её содержание и характер. Повторяют музыкальные фразы, пропевают мелодию с учителем и самостоятельно. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии. Правильно и самостоятельно выполняют движения, проговаривая отрывисто текст упражнения. Осознанно исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм
-----	--	---	--	--	--

17.	«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1	Хоровое пение: повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа над песней «Новогодняя». Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина. Закрепление понятий «плавно» и «отрывисто» на основе выученных песен и упражнений	Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя. Отвечают на вопросы односложно, вспоминают названия песен. Поют отдельные повторяющиеся фразы, интонационно правильно воспроизводят мелодию	Выразительно, ритмически и интонационно правильно поют песню. Слушают, отвечают на вопросы о характере мелодии, содержании песни. Отвечают на вопросы полным ответом. Напевают песню
18.	Обобщение по теме «Новогодний хоровод»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на музыкальных инструментах – шумовой оркестр. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм с помощью учителя	Эмоционально участвуют во всех действиях. Поют песни целиком, воспроизводят мелодию и ритм, правильно распределяют дыхание

19.	<p>«Защитники Отечества».</p> <p>«Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской</p>	1	<p>Беседа о празднике «День защитника Отечества».</p> <p>Работа с учебником, иллюстрацией.</p> <p>Хоровое пение: разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской.</p> <p>Ритмическое упражнение «Солдатык».</p> <p>Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского</p>	<p>Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p> <p>Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику.</p> <p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова. Слушают, отвечают на вопросы о характере музыки, содержании и её героях</p>
-----	---	---	--	--	---

20.	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике». Упражнение «Аты-баты». Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки. Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк»	Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Смотрят, повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение музыки. Определяют с помощью учителя	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет. Смотрят, повторяют движения, показанные учителем, ритмически правильно выполняют движения и перестроения. Слушают, определяют характер музыки, определяют «высокие» и «низкие» звуки.
-----	--	---	---	---	---

				<p>высоту звука. Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, называют животных и людей и звуки, которые они издают</p>
21.	«Аты-баты»	1	<p>Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике». Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова. Понятия «быстрый темп», «короткие звуки». Упражнение «Аты-баты»</p>	<p>Поют музыкальные фразы и куплет полностью с помощью учителя. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя</p>	<p>Поют песню целиком, правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание. Осознанно слушают произведение, определяют настроение музыки, характеризуют произведение. Ритмически правильно выполняют движения и перестроения</p>

22.	<p>«Маме песню мы споём». «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой</p>	1	<p>Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой. Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки»</p>	<p>Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру музыки, ритмично проговаривая слова</p>
-----	---	---	--	---	--

23.	«Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова	1	<p>Хоровое пение: повторение песни «Мы поздравляем маму».</p> <p>Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса.</p> <p>Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия».</p> <p>Упражнение «Лебеди».</p> <p>Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова</p>	<p>Пропевают песню по строкам вместе с учителем интонационно близко к мелодии.</p> <p>Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки.</p> <p>Смотрят, повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя.</p> <p>Запоминают, подпевают отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию</p>	<p>Поют песню с учителем самостоятельно, правильно интонационно и ритмически, передают ее характер.</p> <p>Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют произведение наличием долгих звуков.</p> <p>Различают понятия «медленный темп», «спокойная, напевная мелодия».</p> <p>Правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения.</p>
-----	--	---	---	--	---

					Запоминают мелодию и текст, воспроизводят чисто мелодию и слова песни
24.	Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»	1	Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»	Поют музыкальные фразы и песню полностью с помощью учителя. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. С помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют за учителем движения упражнения. Пропевают песню по строкам вместе с учителем. Поют всю песню интонационно близко к мелодии с помощью учителя	Поют песню целиком, правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, отвечают на вопросы по содержанию музыки. Уверенно, ритмически правильно повторяют движения, проговаривают слова. Поют песню самостоятельно, интонационно и ритмически

					правильно, эмоционально передают характер песни
25.	«Дружба крепкая» «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах	Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет	Слушают учителя, отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своём понимании дружбы. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях. Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят

					чисто мелодию и слова разученного отрывка. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии
26.	«Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем, в унисон, интонационно близко к мелодии. Слушают стихотворение, выполняют движения с помощью учителя. Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов.	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет в унисон интонационно чисто. Слушают стихотворение, повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая

					текст. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст,
--	--	--	--	--	---

				Запоминают и подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию	повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами
27.	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Улыбка». Повторение ритмического упражнения «Баран»	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет. Повторяют за учителем и ритмично делают простые движения	Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем. Повторяют ранее выученные

					движения, выполняют движения ритмически правильно и проговаривают текст
28.	Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»	1	Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»	Поют музыкальные фразы самостоятельно. Поют песни полностью, близко интонируя мелодию и точно ритмически с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Повторяют движения упражнений вместе с учителем	Поют песни целиком самостоятельно. Правильно дышат, распределяют дыхание, интонируют мелодию и точно соблюдают ритм. Выполняют движения и перестроения самостоятельно

29.	<p>Вот оно какое, наше лето! Русская народная песня «Бабушкин козлик»</p>	1	<p>Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл» Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к лету. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Смотрят, повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют торжественный характер музыки, быстрый темп, отрывистое звучание</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, называют предметы и ситуации, относящиеся к лету, объясняют их значение. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Повторяют движения, показанные учителем. Правильно и самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая слова. Осознанно слушают, определяют торжественный характер, быстрый</p>
-----	--	---	--	--	---

					<p>темп музыки, определяют отрывистое звучание, короткие и длинные звуки. Отвечают на вопросы о произведении</p>
--	--	--	--	--	--

30.	«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	<p>Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание</p>	<p>Пропевают по строкам вместе с учителем. Эмоционально поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии и достаточно чётко ритмически. Осознанно слушают, с помощью учителя определяют лирический характер музыки, спокойный темп, плавность мелодии. Смотрят, повторяют за учителем движения в ритме стихотворения. Запоминают, подпевают учителю</p>	<p>Поют песни с учителем и самостоятельно. Правильно интонационно и ритмически, эмоционально передают характер песни. Осознанно слушают, самостоятельно определяют лирическое настроение музыки, характеризуют произведение. Повторяют движения, показанные учителем, и правильно самостоятельно выполняют движения в ритме стихотворения. Запоминают мелодию и текст,</p>
-----	--	---	---	--	--

			<p>песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</p>	<p>отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию</p>	<p>повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами</p>
31.	Шумовой оркестр	1	<p>Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических</p>	<p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями. Ритмично, в соответствующем темпе, делают простые движения, повторяя их за учителем</p>	<p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем. Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно в соответствующем темпе и четко проговаривают текст</p>

			упражнений «Козел» и «Улитка». Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро»		
32.	Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкальные инструменты – знакомство с органом. Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха. Упражнение «По грибы». Прослушивание песни «На крутом бережку», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта. Разучивание песни «На крутом бережку»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают орган. Слушают, с помощью учителя определяют настроение прослушанной музыки и прозвучавший музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению изученные музыкальные инструменты. Смотрят, повторяют за учителем движения в ритме стихотворения. Эмоционально передают характер песни. Поют музыкальные фразы самостоятельно	Рассматривают, показывают, называют орган, узнают его звучание на слух. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки и прозвучавший музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению и звучанию изученные музыкальные инструменты. Повторяют движения, показанные учителем. Правильно самостоятельно выполняют движения в ритме стихотворения. Эмоционально передают характер

--	--	--	--	--	--

					песни, поют в унисон самостоятельно
33.	Урок – концерт	1	Исполнение песен, изученных в течение года: - «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; - песни о дружбе; - песни- танца «Каравай»; - русской народной песни с ритмическими движениями; - «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем; - «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями; - песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Подпевают и повторяют простые танцевальные движения за учителем. Делают перестроения под контролем учителя. Подпевают и стучат на инструментах равными долями	Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Поют и выполняют танцевальные движения. Поют песню и исполняют ее на шумовых инструментах, соблюдая ритмический рисунок. Ритмически правильно выполняют движения и самостоятельно делают перестроения, декламируя текст стихотворения
34.	Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!»	1	Повторение летних песен. Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)	Эмоционально поют песню в унисон, близко интонируя мелодию и точно ритмически воспроизводя с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем и ритмично делают простые движения	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Правильно дышат, распределяют дыхание, точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, точно исполняют на инструментах ритмический рисунок. Выполняют ранее выученные движения ритмически правильно

3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных во 2-м классе музыкальных произведений Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М.</p>	<p>Выполняют правила поведения на уроках музыки после их повторения. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Вспоминают песню, эмоционально подпевают и поют целиком повторяющиеся фразы</p>	<p>Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают и называют условные обозначения. Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Вспоминают песню, эмоционально поют по памяти вместе с учителем</p>
----	-----------------------------------	---	---	--	---

			Пляцковского		
2.	«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1	Работа учебником. Музыкальные инструменты – балалайка. Рассматривание иллюстрации «Игра на балалайке». Знакомство с понятием «ансамбль русских народных инструментов». Прослушивание русской народной песни «Калинка»	с показывают и по изображению узнают балалайку, балалаечника. Осознанно слушают произведение. С помощью учителя определяют настроение музыки, солирующий музыкальный инструмент. Называют и отличают по	Рассматривают, показывают, называют балалайку, узнают инструмент на слух. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки и солирующий музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению и звучанию изученные музыкальные инструменты. Самостоятельно называют основные правила пения и

			<p>в аранжировке для оркестра с солирующей балалайкой (оркестр им. Н.И. Осипова). Повторение правил поведения на уроке музыки. Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе «Песенки Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского</p>	<p>изображению ранее изученные музыкальные инструменты. Под руководством учителя выполняют правила пения, правильно стоят, сидят во время пения. Подпевают отдельные фразы с помощью учителя</p>	<p>выполняют их, правильно стоят, сидят во время пения. Поют песню по памяти вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм</p>
3.	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	<p>Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Повторение правил поведения на</p>	<p>Поют песню вместе с учителем. Подпевают отдельные фразы. Поют повторяющиеся фразы самостоятельно. Под руководством учителя берут дыхание в начале</p>	<p>Осмысленно и эмоционально поют песню со словами, близко интонируя мелодию. Самостоятельно берут дыхание в начале новой музыкальной фразы. Самостоятельно перечисляют и выполняют правила поведения на уроках</p>

				музыкальных фраз.	музыки
--	--	--	--	-------------------	--------

			уроке музыки	С помощью учителя вспоминают и выполняют правила поведения на уроках музыки	
4.	«Дружба школьных лет». «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены». Разучивание песни «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. Работа с учебником, иллюстрацией. Игра на детских шумовых инструментах	Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки. Прослушивают исполнение новой песни. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают припев. Рассматривают иллюстрации, называют персонажей.	Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм. Прослушивают исполнение новой песни, определяют её содержание и характер. Поют музыкальные фразы за учителем и самостоятельно. Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, рассуждают о понятии «дружба», определяют

				Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями под счет	сюжет песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии
5.	«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского»	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники». Работа над танцевальными движениями к песне «Веселые путешественники». Слушание песни «Чему учат в школе». Упражнение «На уроках я сижу»	Повторяют и поют с учителем песню. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Повторяют за учителем движения	Повторяют песню с учителем и самостоятельно ее исполняют. После разучивания выполняют танцевальные движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, пропевая слова. Слушают произведение и отвечают на вопросы о характере музыки, содержании и смысле песни. Повторяют движения, показанные учителем и самостоятельно их

				упражнения	выполняют
6.	«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники» с движениями. Разучивание песни «Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Упражнение «Шли мы после школы»	Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью помощью учителя. Выполняют движения, повторяя учителем. Слушают, запоминают подпевают отдельные слова предложения песни, пропевают повторяющиеся фразы.	Поют песню целиком. Правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание. Самостоятельно выполняют движения песни. Слушаю, запоминают, поют, воспроизводя мелодию и слова разученного отрывка произведения. Ритмично выполняют движения, проговаривая с учителем слова стихотворения

				Выполняют движения под чтение стихотворения учителем, повторяя за ним движения	
--	--	--	--	--	--

7.	Мелодия – 1 основной голос музыкального произведения		Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Первоклашка». Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта. Повторение упражнений «На уроках я сижу» и «Шли мы после школы»	Повторяют и пропевают мелодию с учителем. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение, с помощью учителя определяют характер мелодии, настроение музыки. Выполняют движения упражнений вместе с учителем	Повторяют с учителем ранее изученные песни. Пропевают мелодии, разучивают новые музыкальные фразы с учителем и самостоятельное пропевают их. Осознанно слушают, самостоятельно характеризуют прослушанную мелодию, настроение музыки, отвечают на вопросы о представлении содержания пьесы. Достаточно ритмично выполняют движения, проговаривая с учителем слова стихотворений
----	---	--	---	--	--

8.	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Беседа о песне. Упражнение «Листья»	Прослушивают исполнение песни учителем. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают мелодию. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы. Выполняют движения упражнения, слушая слова и повторяя за учителем	Прослушивают исполнение песни. Повторяют музыкальные фразы, пропевают мелодию с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о характере мелодии, содержании песни, значении дружбы в жизни человека. После разучивания выполняют движения самостоятельно, проговаривая слова вместе с учителем
9.	Танец	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Дружба школьных лет». Слушание музыки: повторение жанра «танец» на примере греческого танца	Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. С помощью учителя	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют мелодию, отмечают изменение темпа – ускорение.

			«Сиртаки» М. Теодоракиса. Характеристика танца. Упражнение «Синичка»	определяют характер музыки, изменение темпа. Смотрят, повторяют за учителем движения, выполняют упражнения под слова учителя	Повторяют движения за учителем и самостоятельно ритмично выполняют движения под чтение стихотворения учителем
--	--	--	--	--	---

10.	«Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1	Хоровое пение: разучивание «Песенки Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Беседа о песне. Упражнение «Это снег?»	Прослушивают исполнение песни учителем, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют за учителем движения, выполняют их под	Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Поют песню с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о настроении музыки, характере мелодии, содержании песни. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют движения, показанные учителем, ритмично выполняют разученные движения
-----	--	---	--	--	--

				контролем учителя	
11.	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Музыкальные инструменты – саксофон. Работа с учебником, слуховой анализ. Слушание музыки: пьеса «Мелодия» Р. Паулса из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Хоровое пение: повторение «Песенки Крокодила Гены»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают саксофон и другие, ранее изученные, музыкальные инструменты. Слушают звучание инструментов. Слушают, с помощью учителя определяют характер прозвучавшей музыки, узнают солирующий музыкальный инструмент. Поют музыкальные фразы и песню	Рассматривают, называют саксофон и другие ранее изученные музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают, самостоятельно определяют характер прозвучавшей музыки, мелодии. Узнают и называют солирующий музыкальный инструмент - саксофон. Поют песню целиком. Правильно дышат. Воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание

				полностью с помощью учителя	
12.	Обобщение по теме «Дружба школьных лет»	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение ритмических упражнений	С помощью учителя эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, самостоятельно поют песни целиком, узнают и правильно называют ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, точно воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание

13.	«Что такое Новый год?» «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова	1	Беседа о Новогодних праздниках и традициях. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. Разучивание движений к песне	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, определяют сюжет праздника, кратко отвечают на вопросы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, определяют сюжет праздника, называют знакомые новогодние стихи и песни, традиции, отвечают на вопросы. Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно. Выполняют движения, повторяя их за учителем и самостоятельно, пропевая с
-----	---	---	--	--	---

					учителем текст песни
14.	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Снежная песенка». Закрепление движений к песне. Слушание музыки: песня «Кабы не было	Повторяют песню вместе с учителем, уверенно поют припев. Эмоционально поют и выполняют движения к песне, повторяя за учителем. Слушают, определяют характер песни с помощью учителя,	Повторяют песню с учителем и самостоятельно. Поют песню легко и весело, соответственно характеру музыки. Уверенно выполняют

			зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ»	кратко отвечают на вопросы о песне. Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст	движения и перестроения под собственное пение. Слушают, узнают песню из м/ф, отвечают на вопросы о характере мелодии, настроении и содержании песни. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст
15.	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1	Хоровое пение: закрепление песни «Снежная песенка» с движениями. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ». Разучивание песни ««Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. Разучивание	Поют песню полностью с учителем, уверенно исполняют припев и выполняют движения с помощью учителя. Выполняют простые движения упражнения, уверенно повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Выполняют движения	Поют песню целиком, точно интонационно и ритмически эмоционально передают характер произведения. Выполняют самостоятельно и уверенно движения упражнения под соответствующий текст.

			танцевальных движений к песне	под песню, повторяя их за учителем	Повторяют музыкальные фразы за учителем и самостоятельно. Выполняют движения, сначала повторяя их за учителем, а затем самостоятельно, пропевая с учителем текст песни
16.	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1	Хоровое пение: повторение изученной во 2 классе песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Знакомство с понятием «Хоровод». Слушание музыки: Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3	Вспоминают песню и повторяют с учителем, проявляют эмоциональный отклик, подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию. Кратко отвечают на вопросы о хороводе. Слушают, с помощью учителя определяют характер музыки, звуковедения, темп в разных частях пьесы	Вспоминают и повторяют с учителем песню. Пропевают слова и мелодии. Самостоятельно поют под аккомпанемент. Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию, активно отвечают на вопросы, объясняют суть танца «Хоровод» и его построения. Осознанно слушают, определяют характер музыки, звуковедения, темп

					в разных частях пьесы, отмечают их изменения, отвечают на вопросы о произведении
17.	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения	1	Хоровое пение песни «Новогодняя». Шумовой оркестр под песню –	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью учителя.	Поют песню от начала и до конца самостоятельно, правильно дышат, распределяют дыхание, достаточно точно

	Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина		игра на детских инструментах. Слушание музыки: песня «Бу-рати-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	Берут дыхание в начале фраз. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Слушают, показывают эмоциональный отклик на узнаваемую популярную музыку, кратко отвечают на вопросы о	интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданный ритмический рисунок. Слушают, показывают эмоциональный отклик на узнаваемую популярную музыку,
--	---	--	--	---	---

				произведении	называют телефильм, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях
18.	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Упражнение «Первый снег», слова Н. Поляковой Хоровое пение: повторение изученной в 1 классе песни «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах	Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с помощью учителя. Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы	Слушают стихотворение. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст. Пропевают слова и мелодию. Самостоятельно поют под аккомпанемент. Отвечают на вопросы о настроении песни, характере мелодии, содержании и героях

19.	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1	Хоровое пение песни «Три поросенка». Слушание песни «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Упражнение «Дед Мороз», слова Ю. Щербакова	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью учителя. Берут дыхание в начале фраз. Слушают, показывают эмоциональный отклик на известную песню, кратко отвечают на вопросы о произведении. Слушают стихотворение, смотрят и повторяют за учителем простые движения	Поют песню от начала и до конца самостоятельно. Правильно дышат, распределяют дыхание. Достаточно точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Слушают, показывают эмоциональный отклик на известную песню, отвечают на вопросы о произведении. Дают эмоциональный отклик на известную песню, называют мультфильм и героев, отвечают на вопросы о характере песни, содержании и её образах. Слушают стихотворение, повторяют движения, показанные учителем. Самостоятельно выполняют движения,
-----	--	---	--	--	--

					проговаривая текст
20.	Обобщение по теме «Что такое Новый год?»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на детских инструментах – шумовой оркестр	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях. Поют песни целиком достаточно точно интонационно и ритмически. Распределяют дыхание, воспроизводят заданный ритм

21.	«Будем в армии служить». «Стой, кто идет?», музыка В. СоловьеваСедого, слова С. Погореловского	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. Упражнение «Уезжаю», слова Г. Сапгира	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем после разучивания	Рассматривают иллюстрации, слушают учителя. Называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню. Точно воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. После разучивания выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова
-----	---	---	--	--	---

22.	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Стой, кто идет?». Слушание музыки жанра «марш». «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Работа с	Повторяют и пропевают мелодию с учителем. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем. Слушают, определяют характер	Повторяют с учителем ранее изученное музыкальное произведение, пропевают мелодию. Разучивают новые музыкальные фразы с учителем,
-----	--	---	--	--	--

			учебником, иллюстрацией. Повторение упражнения «Уезжаю»	музыки с помощью учителя, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	самостоятельно их исполняют. Слушают, определяют настроение и характер музыки. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова
23.	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	1	Хоровое пение: разучивание песни «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Повторение характеристик жанра «марш». Слушание музыки: «Триумфальный марш» из оперы «Аида» Дж.	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Слушают, с помощью учителя определяют маршевый характер музыки	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят достаточно чисто мелодию и слова песни. Осознанно слушают, самостоятельно определяют маршевый характер музыки, отвечают на вопросы о произведении

			Верди		
24.	<p>«Мамин праздник». «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной</p>	1	<p>Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Разучивание танцевальных движений к песне</p>	<p>Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят достаточно чисто мелодию и слова песни. Выполняют движения, сначала повторяя их за учителем, а затем самостоятельно, пропевая с учителем текст песни</p>

25.	Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Хоровое пение: повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Жанр вальса, характеристики	Пропевают по строкам вместе с учителем. Поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки	Поют песню с учителем и затем самостоятельно. Правильно интонационно и ритмически передают характер песни. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, называют характерные черты вальса
26.	Обобщение по теме «Мамин праздник» «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Хоровое пение: разучивание песни «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Аве Мария» Ф. Шуберта. Упражнение «Весенний дождь», слова Н. Поляковой	Поют песни полностью с учителем, уверенно исполняют припев и выполняют движения, повторяя их за учителем. Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки, звуковедение, темп. Слушают стихотворение, повторяют за	Поют песни целиком, достаточно точно интонационно и ритмически, эмоционально передают характер произведения, выполняют самостоятельно движения. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют произведение. Слушают стихотворение,

				учителем простые движения, воспроизводят движения подсказками	повторяют движения за учителем. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст
27.	«Пойте вместе с нами». «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1	Беседа о времени года весна, весенних приметах. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Пойте вместе с нами», музыка и слова А. Пряжникова. Разучивание танцевальных движений к песне	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, определяют сюжет и называют весенние приметы, знакомые песни и стихи о весне. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова песни. Выполняют движения, повторяя их за учителем и самостоятельно, пропевая с учителем текст песни

28.	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1	<p>Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг», беседа о песне. Хоровое пение: разучивание песни «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Шумовой оркестр под песню «Чунга-чанга» – игра на детских инструментах</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик. С помощью учителя определяют характер музыки, кратко отвечают на вопросы о песне. Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем.Выполняют задания учителя, играют на инструментах ровными долями</p>	<p>Осознанно слушают, определяют настроение музыки, отвечают на вопросы о представлении содержания музыки и понимании дружбы. Прослушивают исполнение песни, узнают песню, называют мультфильм. Поют песню с учителем и самостоятельно. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданный ритмический рисунок</p>
-----	--	---	---	--	---

29.	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	<p>Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Чунгачанга».</p> <p>Слушание музыки: песня «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина, беседа о песне, рассуждение о будущем.</p> <p>Упражнение «Гном и гром», слова А. Кондратьева</p>	<p>Поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыку, кратко отвечают на вопросы. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения подсказками учителя</p>	<p>Поют песню с учителем и самостоятельно, точно интонационно и ритмически, выразительными средствами передают характер песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыку, отвечают на вопросы о характере песни, смысле содержания. Слушают стихотворение, повторяют движения, за учителем, ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая текст</p>
-----	---	---	---	---	--

30.	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1	Работа с учебником, иллюстрацией. Беседа о персонажах мультфильма «Шапокляк». Хоровое пение: разучивание песни «Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Повторение упражнения «Гном и гром», слова А. Кондратьева	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа, отвечают кратко на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы песни, близко воспроизводят мелодию и ритм. Повторяют за учителем простые движения, выполняют движения под чтение учителем стихотворения	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа и характеризуют его, отвечают на вопросы полным предложением. Запоминают и повторяют с учителем песню. Точно воспроизводят мелодию и слова. Повторяют движения за учителем и ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая текст
-----	---	---	---	---	--

31.	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Голубой вагон». Работа над протяжностью звука. Слушание музыки: песня «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-ритмические упражнения	Поют с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем в унисон интонационно близко к мелодии, напевно. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые движения	Поют с учителем и самостоятельно в унисон интонационно чисто, напевно, связно. Берут дыхание в начале фраз. Повторяют движения, ритмически правильно выполняют их, проговаривая текст упражнений с учителем
32.	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Беседа о характере музыки, строении и сюжете песни. Хоровое пение: разучивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Музыкально-ритмические	Слушают музыкальное произведение. С помощью учителя определяют характер музыки, части куплетной формы -запев, припев. Запоминают, подпевают	Осознанно слушают музыкальное произведение. Самостоятельно определяют характер музыки, части куплетной формы, запев, припев, отвечают на вопросы о произведении. Запоминают и

				<p>учителю отдельные слова и фразы, интонационно и ритмически близко воспроизводят мелодию. Повторяют за учителем и ритмично делают простые движения, повторяют</p>	<p>повторяют с учителем и воспроизводят чисто мелодию и слова песни, эмоционально передают ее настроение.</p>
			упражнения	<p>простой ритмический рисунок</p>	<p>Повторяют движения, ритмически правильно выполняют движения, проговаривая текст упражнений, повторяют заданный ритмический рисунок</p>

33.	Музыкальные инструменты - виолончель	1	Музыкальные инструменты – знакомство с виолончелью. Слушание музыки: пьеса «Ноктюрн» (для виолончели с оркестром до-диез минор) П.И. Чайковского. Хоровое пение: повторение песен «Пойте вместе с нами», «Чунга-чанга», «Голубой вагон», «Кашалотик». Работа над звуковедением, соответствующем характеру песни	Рассматривают, показывают, по изображению узнают виолончель, слушают звучание инструмента. Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки, звуковедение, темп. Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем	Рассматривают, показывают, называют виолончель, узнают визуально и на слух, отличают по звучанию от других изученных инструментов. Осознанно слушают, определяют лирическое настроение музыки, характеризуют произведение. Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни
-----	--	---	---	--	---

34.	Повторение изученного за год	1	<p>Повторение песен и упражнений.</p> <p>Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах</p>	<p>Эмоционально, с помощью учителя, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания учителя, играют на инструментах ровными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые танцевальные движения.</p>	<p>Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки. Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично. Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на</p>
-----	------------------------------	---	--	---	---

				Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы	вопросы
--	--	--	--	--	---------

4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1.	<p>«Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель</p>	1	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Хоровое пение: Упражнения для распевания голоса</p>	<p>Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью учителя</p>	<p>Выполняют правила поведения на уроках музыки Показывают и называют условные обозначения Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведе</p>
----	---	---	---	--	--

					ние, узнают и называют его. Поют упражнен ия вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм
2.	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1	Различение музыкальных инструментов (пианино- рояль). Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон. Профессия аккордеонист. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяцоллы в исполнении аккордеона	Рассматривают, показывают, по изображению, узнают аккордеон и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Рассматрив ают, показываю т, называют аккордеон и другие музыкальн ые инструмен ты, различают их на слух. Слушают музыку. Показываю т эмоционал

					<p>ьный отклик на музыкальн ое произведен ие, определяю т характер музыкальн ого произведен ия. Определя ют высокие и низкие звуки</p>
3.	<p>«Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь»,</p>	1	<p>Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными поговорками о труде.</p>	<p>Понимают смысл прочитанных поговорок с помощью педагога. Повторяют действия за</p>	<p>Самостоят ельно читают и объясняют поговорки . Выполняю т действия за учителем и самостояте льно.</p>

	музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко		Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Разучивание движений к песне.	учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения за учителем	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Запоминают и повторяют движения самостоятельно
4.	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1	Работа с учебником. Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Разучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений	Понимают смысл прочитанного стихотворения с помощью педагога. Повторяют действия за учителем. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы кратко. Подпевают отдельные звуки, повторяющиеся фразы	Самостоятельно читают и объясняют стихотворение. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением. Выразительно поют, воспроизводят мелодию и слова

5.	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1	<p>Прослушивание песни «В Подмоскowie водятся лещи» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского.</p> <p>Повторение понятия «марш».</p> <p>Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия».</p> <p>Хоровое пение: повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх</p>	<p>Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Понимают движение мелодии</p> <p>Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью учителя</p>	<p>Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер и жанр музыкального произведения. Понимают и исполняют движение мелодии вверх или вниз. Поют песню целиком, правильно показывая движение мелодии</p>
----	---	---	--	---	---

6.	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1	<p>Хоровое пение: Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Исполнение песни с движениями. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок)</p>	<p>Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают, показывают, по изображению узнают трубу, валторну и другие изученные музыкальные инструменты Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение</p>	<p>Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают, показывают, называют трубу, валторну и другие музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального</p>
----	---	---	---	--	---

					произведения
7.	«Во кузнице» русская народная песня	1	Работа с учебником. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Исполнение песни с движениями. Повторение названия пройденных русских народных песен	Рассматривают иллюстрации. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Называют русские народные песни с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.

					Называют русские народные песни, их слова и напевают мелодии
--	--	--	--	--	---

8.	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка
----	---	---	---	--	--

9.	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1	Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	Прослушивают исполнение песни учителем. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы односложно, повторяют движения за учителем. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением, самостоятельно выполняют движения. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения
10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1	Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах.	Называют изученные произведения с помощью наводящих вопросов. Подпевают учителю песни, разученные в разделе «Без труда не проживешь». Называют музыкальные	Называют изученные произведения. Поют песни разученные в разделе «Без труда не проживешь». Определяют и называют звучащий музыкальный инструмент

			Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»	инструменты с опорой на иллюстрации	
--	--	--	--	-------------------------------------	--

11	«Будьте добрее». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1	Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией. Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из	Рассматривают иллюстрацию, отвечают кратко на вопросы. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы полным предложением. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение,
----	--	---	--	--	---

			<p>мультфильма «Странный зверь».</p> <p>Ответы на вопросы</p>		<p>определяют характер музыкального произведения</p>
12	<p>«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)</p>	1	<p>Беседа о доброте. Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и настроением при исполнении произведения. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из</p>	<p>Слушают учителя, кратко отвечают на вопросы. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, кратко отвечают на вопросы.</p>	<p>Слушают учителя, дают развернутый ответ.</p> <p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением.</p> <p>Слушают музыку. Показывают</p>

			<p>мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения</p>		<p>эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения, вспоминают героев мультфильма и сюжет</p>
--	--	--	--	--	---

13	<p>«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского</p>	1	<p>Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире. Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, кратко отвечают на вопросы. Прпевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Отвечают на вопросы кратко. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением. Прпевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят</p>
----	--	---	--	---	---

			выразительных средствах. Хоровое пение		мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о чувствах и эмоциях, которые вызывает песня, о характере мелодии
14	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа над эмоциональным исполнением произведения. Музыкально-ритмическое	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения вместе с учителем. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы. Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о содержании песни, её характере и чувствах, о волшебном цветке. Показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Ритмично выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно,

			упражнение «Я и ты»		проговаривая слова упражнения
15	«Руслан и Людмила», композитор М.И. Глинки	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений. Работа с учебником. Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила».	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Рассматривают иллюстрации, отвечают на	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, называют сказочных персонажей и дают им краткую характеристику. Рассматривают иллюстрации, подробно отвечают на вопросы. Слушают музыку. Показывают эмоциональный

					отклик
--	--	--	--	--	--------

			<p>Знакомство с жанром «опера».</p> <p>Повторение музыкального жанра «марш».</p> <p>Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И.Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений</p>	<p>вопросы.</p> <p>Слушают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Знакомятся с жанром «опера».</p> <p>Отвечают на вопросы кратко с помощью учителя. Слушают, определяют характер музыки с помощью учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы</p>	<p>на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с жанром театральной деятельности «опера».</p> <p>Дают определение музыкального жанра «марш».</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Слушают, определяют настроение и характер музыки.</p> <p>Рассматривают</p>
--	--	--	---	---	---

					иллюстрацию, отвечают на вопросы
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Соотнесение изображений со словами. Определение на слух звучания оркестра. Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Читают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением с помощью учителя. Дифференцируют понятия «балет» и «опера» с помощью наводящих вопросов. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Дают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением Различают понятия «балет» и «опера». Определяют звучание оркестра при прослушивании. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова

			«Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	учителя	разученного отрывка
17	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л.	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о традиции катания на тройке	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами. Осознанно слушают, определяют настроение музык, запоминают и

			Дербенева). Работа с учебником: ответы на вопросы. Беседа о сюжете песни. Повторение изученного ранее материала	с бубенцами. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме	повторяют с учителем песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме
18	Обобщение по теме «Будьте добрее».	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение изученного ранее материала. Повторение ритмических упражнений	С помощью учителя эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы. Узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты. Воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, самостоятельно поют песни целиком. Узнают и правильно называют ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты. Достаточно точно воспроизводят

					мелодию и ритм, распределяют дыхание
19	«Моя Россия». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1	Беседа о мире, о России. Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Сочинение музыкального сопровождения к песни. Прослушивание военного марша «Прощание славянки»	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя, отвечают кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка, отвечают на вопросы. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение,

					определяют характер музыкального произведения
--	--	--	--	--	---

20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Двигательное упражнение «Капкап». Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой. Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают
----	---	---	--	---	---

				вопросы	иллюстрацию, отвечают на вопросы подробно
21	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Русские народные инструменты. Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова. Беседа по прослушанной композиции	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют

					характер музыкального произведения
22	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1	Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с учебником: рассматривание иллюстрации. Беседа по содержанию музыкального произведения. Игра на детских музыкальных инструментах Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы. Слушают, узнают песню. Повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах.	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением. Слушают, описывают характер песни и содержание, отвечают на

				<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>	<p>вопросы. Пропевают произведение. Повторяют ритм на детских музыкальных инструментах за учителем и самостоятельно. Поют песни, правильно воспроизводя</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>мелодию и слова</p>
--	--	--	--	--	------------------------

23	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика. Исполнение песни с движениями	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по содержанию музыкального произведения. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию, повторяют движения с помощью учителя	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию, слова и движения разученного отрывка
----	--	---	--	--	--

24	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца. Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями. Беседа по содержанию	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Прослушивают произведения композитора, знакомятся с биографией композитора, повторяют определение понятия «композитор». Прослушивают исполнение песни учителем, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы и движения вместе с учителем. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Прослушивают произведения композитора, дают определение понятия «композитор», кратко отвечают на вопросы по биографии Д.Б.Кабалевского. Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Поют песню и выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о настроении музыки, характере мелодии, содержании песни
----	---	---	---	--	--

				вопросы	
--	--	--	--	---------	--

25	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. ЛебедеваКумача. Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Участвуют в беседе, кратко отвечают на вопросы	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы распространенным предложением
----	--	---	---	--	--

26	Музыкальный инструмент «литавры»	1	Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом литавры. Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению	Рассматривают, показывают и по изображению узнают литавры. Осознанно слушают произведение. С помощью учителя определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанному произведению	Рассматривают, показывают, называют литавры, узнают инструмент на слух. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки. Отвечают на вопросы по прослушанному произведению
27	«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о празднике «День Победы». Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина Беседа по содержанию	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, отвечают на вопросы. Называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику «День Победы». Запоминают и повторяют с учителем песню. Достаточно точно

				мелодию. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на	воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы,
				вопросы	описывают характер песни и содержание

28	«День победы»	1	<p>Прослушивание песен «Катюша» и «День победы».</p> <p>Беседа о создании и характере музыкальных произведений.</p> <p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.</p>	<p>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Односложно отвечают на вопросы. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>	<p>Осознанно прослушивают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальные произведения, отвечают на вопросы о характере песен, их смысле и содержании. Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>
----	---------------	---	---	--	--

29	Оркестр детских инструментов	1	<p>Повторение правил пения.</p> <p>Хоровое пение: техническая работа над военной песней.</p> <p>Шумовой оркестр – игра на детских инструментах.</p> <p>Отработка строевой песни</p>	<p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем, ритмично делают простые движения</p>	<p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, указанный учителем. Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно и проговаривают текст</p>
----	------------------------------	---	---	--	--

30	<p>«Мир похож на цветной луг». «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).</p>	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником, иллюстрацией. Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет</p>	<p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своём понимании дружбы. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях. Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии</p>
----	--	---	---	--	---

31	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1	<p>Выполнение упражнения движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»).</p> <p>Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен</p>	<p>Выполняют движения с помощью учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик.</p> <p>Поют выученный фрагмент с учителем в унисон интонационно близко к мелодии.</p> <p>Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>	<p>Повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая текст.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своих впечатлениях и представлениях от прослушанного шуточного марша. Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно.</p> <p>Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами. Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>
----	--	---	---	--	--

32	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1	Выполнение упражнения движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение. Техническая работа над ранее изученными песнями	Повторяют действия за учителем. Слушают, определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанной музыкальной композиции. Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки	Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки. Отвечают на вопросы о прослушанном произведении Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм
33	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П.	1	Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию	Запоминают мелодию и текст, повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами

	Синявского				
--	------------	--	--	--	--

34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах	Эмоционально, с помощью учителя, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания учителя, играют на инструментах ровными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки. Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично. Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на вопросы
----	------------------------------	---	--	---	--

3.7. Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)" (I-IV, дополнительный классы и V класс), входящий в предметную область "Искусство", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.7.1. Пояснительная записка.

Основной целью обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

воспитание интереса к изобразительному искусству;

раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;

формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка; обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке); обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции; воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

развитии зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

3.7.2.Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства".

Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование.

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;

выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации; проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

3.7.2.1. Подготовительный период обучения.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание; размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях; составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии

с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине; приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина; приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования

(беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;

приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов; обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

3.7.2.2. Обучение композиционной деятельности:

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

3.7.2.3. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

3.7.2.4. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый). Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо – примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

3.7.2.5. Обучение восприятию произведений искусства:

Примерные темы бесед:

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусства, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

3.7.3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Рисование (изобразительное искусство)":

3.7.3.1. Минимальный уровень: знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет"; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки:

"Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

3.7.3.2. Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность",

"точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративноприкладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Тематическое планирование

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют? На чем рисуют?	1	Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша. Изучение последовательного открывания альбома.	Называют художественные материалы. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Отрабатывают навыки правильного захвата карандаша. С помощью учителя последовательно открывают и переворачивают альбомные листы.	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно открывают альбом и последовательно переворачивают листы.
2	Игровые упражнения на различение цветов	1	Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Ответы на вопросы:	С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Знакомятся с основными цветами и их оттенками. Находят заданные цвета.	Располагают материалы для рисования на столе. Называют цвета. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят цвета с

			<p>Что окрашено в желтый цвет?</p> <p>Что окрашено в красный цвет?</p> <p>Что окрашено в синий цвет?</p> <p>Что зеленого цвета?</p>	<p>По наводящим вопросам учителя соотносят цвета с картинкой.</p>	<p>картинкой.</p>
3	Упражнения на развитие моторики рук	1	<p>Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).</p>	<p>С помощью учителя отрабатывают навыки правильного захвата карандаша. С помощью учителя отрабатывают толщину наносимых линий.</p> <p>Проводят прямые линии.</p> <p>Под контролем учителя рисуют круги без отрыва руки.</p>	<p>Правильно удерживают карандаш в руке.</p> <p>Самостоятельно регулируют толщину наносимых линий.</p> <p>Проводят различные виды линий (волнистые, наклонные).</p> <p>Рисуют круги без отрыва руки.</p>
4	Простые формы предметов. Рисование	1	<p>Знакомство с понятиями «форма», «простая форма».</p> <p>Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами</p>	<p>Показывают, с помощью учителя, геометрические фигуры.</p> <p>С помощью учителя ориентируются на листе бумаги.</p> <p>Используют трафарет для обводки фигур. По</p>	<p>Называют все геометрические формы.</p> <p>Ориентируются на листе бумаги. Рисуют геометрические формы без шаблона.</p> <p>Раскрашивают геометрические</p>

			<p>окружающей действительности. Анализ формы предмета. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.</p>	<p>наводящим вопросам учителя называют форму предмета.</p>	<p>фигуры, ориентируясь на контуры.</p>
5	Сложные формы предметов. Рисование	1	<p>Знакомство с понятием «сложная форма». Изучение разных форм у игрушек.</p>	<p>Показывают, с помощью учителя, геометрические фигуры. Используют трафарет для обводки фигур. По наводящим вопросам определяют форму посуды, игрушек.</p>	<p>Находят в сложных формах простые формы. Называют все геометрические формы. Рисуют без шаблона.</p>
6	Сложные формы предметов. Рисование	1	<p>Изучение разных форм у посуды. Рисование зайца из овалов. Рисование чашки прямоугольной формы. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.</p>	<p>Подбирают цвета для раскрашивания, под контролем учителя.</p>	<p>Самостоятельно определяют форму посуды. Раскрашивают рисунок, ориентируясь на контуры. Самостоятельно подбирают цвета для раскрашивания.</p>

7	Знакомство с лепкой	1	Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.	С помощью учителя изучают свойства пластилина. С помощью учителя организуют рабочее место. Учатся отщипывать и разминать пластилин. По наводящим вопросам учителя отвечают на вопросы по ТБ при работе с пластилином.	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют элементарные приемы – отщипывание, раскатывание, вытягивание. Отвечают на вопросы по ТБ при работе с пластилином.
8	Знакомство с лепкой	1	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями –	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими фигурами по вопросам	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими

9	Лепка овощей и фруктов	1	разомни, раскатай, размажь, примажь.	оторви, скатай, оттяни,	учителя. Отрывают и разминают кусок пластилина. С помощью учителя выполняют действия с пластилином. С помощью учителя различают цвета пластилина.	фигурами. Владеют навыками работы с пластилином. Работают со стеккой. Различают цвета пластилина. Самостоятельно выполняют действия с пластилином.
10	Лепка овощей и фруктов	1	Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.		Знакомятся со свойствами бумаги. Под контролем учителя учатся отрывать бумагу. Сминают бумагу. Изучают технику аппликации.	Называют основные свойства бумаги. Умеют отрывать небольшие кусочки бумаги. Самостоятельно выполняют действия с бумагой. Изучают технику аппликации.
11	Знакомство с аппликацией	1	Знакомство с техникой «рваной» бумаги.		Под контролем учителя подбирают необходимые цвета бумаги.	Подбирают необходимые цвета бумаги по образцу.
12	Аппликация «Осеннее дерево»	1			С помощью учителя отрывают бумагу. С помощью учителя правильно располагают готовые части	Отрывают небольшие кусочки бумаги. Правильно располагают детали аппликации. Самостоятельно выполняют аппликацию

			<p>аппликации на ствол дерева.</p> <p>Приклеивают части дерева, под контролем учителя.</p>	по образцу.	
13	Аппликация «Осеннее дерево»	1	<p>Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии.</p> <p>Дорисовывание картинок разными линиями.</p> <p>Дорисовывание человечкам волос разной длины.</p> <p>Дорисовывание забора.</p> <p>Дорисовывание волн на море.</p>	<p>Правильно удерживают карандаш в руке под контролем учителя.</p> <p>Проводят прямые, волнистые, ломаные линии под контролем учителя. Сравнивают форму линий и точек с другими формами.</p> <p>С помощью учителя дорисовывают линии.</p>	<p>Правильно удерживают карандаш в руке.</p> <p>Самостоятельно проводят прямые, волнистые, ломаные линии.</p> <p>Анализируют, по вопросам учителя, различные предметы с точки зрения строения их формы.</p> <p>Работают самостоятельно по образцу.</p>
14	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	1	<p>Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника</p>	<p>Подбирают цвета по образцу.</p> <p>Работают по шаблонам.</p> <p>Раскрашивают и украшают флажки по</p>	<p>Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно располагают рисунок на альбомном листе.</p>

15	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	1	художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).	образцу под контролем учителя. Работают в технике аппликации под контролем учителя.	Украшают флажки узорами с помощью линий разной толщины, по образцу. Работают в технике аппликация.
16	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1	Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.	Под контролем учителя подбирают бумагу для аппликации. Вырезают части снеговика под контролем учителя.	Самостоятельно подбирают бумагу для аппликации. Самостоятельно вырезают части снеговика.
17	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1		С помощью учителя располагают готовые детали снеговика на листе. Украшают снеговика по образцу, под контролем учителя.	Самостоятельно выполняют аппликацию по образцу. Украшают снеговика по предложенному образцу.

18	Зима. Аппликация «Снеговик»	1	Изучение формы. Форма и создание	Называют простые формы. Владеют	Называют простые формы. Владеют
----	--------------------------------	---	-------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

19	«Рыбки аквариуме». Аппликация и рисунок	в 1	композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.	приемами составления аппликации. Рисуют аквариум и рыбок с помощью шаблона. Подбирают цвета под контролем учителя.	приемами составления аппликации. Создают сложную многофигурную композицию. Работают самостоятельно по образцу.
20	«Рыбки аквариуме». Аппликация и рисунок	в 1	Различие деревьев по временам года. Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.	Различают деревья по временам года, под контролем учителя. Показывают и называют, с помощью учителя части дерева. Под контролем учителя ориентируются на альбомном листе. Рисуют под контролем учителя.	Различают деревья в разное время года. Называют части дерева. Ориентируются на листе альбома. Рисуют дерево самостоятельно по образцу.
21	Изображение деревьев	1	Правильное расположение картинки	С помощью учителя располагают картинку	Самостоятельно, по образцу располагают

22	Пирамидка, рыбка. Рисование	1	на листе бумаги. Работа с шаблоном. Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.	на листе. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают по шаблону. Стараются раскрашивать картинки по контуру.	рисунок на листе бумаги. Подбирают цвета по образцу. Создают и изображают на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка).
23	Сказка «Колобок». Рисование	1	Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».	Узнают героев сказки. По наводящим вопросам учителя, называют форму предметов. С помощью учителя находят заданные параметры на листе. Дорисовывают рисунок по опорным точкам.	Определяют характер героев сказки. Ориентируются в пространстве листа. Находят заданные параметры. Рисуют самостоятельно по образцу.

24	Сказка «Колобок». Рисование	1	Изучение частей многоэтажного дома (дом, стены, окна, дверь, крыша, этажи) Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.	Показывают части дома. Показывают части (детали) ножниц. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Выполняют аппликацию под контролем учителя.	Называют части дома. Различают здания. Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Самостоятельно выполняют аппликацию.
25	Аппликация «Дом в городе»	1	Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев).	С помощью учителя, по картинкам, определяют время года. Рассматривают весенние картины. Ориентируются на листе бумаги по вопросам учителя. Рисуют деревья с помощью учителя.	Рассматривают картины и определяют по картине время года. Отвечают на вопросы по содержанию картин. Ориентируются на листе бумаги. Рисуют деревья по образцу.

26	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.	Про наводящим вопросам определяют время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Проводят линии, под контролем учителя. Подбирают цвета, под контролем учителя.	Называют признаки весеннего время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Самостоятельно соединяют линии и раскрашивают рисунок. Подбирают цвета по образцу.
27	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра.	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Изучают свойства гуаши. Знакомятся с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра.	Называют свойства гуаши. Называют детали кисти. Называют и различают художественные инструменты – краска гуашь, кисти, палитра.
28	Знакомство с гуашью	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра.	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Изучают свойства гуаши. Знакомятся с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра.	Называют свойства гуаши. Называют детали кисти. Называют и различают художественные инструменты – краска гуашь, кисти, палитра.

			Изучение способа примакивания.	палитра. Задание выполняют под контролем учителя.	Задание выполняют самостоятельно.
29	Рисование солнца на небе, травки на земле	1	Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками.	Повторяют и называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место. По наводящим вопросам повторяют технику работы с гуашью. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя.	Владеют приемом примакивания. Называют свойства гуаши. Правильно организуют рабочее место. Называют и применяют технику работы с гуашью Рисунок выполняют самостоятельно по образцу.
30	Рисование радуги	1	Повторение цветов радуги. Метод примакивания.	Повторяют и называют цвета. По наводящим вопросам называют свойства гуаши. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисунок выполняют по образцу под контролем учителя.	Владеют приемом примакивания. Называют свойства гуаши. Правильно организуют рабочее место. Рисунок выполняют самостоятельно по образцу.

31	Аппликация «Коврик для куклы»	1	Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.	Владеют приемами составления аппликации. Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком.
32	Аппликация «Коврик для куклы»	1			
33	Нарисуй свою картину	1	Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под»,	Рассматривают рисунки. Под контролем учителя располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги. Под контролем учителя усваивают понятия «над», «под», «посередине», «в центре» Выполняют работу по выбору, из предложенных образцов	Отвечают на вопросы по рисункам. Правильно располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги. Различают понятия (над, под, посередине, в центре). Учитывают размер и форму предметов. Работают самостоятельно

			«посередине», «в центре»		
--	--	--	--------------------------	--	--

2 класс

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Здравствуй, золотая осень! Рисование	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места.	Называют художественные материалы и инструменты по вопросам учителя. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Обводят листья по	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно рисуют, раскрашивают осенние листья по образцу

			Повторение навыка правильного захвата карандаша. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	шаблону. Стараются раскрашивать, не выходя за контуры	
2.	Рисование разных линий	1	Повторение линий (прямые, волнистые, ломаные). Тренировка в изображении различных линий. Использование линий в рисунке	Проводят прямые, волнистые, ломаные линии под контролем учителя. Сравнивают форму линий и точек с другими формами. Используют линии в рисунке, по образцу, под контролем учителя	Самостоятельно проводят прямые, волнистые, ломаные линии. Анализируют, по вопросам учителя, различные предметы с точки зрения строения их формы. Самостоятельно используют линии при выполнении рисунка
3.	Ветка вишнями. Лепка	с 1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином	С помощью учителя повторяют свойства пластилина. Организовывают рабочее место под контролем учителя. Отщипывают, разминают и скатывают пластилин под контролем учителя. Выполняют задание с помощью	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют задание самостоятельно, по инструкции

				учителя	
--	--	--	--	---------	--

4.	Грибы. Рисование	1	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Рассматривание иллюстраций. Части гриба. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание грибов	Показывают части грибов. Проводят от руки линии в нужных направлениях под контролем учителя. Работают по шаблону. Ориентируются на листе под контролем учителя	Различают грибы по геометрическим формам. Проводят от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги. Используют данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещают изображение на листе бумаги
5.	Форма и цвет разных деревьев. Аппликация	1	Рассматривание картин художников И. Шишкина «Рожь», И. Левитана «Березовая роща». Повторение свойств бумаги. Повторение техники аппликации	Рассматривают картины. Называют свойства бумаги по наводящим вопросам. Накладывают и приклеивают готовые части аппликации на ствол дерева по образцу.	Отвечают на вопросы по картинам. Называют свойства бумаги. Отрывают небольшие кусочки бумаги. Правильно располагают детали аппликации.

			«рваной» бумаги	Работают под контролем учителя	Самостоятельно выполняют аппликацию
6.	Деревья. Береза, елка осенью	1	Рассматривание и сравнение деревьев летом и осенью. Изучение породы деревьев. Изучение строения деревьев – ствол, ветки (толстые, тонкие), крона, иголки. Использование линий при рисовании деревьев	Определяют деревья в разное время года по наводящим вопросам. Показывают и называют, с помощью учителя части дерева. Работают по опорным точкам. Рисуют с помощью учителя	Различают деревья в разное время года. Называют части дерева. Называют и различают породы деревьев. Рисуют дерево самостоятельно по образцу
7.	Овощи и фрукты. Рисование	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов. Знакомство с картиной З. Серебряковой «Овощи» П. Кончаловский	Рассматривают картины. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисуют овощи и фрукты с помощью шаблонов, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картине. Самостоятельно организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши. Задание выполняют самостоятельно

			«Кладовая»		
8.	Смешивание красок. Гуашь	1	<p>Рассматривание картин К. Коровин «Гурзуф, Картина с фруктами», «Розы. Гурзуф», В Ван-Гог «Море в СентМари».</p> <p>Изучение способов смешивания красок. Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков.</p> <p>Смешивание красок для получения новых цветов</p>	<p>Рассматривают картину. Пользуются кистью под контролем учителя.</p> <p>Смешивают краски под контролем учителя.</p> <p>Называют полученные цвета</p>	<p>Отвечают на вопросы по картине. Правильно пользуются кистью при рисовании красками.</p> <p>Самостоятельно смешивают краски по инструкции.</p> <p>Называют полученные цвета</p>

9.	Белые утки на реке. Рисование	1	Беседа по картине А. Сислей «Пасущая гусей» Знакомство с понятием «фон». «Фон на картине. Светлый и темный фон». Рассматривание иллюстраций, определение фона: темный или светлый	Рассматривают картину. С помощью учителя различают светлый и темный фон. Работают художественными материалами под контролем учителя. Работают по шаблону, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картине. Различают темный и светлый фон. Работают художественными материалами. Рисуют самостоятельно, по образцу
10	Акварельные краски	1	Знакомство с акварельными красками. Правила рисования акварельными красками. Подготовка рабочего места для рисования красками «акварель»	Изучают свойства акварельных красок. Изучают правила рисования акварельными красками. Называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место	Называют свойства акварельных красок. Называют правила рисования акварельными красками. Называют цвета. Самостоятельно организуют свое рабочее место
11	Рисование фона. Небо	1	Умение разводить акварель для рисования фона. Использование яркости тона акварели и количества воды. Умение рисовать слева направо	Правильно располагают лист при работе с акварелью. Ориентируются на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.	Владеют живописными навыками работы в технике акварели. Ориентируются на плоскости листа. Называют понятия - пробник, палитра, валик, просохший

				Изучают навыки работы с акварелью. Выполняют задание под контролем учителя	рисунок, яркость тона, блеклость, яркость. Рисуют самостоятельно, по образцу
12	Главные цвета. Составные цвета	1	Усвоение понятий основные, главные цвета (красный, желтый, синий). Усвоение понятий составные цвета (оранжевый, зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками	По вопросам учителя показывают на картинке главные и составные цвета. По наводящим вопросам определяют радостные и грустные цвета. Изучают навыки работы с акварелью. Смешивают краски под контролем учителя	Называют основные и составные цвета. Различают радостные и грустные цвета. Отрабатывают навыки работы в технике акварель. Самостоятельно смешивают краски для получения составных цветов
13	Рисование картины. Акварель	1	Рассматривание картин В. Поленова «Московский дворик», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Выражение настроения в изображении. Развитие навыков работы с красками, цветом. Практика	Рассматривают картины. Повторяют и называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картинам. Называют свойства акварели. Правильно организуют рабочее место. Рисунок выполняют самостоятельно по предложенным

			работы с красками		образцам
14	Лепка игрушек. Кубики	1	Беседа об игрушках. Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Техника безопасности при работе с пластилином. Понятие формы куб	Рассматривают образцы игрушек. Готовят рабочее место под контролем учителя. С помощью учителя изучают свойства пластилина. Учатся отщипывать и разминать пластилин	Отвечают на вопросы учителя. Называют свойства пластилина. Правильно организовывают рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют элементарные приемы – отщипывание, раскатывание, вытягивание, сплющивание
15	Снеговик. Лепка	1	Рассматривание картины Ф. Сычкова «Зимние игры» Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Различение частей снеговика, метлы	Рассматривают картину. Различают части картины. Создают предметы, состоящие из 2-3 частей. Соединяют части путем прижимания друг к другу под контролем учителя	Анализируют картину. Различают и называют части картины. Самостоятельно подбирают цвета по образцу. Выполняют изделие самостоятельно по образцу

16	Рисунок «Снеговики во дворе». Гуашь	1	Беседа «Зимние развлечения детей». Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков Рисунок по описанию	Рассматривают картины. С помощью учителя различают светлый и темный фон. Разбавляют краски под контролем учителя. Работают по шаблону, под контролем учителя	Отвечают на вопросы учителя. Различают темный и светлый фон. Самостоятельно разбавляют краски. Рисуют самостоятельно, по образцу
17	Рисование веточки ели с новогодними шарами	1	Беседа украшение новогодней елки. Повторение геометрической формы шар	Рассматривают картины. Повторяют и называют геометрические фигуры. С помощью учителя организывают свое рабочее место. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя	Отвечают на вопросы учителя. Называют и различают геометрические фигуры. Правильно организуют рабочее место. Рисунок выполняют самостоятельно по предложенным образцам
18	Панорама «В лесу зимой»	1	Беседа по картине И. Шишкин «Зима» Знакомство с понятиями – сугробы,	Рассматривают картину. Организуют рабочее место под контролем учителя.	Отвечают на вопросы по картине. Рассказывают

19	Панорама «В лесу зимой»	1	бурелом, заснеженные ели. Работа с бумагой и ножницами. Повторение ТБ	Отрезают прямые линии. Работают по готовым заготовкам, под контролем учителя	правила работы с ножницами и бумагой. Различают понятия – сугробы, бурелом, заснеженные ели. Работают с шаблонами и ножницами самостоятельно, по инструкции
20	Аппликация «Медведь»	1	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм	Работают техникой и способами аппликации. Создают и изображают на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (мишка)	Владеют навыками работы карандашами, кистью, ножницами. Называют особенности изображения на плоскости с помощью цветового пятна (цветная бумага). Продолжают осваивать приемы работы графическими материалами
22	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узораРисование Дымковской игрушки	1	Знакомство с Дымковской игрушкой. Развитие навыков лепки игрушки из частей, соблюдая принцип — от простого к	Рассматривают Дымковские игрушки. Различают элементы росписи по наводящим вопросам учителя. Лепят игрушку под контролем учителя.	Рассматривают Дымковские игрушки, отвечают на вопросы. Владеют техникой создания узора дымковской росписи с

23	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1	сложному. Соединение в одно целое. Соблюдение пропорций. Украшение игрушки. Украшение Дымковской игрушки (части узора)	Украшают дымковские игрушки с помощью цветного пластилина	помощью печаток, тычков ватными палочками. Развивают чувство ритма, цвета. Выражают в художественно-творческой деятельности свое эмоционально-ценностное отношение к народному промыслу, интерес к народной игрушке
----	--	---	--	---	---

24	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1			
25	Рисование птиц. Гуашь	1	Изображение птиц в рисунке. Наблюдение птиц в природе. Разнообразие птиц. Большие и маленькие. Изучение средств художественной выразительности,	Рассматривают изображение птиц. Повторяют свойства гуаши по наводящим вопросам учителя. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают по шаблону,	Рассматривают изображение птиц, отвечают на вопросы. Изображают живописными средствами птицу с присущей ей расцветкой. Владеют навыками

			которые используют художники для передачи облика птицы (подчеркивание забавности, беззащитности, осторожности, стремительности движения)	под контролем учителя	работы акварелью
26	Аппликация «Домик для птиц»	1	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности - рассматривание «птичьих домиков» — скворечников на деревьях. Изучение приемов работы в технике аппликации. Формирование умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен	Характеризуют красоту природы, весеннее состояние природы, по наводящим вопросам учителя. Различают формы скворечников. Владеют навыками конструирования из бумаги. Работают под контролем учителя	Анализируют различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции. Составляют и конструируют из простых геометрических форм (прямоугольников, треугольников) изображения березы и скворечника в технике аппликации

27	Рисунок «Ваза»	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Развитие способности целостного обобщенного видения формы	Используют образец для создания целой формы изображаемого предмета — вазы. Ориентируются на листе под контролем учителя. Создают изображения на основе простых и сложных форм. Подбирают цвета под контролем учителя	Соотносят простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений. Видят в сложной форме составляющие — простые формы. Воспринимают и анализируют форму предмета. Самостоятельно подбирают цвета по образцу
28	Цветы в работах известных художников	1	Рассматривание картин художников П. Кончаловский «Сирень в корзине» А. Дейнека «Гладиолусы с рябиной» И. Левитан «Ночные фиалки и незабудки». Рисование весенних цветов	Рассматривают картины художников, изображающих цветы. Учатся различать техники, манеры и приемы выполнения работ различными художниками. Работают по шаблонам	Рассказывают о цветах, изображаемых на картинах, знают названия цветов. Высказывают суждение о разнообразии приемов и манер, техник при выполнении работ. Объясняют смысл понятия «графика». Определяют, какие цвета использовал художник для выполнения работы
29	Открытка к 1 и 9 Мая	1	Создание	Закрепляют умение выделять главное в	Приобретают навыки выполнения

30	Открытка к 1 и 9 Мая	1	<p>поздравительных открыток к 1 Мая по образцу.</p> <p>Изучение многообразия открыток. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером.</p> <p>Развитие эстетических чувств</p>	<p>рисунке цветом и размером.</p> <p>Прорисовывают детали рисунка кистью акварельными красками. Работают под контролем учителя</p>	<p>лаконичного выразительного изображения.</p> <p>Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи темы весны в открытке</p>
31	Рисование весенней веточки	1	<p>Рисование весенней веточки с цветами и листьями.</p> <p>Изучение части ветки: стебель, лист, цветок.</p> <p>Правильное расположение ветки в центре листа.</p> <p>Создание фона.</p> <p>Уточнение цветов: стебель и ветки – коричневые, цвет листьев – зеленый, цвет цветочков – белый и розовый</p>	<p>Понимают и выполняют словесную инструкцию учителя.</p> <p>Передают основные внешние характерные признаки изображаемого предмета (форма, величина, цвет) с опорой на образец</p> <p>Сравнивают свой рисунок с натурой</p>	<p>Понимают и выполняют словесную инструкцию учителя.</p> <p>Передают основные внешние характерные признаки изображаемого предмета (форма, величина, цвет).</p> <p>Сравнивают свой рисунок с натурой.</p> <p>Самостоятельно называют основные части нарисованной ветки и используемые цвета</p>

32	Аппликация «Весенние цветы»	1	Создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм	Воспринимают и эстетически оценивать красоту природы. Называют первые весенние цветы. Изображают средствами аппликации первый нежный весенний цветок	Характеризуют значимость влияния погоды на настроение человека. Владеют живописными навыками работы в технике аппликации
33	Нарисуй свою картину	1	Выполнение композиции «В парке весной». Выражение в творческой работе весеннего настроения.	Под контролем учителя располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.	Правильно располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.
34	Нарисуй свою картину	1	Закрепление умений выделять главное в рисунке цветом и размером	Выполняют работу по выбору, из предложенных образцов. Работают с использованием шаблонов	Называют понятия (над, под, посередине, в центре). Учитывают размер и форму предметов. Работают самостоятельно

3 класс

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1.	Рисование осенних листьев	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	Называют художественные материалы и инструменты по вопросам учителя. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Обводят листья по шаблону. Стараются раскрашивать, не выходя за контуры	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно рисуют, раскрашивают осенние листья по образцу
2.	Рисование узора в полосе из веточек с листочками	1	Повторение рисования узоров, орнамента, украшения. Правильное расположение узора в полосе	Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя	Понимают значение слов узор, орнамент. Называют простые формы. Самостоятельно подбирают цвета. Самостоятельно составляют узор

3.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками.	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши по наводящим вопросам. Называют форму овощей и фруктов. Рисуют овощи и фрукты с помощью шаблонов, под контролем учителя	Самостоятельно организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши. Называют и различают овощи и фрукты. Задание выполняют самостоятельно
4.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1	Повторение названий, форм овощей и фруктов		
5	Аппликация «Бабочка»	1	Умение работать с гофрированной бумагой. Знакомство с понятиями	Учатся работать с новым материалом — гофрированной бумагой.	Понимают роль цвета в создании аппликации. Осваивают технику

6	Аппликация «Бабочка»	1	сгибание, скручивание, объемная поделка	Овладевают навыками работы в технике объемной аппликации. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	сгибания, скручивания при работе с гофрированной бумагой. Обретают опыт творчества и художественно-практические навыки в создании объемной аппликации
---	----------------------	---	---	--	---

7.	Составление симметричного узора	1	Создание образа бабочки цветными карандашами. Использование трафарета. Соблюдение пропорций, выбора цвета. Развитие чувства гармонии и красоты, восприятия цвета. Закрепление знаний основных и дополнительных цветов	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Составляют узор, используя трафареты.	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор
8.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	Повторение свойств акварельных красок. Повторение - основные и составные цвета . Усвоение понятий составные цвета (оранжевый, зеленый, фиолетовый).	Называют свойства акварельных красок по наводящим вопросам. По вопросам учителя показывают на картинке главные и составные цвета. Смешивают краски под контролем учителя	Владеют навыками работы с акварельными красками. Называют основные и составные цвета. Самостоятельно смешивают краски для получения составных цветов
9.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками		

10	Рисование акварельными красками по сырой бумаге	1	<p>Повторение свойств акварельных красок.</p> <p>Рисование акварельными красками по сырой бумаге.</p> <p>Прорисовывание кистью на непросохшей бумаге.</p> <p>Изучение процесса выполнения, последовательность, вливание красок одна в другую</p>	<p>Усваивают понятия «рисование по сырому», «мазок».</p> <p>Прорисовывают кистью по сырой бумаге в совместной деятельности с учителем.</p> <p>Рисуют цветные пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике</p>	<p>Усваивают информацию о существовании двух способов рисования «по-сырому».</p> <p>Прорисовывают полусухой кистью по сырому листу.</p> <p>Соблюдают последовательность в выполнении работы.</p> <p>Называют правила работы с акварелью.</p> <p>Правильно смешивать краски во время работы</p>
----	---	---	--	---	--

11.	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1	<p>Знакомство с техникой «разбеливание», с техникой работы кистью.</p> <p>Последовательность выполнения работы.</p> <p>Умение работать акварельными красками</p>	<p>Рассматривают картины, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Продолжать учиться пользоваться трафаретом.</p> <p>Следуют в своей работе условиям творческого задания</p>	<p>Объясняют значение одежды для человека.</p> <p>Объясняют значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». Участвуют в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки.</p> <p>Выполняют работу последовательно, с учетом композиции рисунка</p>
-----	--	---	--	--	--

12.	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1	Умение пользоваться родственными сочетаниями цветов (тепло холод). Последовательное выполнение работы	Понимают значение цветового пятна в рисунке. Пользуются родственными сочетаниями цветов. Понимают, что такое насыщенность цвета. Работают в совместной деятельности с учителем	Понимают, что такое прорисовка, и учатся ее использовать в работе. Последовательно выполняют работу согласно замыслу и с учетом композиции. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели
13.	Лошадки из Каргополя. Лепка	1	Знакомство с Каргопольской игрушка. Подготовка пластилина к работе.	Знакомятся с каргопольской игрушкой, промыслом. Слушают и понимают заданный вопрос, понятно отвечать на него.	Находят центр композиции рисунка. Создают предметы (лепят лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
14.	Лошадки из Каргополя. Лепка	1	Последовательное выполнение работы. Соединение частей в одно целое. Совмещение. Примазывание	Проявляют интерес к лепке, рисунку. Изображают предметы (каргопольские лошадки), предложенные учителем	Самостоятельно подбирают цвета
15.	Лошадки из Каргополя рисование	1	Знакомство с композицией — главным средством выразительности художественного произведения. Понятие контраста в композиции. Знакомство с масштабом, пропорциями, соразмерностью, равновесием, образом, тоном	Закрепляют навыки работы от общего к частному. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции. Развивают навыки работы с живописными материалами (акварель). Характеризуют красоту природы, зимнее состояние природы	Изображают характерные особенности Каргопольской лошадки, тщательно прорисовывают все детали рисунка. Используют выразительные средства живописи для создания образа зимней природы

16.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой.	С помощью учителя повторяют свойства пластилина. Под контролем учителя готовят рабочее место. Подбирают цвета. Отщипывают, разминают и скатывают пластилин под контролем учителя	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют задание самостоятельно, по инструкции
17.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1	Повторение техники безопасности при работе с пластилином		
18.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Рассматривание иллюстрации картины П. Митурича «Сухое дерево». Знакомство с художественными материалами и художественными техниками.	Рассматривают картины. Отличают особенности техники работы с краской гуашь от техники работы акварелью. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассматривают картины, отвечают на вопросы. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы. Прорисовывают детали кистью (целиком и концом кисти)
19.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека. Поэтапное выполнение работы	Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	

20	Зимние игры детей. Лепка из пластилина	1	Рассматривание картин художников А. Дейнеки «Лыжники», Н. Крымова «Зимний пейзаж». Умение лепить из пластилина фигурок человечков в движении	Рассматривают произведения художников, изобразивших зимние игры детей. Называют свойства пластилина по наводящим вопросам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассказывают о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей. Выполняют работу в технике лепки (лепка в рельефе). Участвуют в подведении итогов творческой работы.
21.	Рисование снеговика	1	Рисование снеговика. Рисование в определенной последовательности, по порядку. Соблюдение пропорций. Соблюдение «планов» рисунка. Использование акварельных красок	Объясняют, как выглядит снеговик. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя. Осваивают навыки работы акварелью. Рисуют с помощью трафарета.	Развивают навыки работы в технике рисунка. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели. Соблюдают пропорции при изображении снеговика. Соблюдают плановость (задний, передний планы), при создании рисунка.
22.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров. Рисование элементов косовской росписи.	Называют города, где изготавливают косовскую керамику. Называют изделия косовской керамики.	Овладевают первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели.
23.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	Соблюдение симметрии, центр композиции. Выбор необходимого цвета	Используют линию, точку, пятно как основу изобразительного образа для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа.	Усваивают понятие «узор» («орнамент»). Создают изображения на основе точек, ромбиков, волнистых линий, черточек — простых элементов косовской

					росписи.
24.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Знакомство с понятиями «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором). Выбор предмета для украшения.	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью.	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.
25.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1		Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	

26	«Сказочная птица». Рисование	1	<p>Рассматривание «сказочной птицы» на разных иллюстрациях И. Билибина: «Иван-Царевич и жарптица», «Дети и белая уточка», «Царевна-лягушка».</p> <p>Наблюдение красивых ярких птиц. Сравнение изображения жар-птицы, плывущих лебедей с фотографиями птиц в природе. Рассматривание того, как художник изобразил, какими средствами художественной выразительности, части тела сказочных птиц</p>	<p>Рассматривают картину, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Различают сказочных птиц и настоящих.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя.</p> <p>Работают по трафарету.</p>	<p>Рассуждают о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции. Понимают условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закрепляют навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.</p>
27	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	1	<p>Знакомство учащихся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения, которые И. Билибин использовал в своих работах.</p> <p>Выполнение орнаментальной композиции. Создание условий для развития умения творчески преобразовать формы реального мира в условно декоративные.</p> <p>Совершенствование навыков работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка</p>	<p>Знакомятся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения. Выполняют орнаментальную композицию.</p> <p>Слушают внимательно рассказ учителя об отражении элементов природы в произведениях художника.</p>	<p>Развивают умения творчески преобразовать формы реального мира в условно-декоративные.</p> <p>Украшают рамку для рисунка «Сказочная птица» красивым узором. Размышляют о выборе элементов узора для создания целой композиции работы.</p>

			в композиции изделия.		
--	--	--	-----------------------	--	--

28.	Встречай птиц — вешай скворечники! Рисунок	1	Рассматривание картин художников И. Левитана «Март», А. Саврасова «Грачи прилетели», И. Шишкина «Лес весной». Обсуждение. Использование средств художественной выразительности для создания картин весенней природы. Рассматривание рисунков детей. Процесс лепки. Лепка фигурки человека. Рисование картинки, на которой дети встречают птиц.	Рассматривают картину. Определяют время года по наводящим вопросам. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Работают по трафарету, под контролем учителя.	Отвечают на вопросы учителя по картине. Самостоятельно изображают птиц. Овладевают живописными навыками работы акварелью. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа весенней природы.
29.	Закладка для книги. Рисование	1	Наблюдение ритма везде: в	Рассматривают работы	Рассматривают разные узоры в

30.	Закладка для книги. Рисование	1	себе, природе, вокруг себя. Украшение художниками предметов для нашей жизни (ткань, посуда, мебель и т. д.) узорами. Стремление людей в орнаментах (узорах) использовать ритмическое расположение разных форм и повторение цвета.	художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором. Понимают стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту. Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя.	закладках для книги, предложенные учителем. Усваивают понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп). Запоминают процесс изготовления штампа.
31.	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1	Вырезания узоров, орнаментов, украшений для посуды. Правильное расположение узора на посуде	Владеют приемами составления аппликации. Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблону.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком. Работу выполняют самостоятельно.
32.	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1			
33.	Эпизод из сказки «Колобок»	1	Активизация творческих способностей учащихся, развитие воображения, эстетического вкуса. Выражение в образах искусства нравственного выбора отдельного человека.	Повторяют систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играют в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в	Учатся поэтичному видению мира, развивая фантазию и творческое воображение. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью. Развивают навыки работы с живописными и графическими материалами.

			Знакомство со спецификой художественного изображения.	художественной деятельности свои впечатления от сказочного сюжета.	Создают иллюстрацию к сказке «Колобок»
34.	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!»	1	Беседа о лете, летнем отдыхе, походах в лес за грибами. Рассмотрение картины А. Пластова «Летом». (жаркое лето, опушка леса, под березой в тени). Грибники: женщина и девочка, рядом собака Изображение картины.	Рассматривают картину художника А. Пластова. Рассказывают о содержании картины по наводящим вопросам. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Отвечают на вопросы по картине. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания рисунка «Летом за грибами!» . Овладевают навыками работы в технике лепки и акварели.

4 класс

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1.	«Дети собирают грибы». Аппликация	1	<p>Повторение выполнения аппликации способом обрывания.</p> <p>Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации.</p> <p>Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут.</p> <p>Закрепление обобщающего понятия «съедобные грибы».</p>	<p>Повторяют выполнение аппликации способом обрывания.</p> <p>Развивают технические навыки и приемы обрывной аппликации.</p> <p>Получают опыт эстетических впечатлений от красоты природы.</p> <p>Умеют различать грибы, разные по цвету и форме.</p>	<p>Развивают декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги). Понимают роль цвета в создании аппликации.</p> <p>Работу выполняют самостоятельно по образцу.</p>
2.	Рисование симметричных форм	1	<p>Повторение понятия симметрия.</p> <p>Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.</p>	<p>Ориентируются на листе под контролем учителя.</p> <p>Стараются соблюдать пропорции.</p> <p>Подбирают цвета под контролем учителя.</p> <p>Выполняют работу, используя трафареты.</p>	<p>Ориентируются в плоскости листа.</p> <p>Соблюдают пропорции.</p> <p>Подбирают цвета по образцу.</p> <p>Самостоятельно составляют узор.</p>

3.	«Листья осенью». Рисование	1	<p>Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины»).</p> <p>Рассматривание, изучение цвета, формы.</p> <p>Рисование и раскрашивание в технике акварели по-сырому.</p>	<p>Рассматривают картины. Повторяют технику работы с акварелью под контролем учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изображают дубовую ветку с желудями, листья, глядя на предложенный учителем образец.</p>	<p>Отвечают на вопросы по картине. Овладевают живописными навыками работы акварелью по-сырому. Ориентируются на плоскости листа. Используют выразительные средства живописи для создания образа осенних листьев и ветки.</p>
4.	Аппликация «Листья березы»	1	<p>Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листья березы.</p> <p>Повторение цветов - темнозеленый, светло-зеленый.</p> <p>Теплые цвета. Холодные цвета.</p>	<p>Уясняют такие понятия, как свет, тень, контраст. Определяют местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции.</p> <p>Изображают березу, листья на ней способом аппликации, с дорисовыванием.</p>	<p>Анализируют форму, тональные отношения, сравнивать рисунок с натурой.</p> <p>Выполняют рисунок, аппликацию от общего к частному и от частных снова к общему.</p> <p>Применяют выразительные графические средства и средства аппликации в работе.</p>

5.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором).	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью.	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.
6.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Выбор предмета для украшения.	Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	
7.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства – пейзаж. Рассматривание картины знаменитых художников И. Шишкина, В. Сурикова, К. Моне.	Рассматривают картину. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Изучают понятие пейзаж. Отличают пейзаж от других жанров под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятия «пейзаж».

8.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь»).	Рассматривают картины художников-пейзажистов. Усваивают понятия «далеко», «близко».	Знакомятся с понятием «перспектива», усвоить. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью. Повторяют и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивают навыки работы карандашом и акварелью.
9.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	Усвоение понятий «далекоблизко», «даль», «меньше размер», «больше размер».	Учатся строить рисунок с учетом планов (дальний, передний). Работают под контролем учителя.	

10.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - натюрморт. Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого «Натюрморт»,	Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Различают жанр натюрморт под	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятие «натюрморт»
-----	--	---	---	--	---

			Ф.Снейдерс «Фрукты в чаше на красной скатерти», И.Машков «Снедь московская. Хлебы»	контролем учителя	
11.	Рисование постановочного натюрморта	1	Рассматривание постановочного натюрморта, Поэтапное выполнение работы.	Рассматривают натюрморт. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя.	Рассматривают натюрморт, отвечают на вопросы Правильно располагают натюрморт в плоскости листа. Самостоятельно подбирают цвета. Работу выполняют самостоятельно.
12.	Рисование постановочного натюрморта	1	Компоновка. Прорисовывание по точкам. Форма предмета. Детали. Уточнение. Раскрашивание фона. Раскрашивание предметов	Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают в совместной деятельности с учителем.	

13.	<p>Что изображают художники?</p> <p>Как художник работает над портретом человека?</p> <p>Беседа о художниках и их картинах</p>	1	<p>Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников.</p> <p>Изучение жанра изобразительного искусства - портрет.</p> <p>Рассматривание картины знаменитых художников О. Кипренский «Портрет А. Пушкина», В. Серова «Портрет балерины Т. Карсавиной», П. Заболотского «Портрет поэта М. Лермонтова».</p>	<p>Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти».</p> <p>Различают жанр портрет под контролем учителя.</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.)</p> <p>Усваивают понятие «портрет».</p>
-----	--	---	---	--	--

14.	<p>Автопортрет</p> <p>Лепка.</p>	1	<p>Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма.</p> <p>Преимущества пластилинографии перед лепкой</p>	<p>Приемы лепки выполняют под контролем учителя.</p> <p>Лепят портрет под контролем учителя.</p> <p>Используют выразительные средства живописи и</p>	<p>Закрепляют навыки работы от общего к частному.</p> <p>Усваивают такие понятия, как контур, контраст, изображение, портрет. Анализируют форму частей, соблюдают пропорции.</p> <p>Работу выполняют самостоятельно.</p>
15.	<p>Автопортрет</p> <p>Лепка</p>	1	<p>Преимущества пластилинографии перед лепкой</p>	<p>Используют выразительные средства живописи и</p>	

			объемных фигур. Изображение, полученное в технике пластилинографии	возможности пластинографии для создания портрета.	
16.	Автопортрет. Рисование	1	Последовательность рисования лица человека. Овал лица. Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос.	Понимают, что такое автопортрет. Работают по шаблону. Размечают части лица под контролем учителя. Изображают живописными средствами автопортрет под контролем учителя.	Работают графическими материалами с помощью линий разной толщины. Выполняют творческое задание согласно условиям. Создают композицию рисунка самостоятельно. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.
17.	Автопортрет. Рисование	1	Развитие художественных навыков при создании образа на основе знаний простых форм		
18.	Рисование новогодней открытки	1	Создание поздравительной открытки.	Понимают роль художника в создании поздравительной открытки.	Объясняют роль художника в создании поздравительной открытки. Создают средствами живописи эмоционально-выразительный образ
19.	Рисование новогодней открытки	1	Тема Нового года. Образ Деда мороза, Снегурочки	Создают открытку к определенному событию. Приобретают навыки выполнения лаконичного выразительного	новогоднего праздника. Передают с помощью рисунка и цвета характер персонажей — Деда Мороза и Снегурочки. Выполняют эскизы поздравительной открытки на заданную тему.

			изображения определенной (новогодней) тематики.	
--	--	--	---	--

20.	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1	Изучение героев-защитников. Богатыри. Рассматривание картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картинах любви к Родине, стремления защитить, сберечь Родину, ее богатства.	Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждают о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства, рассказывающих о любви к Родине.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, рассказывают о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, патриотическое, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Усваивают понятие «герой-защитник». Называют имена знаменитых художников, изображающих героев, богатырей, защитников.
-----	---	---	---	--	--

21.	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1	<p>Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников.</p> <p>Картины создаваемые художниками.</p> <p>Рассматривание картины известных художников П. Корина «Александр Невский», И. Билибина «Тридцать три богатыря».</p> <p>Продолжение знакомства с понятиями «форма», «простая форма».</p>	<p>Рассматривают картины.</p> <p>Учатся мастерству рисования, глядя на картины известных художников.</p> <p>Продолжают знакомиться с понятием «форма».</p> <p>Работают под контролем учителя.</p>	<p>Анализируют форму предмета. Развивают наблюдательность при восприятии сложной формы.</p> <p>Выполняют работу поэтапно. Овладевают навыками изображения фигуры человека.</p> <p>Выполняют творческое задание согласно условиям.</p> <p>Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.</p>
22.	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	1	<p>Сказочный мир, знакомство.</p> <p>Герои сказок.</p> <p>Изучение добрых и злых сказочных героев.</p> <p>Рисование доброго и злого героя.</p>	<p>Рассматривают картины</p> <p>Уясняют понятия «злой», «добрый».</p> <p>Создают графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинам. Понимают условность и субъективность художественного образа. Закрепляют навыки работы от общего к частному.</p> <p>Работу выполняют самостоятельно.</p>

				(доброе, злое). Работают по шаблонам.	
--	--	--	--	--	--

23.	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море	1	Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский. Картина «Девятый вал». Рассмотрение. Рассуждение. Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в СентМари», И. Левитан «Берег Средиземного моря»). Изображение моря в картинах художников сказочников.	Рассматривают картины. Понимают, что картина - особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Работают под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников-маринистов, рассказывают о настроении и разных состояниях морского пейзажа, которые передают в своих работах художники. Усваивают понятия «морской пейзаж», «волна», «буря».
-----	---	---	---	--	---

24.	Рисование «Море»	1	<p>Рисование акварелью в технике «по-сырому».</p> <p>Передача формы, цветов, тональности.</p> <p>Выполнение рисунка моря</p>	<p>Знакомятся с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по сырому слою бумаги. Учатся рисовать море, волны, передавать форму, цвет, тональность.</p> <p>Выполняют рисунок моря, когда на нем поднимаются высокие волны в технике акварелью по-сырому.</p>	<p>Представляют рисунок и близкий для его настроения колорит.</p> <p>Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи морского пейзажа. Обсуждают творческие работы одноклассников и дают оценку результатам своей и их творческохудожественной деятельности.</p>
25.	Школьные соревнования в беге. Лепка	1	<p>Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции.</p> <p>Изображение художником бегущих спортсменов.</p> <p>Соревнование.</p> <p>Руки.</p> <p>Ноги.</p> <p>Наклон фигуры.</p> <p>Бег.</p>	<p>Рассматривают картины.</p> <p>Объясняют, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит».</p> <p>Называют разные части тела человека.</p> <p>Работают под контролем учителя.</p>	<p>Развивают навыки работы в технике лепки и рисунка. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания картин, изображающей соревнующихся детей. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.</p>

			Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом просмотренного материала.		
26.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки	Знакомятся с разнообразием русских народных промыслов. Учатся различать изделия, знать	Рассказывают о мастера Гжели. Уясняют, какие три цвета используют в гжельской росписи.
27.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	растительные и геометрические орнаменты. Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с гжельской росписью.	характерные особенности Гжели. Знакомятся с искусством гжельских мастеров.	Понимают, что такое растительный и геометрический орнаменты.

28.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюда, выделение каймы. Обучение рисованию простейших цветов из капелек, выделение середины цветком. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.	Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Расписывают чашки блюда, выделять кайму с помощью учителя. Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Рисуют простейшие цветы из капелек, выделяя середину цветком. Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Работу выполняют самостоятельно.
29.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюда, выделение каймы. Обучение рисованию простейших цветов из капелек, выделение середины цветком. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.	Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Расписывают чашки блюда, выделять кайму с помощью учителя. Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Рисуют простейшие цветы из капелек, выделяя середину цветком. Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Работу выполняют самостоятельно.

30.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алушка»; Т. Насипова. «Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.	Рассматривают картины художников, изображающих улицы города. Развивают навыки составления описательного рассказа по картинке. Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Используют точные слова для обозначения предметов. Закрепляют знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работают по иллюстрациям картин известных художников. Различают изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
31.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алушка»; Т. Насипова. «Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.	Рассматривают картину. Называют цветы,	Используют точные слова для обозначения предметов. Закрепляют знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работают по иллюстрациям картин известных художников. Различают изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
32.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета	1	Разговор о лете. Рассматривание	Рассматривают картину. Называют цветы,	Называют признаки летнего времени года. Развивают память, мышление, способность правильно и

33.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. Рисование картины о лете	1	картин художников (И. Шишкин. «Рожь», Г. Мясоедов. «Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»). Развитие познавательной активности. Формирование позитивного взгляда на мир. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте природы. Формирование бережного отношения к природе.	растущие летом. Умеют описывать летнюю пору, красоту природы, многообразие животного и растительного мира. Составляют рассказ по наводящим вопросам Подбирают краски лета под контролем учителя.	грамотно высказывать свои мысли. Учатся составлять рассказ по теме.
33.	Рисование венка из цветов и колосьев	1	Рисование венка из полевых цветов и колосьев.	Изображают венок из полевых цветов, глядя на предложенный учителем образец. Овладевают живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.	Используют выразительные средства рисунка и живописи для создания образа венка из цветов и колосьев. Выполняют работу поэтапно, соблюдая размер пропорции. Овладевают навыками работы в технике акварель.
34.	Рисование венка из цветов и колосьев	1	Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков.		

			Уточнение деталей. Прорисовка	Рисуют по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	
--	--	--	----------------------------------	---	--

3.8. Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.8.1. Пояснительная записка.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные **задачи** изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития;
формирование двигательных умений и навыков;
развитие двигательных способностей в процессе обучения;

укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности; формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает: обогащение чувственного опыта; коррекцию и развитие сенсомоторной сферы; формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника; выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника; самостоятельное выполнение упражнений; занятия в тренирующем режиме;

развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

3.8.2. Содержание программы отражено в пяти разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовка", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся: 3.8.2.1. Знания о физической культуре:

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

3.8.2.2. Гимнастика:

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

3.8.2.3. Легкая атлетика:

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с

другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

3.8.2.4. Лыжная и конькобежная подготовка:

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка:

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

3.8.2.5. Игры:

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

3.8.3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".

3.8.3.1. Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

3.8.3.2. Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Легкая атлетика– 31 час					
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами	Слушают инструктаж и отвечают односложно на вопросы учителя. Одевают самостоятельно или с помощью педагога физкультурную форму. Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами под контролем учителя	Слушают инструктаж и отвечают на вопросы учителя, самостоятельно готовятся к уроку физической культуры (одевают и убирают физкультурную форму). Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами самостоятельно

2	<p>Правила поведения на уроках физической культуры. Построение колонну одному, равнение затылок</p> <p>на</p> <p>в</p> <p>по</p> <p>в</p>	1	<p>Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Переодевают и складывают форму с помощью учителя. Выполняют общее построение под контролем учителя. Передвигаются к месту занятий. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью учителя). Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют построение в колонну по указанию учителя. Передвигаются в колонне за учителем. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала. Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Играют в подвижную игру по инструкции учителя</p>
---	---	---	---	---	---

3	<p>Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки</p>	1	<p>Ознакомление с построением организованным построением в шеренгу по сигналу учителя. Ознакомление с построением и передвижением парами. Повторение подвижной игры элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Ходят парами по кругу, взявшись за руки под контролем учителя</p>	<p>Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Ходят парами по кругу, взявшись за руки; выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем</p>
4	<p>Ходьба в медленном и быстром темпе</p>	1	<p>Выполнение построений в шеренгу и колонну. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и колонну. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>

5	Ходьба по прямой линии на носках и пятках на внутреннем и внешнем своде стопы	1	<p>Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения.</p> <p>Выполнение ходьбы в различном темпе.</p> <p>Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют игровые задания (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу учителя</p>
6	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	<p>Выполнение построения в шеренгу.</p> <p>Освоение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Выполнение перебежек группами и по одному.</p> <p>Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу (с помощью учителя).</p> <p>Осваивают перебежки по одному, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу по сигналу учителя.</p> <p>Выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м, соблюдают правила безопасности. Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений после показа учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>

			подвижной игрой	учителя.	
			с элементами общеразвивающих упражнений	Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	

7	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции</p>
---	---	---	--	--	--

8	Бег с сохранением правильной осанки	с 1	<p>Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
---	-------------------------------------	-----	--	---	---

9	Бег в колонне за учителем в заданном направлении	1	Освоение построения и передвижения за учителем в колонне. Освоение построения в круг. Выполнение упражнений с флажками. Подвижная игра с прыжками	Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец). Осваивают упражнения с флажками, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или	Выполняют бег в колонне в заданном направлении, сохранение дистанции, равнение в затылок. Выполняют упражнения с флажками по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
---	--	---	---	--	---

				обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	
10	Прыжки на двух ногах	1	Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Выполнение	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя

				упражнений для укрепления мышц ног с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре	
11	Прыжки на одной ноге на месте	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Прыгают на двух ногах на месте после инструкции и показа учителя

12	Прыжки с продвижением вперед, назад	1	Ознакомление с общеразвивающими упражнениями малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием	Выполняют общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога. Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют общеразвивающие упражнения после инструкции и по показу педагога. Выполняют прыжки в заданном направлении, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Играют в подвижную игру по показу учителя
13	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	Выполнение комплекса упражнений малыми мячами. Ориентирование в пространстве в процессе выполнения прыжков с	Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Прыгают на двух ногах с продвижением вправо, влево с	Выполняют комплекс упражнений. Прыгают с продвижением вправо, влево, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Играют в

			продвижением в заданном направлении, сохранением устойчивого равновесия.	с помощью педагога. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	подвижную игру по показу и инструкции учителя
--	--	--	--	--	---

			Подвижная игра с элементами строевых команд		
14	Прыжки через начерченную линию	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки.</p> <p>Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.</p> <p>Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении.</p> <p>Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно.</p> <p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением.</p> <p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя</p>

15	Прыжки через шнур	1	<p>Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Перепрыгивание через шнур, сохраняя устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через шнур после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через шнур после показа учителя. Играют в подвижную игру по инструкции учителя</p>
16	Прыжки через набивной мяч	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Перепрыгивают через шнур, начерченную линию. Участвуют в подвижной игре по</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Перепрыгивают через набивной мяч. Осваивают и используют игровые умения</p>

			одновременно двумя ногами и мягко приземляясь.	показу учителя	
			Подвижная игра с метанием		
17	Прыжки с ноги на ногу	1	<p>Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши.</p> <p>Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Ознакомление с прыжком с ноги на ногу.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

18	Прыжок в длину с места	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положения рук.</p> <p>Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп.</p> <p>Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка.</p> <p>Выполнение прыжка в длину с места.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя.</p> <p>Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют прыжок в длину с места по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
19	Правильный захват различных предметов	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p> <p>Выполнение упражнений на осанку.</p> <p>Ознакомление с правильным захватом различных предметов.</p> <p>Подвижная игра с бросанием и ловлей</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения.</p> <p>Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости):</p> <p>пошаговая инструкция учителя,</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками по показу учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

				пооперационный контроль выполнения действий); бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	
--	--	--	--	--	--

20	Прием и передача мяча в круге	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя.	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя.
21	Прием и передача мяча в круге	1	Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра	Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют прием и передача мяча в круге после инструкции и показа учителя. Играют в игру после показа учителем

22	Произвольное метание малых мячей	1	<p>Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>
23	Произвольное метание больших мячей	1	<p>Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих и специальных упражнений на осанку. Выполнение произвольного метания больших мячей. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют ходьбу под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют различные виды метания больших мячей после пооперационного показа и контроля выполнения действий. Участвуют в</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя. Выполняют различные виды метание большого мяча по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>

				подвижной игре по показу и инструкции учителя	
24	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом.	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя.
25	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Подбрасывание мяча на разную высоту, выполнение ловли прямыми руками падающий мяч на уровне головы. Подвижная игра с прыжками	Бросают и ловят волейбольный мяч по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
26	Метание колец на шесты	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения	Выполняют ходьбу по прямому указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метания колец на шесты после инструкции и

27	Метание колец на шести	1	<p>Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Ознакомление с размещением «врассыпную».</p> <p>Определение названия спортивного инвентаря.</p> <p>Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца</p>	<p>с учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя.</p> <p>Метают кольца на шести после инструкции и неоднократного показа учителя</p>	показа учителя
28	Метание большого мяча двумя руками изза головы	1	<p>Выполнение бега по коридорчику.</p> <p>Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом изза головы. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя.</p> <p>Метают большой мяч двумя руками изза головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по</p>	Выполняют метание большого мяча двумя руками изза головы после инструкции учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя
29	Метание большого мяча двумя руками изза головы	1	<p>Выполнение бега по коридорчику.</p> <p>Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом изза головы. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя.</p> <p>Метают большой мяч двумя руками изза головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по</p>	Выполняют метание большого мяча двумя руками изза головы после инструкции учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя

				инструкции учителя	
30	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание мяча снизу с места в стену
31	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Метают мяч снизу с места в стену, ориентируясь на образец выполнения учителем	Выполняют метание мяча снизу с места в стену после инструкции и показа учителя
Игры - 2 часа					
32	Подвижная игра «Гусилебеди»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Закрепление слов и правил подвижной игры. Ориентирование в пространстве,	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости,	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

			свободное передвижение	повторный показ, дополнительная индивидуальная	
--	--	--	------------------------	--	--

				инструкция учителя)	
33	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

Гимнастика – 30 часов

34	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в пространстве	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений
35	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев	1	Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная игра с мячом	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока). Выполняют комплекс упражнений ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока). Выполняют комплекс упражнений. Осваивают и используют игровые умения

				Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	
36	Перестроение в круг, взявшись за руки	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют прием и

			укрепления туловища. Коррекционная игра	выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Участвуют в коррекционной игре,	передача мяча в круге после инструкции и показа учителя. Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки. Играют в игру после показа учителем
--	--	--	--	---	---

				ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	
37	Размыкание на вытянутые руки	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук.</p> <p>Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев</p> <p>Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве.</p> <p>Подвижная игра с метанием</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися группы.</p> <p>Выполняют упражнения. Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу.</p> <p>Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Осваивают и используют игровые умения</p>

38	Выполнение строевых команд по показу учителя	1	Закрепление основной стойки. Выполнение основных строевых команд. Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
39	Повороты «направо», «налево», по показу учителя и по команде	1	Выполнение построения в шеренгу и поворот переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом	Зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения. Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы. Осваивают и выполняют ходьбу в	Слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений. Выполняют построение в шеренгу и колонну. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в

				умеренном темпе.	
--	--	--	--	------------------	--

				Выполняют упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	3-4	затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
40	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися	2	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции

			<p>движений</p>	<p>группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	
41	Упражнения на дыхания	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции</p>

42	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Закрепление положения правильной осанки.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя. Выполняют упражнения на формирование правильной осанки,	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют коррегирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем. Осваивают и используют игровые
			Выполнение упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки. Подвижная игра с бросанием и ловлей	ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы)	умения

43	Упражнения на укрепление мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Различение основных движений туловища. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
44	Упражнения для пространственной дифференцировки и точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для	Выполняют упражнения для развития
45	Упражнения для пространственной дифференцировки и точности движений	1	ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места	развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию	Осваивают и используют игровые умения

			толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с метанием	учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	
46	Упражнения гимнастической палкой	с 1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
47	Упражнения с обручем	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Выполнение прыжков с ноги на	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют упражнения с предметом по прямому указанию учителя. Выполняют	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют прыжки с ноги на ногу на отрезках. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

			ногу. Подвижная игра с прыжками	прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль	
				выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя	
48	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шесты после инструкции и неоднократного	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем

				показа учителя	
--	--	--	--	----------------	--

49	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекачивания, подбрасывания большого мяча	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися группы. Выполняют упражнения комплекса. Выполняют упражнения с предметом по прямому указанию учителя	2 5-6	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем
50	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми заданиями на построение и перестроения.	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.		Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности. Смотрят

51	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	<p>Выполнение ходьбы в различном темпе.</p> <p>Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Определение названия двигательному действию, названия оборудования.</p> <p>Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения. Осваивают и используют игровые умения</p>
52	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастический скамейке на четвереньках с помощью учителя.</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке (самостоятельно)</p>
53	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной	1	<p>Выполнение упражнений на осанку.</p> <p>Выполнение упора на</p>	<p>Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию</p>	<p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

	скамейке		коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей	учителя	
54	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя.	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя.
55	Подлезание под препятствием высотой	1	Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища.	Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или	Выполняют перестроение в круг,
	40-50 см		Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра	обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности	взявшись за руки. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см(самостоятельно) Играют в игру после показа учителем

				самостоятельно). Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	
56	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

57	Пролезание через гимнастический обруч	1	<p>Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши.</p> <p>Выполнение упражнений обручем.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с хлопками по показу.</p> <p>Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
----	---------------------------------------	---	--	---	---

58	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	<p>Подвижная игра с элементами перестроений.</p> <p>Определение названий основных положений рук.</p> <p>Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади.</p> <p>Выполнение бега в чередовании</p>	<p>Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя.</p> <p>Выполняют 4-5 упражнений комплекса.</p> <p>Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее</p>	<p>Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполняют упражнения на равновесие. Осваивают и используют игровые умения</p>
59	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	<p>Выполнение бега в чередовании</p>	<p>Выполняют 4-5 упражнений комплекса.</p> <p>Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее</p>	

			<p>ходьбой.</p> <p>Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений.</p> <p>Подвижная игра с бросками и ловлей</p>	<p>количество раз.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	
60	<p>Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук</p>	1	<p>Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки.</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения.</p> <p>Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу.</p> <p>Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя. Осваивают и используют игровые умения</p>
61	<p>Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук</p>	1	<p>Выполнение</p>	<p>Фиксируют внимание и</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде</p>
62	<p>Стойка на одной ноге</p>	1	<p>Выполнение</p>	<p>Фиксируют внимание и</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде</p>

63	Стойка на одной ноге	1	<p>построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Выполняют упражнения на</p>	<p>учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя. Игры в подвижную игру после инструкции</p>
				<p>равновесие с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	
Игры – 29 часов					

64	Правила поведения на занятиях подвижным играм	1	Беседа о правилах поведения. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Слушают теоретический материал по правилам игр и поведению во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки). Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Слушают теоретический материал по правилам поведения игр с опорой на наглядность. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя
----	---	---	--	---	---

65	Правила утренней гигиены и их значение для жизни человека	1	Беседа о правилах личной гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом	<p>Слушают, и отвечают на вопросы учителя односложно.</p> <p>Удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль действий).</p> <p>Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами 3-4 упражнения.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Слушают и беседуют предложениями. Удерживают правильное положение тела во время бега.</p> <p>Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>
----	---	---	--	--	---

66	Подвижная игра «Канатоходец»	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
67	Подвижная игра «Переправа»	1	<p>Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение</p>	<p>Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития</p>	<p>Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения</p>

			прыжками на двух ногах на скорость. Подвижная игра	пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	
68	Подвижная игра «Разойдись не упади»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
69	Подвижная игра «Стоп»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на	Выполняют бег по инструкции. Выполняют комплекс упражнений по показу. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя

			одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве	поэтапный показ отдельных действий и операций в	
				последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	
70	Подвижная игра «Ловушки»	1	Ходьба хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции

71	Подвижная игра «Перемени предмет»	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки.</p> <p>Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.</p> <p>Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно.</p> <p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением.</p> <p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя</p>
72	Подвижная игра «Жмурки»	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук.</p> <p>Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя.</p> <p>Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

73	Подвижная игра «Горелки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Разучивание речитатива. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
74	Подвижная игра «Два мороза»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу.	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–	Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем.
			Ознакомление с правилами игры. Разучивание слов речитатива. Подвижная игра	временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Осваивают и используют игровые умения

75	Подвижная игра «Краски»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Подвижная игра	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Осваивают и используют игровые умения
76	Подвижная игра «Хитрая лиса»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений Разучивание слов речитатива. Быстрое реагирование на сигнал, быстрое преодоление отрезков на скорость в подвижной игре	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
77	Подвижная игра «Коршун и наседка»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Подвижная игра	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют 3-4 упражнения. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

78	Подвижная игра «Перемена мест»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
79	Подвижная игра «Не	1	Выполнение бега по залу	Осваивают и используют игровые	Осваивают и используют игровые

	оставайся на полу»		врассыпную, запрыгивание на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивание с них легко на носки, полусогнутые ноги, выполнение действий по сигналу	умения	умения
80	Подвижная игра «Стой»	1	Повторение счета до 5. Выполнение упражнений в бросках и ловле волейбольного мяча, после броска товарища, быстрое реагирование на сигнал водящего	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

81	Коррекционная подвижная игра «Совушка»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев Ориентирование в пространстве. Подвижная игра	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
82	Коррекционная подвижная игра «Фигуры»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Подвижная игра	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
83	Коррекционная подвижная игра «Проползи урони»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ползание изученным способом. Подвижная игра с бросанием и ловлей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастический скамейке на четвереньках с помощью учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе (самостоятельно). Осваивают и используют игровые умения

84	Коррекционная подвижная игра «Крокодил»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра взаимодействие в коллективе	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
85	Коррекционная подвижная игра «Перелет птиц»	1	Взбирание на предметы приподнятые над полом (землей), выполнение лазания по гимнастической стенке	Осваивают и используют игровые умения с помощью учителя	Осваивают и используют игровые умения по инструкции
86	Коррекционная подвижная игра «Охотники и зайцы»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение метания в подвижную цель, перелазание (перепрыгивание) через препятствие	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
87	Коррекционная подвижная игра «Волк во рву»	1	Выполнение действий согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствие	Осваивают и используют игровые умения	Осваивают и используют игровые умения

88	Коррекционная подвижная игра «Кто самый меткий»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение действий согласно правилам игры, метание в цель	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют упражнения после инструкции и показу учителя
89	Коррекционная подвижная игра «Лягушка и цапля»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение правил игры.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу по показу. Осваивают и используют игровые умения

			Удержание равновесия при движении	Осваивают и используют игровые умения	
90	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг.	Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя.	Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.
91	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Выполнение комплекса утренней гимнастики. Правильное удержание предмета, бросание предмета вдаль правой и левой рукой, двумя руками	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показу учителя

				учителя)	
92	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением.
93	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Перепрыгивание через ручеёк, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь, сгибая колени	Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
94	Коррекционная подвижная игра «Пингвины»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжков до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя
Легкая атлетика – 5 часов					

95	Ходьба в колонне по одному по кругу. Ходьба с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за	Выполняют ходьбу в колонне по одному по кругу зала, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем
----	--	---	---	--	---

2 класс

№	Тема предмета	во ча ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Легкая атлетика– 17 часов					
1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности)	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Построение парами. Передвижение парами в спортивный зал. Беседа о правилах поведения на уроках физкультуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений	Переодевают и складывают форму с помощью учителя. Выполняют общее построение под контролем учителя. Передвигаются к месту занятий. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью учителя). Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют построение в колонну по указанию учителя. Передвигаются в колонне за учителем. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала; слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках

					физической культуры (техника безопасности). Играют в подвижную игру по инструкции учителя
2	Форма одежды на уроке физической культуры и личная гигиена. Ходьба в колонне.	1	Построение в шеренгу по росту. Беседа о форме одежды на уроках физической культуры и личной гигиене. Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание	Одевают самостоятельно или с помощью педагога физкультурную форму. Выполняют построение с помощью педагога. Отвечают на вопросы односложно. Передвигаются в колонне бегом в чередовании с ходьбой по указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	Самостоятельно готовятся к уроку физической культуры (одевают и убирают физкультурную форму). Отвечают на вопросы целыми предложениями. Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Осваивают правила игры
3	Ходьба с изменением скорости	1	Построение в шеренгу. Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием.	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и

			<p>Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>помощью учителя).</p> <p>Выполняют 4-5 упражнений. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий</p>	<p>колонне.</p> <p>Выполняют ходьбу с изменением скорости.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений.</p> <p>Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
4	Бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам	1	<p>Построение в шеренгу.</p> <p>Подвижная игра с элементами перестроений.</p> <p>Выполнение бега с высоким подниманием бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку.</p> <p>Выполнение комплекса упражнений типа зарядки.</p> <p>Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения. Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз</p> <p>Участвую в подвижной игре после инструкции и показа учителя</p>	<p>Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений. Участвуют в различных видах игр показа учителя</p>

5	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны	1	<p>Знакомство с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами.</p> <p>Ориентирование в направлении движений.</p> <p>Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении.</p> <p>Подвижная игра с метанием</p>	<p>Выполняют общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога.</p> <p>Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют общеразвивающие упражнения после инструкции и по показу педагога.</p> <p>Выполняют прыжки в заданном направлении, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Играют в подвижную игру по инструкции учителя</p>
6	Быстрый бег на скорость 20-30 м	1	<p>Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение прямолинейного бега.</p> <p>Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре.</p> <p>Знакомство с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу (с помощью учителя).</p> <p>Осваивают быстрый бег, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу по сигналу учителя.</p> <p>Выполняют бег по прямой.</p> <p>Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений после показа учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>
7	Прыжки в высоту	1	Выполнение различных видов	Выполняют ходьбу на носках, на пятках,	Выполняют ходьбу на носках, на

			<p>ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием</p>	<p>на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>
8	Ускорения до 30 м	1	<p>Выполнение ходьбы с различными положениями рук. Перестроение в круг. Выполнение упражнений для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп. Выполнение ускорений на дистанции 30 м Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу с различными положениями рук, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают построение в круг с помощью учителя. Выполняют 3-4 упражнения. Выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с различными положениями рук по показу учителя. Выполняют построение в круг. Выполняют упражнения на укрепление мышц ног. Выполняют бег на скорость. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>

9	Медленный бег до 1-2 мин	1	<p>Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции. Выполнение упражнений с флажками. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием</p>	<p>Осваивают и выполняют ходьбу удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Выполняют комплекс упражнений с флажками наименьшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют ходьбу по сигналу учителя. Выполняют медленный бег в колонне. Выполняют комплекс упражнений с флажками по показу учителя. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>
10	Бег с преодолением простейших препятствий	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Освоение бега с препятствиями.</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения</p>

			<p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции</p>
11	Челночный бег 3x10 м, тестирование	1	<p>Построение в две колонны. Знакомство с челночным бегом. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания</p>	<p>Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец). Осваивают упражнения с флажками, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в колонне в заданном направлении, сохранение дистанции, равнение в затылок. Выполняют упражнения с флажками по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции</p>
12	Прыжок в глубину	1	<p>Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжка в глубину. Подвижная игра с</p>	<p>Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя. Осваивают и используют игровые</p>	<p>Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют прыжок в глубину после инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения</p>

			бросками и ловлей	умения	
13	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с мячом после неоднократного показа и по прямому указанию учителя.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой.
14	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение произвольного метания малого мяча. Выполнение прыжка в длину с разбега. Коррекционная подвижная игра	Произвольно метают мяч после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в коррекционной игре	Выполняют упражнения с мячом после показа учителя. Произвольно метают мяч после инструкции учителя. Участвуют в коррекционной игре
15	Метание большого мяча двумя руками из-за головы.	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положение во время метания, выполнение	Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя. Метают большой мяч двумя руками из-за	Выполняют метание большого мяча двумя руками из-за головы после инструкции учителя.
			метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом	головой, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Участвуют в игре после инструкции учителя

				Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	
16	Чередование бега и ходьбы по сигналу	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
17	Прыжки в высоту с шага	1	<p>Выполнение различных видов ходьбы в колонне.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками.</p> <p>Знакомство с переноской гимнастических матов.</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками.</p> <p>Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя,</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру</p>

			Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием	пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	после инструкции и показа учителя
Гимнастика – 23 часа					
18	Значение физических упражнений для здоровья человека	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в пространстве	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения
					построений и перестроений

19	Правила поведения на уроках гимнастики	1	<p>Подвижная игра с элементами построений.</p> <p>Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий.</p> <p>Знакомство с метание малого мяча в цель.</p> <p>Подвижная игра с элементами лазания</p>	<p>Участвуют в подвижной игре с элементами построений. Слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Осваивают метание мяча в цель по показу и прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Играют в подвижную игру после инструкции учителя.</p> <p>Слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности).</p> <p>Метают мяч в цель по показу и прямому указанию учителя</p>
20	Перестроение шеренги в круг	из 1	<p>Выполнение простейших перестроений.</p> <p>Бег с изменением направлений.</p> <p>Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Выполнение прыжка с высоты.</p> <p>Коррекционная игра</p>	<p>Выполняют упражнение по показу учителя.</p> <p>Выполняют комплекс наименьшее количество раз.</p> <p>Прыгают с высоты с мягким приземлением.</p> <p>Участвуют в игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя.</p> <p>Прыгают с высоты с мягким приземлением.</p> <p>Играют в игру после инструкции учителя</p>

21	Перестроение из колонны по одному в шеренгу по одному, размыкание на вытянутые руки	1	<p>Выполнение организующих строевых команд и приемов</p> <p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук.</p> <p>Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве.</p> <p>Подвижная игра с метанием</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют 3-4 упражнения.</p> <p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу.</p> <p>Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
22	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p>
			<p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>

23	Дыхание во время ходьбы и бега	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно.</p> <p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Выполняют коррегирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением.</p> <p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют коррегирующие упражнения без предметов после показа учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
----	--------------------------------	---	---	--	---

24	Лазание вверх: П вниз Е гимнастической стенке, пропуская реек	1	<p>Знакомство с игровыми заданиями на построение и перестроения.</p> <p>Выполнение ходьбы в различном темпе.</p> <p>Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Определение названия двигательному действию, названия оборудования.</p> <p>Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности.</p> <p>Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
----	---	---	--	--	---

25	Переползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке (самостоятельно) Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
26	Упражнения с гимнастическими палками	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения

			бросками и ловлей		
--	--	--	-------------------	--	--

27	Упражнения для расслабления мышц	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному.</p> <p>Чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений для расслабления мышц.</p> <p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения для расслабления мышц. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя.</p> <p>Выполняют упражнения для расслабления мышц.</p> <p>Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
----	----------------------------------	---	--	---	--

28	Тренировка дыхания	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.</p> <p>Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя.</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции.</p>
29	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	<p>Выполнение комплекса упражнений в движении.</p> <p>Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе.</p> <p>Выполнение лазания по гимнастической</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя.</p> <p>Выполняют лазание на небольшую высоту.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя.</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук.</p> <p>Выполняют лазание. Участвуют в игре по инструкции учителя.</p>

			стенке. Подвижная игра с прыжками и бегом.		
30	Упражнения для развития пространственно-дифференцировки.	1	Ориентирование в пространстве при выполнении перестроений и построений по ориентирам. Подвижная игра с метанием и ловлей	Выполняют комплекс упражнений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют комплекс упражнений по инструкции и показу учителя. Осваивают и используют игровые умения
31	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу.	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно-временной	Выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки, ориентируясь на образец
			Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом	дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения

32	Упражнения для укрепления мышц туловища	1	<p>Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.</p> <p>Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя.</p> <p>Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища, ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
33	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	<p>Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Построение в круг.</p> <p>Выполнение упражнений для укрепления туловища.</p> <p>Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под</p>	<p>Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя.</p> <p>Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения.</p> <p>Выполняют</p>	<p>Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя.</p> <p>Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки.</p> <p>Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см(самостоятельно) Играют в игру после показа учителем</p>

			препятствием. Коррекционная игра	подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	
34	Перелезание через препятствие высотой 40- 50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в подвижной игре по	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

			прыжками	показу и инструкции учителя	
--	--	--	----------	-----------------------------	--

35	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с различными движениями рук. Комплекс упражнений на укрепление кистей рук и пальцев. Прохождение по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие. Коррекционная игра	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
----	---	---	---	---	--

36	Комплекс упражнений гимнастической скакалкой	1	<p>е ходьбы с</p> <p>общеразвивающ</p> <p>олонне по</p> <p>доставая рдному в</p> <p>ленточки.</p> <p>Выполнен упражнений со</p> <p>упражнен удержание,</p> <p>к движ завязывание</p> <p>Выполнен прыжков через</p> <p>скакалкой</p> <p>складывае</p> <p>скакалки.</p> <p>Выполнен скакалку</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Выполняют доступные упражнения со скакалкой</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют упражнения со скакалкой</p>
37	Упражнения для формирования правильной осанки	1	<p>Выполнение ходьбы по канату.</p> <p>Выполнение ходьбы с различными положениями рук за учителем и за направляющим сохраняя правильную осанку</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют упражнения на формирование правильной осанки, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Выполняют упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз. Участвуют в</p>	<p>Выполняют корректирующие упражнения после показа учителем.</p> <p>Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

				подвижной игре по показу и инструкции учителя	
38	Упражнения малыми мячами	с1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с малыми мячами: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют упражнения с малыми мячами по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с малыми мячами, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

39	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения.</p> <p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Выполняют упражнения на равновесие с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции</p>
----	---	---	---	--	---

40	Упражнения с большим мячом	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя.</p> <p>Выполняют упражнения с большим мячом по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с большим мячом, ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
----	----------------------------	---	---	---	--

Игры - 4 часа

41	Игры элементами корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положения рук.</p> <p>Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп.</p> <p>Выполнение игровых упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, действие по</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя.</p> <p>Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя.</p> <p>Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
42	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»	1	<p>упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, действие по</p>	<p>на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная</p>	

			сигналу и согласно правилам игры	индивидуальная инструкция учителя)	
43	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча», «Сбей кеглю»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Выполнение игровых заданий в бросках и ловле мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
44	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча», «Сбей кеглю»				
Лыжная подготовка – 18 часов					
45	Одежда и обувь для занятий лыжной подготовкой, техника безопасности на лыжне	1	Беседа об этапах подготовки к занятию лыжами: одежда и обувь, основные требования к технике безопасности. Тренировочные упражнения по подбору и одеванию	Рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь. Отвечают на вопросы односложно. Одевают самостоятельно или с помощью педагога форму для занятий	Самостоятельно готовятся к уроку физической культуры. Отвечают на вопросы целыми предложениями. Осваивают и используют игровые умения

			одежды и обуви для занятий. Подвижная игра с бегом	лыжной подготовкой. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	
--	--	--	--	--	--

46	Подготовка инвентаря для занятий лыжами	1	Тренировочные упражнения в одевании и	Одевают самостоятельно или с помощью педагога форму для занятий лыжной подготовкой, подбирают лыжи и палки с помощью учителя, передвигаются к	Самостоятельно готовятся к уроку физической культуры, подбирают лыжи и палки, передвигаются к месту занятий.
47	Подготовка инвентаря для занятий лыжами	1	закреплении креплений. Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Передвижение ступающим шагом	к месту занятий	Выполняют передвижение ступающим шагом

48	Построение в шеренгу по одному с лыжами в руках	1	Определение своего места в строю, построение в шеренгу, выполнение команд с лыжами в руках. Передвижение ступающим шагом	Выполняют строевые действия с лыжами по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий под контролем учителя.	Выполняют строевые действия по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий, соблюдая технику безопасности при передвижении в колонне с лыжами. Передвигаются ступающим шагом по лыжне
49	Построение в шеренгу на лыжах	1	Выполнение построений в шеренгу на лыжах. Передвижение ступающим шагом	Выполняют строевые действия с лыжами по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий под контролем учителя. Выполняют строевые команды по сигналу учителя	Выполняют строевые действия по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий, соблюдая технику безопасности при передвижении в колонне с лыжами. Выполняют строевые команды по сигналу учителя. Передвигаются ступающим шагом по лыжне
50	Выполнение команд с лыжами в руках	1	Выполнение построений с лыжами в руках. Тренировочные упражнения на закрепление выполнения команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!» Передвижение ступающим шагом	Выполняют строевые команды с лыжами в руках по сигналу учителя.	Выполняют строевые команды с лыжами в руках по сигналу учителя. Выполняют передвижение ступающим шагом

51	Выполнение команд на лыжах	1	Выполнение построений с лыжами в руках. Выполнение команд: «В колонну по одному на лыжах без палок, марш!» Передвижение ступающим шагом	Выполняют строевые команды на лыжах сигналу учителя	Выполняют строевые команды на лыжах сигналу учителя. Выполняют передвижение ступающим шагом
52	Передвижение в колонне	1	Выполнение построений с лыжами	Выполняют строевые команды с лыжами.	Выполняют строевые команды с

	по одному с лыжами в руках		в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Передвижение ступающим шагом Сохранение дистанции в колонне с лыжами в руках	Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках	лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Выполняют передвижение ступающим шагом
53	Передвижение в колонне по одному на лыжах без палок	1	Выполнение построений с лыжами и передвижение к	Выполняют строевые команды с лыжами и строевые действия на	Выполняют строевые команды с лыжами и строевые действия на лыжах. Выполняют передвижение в колонне по одному на лыжах без палок

54	Передвижение в колонне по одному на лыжах без палок	1	месту занятий. Передвижение в колонне по одному без палок сохраняя безопасную дистанцию	лыжах по образцу. Выполняют передвижение в колонне по одному на лыжах без палок наименьшее количество раз	
55	Передвижение в колонне по одному на лыжах без палок	1			
56	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности.	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Передвигаются на лыжах ступающим шагом	Выполняют строевые команды с лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Передвигаются на лыжах ступающим, скользящим шагом. Выполняют спуск с горы на лыжах и подъем ступающим шагом
57	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом		Выполнение передвижений на лыжах ступающим шагом,		
58	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	сохраняя равновесии, правильно вставать после падения.		
59	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	Выполнение спуск с		

60	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	горы на лыжах и подъем ступающим шагом		
----	---	---	--	--	--

61	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,6 км	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Преодоление дистанции в быстром темпе за урок	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Преодолевают дистанцию в произвольном темпе	Выполняют строевые команды с лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Преодолевают дистанцию в быстром темпе
62	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,6 км	1			

Игры – 22 часа

63	Правила закаливания	1	Беседа об основных правилах и средств закаливания. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Коррекционная игра	Слушают объяснение педагога по теме с четким смысловыми акцентами и опорой на наглядность (картинки по теме урока). Отвечают на вопросы односложно. Выполняют упражнения наименьшее количество	Слушают объяснение педагога по теме с четким смысловыми акцентами и опорой на наглядность (картинки по теме урока). Отвечают на вопросы предложениями. Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
----	---------------------	---	---	--	--

				раз. Участвуют в подвижной и контролем учителя	
64	Техника безопасности и правила поведения	1	Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки. Подвижная игра с бегом и прыжками	Отвечают на вопросы односложно. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	Отвечают на вопросы предложениями. Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
65	Игры с элементами общеразвивающих	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем.	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

	упражнений	1	упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на повторение движений педагога или ведущего, действие по сигналу, согласно правилам игры	Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	
66	Игры с элементами общеразвивающих упражнений				
67	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1			
68	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

69	Подвижная игра «Бездомный заяц»	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук.</p> <p>Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Подвижная игра на перемещения бегом в различных направлениях, ориентировки в пространстве</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз.</p> <p>Слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр. Участвуют в игре по инструкции</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя.</p> <p>Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя.</p> <p>Слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
70	Подвижная игра с прыжками «Скок, поскок...»	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.</p> <p>Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений</p> <p>Подвижная игра на выполнение ритмичной ходьбы, прыжков</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.</p> <p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному.</p> <p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Осваивают и используют элементарные игровые техникотактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником</p>

71	Подвижная игра на развитие координации «Не намочи ноги»	1	<p>Выполнение комплекса упражнений в движении.</p> <p>Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе.</p> <p>Выполнение лазания по гимнастической стенке.</p> <p>Подвижная игра на сохранение равновесия, выполнение действий согласно правилам игры</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя. Выполняют лазание на небольшую высоту.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук.</p> <p>Выполняют лазание. Осваивают и используют игровые умения</p>
72	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	<p>Выполнение различных видов ходьбы в колонне.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками.</p> <p>Знакомство с переноской гимнастических матов.</p> <p>Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками.</p> <p>Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений с флажками.</p> <p>Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>

73	Эстафеты предметами	с	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)
74	Коррекционная игра «День и ночь»		1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции. Выполнение упражнений со скакалкой. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры	Осваивают и выполняют ходьбу удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Выполняют комплекс упражнений с флажками наименьшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по сигналу учителя. Выполняют медленный бег в колонне. Выполняют комплекс упражнений со скакалкой по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
75	Игры и строевые упражнения: «Воробьи и вороны»		1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры	Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук.

					Осваивают и используют игровые умения
76	Игра с метанием мяча «Передай мяч»	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p> <p>Выполнение упражнений на осанку.</p> <p>Выполнение ползания по гимнастической скамейке.</p> <p>Подвижная игра с бросанием и ловлей</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения.</p> <p>Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя.</p> <p>Передают волейбольные мячи по прямому указанию учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют проползание на четвереньках по горизонтальной скамейке (самостоятельно)</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
77	Игры на развитие выносливости	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание,</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя.</p> <p>Выполняют упражнения с большим мячом по прямому указанию учителя. Участвуют в</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполняют упражнения с большим мячом, ориентируясь на образец выполнения учителем.</p>
			<p>подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его.</p> <p>Подвижная игра</p>	<p>подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

78	Эстафеты на развитие координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)
79	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют игровые задания в передаче предметов с помощью учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют игровые задания в передаче предметов
80	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения

			правил переноски предметов и спортивного инвентаря		
81	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей), лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
82	Удары мяча о пол, о	1	Выполнение бега в чередовании с	Выполняют бег в чередовании с ходьбой	Выполняют бег в чередовании с
	стенку и ловля его двумя руками		ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге	в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции	ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

83	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	<p>Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении.</p> <p>Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки.</p> <p>Игровые задания в перекатывании мяча</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют игровые задания в перекатывании мяча</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя.</p> <p>Выполняют упражнения в движении по показу учителя.</p> <p>Получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями</p>
84	Эстафета с мячом	1	<p>Подвижная игра с элементами перестроений.</p> <p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)</p>
Легкая атлетика – 18 часов					
85	Преодоление простейших препятствий	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой.</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя.</p>	<p>Чередуют бег и ходьбу.</p> <p>Выполняют комплекс</p>

86	Преодоление простейших препятствий	1	Выполнение общеразвивающих упражнений. Преодоление простейших препятствий: перепрыгивание, пролезание, оббегание. Коррекционная игра	Выполняют комплекс упражнений меньшее количество раз. Преодолевают простейшие препятствия с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре	упражнений по показу. Преодолевают простейшие препятствия после инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
87	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
88	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Знакомство с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют прыжок в длину с места по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
89	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Знакомство с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют прыжок в длину с места по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
90	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Знакомство с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют прыжок в длину с места по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

			прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками		
91	Метание теннисного мяча в стену	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений.	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя.	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры.
92	Метание теннисного мяча в стену	1	Знакомство с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча в стену. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
93	Метание теннисного мяча в цель	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие

94	Метание теннисного мяча в цель	1	движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение метания мяча с большой амплитудой	после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют метание теннисного мяча в цель, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя
95	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание на дальность после инструкции и показа учителя
96	Метание теннисного мяча на дальность				
97	Метание теннисного мяча на дальность	1			
98	Круговые эстафеты до 20 м	1	Подвижная игра с элементами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)
99	Круговые эстафеты до 20 м	1	перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса		

			общеразвивающих упражнений. Эстафета на скорость		
100	Высокий старт 30 м	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ускорение на дистанции в 30 м, Знакомство с понятием высокий старт	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют бег с высокого старта, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют бег с высокого старта после инструкции и показа учителя
101	Медленный бег до 1-2 мин	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами.	Выполняют различные виды ходьбы в колонне по показу учителя. Выполняют упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз.	Выполняют различные виды ходьбы по указанию учителя. Выполняют упражнения с малыми мячами по показу учителя. Выполняют медленный бег
102	Медленный бег до 1-2 мин		Выполнение бега по длинной дистанции, технически правильно удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием	Выполняют медленный бег в чередовании с ходьбой	

№	Тема предмета	во ча Косо л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Легкая атлетика– 17 часов					
1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности)	1	Беседа о правилах поведения на уроках физкультуры. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Подвижная игра на пространственное ориентирование	Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью учителя). Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала. Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Играют в подвижную игру по инструкции учителя
2	Понятия о предварительной и исполнительной командах	1	Построение в шеренгу, колонну. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой. Бег в медленном темпе в колонне по одному. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра на построение в разных частях зала	Выполняют построение по показу учителя. Зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым(звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример.	Выполняют построения и перестроения по сигналу учителя. Ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд. Выполняют комплекса утренней гимнастики с опорой на образец. Выполняют медленный бег. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

				<p>Выполняют комплекса утренней гимнастики с опорой на зрительный образец и подсказкам учителя.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	
3	<p>Ходьба с контролем и без контроля зрения, изменением скорости</p>	1	<p>Построение в шеренгу, колонну. Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение ходьбы шеренгой с открытыми и закрытыми глазами. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности). Выполняют 4-5 упражнений. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий.</p>	<p>Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами. Выполняют комплекс упражнений. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя.</p>

4	Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприсяде, с различными положениями рук	1	<p>Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта.</p> <p>Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Выполнение бега в медленном темпе 80-100 м.</p> <p>Подвижная игра с бросанием мяча</p>	<p>Выполняют построение по показу учителя.</p> <p>Выполняют ходьбу (под контролем учителя). Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками (обучающиеся с трудностями координации ходят, взявшись за руки с учителем).</p> <p>Выполняют общеразвивающие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют построение.</p> <p>Выполняют ходьбу.</p> <p>Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками.</p> <p>Выполняют общеразвивающие упражнения.</p> <p>Выполняют медленный бег.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
5	Беговые упражнения	1	<p>Выполнение ходьбы с изменением скорости.</p> <p>Выполнение бега в заданном направлении.</p> <p>Ознакомление с названием беговых упражнений и их выполнение. Эстафета с бегом</p>	<p>Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад.</p> <p>Осваивают беговые упражнения выполняя на уменьшенном расстоянии. Участвуют в соревновательной деятельности</p>	<p>Выполняют ходьбу с изменением скорости.</p> <p>Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад.</p> <p>Выполняют беговые упражнения. Участвуют в соревновательной деятельности</p>

6	Бег в колонне по прямой и со сменой направлений	1	Построение в шеренгу. Подвижная игра с элементами	Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом	Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя
	по ориентирам		перестроений. Выполнение бега с высоким подниманием бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	способа выполнения построения и перестроения. Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам. Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре после инструкции и показа учителя	(при необходимости ориентируются на образец). Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам. Выполняют комплекс упражнений. Участвуют в различных видах игр показа учителя
7	Бег в чередовании с ходьбой до 100 м.	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение чередования бега и ходьбы на расстоянии. Коррекционная игра	Выполняют строевые действия по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Удерживают правильную осанку во время бега, ходьбы (с помощью учителя, при необходимости пошаговая инструкция учителя). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения в чередовании ходьбы и бега. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений. правильную осанку во время бега, ходьбы. Смотрят образец выполнения упражнения в чередовании ходьбы и бега. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

8	Понятие низкий старт. Бег на скорость 30 м	1	<p>Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта. Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении.</p> <p>Выполнение бега с высоким подниманием бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Освоение специально беговых упражнений.</p> <p>Освоение правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре. Демонстрация техники низкого старта.</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и сдача рапорта с подсказкой учителя. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Осваивают быстрый бег, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м с низкого старта с опорой на пример обучающихся из 2 группы выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и сдача рапорта. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Осваивают быстрый бег, ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя.</p> <p>Выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м с низкого старта с опорой образец</p>
9	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед	1	<p>Ознакомление с общеразвивающими упражнениями.</p> <p>Ориентирование в направлении движений.</p> <p>Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в</p>	<p>Выполняют общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога. Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют общеразвивающие упражнения после инструкции и по показу педагога.</p> <p>Выполняют прыжки в заданном направлении, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Играют в подвижную игру по</p>

			заданном направлении.		инструкции учителя
--	--	--	-----------------------	--	--------------------

			Подвижная игра с метанием		
10	Прыжки в высоту	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с переноской гимнастических матов. Демонстрация прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 3-4 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
11	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Демонстрация прыжка в длину с места. Выполнение прыжка технично правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий), прыгают на толчком одной или двумя ногами с места. Осваивают метание с места в горизонтальную цель, ориентируясь на образец выполнения	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполняют метание с места в горизонтальную цель

12	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	<p>Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Выполнение непрерывного бега в среднем темпе.</p> <p>Демонстрирование техники прыжка с разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь.</p> <p>Метание с места в вертикальную цель</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.</p> <p>Прыгают в длину с небольшого разбега. Выполняют метание после инструкции и неоднократного показа учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Прыгают с небольшого разбега в длину.</p> <p>Выполняют метание после инструкции и показа учителя</p>
13	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	<p>Выполнение бега по прямой в шеренге.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Ознакомление с названием мяча для метания.</p> <p>Демонстрация стойки и техники метания мяча.</p>	<p>Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнения. Выполняют различные виды метания теннисных мячей после инструкции и неоднократного показа учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Выполняют захват и удержание теннисных мячей для метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>
			<p>Освоение правильного захвата, стойки и произвольного метания теннисного мяча в цель.</p> <p>Игры с элементами общеразвивающих упражнений</p>		

14	Метание теннисного мяча на дальность	1	<p>Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.</p> <p>Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища.</p> <p>Демонстрация стойки и техники метания мяча.</p> <p>Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий</p> <p>Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют 3-4 упражнения комплекса.</p> <p>Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание на дальность после инструкции и показа учителя</p>
15	Челночный бег (3x5) м.	1	<p>Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра.</p> <p>Выполнение беговых упражнений.</p> <p>Выполнение челночного бега, демонстрирование техники высокого старта.</p> <p>Метание мячей с места левой и правой рукой</p>	<p>Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по показу учителя.</p> <p>Выполняют челночный бег 3x10 м.</p> <p>Выполняют метание мячей с места левой и правой рукой</p>	<p>Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют челночный бег 3x10 м.</p> <p>Метают мячи с места левой и правой рукой</p>

16	Эстафетный бег	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этап и передача эстафетной палочки участнику своей команды	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)
17	Бросок набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками	1	Ходьба со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Выполнение быстрого бега на скорость. Определение названия мяча,	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз	Выполняют ходьбу со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Бросают набивной мяч из различных исходных положений

			какие качества развивают упражнения с этим мячом. Выполнение броска, согласовывая движения рук и туловища		
--	--	--	--	--	--

Гимнастика– 23 часа

18	Правила ТБ на занятиях гимнастикой. Значение физических упражнений для здоровья человека	1	Беседа о правилах поведения на занятиях гимнастикой. Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в пространстве	Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений
19	Перестроение из шеренги в круг	1	Выполнение простейших перестроений. Бег с изменением направлений. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение прыжка с высоты. Коррекционная игра	Выполняют упражнение по показу учителя. Выполняют комплекс наименьшее количество раз. Прыгают с высоты с мягким приземлением. Участвуют в игре по показу и инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя. Прыгают с высоты с мягким приземлением. Играют в игру после инструкции учителя

20	Перестроение из колонны по одному в шеренгу по одному, размыкание на вытянутые руки	1	<p>Выполнение организующих строевых команд и приемов</p> <p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук.</p> <p>Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p>Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве.</p> <p>Подвижная игра с метанием</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют 3-4 упражнения.</p> <p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу.</p> <p>Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
----	---	---	---	---	--

21	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции</p>
----	--	---	---	--	--

22	Дыхание во время ходьбы и бега	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корригирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корригирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
23	Упражнения гимнастическими палками	с 1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
24	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют упражнения в равновесии по показу учителя, по возможности. Выполняют упражнения в ползании, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые	Выполняют упражнения в равновесии по инструкции учителя. Выполняют упражнения в ползании после инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

				умения	
25	Упражнения на формирования	1	Беседа о правильной осанке. Выполнение упражнений,	Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно	Получают элементарные теоретические сведения о

	правильной осанки		направленные на формирования навыка правильной осанки. Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом	воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам) с помощью педагога. Выполняют упражнения для расслабления мышц, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	правильной осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, упражнения на формирования правильной осанки). Выполняют упражнения для расслабления мышц по показу и инструкции учителя. Участвуют в соревновательной деятельности
26	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой. Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку	Выполняют упражнения с предметом меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку по прямому указанию учителя.	Выполняют упражнения с предметом по инструкции учителя. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку

27	Упражнения для развития пространственно-дифференцировки	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя
28	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение упражнений на равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом	Выполняют по показу учителя упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
29	Упражнения с обручем	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, перекладывание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны,	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем

			приседания, прыжки, переступание		
30	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по возможности	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя
31	Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	1	Выполнение упражнений, сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра с бегом и прыжками	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

32	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений, сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке	Выполняют упражнения на равновесие после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игровых заданиях (в паре)	Выполняют упражнения на равновесие после показа учителем. Участвуют в соревновательной деятельности
33	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей мяча	1	Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом	Выполняют комплекс меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук самостоятельно
34	Комплекс упражнений с гимнастической скакалкой	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют упражнения со скакалкой

			скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение прыжков через скакалку	по прямому указанию учителя. Выполняют доступные упражнения со скакалкой	
35	Упражнения для формирования правильной осанки	1	Выполнение ходьбы по канату. Выполнение ходьбы с различными положениями рук за учителем и за направляющим, сохраняя правильную осанку. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом	Выполняют упражнения на формирование правильной осанки, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Выполняют упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют корректирующие упражнения после показа учителем. Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

36	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с малыми мячами: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча,	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют упражнения с малыми мячами по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с малыми мячами, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
----	----------------------------	---	---	--	--

			бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений		
37	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции

			Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений	группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Выполняют упражнения на равновесие с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	
38	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с прыжками	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют упражнения с большим мячом по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с большим мячом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
39	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс	Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию

40	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	<p>ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы.</p> <p>Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Определение названия двигательному действию, названия оборудования.</p> <p>Выполнение правильного</p>	<p>утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>учителя, выполняют упражнения. Осваивают и используют игровые умения</p>
----	---	---	--	--	---

			<p>захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками</p>		
--	--	--	---	--	--

Игры - 4 часа

41	<p>Правила ТБ на занятиях подвижными играми.</p> <p>Корректирующие игры: «Салки», «Мишка на</p>	1	<p>Беседа о правилах поведения на занятиях подвижными играми.</p> <p>Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение</p>	<p>Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры</p>	<p>Слушают инструктаж, отвечают на вопросы односложно (да/нет) и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
----	---	---	--	---	--

	льдине»		упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение игровых упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь друг на друга, действуя по сигналу и согласно правилам игры	(техника безопасности). Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	
42	Корректирующие игры: «Ловишки-хвостики», «Мишка на льдине».	1			
43	Коррекционные игры: «Воздушный шар», «Повтори движение»	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах	Выполняют упражнения со скакалкой по возможности. Осваивают и используют игровые умения. Осваивают прыжки через скакалку по возможности	Выполняют упражнения со скакалкой по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения. Прыгают через скакалку на двух ногах

44	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
Лыжная подготовка - 17 часов					
45	Техника безопасности и правила поведения на лыже	1	Беседа о правилах обращения с лыжным инвентарем и технике безопасности на занятиях лыжным спортом.	Слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации,	Слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на

			Тренировочные упражнения в подготовке к занятию, выбор лыж и палок	картинки, карточки), участвуют в беседе и отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план. Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя	наглядность (презентации, картинки, карточки), участвуют в беседе и отвечают на вопросы учителя. Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки
46	Совершенствование техники выполнения строевых команд и приемов	1	Тренировочные упражнения в подборе лыжного инвентаря и одежды к занятию. Выполнение строевых команд с лыжами и на лыжах, надевание и снятие лыж и палок	Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя. Выполняют строевые команды по сигналу учителя	Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки. Выполняют строевые команды по сигналу учителя

47	Техники выполнения ступающего шага без палок и с палками	1	<p>Построение в шеренгу с лыжами у ноги.</p> <p>Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне.</p> <p>Тренировочные упражнения на одевании лыжного инвентаря.</p> <p>Демонстрация ступающего шага.</p> <p>Выполнение ступающего шага: перекрестная координация движений рук и ног, перенос тяжести тела с одной ноги на другую, правильное положение туловища и головы</p>	<p>Выполняют построение с лыжами.</p> <p>Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p> <p>Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя.</p> <p>Передвигаются на лыжах ступающим шагом</p>	<p>Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p> <p>Одевают лыжный инвентарь.</p> <p>Передвигаются по лыжне ступающим шагом</p>
48	Подготовка инвентаря для занятий лыжами	1	Тренировочные упражнения в одевании и	Одевают самостоятельно или с помощью педагога	Самостоятельно готовятся к уроку физической культуры, подбирают лыжи и палки, передвигаются к месту занятий.

49	Подготовка инвентаря для занятий лыжами	1	закреплении креплений. Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Передвижение ступающим шагом	форму для занятий лыжной подготовкой, подбирают лыжи и палки с помощью учителя, передвигаются к месту занятий	Выполняют передвижение ступающим шагом
50	Построение в шеренгу по одному с лыжами в руках	1	Определение своего места в строю, построение в шеренгу, выполнение команд с лыжами в руках.	Выполняют строевые действия с лыжами по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий под контролем учителя.	Выполняют строевые действия по сигналу учителя, передвигаются к месту занятий, соблюдая технику безопасности при передвижении в

			Передвижение ступающим шагом		колонне с лыжами. Передвигаются ступающим шагом по лыжне
51	Передвижение в колонне по одному с лыжами в руках	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне	Выполняют строевые команды с лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Выполняют передвижение ступающим шагом

52	Передвижение в колонне по одному с лыжами в руках	1	лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Передвижение ступающим шагом Сохранение дистанции в колонне с лыжами в руках	по одному с лыжами в руках	
53	Передвижение в колонне по одному на лыжах без палок	1	Выполнение построений с лыжами и передвижение к месту занятий. Передвижение в колонне по одному без палок, сохраняя безопасную дистанцию	Выполняют строевые команды с лыжами и строевые действия на лыжах по образцу. Выполняют передвижение в колонне по одному на лыжах без палок наименьшее количество раз	Выполняют строевые команды с лыжами и строевые действия на лыжах. Выполняют передвижение в колонне по одному на лыжах без палок
54	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Выполнение	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Передвигаются на лыжах ступающим шагом	Выполняют строевые команды с лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Передвигаются на лыжах ступающим, скользящим шагом.
55	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Выполнение	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Передвигаются на лыжах ступающим шагом	Выполняют спуск с горы на лыжах и подъем ступающим шагом

56	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	передвижений на лыжах ступающим шагом, сохраняя равновесии, правильно вставить после падения.		
57	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1	Выполнение спуска с горы на лыжах и подъема ступающим шагом		
58	Ходьба на лыжах ступающим шагом без палок по кругу друг за другом	1			
59	Прохождение отрезков на время от 200 до 300 м	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.
			Одевание лыжного инвентаря. Прохождение на лыжах отрезков на скорость	учителя. Осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа	Одевают лыжный инвентарь. Выполняют попеременный двухшажный ход после инструкции и показа учителя

				учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий)	
60	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,6 км	1	Выполнение построений с лыжами в шеренгу. Передвижение с лыжами в колонну по одному с соблюдением техники безопасности. Преодоление дистанции в быстром темпе за урок	Выполняют строевые команды с лыжами. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Преодолевают дистанцию в произвольном темпе	Выполняют строевые команды с лыжами по сигналу учителя. Передвигаются колонне по одному с лыжами в руках. Преодолевают дистанцию в быстром темпе
61	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,6 км	1			
62	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,6 км	1			
Игры – 22 часа					
63	Техника безопасности и правила поведения на подвижных играх	1	Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки.	Отвечают на вопросы односложно. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ	Отвечают на вопросы предложениями. Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

			Подвижная игра с бегом и прыжками	отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	
--	--	--	-----------------------------------	--	--

64	Значение утренней гимнастики	1	<p>Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием.</p> <p>Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка».</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют ходьбу с изменением скорости.</p> <p>Выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики) с помощью педагога.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий.</p>	<p>Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне.</p> <p>Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики).</p> <p>Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
----	------------------------------	---	--	---	--

65	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на повторение движений педагога или ведущего, действие по сигналу, согласно правилам игры	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
66	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
67	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя

			переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость	неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	
68	Эстафеты предметами	с 1	Подвижная игра с элементами	Выполняют бег в чередовании с	Выполняют бег в чередовании с
			перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета предметами	ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)
69	Игры с метанием мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижные игры на выполнение передачи – ловли мяча, согласование	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

			свои действия с действиями других игроков, соизмерение бросков с расстоянием до цели	умения	
70	Подвижные игры на развитие основных движений-прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия	Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в подвижной игре под контролем учителя	Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

71	Эстафета с мячом	1	<p>Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе.</p> <p>Чередование бега и ходьбы по сигналу.</p> <p>Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.</p> <p>Эстафеты на взаимодействие с товарищами</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют чередование бега и ходьбы.</p> <p>Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе.</p> <p>Выполняют чередование бега и ходьбы.</p> <p>Бросают набивной мяч из различных исходных положений.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
----	------------------	---	---	---	---

72	Игры и строевые упражнения: «Воробьи и вороны»	1	<p>Выполнение комплекса упражнений в движении.</p> <p>Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.</p> <p>Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
----	---	---	--	--	--

73	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.	Выполняют упражнения со скакалкой по возможности. Осваивают и используют игровые умения. Осваивают прыжки через скакалку по возможности	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»
74	Эстафеты на развитие координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)
75	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют коррегирующие упражнения после	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют коррегирующие упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют игровые задания в передаче предметов

			скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов	неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют игровые задания в передаче предметов с помощью учителя	
76	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения
77	Подвижная игра на развитие основных движений-лазания:	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей),	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
	«Перелет птиц»		лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу	поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция	

78	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
79	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют игровые задания в перекатывании мяча	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Владеют элементарными сведениями по овладению игровыми умениями

80	Эстафета с мячом	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)
81	Подвижные игры на развитие основных движений - перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от высоты	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Осваивают и используют игровые умения
82	Подвижные игры на развитие основных движений - перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1			

	Эстафета с мячом	1	<p>Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу.</p> <p>Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.</p> <p>Эстафеты на взаимодействие с товарищами</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя). Выполняют чередование бега и ходьбы.</p> <p>Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе. Выполняют чередование бега и ходьбы.</p> <p>Бросают набивной мяч из различных исходных положений.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>
83	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	<p>Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Выполнение непрерывного бега в среднем темпе.</p> <p>Подвижная игра на выполнение спрыгиваний с предметов, над приподнятых над землей, быстрое ориентирование в пространстве, взаимодействие согласно правилам</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.</p> <p>Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>

			игры		
Легкая атлетика - 19 часов					
84	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Выполнение ходьбы, сохраняя правильную осанку. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение бега в медленном темпе. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча	Выполняют построение по показу учителя. Выполняют ходьбу (под контролем учителя). Выполняют общеразвивающие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример. Осваивают и	Выполняют построение по сигналу учителя. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук. Выполняют общеразвивающие упражнения после показа учителя. Выполняют медленный бег. Осваивают и используют игровые умения

				используют игровые умения	
85	Метание большого мяча двумя руками из-за головы.	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом	Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя. Метают большой мяч двумя руками из-за головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или	Выполняют метание большого мяча двумя руками из-за головы после инструкции учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя
				обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	

86	Бег с преодолением простейших препятствий	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения
87	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание на дальность после инструкции и показа учителя
88	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища.	2	
89	Метание теннисного мяча на дальность	1	Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий. Выполнение метания на дальность	3-4 Выполняют упражнения комплекса. Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися	

			сильнейшей рукой		
90	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания.	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнения. Выполняют различные виды метания теннисных мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительнопространственные опоры. Выполняют захват и удержание теннисных мячей для метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
91	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного захвата, стойки и произвольного метания теннисного мяча в цель. Игры с элементами общеразвивающих упражнений		
92	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе.	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе.	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполняют метание с места в горизонтальную цель
93	Прыжок в длину	1			

	с места		Выполнение медленного бега.	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий), прыгают на толчком одной или двумя ногами с	
94	Прыжок в длину с места	1	Демонстрация прыжка в длину с места. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель	места. Осваивают метание с места в горизонтальную цель, ориентируясь на образец выполнения	
95	Прыжки с ноги на ногу до 10-15 м	1	Выполнение ходьбы на носках, на пятках. Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках.	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения

			многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах	Осваивают и используют игровые умения	
96	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Пробегание под скакалкой, перешагивание, перепрыгивание с одной ноги на другую, перепрыгивание на двух ногах через медленно вращающуюся скакалку вперед, с промежуточным подскоком. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки через скакалку на двух ногах. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки через скакалку на двух, на одной ноге. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
97	Круговые эстафеты до 20 м	1	Подвижная игра с элементами перестроений.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)
98	Круговые эстафеты до 20 м	1	Выполнение бега в чередовании		

			<p>ходьбой.</p> <p>Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений.</p> <p>Эстафета на скорость</p>	<p>Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)</p>	
99	Высокий старт 30 м	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют бег с высокого старта после инструкции и показа учителя
100	Высокий старт 30 м	1	<p>Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп.</p> <p>Ускорение на дистанции в 30 м, ознакомление с понятием высокий старт</p>	<p>Выполняют бег с высокого старта, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы</p>	
101	Медленный бег до 1-2 мин	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне.	Выполняют различные виды ходьбы в колонне по показу учителя.	Выполняют различные виды ходьбы по указанию учителя. Выполняют упражнения с малыми мячами по показу учителя. Выполняют медленный бег
102	Медленный бег до 1-2 мин	1	<p>Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами.</p> <p>Выполнение бега по длинной дистанции, технически правильное</p>	<p>Выполняют упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют медленный бег в чередовании с</p>	

			удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием	ходьбой	
--	--	--	---	---------	--

4 класс

№	Тема предмета	во ча Ко со л -	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Легкая атлетика– 17 часов					
1	Предупреждение травм во время занятий	1	Беседа о соблюдение техники безопасности во время выполнения упражнений. Переодевание в спортивную форму и обувь на урок. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Игра по выбору детей	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений). Готовятся к уроку, опираясь на образец выполнения обучающегося 2 группы. Участвуют в подвижной игре по	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу целыми предложениями. Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют упражнения по показу обучающегося. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

				инструкции и показу учителя	
2	Понятия о предварительной и исполнительной командах	1	<p>Построение в шеренгу. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой.</p> <p>Бег в медленном темпе в колонне по одному.</p> <p>Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Выполнение прыжков на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны.</p> <p>Коррекционная игра</p>	<p>Выполняют построение по показу учителя. Зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построения и перестроения по сигналу учителя.</p> <p>Ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд.</p> <p>Выполняют медленный бег. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>

3	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Закрепление ходьбы, сохраняя правильное положение тела. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение бега в медленном темпе	Выполняют построение по показу учителя. Выполняют ходьбу (под контролем учителя). Выполняют общеразвивающие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2	Выполняют построение по сигналу учителя. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук. Выполняют общеразвивающие
4	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	80-100 м. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча	группы, ориентируясь на его пример. Осваивают и используют игровые умения	упражнения после показа учителя. Выполняют медленный бег. Осваивают и используют игровые умения
5	Бег с изменением темпа	1	Выполнение сдачи рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение общеразвивающих	Выполняют строевые действия по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости пошаговая инструкция	Выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений. Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

			упражнений скакалкой. Коррекционная игра	со учителя). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в игре по инструкции учителя	
--	--	--	--	--	--

6	Прыжки на месте, с продвижением вперед, в сторону, назад на одной ноге	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Метание мяча в цель. Подвижная игра с элементами бега и ведением и бросками волейбольного мяча	Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Осваивают и используют игровые умения	Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Осваивают и используют игровые умения
---	--	---	---	--	--

7	Беговые упражнения	1	Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении. Ознакомление с названием беговых упражнений и их выполнение. Эстафета с бегом	Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Осваивают беговые упражнения выполняя на уменьшенном расстоянии. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Выполняют беговые упражнения. Участвуют в соревновательной деятельности
8	Прыжки с ноги на ногу до 10-15 м	1	Выполнение ходьбы на носках, на пятках. Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения
9	Ускорения до 30 м	1	Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Повторение низкого старта, пробегание с	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

			максимально возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра		
--	--	--	---	--	--

10	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Пробегание под скакалкой, перешагивание, перепрыгивание с одной ноги на другую, перепрыгивание на двух ногах через медленно вращающуюся скакалку вперед, с промежуточным подскоком. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки через скакалку на двух ногах. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки через скакалку на двух, на одной ноге. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
----	--	---	---	--	---

11	Бег с преодолением простейших препятствий	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения
12	Челночный бег 3x10 м	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение челночного бега, демонстрация техники высокого старта. Метание мячей с места левой и правой рукой	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по показу учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Выполняют метание мячей с места левой и правой рукой	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Метают мячи с места левой и правой рукой
13	Прыжок в глубину	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь.	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполняют метание с места в горизонтальную цель

			Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель	учителя, пооперационный контроль выполнения действий), прыгают на двух ногах на месте. Осваивают метание с места в горизонтальную цель, ориентируясь на образец выполнения	
14	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя. Прыгают в длину с небольшого разбега.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.
			среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка с разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь. Метание с места в вертикальную цель	Выполняют метание после инструкции и неоднократного показа учителя	Прыгают с небольшого разбега в длину. Выполняют метание после инструкции и показа учителя

15	Бросок набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками	1	Ходьба со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Выполнение быстрого бега на скорость. Определение названия мяча, какие качества развивают упражнения с этим мячом. Выполнение броска, согласовывая движения рук и туловища	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз	Выполняют ходьбу со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Бросают набивной мяч из различных исходных положений
16	Чередование бега и быстрой ходьбы	1	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками	Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя). Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз	Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе. Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений
17	Прыжки в высоту с места толчком двух ног	1	Выполнение ходьбы приставным шагом правое/левое плечо вперед. Выполнение прямолинейного бега с параллельной постановкой стоп. Выполнение прыжка из	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног после	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед по сигналу учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног

			правильного исходного положения. Метание теннисного мяча с места одной рукой на дальность	инструкции и неоднократного показа учителем	
Гимнастика – 23 часа					
18	Осанка	1	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа о правильной осанке. Выполнение упражнений, направленные на формирование навыка правильной осанки. Подвижная игра с бегом	Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам) с помощью педагога. Участвуют в игре по инструкции учителя	Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, упражнения на формирования правильной осанки). Играют в подвижную игру после инструкции учителя

19	Физические качества	1	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа об основных физических качествах и упражнениях на их развитие	Выполняют построение по инструкции учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека	Выполняют построение по команде учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека
20	Построение в шеренгу по одному, равнение, перестроение в колонну по одному	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю, выполнение строевой стойки, соблюдение интервала, выполнение строевых действия во время равнения, размыкание приставным шагом в сторону. Подвижная игра с бегом	Выполняют упражнение по показу учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
21	Перестроение из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю. Перестроение в движении, соблюдение интервала и дистанции. Выполнение общеразвивающих упражнений с	Участвуют в игровой деятельности под контролем педагога. Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Выполняют упражнения с предметами меньшее	Выполняют игровые задания по команде учителя. Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения с предметами по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения

	налево		большим мячом. Подвижная игра с лазанием	количество раз. Осваивают и используют игровые умения	
22	Размыкание от середины на вытянутые руки приставными шагами вправо, влево. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение размыкания по команде учителя, выполнение наклонов, поворотов туловища в сочетании с движениями рук и ног, выпадов правой и левой ногой, переходов из упора присев в упор лежа, приседаний, наклонов головы. Подвижная игра с прыжками	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы с наименьшим количеством повторений, по возможности. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы после показа учителем. Осваивают и используют игровые умения

23	Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой»	1	Ориентирование в схеме своего тела. Совершенствование функции дыхания во время ходьбы и бега	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»
----	--	---	--	---	---

24	Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги	1	Выполнение коррегирующих упражнений на дыхание. Выполнение лазания по гимнастической стенке разноименным способом ставя ноги на каждую рейку или через одну. Коррекционная игра	Выполняют коррегирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание на меньшую высоту. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют коррегирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
25	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют упражнения в равновесии по показу учителя, по возможности. Выполняют упражнения в ползании, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения в равновесии по инструкции учителя. Выполняют упражнения в ползании после инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
26	Упражнения гимнастическими палками	с 1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой: удержание гимнастической палки двумя руками хватом снизу и сверху, над головой, на уровне лопаток, перекладывание, поднятие, подбрасывание и ловля, перешагивание. Выполнение ползания на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке с помощью учителя, по возможности	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после показа учителем. Выполняют ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке по показу учителя

27	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом	Выполняют упражнения для расслабления мышц, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения для расслабления мышц по показу и инструкции учителя. Участвуют в соревновательной деятельности
28	Тренировка дыхания	1	Выполнение перестроения из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево. Выполнение дыхательных	Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во

			упражнений в ходьбе и беге. Коррекционная подвижная игра		время ходьбы и бега. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
29	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой. Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку	Выполняют упражнения с предметом меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку по прямому указанию учителя.	Выполняют упражнения с предметом по инструкции учителя. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку
30	Упражнения для развития пространственно-дифференцировки	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя

31	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение упражнений на равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом	Выполняют по показу учителя упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
32	Упражнения с обручем	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, перекладывание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны, приседания, прыжки, переступание	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем
33	Подлезание под препятствием высотой до 1 м	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, попластунски. Эстафеты с обручем	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см. Участвуют в соревновательной деятельности
34	Перелезание через гимнастического козла,	1	Выполнение упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия.	Преодолевают препятствия с помощью учителя, по возможности. Участвуют в игре по инструкции	Преодолевают препятствия после инструкции учителя. Играют в подвижную игру

	гимнастическое		Подвижная игра с элементами	учителя	после инструкции учителя
	бревно		общеразвивающих упражнений		
35	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей	1	Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом	Выполняют комплекс меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук самостоятельно
36	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по возможности	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя
37	Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра с бегом и прыжками	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
38	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке	Выполняют упражнения на равновесие после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игровых заданиях (в	Выполняют упражнения на равновесие после показа учителем.

	скамейке			паре)	Участвуют в соревновательной деятельности
39	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнения упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Удержание равновесия при выполнении стойки на одной ноге с различными положениями рук	Преодолевают препятствия с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя	Преодолевают препятствия после инструкции учителя. Выполняют упражнения на равновесие
40	Переноска грузов	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, попластунски. Выполнение упражнений в переноске набивных мячей, общим весом до 5 кг на расстояние 10-15 м, матов, скамеек	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Переносят груз и передают предметы с помощью учителя	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см. Переносят груз и передают предметы

Игры - 4 часа

41	Игры элементами корригирующих упражнений: «Ловишки-хвостики», «Салки»	с	1	Подвижные игры на выполнение упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, выполнение действий по сигналу и согласно правилам игры. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам с помощью педагога. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
42	Игры элементами корригирующих упражнений: «Ловишки-хвостики», «Салки»	с	1			
43	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»		1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.	Выполняют упражнения со скакалкой по возможности. Осваивают и используют игровые умения. Осваивают прыжки через скакалку по возможности	Выполняют упражнения со скакалкой по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения. Прыгают через скакалку на двух ногах
44	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»		1			

Лыжная подготовка – 18 часов

45	Техника безопасности и правила поведения на лыже	1	Беседа о правилах обращения с лыжным инвентарем и техники безопасности на занятиях лыжным спортом. Тренировочные упражнения в подготовке к занятию, выбор лыж и палок	Слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки), участвуют в беседе и отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план. Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя	Слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки), участвуют в беседе и отвечают на вопросы учителя. Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки
46	Совершенствование техники выполнения строевых команд и приемов	1	Тренировочные упражнения в подборе лыжного инвентаря и одежды к занятию. Выполнение строевых команд с лыжами и на лыжах, надевание и снятие лыж и палок	Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя Выполняют строевые команды по сигналу учителя	Готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки Выполняют строевые команды по сигналу учителя
47	Совершенствование техники выполнения строевых команд и приемов	1			
48	Передвижение в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне. Тренировочные упражнения на одевании лыжного инвентаря. Переступание на лыжах вокруг	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный

			пяток.		инвентарь. Выполняют переступание на лыжах по показу учителя
49	Подготовка к передвижению на лыжах	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне. Ухаживание за лыжным инвентарем, одевание его. Переступание на лыжах вокруг пяток, носков, приставной шаг вправо, влево	Выполняют построение с лыжами. Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя, по возможности самостоятельно. Выполняют переступание на лыжах (по возможности)	Выполняют построение с лыжами. Одевают лыжный инвентарь самостоятельно. Выполняют переступание на лыжах по показу учителя
50	Совершенствование техники выполнения ступающего шага	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под
	без палок и с палками		колонне. Тренировочные упражнения на одевании лыжного инвентаря. Выполнение ступающего шага: перекрестная координация движений рук и ног, перенос тяжести тела с одной ноги на другую, правильное положение	Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя Передвигаются на лыжах ступающим шагом	рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь. Передвигаются по лыжне ступающим шагом

			туловища и головы		
51	Совершенствование техники выполнения скользящего шага без палок и с палками	1	<p>Построение в шеренгу с лыжами у ноги.</p> <p>Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне.</p> <p>Одевание лыжного инвентаря.</p> <p>Передвижение на лыжах свободным, накатистым шагом без палок и с палками</p>	<p>Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p> <p>Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя</p> <p>Передвигаются на лыжах скользящим шагом</p>	<p>Выполняют построение с лыжами.</p> <p>Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p> <p>Одевают лыжный инвентарь.</p> <p>Передвигаются по лыжне скользящим шагом</p>
52	Совершенствование техники выполнения скользящего шага без палок и с палками	1	<p>Построение в шеренгу с лыжами у ноги.</p> <p>Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне.</p>	<p>Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p>	<p>Выполняют построение с лыжами.</p> <p>Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой,</p>
53	Прохождение отрезков на время от 200 до 300 м	1	<p>Построение в шеренгу с лыжами у ноги.</p> <p>Повторение безопасного способа переноски лыж при движении в колонне.</p>	<p>Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.</p>	<p>Выполняют построение с лыжами.</p> <p>Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой,</p>

54	Прохождение отрезков на время от 200 до 300 м	1	Одевание лыжного инвентаря. Прохождение на лыжах отрезков на скорость	Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя. Осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий)	соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь. Выполняют попеременный двухшажный ход после инструкции и показа учителя
55	Спуск в высокой стойке со склона, подъем «лесенкой» с соблюдением техники безопасности	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Переход на учебную лыжню в колонне по одному. Освоение названия способа подъема на лыжах. Сохранение равновесия при спуске со склона в высокой стойке, демонстрация техники подъема «лесенкой»	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя. Спускаются в высокой стойке со склона, подъем ступающим шагом с соблюдением техники безопасности	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя. Одевают лыжный инвентарь. Выполняют спуск в высокой стойке со склона, подъем «лесенкой» с соблюдением техники безопасности
56	Спуск в высокой стойке со склона, подъем «лесенкой» с соблюдением техники безопасности	1			
57	Спуск в высокой стойке со склона, подъем «лесенкой» с соблюдением техники безопасности	1			

58	Повороты переступанием в движении	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Переход на учебную лыжню в колонне по одному.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.
59	Повороты переступанием в движении	1	Передвижение по учебному кругу ступающим и скользящим шагом. Выполнение упражнения, демонстрирую	Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя. Выполняют повороты на лыжах на месте	Одевают лыжный инвентарь. Выполняют поворот переступанием в движении.
60	Повороты переступанием в движении	1	уверенное отрывание от снега лыжи, наклон в сторону поворота и вперед, сильно отталкиваясь от лыжи		
61	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,8 км	1	Построение в шеренгу с лыжами у ноги. Переход на учебную лыжню в колонне по одному.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.	Выполняют построение с лыжами. Передвигаются в колонне по одному с лыжами на плече и под рукой, соблюдая дистанцию по сигналу учителя.
62	Прохождение на лыжах за урок от 0,5 до 0,8 км	1	Прохождение дистанции на лыжах за урок	Одевают лыжный инвентарь с помощью учителя. Преодолевают дистанцию в произвольном темпе	Одевают лыжный инвентарь. Преодолевают дистанцию в быстром темпе
Игры – 22 часа					

63	Значение основные правила закаливания	и 1	Беседа об основных средствах и правилах закаливания организма. Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений). Выполняют построение с помощью педагога. Отвечают на вопросы односложно. Передвигаются в колонне бегом в чередовании с ходьбой по указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу. Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Осваивают правила игры
64	Значение утренней гимнастики	1	Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра с бегом	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют практические задания с заданным параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики) с помощью педагога. Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют практические задания с заданным параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики). Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

65	Перемещение на площадке в пионерболе, прием и передача мяча двумя руками у стены и в парах	1	Знакомство с игрой пионербол. Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения (взаимодействие с партнером)	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые умения
66	Бросок мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	1	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые умения
67	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Выполнение подачи мяча в игре	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча у стены по инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча в паре. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в
68	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1			пионерболе)

69	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1			
70	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе.	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога.	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке.
71	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	Выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Определение способов розыгрышей мяча на три паса в пионерболе	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя
72	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1			
73	Учебная игра в пионербол	1	Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение игровые действия соблюдая правила игры	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя. Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)
74	Учебная игра в пионербол	1			
75	Учебная игра в пионербол	1			

76	Игры с элементами общеразвивающих и корригирующих упражнений: «Фигур», «Светофор»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижные игры на освоение основных цветов, выполнение действий по сигналу учителя, выполнение перебежек	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
77	Игры с метанием	1	Ходьба с хлопками.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец	Выполняют ходьбу по показу

	мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»		Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижные игры на выполнение передачи – ловли мяча, согласование свои действия с действиями других игроков, соизмерение бросков с расстоянием до цели	выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
78	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

				инструкция учителя)	
79	Подвижные игры на развитие основных движений-прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия	Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в подвижной игре под контролем учителя	Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
80	Подвижные игры на развитие основных движений-перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от высоты	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем.

81	Подвижные игры на развитие основных движений-перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1			Осваивают и используют игровые умения
82	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы змейкой, в	Удерживают правильное положение тела во	Выполняют ходьбу змейкой, в

			полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами	время ходьбы (с помощью учителя). Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения	полуприседе. Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений. Осваивают и используют игровые умения
83	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Подвижная игра на выполнение спрыгиваний с предметов приподнятых над землей, быстрое ориентирование в пространстве, взаимодействие	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

			согласно правилам игры		
84	Подвижная игра «Бой петухов»	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра на взаимодействие согласно правилам игры	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя. Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)
Легкая атлетика – 18 часов					
85	Техника бега по дистанции	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение прямолинейного бега на носках с хорошей осанкой	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп
86	Техника бега по дистанции	1			
87	Техника	1	Выполнение ходьбы с	Выполняют ходьбу с изменением	Выполняют ходьбу с

	высокого старта		перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение высокого старта, вовремя начинать бег	направлений по ориентирам и командам учителя. Начинают бег с высокого старта	перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Начинают бег с высокого старта
88	Техника высокого старта	1			
89	Техника низкого старта	1	Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии.	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Осваивают бег с низкого старта, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя).	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта.
90	Техника низкого старта	1	Освоение техники низкого старта, пробегание с максимально возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра	Участвуют в игре по инструкции учителя	Играют в подвижную игру после инструкции учителя
91	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.
92	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка в высоту.	Осваивают прыжок в высоту с прямого разбега способом «перешагивание», ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя).	Прыгают в высоту с прямого разбега способом «перешагивание» после показа учителем

93	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Метание теннисного мяча в цель правой и левой рукой	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель по показу	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя
94	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	Выполнение теннисного мяча в цель правой и левой рукой	препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель по показу	препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя
95	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой рукой	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя. Удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя)	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания
96	Метание теннисного мяча на дальность	1	Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой рукой		
97	Метание теннисного мяча на дальность	1	Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой рукой		
98	Эстафетный бег	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу

99	Эстафетный бег	1	Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этап и передача эстафетной палочки участнику своей команды	Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)
100	Бег на скорость до 60 м	1	Выполнение беговых упражнений. Выполнение ускорения на дистанции в 30 м с низкого старта	Выполняют специально- беговые упражнения (по возможности) на укороченной дистанции. Выполняют бег с низкого старта на меньшей дистанции	Выполняют специально- беговые упражнения по показу учителя и инструкции. Выполняют бег с низкого старта
101	Бег на выносливость: кроссовый бег, чередующийся с быстрой ходьбой	1	Выполнение специально- беговых упражнений. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции.	Выполняют специально- беговые упражнения (по возможности). Выполняют медленный бег в чередовании с ходьбой	Выполняют специально- беговые упражнения Выполняют медленный бег
102	Бег на выносливость: кроссовый бег, чередующийся с быстрой ходьбой	1	Правильное удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием		

3.9. Рабочая программа по учебному предмету Труд (технология) (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Технология", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

3.9.1. Пояснительная записка.

Основная *цель* изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в обобщенном виде *задачи реализации содержания* учебного предмета «Труд (технология)» включают:

овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками;

развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Основными направлениями работы связаны с решением задач предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Согласно федеральной рабочей программе воспитания, к базовым ценностям российского общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек. При реализации рабочей программы по предмету «Труд (технология)» необходимо учитывать следующие целевые ориентиры: знание обучающимися основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей; позитивное отношение обучающихся к общественным ценностям; поведение, соответствующее правилам и социальным нормам, основанным на общественных ценностях.

В связи с этим необходимо решение воспитательных задач:

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Значимость предмета «Труд (технология)» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, а также положительных личностных качеств.

Место учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа в 1 дополнительном и 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет: в 1 дополнительном классе - 66 часов (2 часа в неделю), в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю); во 2 – 4 классах рассчитана на 34 учебные недели в год и составляет: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю).

3.9.2. Содержание учебного предмета.

Подготовительный период обучения¹

Человек и труд.

¹В случае начала обучения с 1 дополнительного класса содержание курса 1 класса, включая подготовительный период обучения, осваивается в течение двух лет. В случае начала обучения с 1 класса уроки строятся с учетом имеющихся навыков первоклассников, при этом содержание подготовительного периода включается в уроки для отработки и совершенствования техники.

Основные виды деятельности человека и профессий. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином (пластилин).

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина пластическим способом.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «вдавливание в шаблон» (мозаика из пластилина), «скручивание жгутиков в спираль».

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов, среда). Заготовка природных материалов (сушка). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном (бумага).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Техника безопасности при работе с клеем.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, мозаика.

Инструменты для резания бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии».

Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Конструирование из бумаги (из плоских деталей).

Работа с текстильными материалами (нитки).

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку, в клубок в заданном направлении (на себя, от себя).

1 КЛАСС

Человек и труд.

Основные виды деятельности человека и профессий. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином (пластилин).

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вдавливание пальцем», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов, среда). Заготовка природных материалов (сушка). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей

(пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.

Работа с бумагой и картоном (бумага).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой: аппликация.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги по шаблону. Понятие "шаблон".

Инструменты для резания бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «накручивание заготовки на палочку».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Конструирование из бумаги (из плоских деталей).

Работа текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку, на катушку, в клубок в заданном направлении (на себя, от себя);

разрывание, разрезание.

Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема".

2 КЛАСС

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином и глиной. Представления о глине как о поделочном материале. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «вдавливание пальцем». Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «вырезание по контурной линии» «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «скручивание трубочки из бумаги».

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы)

сматывание ниток в клубок;

разрывание, разрезание.

Шитье: инструменты для швейных работ(иглы, ножницы, наперсток).Правила безопасной работы с иглой. Приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вдевание нитки в иголку.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Профессия портного.Раскрой из ткани заготовки изделия. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

3 КЛАСС

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Организация рабочего места работе

с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, шаблону). Понятия: «линейка».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание по контуру (аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: «игла вверх-вниз».Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку».Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой, строчкой «косыми стежками».

Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).Условия труда и техника безопасности в школьной столярной мастерской.

Апликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.Формообразование при работе с проволокой.

Работа с металлом и металлоконструктором.

Профессия слесарь. Условия труда и техника безопасности в школьной слесарной мастерской.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

4 КЛАСС

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство. Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу «гармошка», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Правила работы с режущими и колющими инструментами. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми» стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями(зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на первом этапе общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на достижение обучающимися личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²

К концу обучения в **1 дополнительном классе**

Минимальный уровень:

называть материалы, используемые для выполнения трудовых работ с помощью учителя;

знать и называть цвета (основные) используемых материалов;

выполнять простые инструкции учителя;

выполнять операции, необходимые для обработки материала с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знать правила организации рабочего места;

называть виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда и правила их хранения;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы;

знать приемы работы (приемы соединения деталей), используемые на уроках ручного труда;

уметь организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;

работать с доступными материалами (пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

К концу обучения в **1 классе**

Минимальный уровень:

²Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

знать правила организации рабочего места;

знать виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей с помощью учителя;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной для первоклассников наглядностью:

составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

К концу обучения **во 2 классе**

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

называть виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей с помощью учителя;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой, нитками, тканью).

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

К концу обучения **в3 классе**

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места;

знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).

подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать названия инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

определять физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда;

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;

составлять стандартный план работы по пунктам;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

работать с доступными материалами;

использовать в работе материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);

выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знать виды художественных ремесел;

находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;

использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Личностные учебные действия:

осознавать себя в роли обучающегося, заинтересованного обучением, занятиями;

положительно относиться к результатам труда;

проявлять готовность к коллективному взаимодействию на уроках труда;

проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;

понимать ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и соблюдать правила поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию на уроках труда;

сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
доброжелательно относиться, сопереживать сверстникам;
уметь договариваться в конфликтных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

соблюдать правила на уроке (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
посещать учебные занятия;
осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям;
выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
активно участвовать в деятельности;
контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
оценивать свои результаты труда и корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
измерять, вычислять, планировать предстоящие действия;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Программа составлена на основе тематических разделов и допускает вариативный подход к очередности изучения содержания с учетом сохранения общего количества учебных часов.

Предлагаемые варианты тематического планирования и распределения часов на изучение тем могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования.

Темы	Количество часов по классам					Итого	
	1 класс	1 класс доп.	2 класс	3 класс	4 класс		
Вводное занятие	2		2	-	1	-	4
Работа с глиной и пластилином	22		12	8	-	-	42
Работа с природными материалами	4		7	5	3	-	20
Работа с бумагой и картоном	32		35	12	14	20	114
Работа с текстильными материалами	5		10	9	7	8	39
Работа с древесными материалами			-	-	3	2	5
Работа с металлом			-	-	-	2	4
Работа с проволокой			-	-	3	2	3
Работа с металлоконструктором			-	-	3	-	3
Всего	56		66	34	34	34	168

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС
(66 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа					
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и вопросам учителя	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам и вопросам учителя	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда
Работа с бумагой – 4 часа					
3	Сорта бумаги. Аппликация из готовых деталей «Пирамидка»	1	Назначение, сорта, свойства бумаги. Отличительные свойства бумаги и картона. Знакомство с техникой	Называют отличительные свойства бумаги и картона. по вопросам учителя. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем под контролем учителя. Ориентируются на листе картона. Приклеивают детали аппликации под контролем учителя	Называют отличительные свойства бумаги и картона. Повторяют за учителем понятие аппликация. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Ориентируются на листе картона. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Приклеивают детали аппликации

			<p>безопасности при работе с клеем.</p> <p>Знакомство с понятием аппликация.</p> <p>Ориентировка на листе картона</p>		
4	Аппликация из готовых деталей «Цветы в вазе»	1	<p>Расширение знаний о цветах.</p> <p>Обучение технологии изготовления предметной аппликации по образцу.</p> <p>Обучение безопасной работе с клеем.</p> <p>Обучение ориентировке на листе картона</p>	<p>Называют цветы по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Составляют композицию из нескольких предметов по образцу под контролем учителя.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Приклеивают детали аппликации под контролем учителя</p>	<p>Называют цветы по картинкам.</p> <p>Различают полевые и садовые цветы.</p> <p>Составляют композицию из нескольких предметов по образцу.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Приклеивают детали аппликации</p>
5	Аппликация из готовых деталей «Яблонька»	1	<p>Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах.</p> <p>Закрепление знаний техники безопасности при работе с</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Ориентируются на листе картона с помощью учителя.</p> <p>Приклеивают детали аппликации под контролем учителя</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p> <p>Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы.</p> <p>Приклеивают детали аппликации по показу и инструкции</p>

			клеем. Обучение выполнению аппликации по показу и инструкции. Закрепление умения ориентироваться на листе картона		
6	Аппликация из готовых деталей «Разноцветный зонтик»	1	Закрепление навыка работы по составлению аппликации из готовых деталей по образцу. Различение основных цветов. Закрепление техники безопасности при работе с клеем. Закрепление умений ориентировки на листе картона	Называют части зонта по вопросам учителя. Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Составляют аппликацию из нескольких частей под контролем учителя. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации под контролем учителя	Называют части зонта. Рассказывают о функциональной значимости зонта. Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из готовых деталей. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации
Работа с природными материалами– 4 часа					
7	Свойства	1	Виды	Называют формы и окраску	Называют формы и окраску листьев.

	природных материалов. Экскурсия в парк		природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Природные материалы и среды, где их находят	листьев по вопросам учителя. Повторяют виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Собирают листья	Называют виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Собирают листья
8	Работа с природными материалами. «Коллекция из листьев»	1	Использование листьев для украшения предметов быта. Предметы, сделанные из природного материала. Составление коллекции засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и вопросам учителя. Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством учителя	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Составляют коллекцию из сухих листьев
9	Аппликация из засушенных листьев «Осенний лес»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Составление	Называют деревья и их листья по картинкам и по вопросам учителя. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия.

			<p>аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Знакомство с приемами соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина</p>	<p>пластилина</p>	<p>Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>
10	<p>Аппликация из засушенных листьев и бересты «Березка»</p>	1	<p>Расширение знаний о разнообразии природного материала и его применения в поделках. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции</p>	<p>Называют природный материал. Выбирают нужные листочки в соответствии с образцом под контролем учителя. Равномерно располагают их на листе. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев и бересты под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>	<p>Называют природный материал. Выбирают нужные листочки в соответствии с образцом. Равномерно располагают их на листе. Ориентируются на плоскости листа. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев и бересты по инструкции учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>

			учителя и образцу изделия. Закрепление приема соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина		
Работа с пластилином – 6 часов					
11	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика «Мячик»	1	Знакомство с физическими свойствами пластилина. Предметы, сделанные из пластилина. Знакомство с физическими свойствами пластилина, правилами обращения с пластилином, инструментами и приемами работы с пластилином. Знакомство с видами	Называют изделия пластилина., инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и вопросам учителя. Называют игрушки по картинкам. Называют отличие мозаики от аппликации по вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	Называют поделочные материалы и изделия из пластилина, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют игрушки и материалы, из которых их изготовили. Называют отличие мозаики от аппликации. Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону

			<p>игрушек и материалами, из которых их производят. Знакомство с искусством мозаики и ее видами. Разминание пластилина в руках, отщипывание небольших кусочков и скатывание шариков</p>		
12	Пластилиновая мозаика «Неваляшка»	1	<p>Знакомство с историей возникновения игрушки неваляшки. Знакомство с геометрической фигурой «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Первоначальны е сведения о</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам и вопросам учителя. Соблюдают технику безопасности работы с пластилином под контролем учителя. Отличают мозаику из пластилина от других видов по вопросам учителя. Разогревают пластилин перед работой. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают мозаику из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разогревают пластилин перед работой. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>

			<p>мозаике из пластилина. Знакомство с технологией подготовки пластилина к работе (разогрев). Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков</p>		
13	Пластилиновая мозаика «Яблоко»	1	<p>Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах. Подбор цветовой гаммы. Закрепление технологии подготовки пластилина к</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам и вопросам учителя. Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Называют цвета. Подбирают пластилин нужного цвета. Разогревают пластилин перед работой. Выполняют приемы: «разминание</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Называют цвета. Подбирают пластилин нужного цвета. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разогревают пластилин перед работой. Выполняют приемы: «разминание пластилина в руках», «отщипывание небольших кусочков» и «скатывание шариков». Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка</p>

			<p>работе (разогрев). Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков</p>	<p>пластилина в руках», «отщипывание небольших кусочков» и «скатывание шариков». Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарик к шаблону</p>	<p>придавливая шарик к шаблону</p>
14	Пластилиновая мозаика «Груша»	1	<p>Расширение знаний о пользе фруктов. Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение технике выполнения мозаики из пластилина. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию</p>	<p>Называют фрукты по картинкам. Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарик к шаблону</p>	<p>Называют фрукты по картинкам. Рассказывают о пользе фруктов. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарик к шаблону</p>

			небольших кусочков и скатыванию шариков		
15	Пластилиновая мозаика «Репка»	1	Расширение знаний о пользе овощей. Обучение техники выполнения мозаики из пластилина. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции	Называют овощи по картинкам. Повторяют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Выполняют действия вместе с учителем по подражанию. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	Называют овощи по картинкам. Рассказывают о пользе овощей. Повторяют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону
16	Пластилиновая мозаика «Грибок»	1	Формирование представления о предметах природного мира группы «грибы». Формирование умения выделять признаки грибов. Закрепление навыков	Называют грибы и части гриба по картинкам и вопросам учителя. Повторяют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	Называют грибы и части гриба по картинкам. Повторяют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону

			<p>выполнения приемов работы с пластилином. Закрепление знаний правил работы с пластилином. Закрепление техники выполнения мозаики из пластилина.</p>		
Работа с бумагой– 6 часов					
17	<p>Аппликация мозаичная из бумаги «Воздушные шары»</p>	1	<p>Знакомство с особенностями мозаики из бумаги. Основные признаки фигуры овал. Различение овалов по величине. Знакомство с технологией выполнения мозаики из бумаги</p>	<p>Называют отличие мозаики из бумаги от мозаики из пластилина по вопросам учителя. Называют геометрическую фигуру овал. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за учителем. Выполняют мозаичную аппликацию «Воздушные шары» под руководством учителя</p>	<p>Называют отличие мозаики из бумаги от мозаики из пластилина. Называют геометрическую фигуру овал. Различают овалы по величине. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Выполняют аппликацию «Воздушные шары»</p>
18	<p>Аппликация мозаичная из бумаги «Юла»</p>	1	<p>Знакомство с историей игрушки.</p>	<p>Называют геометрическую фигуру треугольник. Рвут бумагу на небольшие</p>	<p>Называют геометрическую фигуру треугольник. Называют предметы, имеющие треугольную форму. Различают треугольники по величине.</p>

			<p>Знакомство с геометрической фигурой «треугольник» и её основными признаками. Соотнесение треугольника с предметами рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Различение треугольников по величине. Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон»</p>	<p>кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за учителем. Выполняют мозаичную аппликацию «Юла» под руководством учителя</p>	<p>Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют аппликацию «Юла»</p>
19	Аппликация мозаичная из бумаги «Снеговик»	1	<p>Уточнение и обобщение сведений о зиме. Знакомство с основными признаками</p>	<p>Называют признаки зимы по картинкам и вопросам учителя. Называют геометрическую фигуру круг. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Ориентируются на листе картона</p>	<p>Называют признаки зимы. Называют геометрическую фигуру круг. Различают круги по величине. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода</p>

			<p>фигуры круг. Различение кругов по величине. Закрепление умения ориентироваться на листе картона (верх, низ, справа, слева, сбоку). Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон». Обучение составлению изображения из частей</p>	<p>под руководством учителя. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за учителем. Выполняют мозаичную аппликацию «Снеговик» под руководством учителя</p>	<p>работы. Ориентируются на листе картона. Выполняют мозаичную аппликацию «Снеговик»</p>
20	Аппликация мозаичная из бумаги «Зимний лес»	1	<p>Систематизация знаний о приметах зимы. Обучение использованию в работе все пространство листа. Обучение</p>	<p>Называют приметы зимы по картинкам и вопросам учителя. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Располагают деревья, используя все пространство листа под контролем учителя.</p>	<p>Называют приметы зимы. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Располагают деревья, используя все пространство листа. Выполняют аппликацию «Зимний лес»</p>

			приемам работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков бумаги»	Выполняют мозаичную аппликацию «Зимний лес» под руководством учителя	
21	Аппликация мозаичная из бумаги «Ёлочка»	1	Знакомство с назначением сортов бумаги. Повторение основных признаков фигуры треугольник (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Закрепление умения ориентироваться на листе картона (верх, низ, выше, ниже). Закрепление навыков выполнения аппликации в	Называют геометрическую фигуру треугольник. Ориентируются на листе картона под контролем учителя. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Выполняют мозаичную аппликацию «Ёлочка» под руководством учителя	Называют геометрическую фигуру треугольник. Различают треугольники по величине. Ориентируются на листе картона. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Выполняют аппликацию «Ёлочка»

			технике «мозаика» из бумаги		
22	Аппликация мозаичная из бумаги «Новогодний шар»	1	<p>Знакомство с разными нетрадиционными способами изготовления новогодних украшений для елочек</p> <p>Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Повторение основных признаков фигуры круг.</p> <p>Различение кругов по величине.</p> <p>Закрепление навыков выполнения аппликации в технике «мозаика» из</p>	<p>Называют ёлочные игрушки по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Называют геометрическую фигуру круг.</p> <p>Рвут бумагу на небольшие кусочки.</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполняют мозаичную аппликацию «Новогодний шар» под руководством учителя</p>	<p>Называют ёлочные игрушки и материалы, из которого они сделаны.</p> <p>Называют геометрическую фигуру круг.</p> <p>Называют предметы, имеющие круглую форму.</p> <p>Выполняют действия по словесной инструкции.</p> <p>Различают круги по величине.</p> <p>Рвут бумагу на небольшие кусочки</p> <p>Выполняют аппликацию «Новогодний шар»</p>

			бумаги		
--	--	--	--------	--	--

Работа с пластилином – 6 часов

23	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Радуга»	1	<p>Повторение физических свойств пластилина.</p> <p>Знакомство с новыми приёмами работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина жгутиками (палочками, столбиками).</p> <p>Раскатывание жгутиков разных по цвету, длине, одинаковых по ширине.</p> <p>Соблюдение порядка цветов радуги.</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Повторяют за учителем порядок цветов радуги.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах пластилина.</p> <p>Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы.</p> <p>Выполняют действия по словесной инструкции.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками).</p> <p>Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p> <p>Соблюдают порядок цветов радуги</p>
24	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Улитка»	1	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Обучение приему раскатывания пластилина</p>	<p>Называют животных по картинкам.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками,</p>	<p>Называют животных.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.</p> <p>Закручивают жгутики в спираль.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>

			<p>столбиками (палочками, жгутиками). Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине.</p>	<p>жгутиками). Сравнивают длину вылепленной пластилина заготовки образцом контролем учителя. Закручивают жгутики спиралью помощью учителя. Заполняют шаблон жгутиками пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>	<p>из пластилина с образцом под контролем учителя. в с из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>
--	--	--	--	---	---

25	<p>Пластилиновая мозаика из жгутиков «Вишенки на ветке»</p>	1	<p>Повторение физических свойств пластилина. Обучение приемам работы с пластилином. Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Отработка приема «скручивание</p>	<p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной пластилина заготовки образцом контролем учителя. Заполняют шаблон</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>
----	---	---	--	--	--

			пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине	жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону	
26	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Стрекоза»	1	Расширение знаний о насекомых. Обучение приёмам работы с пластилином. Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Сравнение предметов по длине и толщине	Называют насекомых по картинкам и вопросам учителя. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону	Называют насекомых и их отличительные черты. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону
27	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Варежка»	1	Формирование представления о зимней одежде. Формирование первоначальных представлений об орнаменте. Обучение приёму «раскатывание пластилина столбиками	Называют предметы, относящиеся к группе «одежда». Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину	Называют предметы, относящиеся к группе «одежда» и их назначение. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону

			(палочками, жгутиками)». Сравнение предметов по длине и толщине	вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону	
28	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Елочка в снегу»	1	Формирование представления о зимних явлениях природы. Конкретизация представлений о зиме. Закрепление приёма «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)». Сравнение предметов по длине и толщине	Называют приметы зимы по картинкам и вопросам учителя. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону	Называют зимние явления природы и приметы зимы. Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону
Работа с бумагой – 6 часов					
29	Аппликация из комочков бумаги	1	Расширение знаний о зимних головных	Называют предметы,	Называют предметы, относящиеся к группе «головные уборы» и их отличительные черты.

	«Зимняя шапочка»		уборах. Формирование представлений о бумаге, как о поделочном материале. Знакомство с приемами «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление знаний техники безопасности при работе с клеем. Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу	относящиеся к группе «головные уборы». Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу
--	------------------	--	--	--	---

30	Аппликация из комочков бумаги «Зайчик»	1	Закрепление знаний о диких животных. Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, овал. Составление целого предмета из частей. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание	Называют животных по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.	Называют животных и их отличительные особенности. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу
----	--	---	--	---	--

			шариков). Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу	Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу под контролем учителя	
31	Аппликация из комочков бумаги «Гиацинт»	1	Расширение знаний о первых весенних цветах. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление знаний техники безопасности при работе с клеем. Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу	Называют цветы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя	Рассказывают о первых весенних цветах. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу
32	Аппликация из комочков бумаги «Барашек»	1	Конкретизация знаний о домашних животных. Совершенствование навыков работы с	Называют домашних животных по картинкам и вопросам учителя.	Называют домашних животных и их отличительные особенности. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация».

			<p>бумагой. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	<p>Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу</p>
33	Аппликация из комочков бумаги «Медвежонок Умка»	1	<p>Формировать начальные представления детей о севере, а его обитателях. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинкам. Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу</p>
34	Аппликация из комочков бумаги «Цыпленок»	1	<p>Расширение представлений о птицах.</p>	<p>Называют домашних птиц и их птенцов по</p>	<p>Называют домашних птиц и их птенцов. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p>

			<p>Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление навыка работы с клеем. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>картинкам и вопросам учителя. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	<p>Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу</p>
--	--	--	--	--	--

Работа с пластилином – 6 часов

35	Аппликация из пластилина «Солнце в тучах»	1	<p>Формирование представлений об основных свойствах объектов окружающего мира. Повторение правил работы с пластилином. Знакомство с техникой изготовления аппликации из пластилина. Закрепление приема «разминание пластилина в руках».</p>	<p>Называют природные явления по картинкам. Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по</p>	<p>Называют природные явления. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону</p>
----	---	---	---	--	--

			Знакомство с приемом «размазывание пластилина по поверхности шаблона»	картону	
36	Аппликация из пластилина «Флаг России»	1	Расширение знаний о флаге, как государственном символе. Обучение изображению на горизонтальной плоскости российского флага в технике изготовления аппликации из пластилина. Повторение правил работы с пластилином. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Обучение приему «размазывание пластилина по поверхности шаблона»	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
37	Аппликация из пластилина «Открытка для папы»	1	Повторение правил работы с пластилином. Обучение техники	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация.

			изготовления аппликации из пластилина. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Обучение приему «размазывание пластилина по поверхности шаблона» и создание с его помощью сюжетных картин	картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
38	Аппликация из пластилина «Овощи на тарелке»	1	Закрепление знаний о пользе овощей для организма человека. Повторение правил работы с пластилином. Обучение техники изготовления аппликации из пластилина. Обучение приему «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
39	Аппликация из пластилина «Фрукты на тарелке»	1	Закрепление знаний о пользе фруктов для организма человека. Закрепление приемов и правил работы с пластилином.	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону

			Обучение техники изготовления аппликации из пластилина. Обучение приему «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	
40	Аппликация из пластилина «Ваза для цветов»	1	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
Работа с бумагой– 12 часов					
41	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Долька арбуза»	1	Расширение представлений о фруктах и ягодах. Знакомство с устройством ножниц, их функциональным	Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по короткой вертикальной линии». Выполняют аппликацию

			<p>назначением. Закрепление знаний о геометрических фигурах - квадрат, полукруг. Знакомство с приемом вырезания квадратов из полосок бумаги. Знакомство с правилами хранения ножниц, техникой безопасности. Знакомство с приемом «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>безопасности при работе с ножницами. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	
42	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Гусеница»	1	<p>Расширение представлений о насекомых. Обучение созданию несложной композиции на листе из геометрических фигур. Обучение приему вырезания квадратов</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по короткой вертикальной линии». Выполняют аппликацию</p>

			<p>из полосок бумаги. Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии». Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	
43	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Черепашка»	1	<p>Расширение знаний о животных. Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат. Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги. Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с клеем. Выполнение</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по вертикальной линии». Выполняют аппликацию</p>

			аппликации с опорой на образец		
44	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Слонёнок»	1	Расширение знаний о животных. Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат. Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги. Формирование знаний правил хранения ножниц, техники безопасности. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец	Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по вертикальной линии». Выполняют аппликацию
45	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Грузовик»	1	Закрепление знаний об устройстве ножниц, их функциональном назначении. Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат. Закрепление приема	Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по вертикальной линии». Выполняют аппликацию

			<p>вырезания квадратов из полосок бумаги. Закрепление знаний правил хранения ножниц, техники безопасности. Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>контролем учителя. Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	
46	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Бабочка»	1	<p>Расширение знаний о насекомых. Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники</p>	<p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по наклонной линии». Выполняют аппликацию</p>

			<p>безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец</p>		
47	<p>Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Котенок»</p>	1	<p>Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии».</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по наклонной линии». Выполняют аппликацию</p>

			Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец		
48	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Лягушонок»	1	Закрепление понятия «диагональ» (из уголка в уголок). Отработка приема разрезания квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец	Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по наклонной линии». Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Выполняют аппликацию
49	Аппликация из геометрических фигур	1	Формирование первоначального представления о	Называют детали ножниц с помощью учителя.	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами.

	«Ракета»		<p>космосе, о ракете, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполняют приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Владеют приемами «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>
50	Аппликация из геометрических фигур «Пароход»	1	<p>Формирование первичных представлений о пароходе.</p> <p>Закрепление знаний геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p>	<p>Называют геометрические фигуры с помощью учителя.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполняют «разрез по наклонной линии» и «разрез</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемами «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>

			<p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>по прямой линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	
51	<p>Аппликация из геометрических фигур «Домик с ёлкой»</p>	1	<p>Формирование первичных представлений о жилище человека. Закрепление знаний геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии». Выполняют аппликацию</p>

			работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец		
52	Аппликация из геометрических фигур «Замок»	1	Закрепление знаний геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец	Называют детали ножниц с помощью учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемами «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии». Выполняют аппликацию
Работа с нитками – 6 часов					
53	Работа с нитками. «Клубок ниток»	1	Формирование первичных представлений о нитках, как о поделочном материале.	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и

			<p>Знакомство с физическими свойствами ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Знакомство с приёмом «наматывание ниток в клубок».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>учителя.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток по картинкам.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>определять их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>
54	Изготовление изделий из ниток. «Яблочко»	1	<p>Формирование представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Формирование знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные,</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за учителем анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

			<p>цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	
55	Изготовление изделий из ниток. «Котик»	1	<p>Закрепление первичных представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Закрепление знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам учителя.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток по картинкам.</p> <p>Выполняют наматывание ниток на картон.</p> <p>Выполняют предметно-</p>	<p>Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют наматывание ниток на картон.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

			<p>значимости в быту, игре. Знакомство с приёмом «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	
56	Изготовление изделий из ниток. «Цыпленок»	1	<p>Формирование понятия о празднике Пасха. Расширение словарного запаса: пасхальный кулич, пасхальное яйцо, пасхальный цыпленок. Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Отработка приёма «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-</p>	<p>Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

			практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)		
57	Изготовление изделий из ниток. «Овечки»	1	Закрепление знаний о домашних животных. Отработка приёма «наматывание ниток на основу». Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
58	Изготовление изделий из ниток. «Совушка»	1	Закрепление знаний о птицах. Закрепление приёма «наматывание ниток на основу». Знакомство с предметами, сделанными из	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)

			<p>ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	
Работа с бумагой– 4 часа					
59	Аппликация из бумаги «Рыбка»	1	<p>Закрепление навыка работы по составлению аппликации из готовых деталей по образцу.</p> <p>Различение основных цветов.</p> <p>Повторение техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Закрепление умений ориентировки на листе картона</p>	<p>Различают и называют основные цвета.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p> <p>Составляют аппликацию из нескольких частей под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Приклеивают детали аппликации под контролем учителя</p>	<p>Различают и называют основные цвета.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p> <p>Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы.</p> <p>Составляют аппликацию из готовых деталей.</p> <p>Соблюдают технику безопасности при работе с клеем.</p> <p>Приклеивают детали аппликации</p>
60	Аппликация	1	Закрепление умения	Повторяют правила	Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем.

	мозаичная из бумаги «Ёжик»		наклеивать кусочки бумаги в виде мозаики внутри всего контура. Закрепление приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков бумаги»	техники безопасности при работе с клеем. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Выполняют мозаичную аппликацию «Ёжик» под руководством учителя	Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Выполняют аппликацию «Ёжик»
61	Аппликация из комочков бумаги «Ветка сирени» (коллективная работа)	1	Расширение знаний о весенних цветах. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу	Называют цветы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя	Рассказывают о весенних цветах. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу
62	Аппликация из геометрических	1	Закрепление знаний геометрических	Называют детали ножниц с помощью	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.

	<p>фигур «Рыбки аквариуме»</p> <p style="text-align: center;">в</p>	<p>фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>учителя. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Работают ножницами. Владеют приемами «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии». Выполняют аппликацию</p>
--	---	--	--	--

Работа с пластилином –4 часа

63	<p>Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика «Цветик-семицветик»</p>	1	<p>Закрепление навыков выполнения приемов работы с пластилином. Закрепление знаний правил работы с пластилином. Закрепление техники выполнения мозаики из пластилина.</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Отличают мозаику из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>
----	---	---	---	--	--

				в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	
64	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика из жгутиков «Петушок»	1	Закрепление знаний о домашних птицах. Конкретизация представлений о зиме. Закрепление приёма «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутами)». Сравнение предметов по длине и толщине	Называют домашних птиц по картинкам и вопросам учителя. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутами). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Заполняют шаблон жгутами из пластилина слегка придавливая жгуты к шаблону	Называют домашних птиц. Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутами из пластилина слегка придавливая жгуты к шаблону
65	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Одуванчик»	1	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин,	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону

			учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	
66	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Жучки на клумбе»	1	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) и насекомых Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону

**1 КЛАСС
(66 часов)**

№	Тема предмета	В о :	Программное	Дифференциация видов деятельности обучающихся
---	---------------	-------	-------------	---

			содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа					
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда
Работа с глиной и пластилином – 3 часа					
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1	Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону

			обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
5	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	1	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев

				коллекцию из сухих листьев под руководством учителя	
Работа с природными материалами– 3 часа					
6	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
7	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	1	Листья деревьев и свойства засушенных	Называют деревья и их листья по картинкам.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа.

			<p>листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина</p>	<p>Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>	<p>Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>
8	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	<p>Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по</p>	<p>Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя.</p>	<p>Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина</p>

			инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	
--	--	--	---	---	--

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

9	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	1	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством учителя	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Определяют сорта бумаги и её цвет. Называют свойства бумаги. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию сортов бумаги
---	--	---	---	---	---

10	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1	<p>Назначение сортов бумаги.</p> <p>Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина).</p> <p>Различение треугольников по величине.</p> <p>Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур.</p> <p>Сгибают треугольник пополам под руководством учителя.</p> <p>Выполняют аппликацию «Ёлочка» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур.</p> <p>Называют основные признаки фигуры треугольник.</p> <p>Различают треугольники по величине.</p> <p>Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.</p> <p>Сгибают треугольник пополам.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник.</p> <p>Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте</p>
11	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	<p>Назначение и сорта бумаги.</p> <p>Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина).</p> <p>Различение квадратов по</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур.</p> <p>Сгибают квадрат пополам под руководством учителя.</p> <p>Собирают изделие</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур.</p> <p>Называют основные признаки фигуры квадрат.</p> <p>Различают квадраты по величине.</p> <p>Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.</p> <p>Сгибают квадрат пополам по диагонали.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат.</p> <p>Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги.</p>

			<p>величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)</p>	<p>стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» под руководством учителя</p>	<p>Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте</p>
12	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	1	<p>Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам под руководством учителя. Собирают изделие «Наборная линейка» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Различают прямоугольники по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте</p>

			<p>направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)</p>		
--	--	--	--	--	--

Работа с глиной и пластилином – 2 часа

13	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1	<p>Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины</p>	<p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике под руководством учителя. Лепят конструктивным способом лепки</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану. Лепят конструктивным способом лепки</p>
----	---	---	---	---	---

			вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике		
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя

			план с частичной помощью учителя		
Работа с бумагой и картоном – 5 часов					
15	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1	Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата
16	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат».	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца

			Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»	от других геометрических фигур. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца	
17	Аппликация «Парусник из треугольников»	1	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану

			предметно-операционным планом	ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя	
18	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану

			предметно-операционным планом	конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя	
19	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1	Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат и треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану

			операционным планом	Выполняют работу по предметно- операционному плану под контролем учителя	
--	--	--	------------------------	--	--

Работа с глиной и пластилином– 3 часа

20	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1	Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь),	Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью учителя. Называют предметы природного мира группы «Овощи». Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка),	Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план
----	--	---	--	---	--

			<p>«вдавливание пальцем пластилина».</p> <p>Прием «вытягивание шара и овала до конической формы».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>«раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь),</p> <p>«вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	
21	<p>Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара)</p> <p>«Пирамидка из четырёх колец»</p>	1	<p>Конструктивный способ лепки предметов.</p> <p>Предметы рукотворного мира группы «Игрушки».</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов.</p> <p>Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки».</p> <p>Делят пластилин в соответствии с количеством,</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов.</p> <p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки»</p> <p>Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>

		<p>изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом.</p> <p>Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>	<p>величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического</p>	
--	--	---	---	--

				действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя	
22	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»	1	<p>Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы».</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки),</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы природного мира группы «Грибы».</p> <p>Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки),</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов.</p> <p>Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы».</p> <p>Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>

			«сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя	
--	--	--	--	---	--

Работа с природными материалами – 3 часа

23	Работа с природными материалами «Ёжик»	1	Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной
----	--	---	---	--	---

			<p>шишек в опорой на конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
24	Работа с природным материалом. «Чудо-животное»	1	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма,</p>	<p>Называют природный материал и его свойства. Используют</p>	<p>Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-</p>

		<p>цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
--	--	--	---	---

25	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).</p> <p>Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работа с различными поделочными материалами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до</p>	<p>Называют природный материал и его свойства.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Выполняют прием работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и</p>	<p>Рассказывают о природном материале.</p> <p>Называют свойства природного материала.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
----	--	---	---	--	---

			конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	«сплющивание пластилина ладонью»	
Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
26	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1	Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам учителя. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания	Называют сорта и цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью учителя. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	Называют сорта и цвета бумаги. Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу

			кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	помощью учителя	
27	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	1	Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в	Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» под	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)

			<p>пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>	<p>контролем учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя</p>	
28	<p>Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»</p>	1	<p>Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение</p>	<p>Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют</p>	<p>Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владет приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>

			<p>приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>	<p>приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя</p>	
--	--	--	---	---	--

Работа с глиной и пластилином – 1 час

29	Работа с глиной и пластилином	1	Предметы природного мира	Называют предметы	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы».
----	-------------------------------	---	--------------------------	-------------------	---

	«Цыплёнок»	<p>группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры</p>	<p>природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки шарообразной формы. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью учителя. Соединяют детали, используя прием «примазывание».</p>	<p>Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки шарообразной формы. Владеют приемом «прищипывание пластилина». Соединяют детали, используя прием «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры</p>
--	------------	---	---	---

				Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры под контролем учителя	
Работа с бумагой и картоном – 5 часов					
30	Конструирование «Бумажный фонарик»	1	Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц»	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план. Называют, различают и называют цвета

			<p>выполнении короткого разреза. Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план</p>	<p>под контролем учителя. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Называют, различают и называют цвета</p>	
31	Конструирование «Декоративная веточка»	1	<p>Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>	<p>Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для</p>	<p>Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>

				этого схемы из учебника под контролем учителя	
32	Плоские ёлочные игрушки	1	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.</p> <p>Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Умение резать по короткой наклонной линии.</p> <p>Контролирование мышечное усилие при выполнении короткого надреза.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Режут по короткой наклонной линии.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Режут по короткой наклонной линии.</p> <p>Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>
33	Конструирование «Флажки»	1	<p>Планирование ближайшей операции с</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник,</p>

			<p>помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>помощью пооперационного плана под руководством учителя. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>квадрат). Размечают по шаблону. Резут по короткой наклонной линии. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>
34	Конструирование «Бумажный цветок»	1	<p>Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p>

			шаблону. Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разреза по длинной линии. Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план	шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план под руководством учителя	Правильно распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план
--	--	--	--	--	---

Работа с глиной и пластилином – 1 час

35	Работа с пластилином. Животные «Котик»	1	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры
----	---	---	---	---	--

			<p>овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры</p>	<p>план с помощью учителя. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры под контролем учителя</p>	
--	--	--	--	--	--

Работа с бумагой и картоном – 3 часа

36	Работа с бумагой «Листочки»	1	<p>Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисование по опорным точкам снизу вверх</p>	<p>Различают прямые и кривые линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону с помощью учителя.</p>	<p>Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по дугобразной линии</p>
----	-----------------------------	---	---	--	---

			<p>(графические упражнения). Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разрезы по дугообразной линии</p>	<p>Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя</p>	
37	Аппликация «Ветка рябины»	1	<p>Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и</p>	<p>Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью</p>	<p>Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев</p>

			различение цветов— красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	учителя. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый	
38	Аппликация «Цветы в корзине»	1	Разбор аппликации по вопросам учителя. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приема «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы (квадрат). Прием «скругление углов прямоугольной формы».	Выполняют практические действия с бумагой. Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана с помощью учителя. Ориентируются в	Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы». Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура

			<p>Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>	<p>пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью учителя</p>	
--	--	--	---	--	--

Работа с текстильными материалами – 3 часа

39	Работа с нитками «Клубок ниток»	1	<p>Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p> <p>Называют предметы,</p>	<p>Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>
----	---------------------------------	---	--	--	---

			<p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.</p> <p>Наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>сделанные из ниток.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	
40	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1	<p>Нитки.</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.</p> <p>Выполнение приемов наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторение за учителем анализа образца и</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работают с нитками (сматывание клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

			<p>планирование хода работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Называют предметы, сделанные из ниток.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	
41	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1	<p>Нитки.</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.</p> <p>Выполнение приема наматывания ниток на основу.</p> <p>Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

			плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	
Работа с бумагой и картоном – 13 часов					
42	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с помощью учителя	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии
43	Аппликация	1	Геометрическая	Соотносят круг с	Рассказывают о геометрической фигуре «круг».

	«Снеговик»		<p>фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов.</p> <p>Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>	<p>предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью учителя</p>	<p>Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов.</p> <p>Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>
44	Аппликация «Гусеница»	1	<p>Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов.</p> <p>Вырезание по кругу, рационально используя приемы</p>	<p>Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов.</p> <p>Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>

			резания бумаги		
45	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью учителя. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону с помощью учителя. Вырезают по кривой линии	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии
46	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о	Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с

		<p>геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя.</p> <p>Работают с</p>	<p>«сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя.</p> <p>Работают с</p>	<p>угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом.</p> <p>Называют геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя</p>
--	--	--	---	---

			<p>боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называние геометрических форм в полуфабрикate</p>	<p>пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью учителя</p>	
47	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам»</p>	<p>Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник и прямоугольник) и их признаках. Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по</p>

		<p>и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Инструкция, содержащая пространственную характеристику.</p> <p>Работа с пооперационным</p>	<p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью учителя.</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя</p>	<p>вопросам учителя.</p> <p>Комментируют предметно-практические действия с бумагой</p>
--	--	---	--	--

			изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате		
48	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	1	Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»
49	Плоскостное	1	Симметрия.	Владеют	Рассказывают о симметрии.

	конструирование. «Плетёный коврик из полос бумаги»		Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»
50	Объёмное конструирование «Птичка»	1	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя

			операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя	операционный план и образец самостоятельно и с помощью учителя	
51	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг,	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)

			квадрат)		
52	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно- операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбирают изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
53	Плоскостное конструирование «Закладка для	1	Орнамент (в орнаменте все элементы могут	Выполняют прием разметки по шаблону	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать

	книг геометрическим прорезным орнаментом»	с	чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно- операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
54	Аппликация «Самолёт облаках»	в	1 Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью учителя (определять	Планируют ход работы с помощью предметно- операционного плана и с помощью учителя.	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликации с помощью учителя. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура.

		<p>тематику, выделять детали, цветové отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание).</p> <p>Рассказ о предметах симметричного строения.</p> <p>Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки.</p> <p>Симметричное вырезание изображения сложного контура.</p>	<p>Оценивают качество выполненного изделия.</p> <p>Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью учителя.</p> <p>Обрывают бумагу</p>	<p>Обрывают бумагу</p>
--	--	--	--	------------------------

			Обрывание бумаги		
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
55	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	1	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя	Разбирают объект и планируют ближайшую пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию
56	Макет «Снегурочка в лесу»	1	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-	Разбирают объект и планируют ближайшую пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина.

			<p>графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию</p>	<p>графический пооперационный план с помощью учителя. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя</p>	<p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>
--	--	--	---	---	--

Работа с природными материалами – 1 час

57	<p>Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»</p>	1	<p>Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей</p>	<p>Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о природных материалах и их художественно - выразительных свойствах. Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план</p>
----	--	---	--	--	--

			операции с опорой на пооперационный план		
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
58	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	<p>Растения. Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т д.).</p> <p>Определение формы, количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой).</p> <p>Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Сгибание квадрата в три раза.</p> <p>Приемы «сгибание</p>	<p>Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.).</p> <p>Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Сгибают квадрат в три раза.</p> <p>Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>	<p>Рассказывают о растениях.</p> <p>Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.).</p> <p>Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой).</p> <p>Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Сгибают квадрат в три раза.</p> <p>Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник).</p> <p>Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>

			<p>бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник).</p> <p>Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>		
59	<p>Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»</p>	1	<p>Птицы.</p> <p>Складывание бумаги в гармошку.</p> <p>Выполнение приема «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону с помощью</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку.</p> <p>Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Рассказывают о птицах.</p> <p>Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону.</p> <p>Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя</p>

			самостоятельно и с частичной помощью учителя	учителя. Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью учителя	
Работа с текстильными материалами – 7 часов					
60	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	1	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
61	Приёмы шитья.	1	Определение	Называют	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы

	«Шитьё по проколам»		<p>свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	<p>использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>
62	<p>Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)</p>	1	<p>Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце</p>	<p>Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>

			<p>строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	
63	<p>Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)</p>	1	<p>Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют геометрические фигуры. Выполняют прием</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют и называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>

				шитья «игла вверх-вниз»	
64	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	1	Нитки. Название правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два- три раза на одном месте). Название понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два- три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
65	Вышивание.	1	Нитки.	Называют	Рассказывают о нитках.

	Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»		<p>Определение правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевание нитки в иглолку.</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Название понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иглолку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.</p> <p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иглолку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
66	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по	1	<p>Нитки.</p> <p>Название правил безопасной работы с иглой.</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иглолку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза</p>

	проколам»		<p>Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Освоение понятий: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
--	-----------	--	--	--	---

2 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	в о :	Программное	Дифференциация видов деятельности
---	---------------	-------	-------------	-----------------------------------

			содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	1	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работы, образцы поделочных материалов, инструментов и изделий. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Анализируют геометрическое тело «брус». Рассказывают о бруске употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя

			<p>Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам учителя, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p>	<p>пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью учителя. Рассказывают о брусе употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обработывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя,</p>	
--	--	--	--	---	--

				составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя	
2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»	1	Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Работа по плану. Текущий контроль	Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец с помощью учителя. Рассказывают о геометрическом теле «брус» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, придерживаются плана в процессе	Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец. Рассказывают о геометрическом теле «брус». Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, придерживаются плана в процессе изготовления изделия, осуществляют текущий контроль

				изготовления изделия под контролем учителя	
Работа с природными материалами – 3 часа					
3	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	1	Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Понятие «орнамент». Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Ориентируются на плоскости листа. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Ориентируются на плоскости листа. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»

			<p>геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>	<p>плану с помощью учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>	
4	<p>Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»</p>	1	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия,</p>	<p>Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных</p>	<p>Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают</p>

			<p>с ориентировкой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Столярные инструменты и правила работы с шилом</p>	<p>материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с помощью учителя. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом</p>	<p>свое изделие по вопросам учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом</p>
5	Изготовление игрушек из	1	Изделия, игрушки,	Рассказывают о изделиях,	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.

<p>скорлупы ореха.«Кораблик» , «Черепашка», «Рыбка»</p>		<p>сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание,</p>	<p>игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением</p>	<p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.). Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>
---	--	--	--	---

			сплющивание, вытягивание	другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем учителя. Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	
--	--	--	--------------------------	---	--

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

6	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	1	Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная,	Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью учителя. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Называют цвета, в которые окрашена бумага	Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Составляют коллекцию «Сорта бумаги». Называют цвета, в которые окрашена бумага
---	--	---	---	---	---

			книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная		
7	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	1	Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализ, с опорой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам учителя.	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Объясняют понятие «аппликация». Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности

			<p>Обработка бумаги с использованием приемов сминания.</p> <p>Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности</p>	<p>пространственное расположение по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания.</p> <p>Повторяют правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя</p>	
8	<p>Технология складывания фигурки из бумаги.</p> <p>«Маска собачки»</p>	1	<p>Геометрические фигуры (квадрат, треугольник).</p> <p>Сходство и различия этих фигур (стороны, углы).</p> <p>Коррекция</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат».</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Читают изобразительно-графический план с помощью учителя.</p> <p>Комментируют ход работы.</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат».</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Читают изобразительно-графический план с помощью учителя.</p> <p>Комментируют ход работы.</p>

			<p>восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Чтение изобразительно-графического плана с помощью учителя</p>	<p>сходство и различия этих фигур по вопросам учителя. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя. Читают изобразительно-графический план с помощью учителя. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем учителя</p>	<p>Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками</p>
9	<p>Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник,</p>	1	<p>Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре,</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту,</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила и работают с шаблоном.</p>

треугольник, круг, овал»	<p>учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу</p>	<p>игре, учебе по вопросам учителя. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила работы с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем учителя</p>	<p>Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу</p>
--------------------------	--	---	---

Работа с текстильными материалами – 2 часа

10	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	1	Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам учителя. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом с помощью учителя	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом
----	--	---	--	--	--

11	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	<p>Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы.</p> <p>Представления об одежде.</p> <p>Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевание нитки в иголку.</p> <p>Прием завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планирование с опорой на предметно-операционный</p>	<p>Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-</p>	<p>Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы.</p> <p>Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.</p>
----	---	---	---	---	---

			план с частичной помощью учителя	операционный план с частичной помощью учителя	
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
12	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.«Кружка»	1	Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на предметно—операционный план с частичной помощью	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам учителя. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя. Лепят чашки цилиндрической формы под контролем учителя. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят чашки цилиндрической формы. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя

			учителя	пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя	
13	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1	<p>Пластилин и его физические свойства.</p> <p>Лепка конструктивным способом изделия конической формы.</p> <p>Понятия «конус», «усеченный конус».</p> <p>Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в</p>	<p>Рассказывают о пластине и его физических свойствах по вопросам учителя.</p> <p>Лепят конструктивным способом изделия конической формы под контролем учителя.</p> <p>Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус».</p> <p>Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Сравнивают предметы по величине по вопросам учителя.</p> <p>Осуществляют контроль длины вылепленной из</p>	<p>Рассказывают о пластине и его физических свойствах.</p> <p>Лепят конструктивным способом изделия конической формы.</p> <p>Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус».</p> <p>Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Сравнивают предметы по величине.</p> <p>Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.</p> <p>Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.</p>

			рабочей тетради. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план	пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью учителя. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план по вопросам учителя	
--	--	--	---	--	--

Работа с природными материалами – 1 час

14	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	1	Представления о деревьях, листьях. Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление	Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам учителя. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах по вопросам учителя. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки	Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план
----	---	---	--	--	---

			<p>аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе</p>	<p>и свойства аппликационных изображений по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя</p>	
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
15	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	1	<p>Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности</p> <p>Правила работы с шаблоном.</p> <p>Понятия «контур», «силуэт».</p> <p>Вырезание ножницами по контурной линии</p>	<p>Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам учителя.</p> <p>Повторяют правила работы с шаблоном.</p> <p>Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт».</p> <p>Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности.</p> <p>Повторяют правила работы с шаблоном.</p> <p>Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт».</p> <p>Вырезают ножницами по контурной линии</p>

16	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	1	<p>Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений.</p> <p>Понятие «бумажная мозаика».</p> <p>Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу».</p> <p>Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств.</p> <p>Изготовление изделий по предметно-операционному плану с</p>	<p>Знакомятся с понятием «бумажная мозаика».</p> <p>Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем учителя.</p> <p>Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных</p>	<p>Знакомятся с понятием «бумажная мозаика».</p> <p>Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу».</p> <p>Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства.</p> <p>Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений</p>
----	--	---	--	--	--

			частичной помощью учителя	изображений	
Работа с текстильными материалами – 1 час					
17	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	1	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам учителя. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток
Работа с глиной и пластилином – 1 час					
18	Лепка чайной посуды в форме шара.	1	Представления о глине как о поделочном	Изучают новые сведения о глине как о поделочном	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства.

<p>«Чайник для заварки»</p>		<p>материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Геометрическое тело «шар», его признаки. Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара. Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя</p>	<p>материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам учителя. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия под контролем учителя. Подробно анализируют свое</p>	<p>Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия. Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя</p>
-----------------------------	--	--	--	--

				изделие по вопросам учителя	
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
19	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	1	<p>Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов под контролем учителя. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами:</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези</p>

				«разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези с помощью учителя	
20	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	1	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Собирают изделие способом склеивания заготовок

			полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок	линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью учителя. Собирают изделие способом склеивания заготовок под контролем учителя	
--	--	--	---	---	--

Работа с текстильными материалами – 1 час

21	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	1	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам учителя. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик под контролем учителя. Выполняют прием	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик
----	--	---	--	---	--

				сминания бумаги и скатывания в шарик	
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
22	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»	1	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом под контролем учителя. Рассказывают о животных по вопросам учителя. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам учителя. Анализируют	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом. Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность. Соединяют детали в одно целое

			целое	объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью учителя. Соединяют детали в одно целое	
23	Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка»	1	Сведения о скульптуре и ее предназначении. Конструктивный способ лепки. Пластический способ лепки из пластилина. Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягива ние», «прищипыв ание», «вдавливани е». Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении по вопросам учителя. Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам учителя. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах по вопросам учителя. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», « вдавливание».	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении. Рассказывают о конструктивном способе лепки. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя

			помощью учителя	Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с помощью учителя	
Работа с природными материалами – 1 час					
24	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	1	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями по вопросам учителя. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам учителя. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов.	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом и отчитываются о проделанной работе

			вопросам учителя. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной работе	Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя и отчитываются о проделанной работе по вопросам учителя	
--	--	--	--	---	--

Работа с бумагой и картоном – 1 час

25	Аппликация «Грузовик»	1	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»).	Рассказывают о линейке по вопросам учителя. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам учителя. Размечают детали по линейке под контролем учителя. Владеют навыками резания ножницами по размеченным	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Размечают детали по линейке. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями
----	-----------------------	---	--	---	--

			Осуществление контрольных действий	линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия по вопросам учителя	
--	--	--	------------------------------------	---	--

Работа с текстильными материалами – 3 часа

26	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	1	Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей под контролем учителя	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей
----	---	---	---	---	--

27	Раскрой из ткани заготовки	1	Профессия портного.	Рассказывают о ткани по вопросам	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного.
----	----------------------------	---	---------------------	----------------------------------	--

	изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»		Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	учителя. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологиями раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани	Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологиями раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани
28	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	1	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам учителя. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл.	Рассказывают о профессии портного, швеи. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями

			и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя	Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу под контролем учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями	
--	--	--	---	--	--

Работа с бумагой и картоном – 1 час

29	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках по вопросам учителя.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках. Изготавливают поздравительную открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам
----	---	---	---	---	--

			или по вопросам учителя. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу	Изготавливают поздравительную открытку по образцу под контролем учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам	
--	--	--	--	---	--

Работа с пластилином – 1 час

30	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	1	Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений по	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность.
----	--	---	---	---	---

			<p>«Колобок».</p> <p>Составление плана работы с опорой на наглядность.</p> <p>Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении».</p> <p>Лепка изделия конструктивным способом.</p> <p>Сборка макета</p>	<p>вопросам учителя.</p> <p>Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»:</p> <p>выделяют главное и второстепенное в изделии;</p> <p>определяют пространственное положение деталей на макете;</p> <p>выявляют пропорциональное и цветное соотношение элементов макета по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план работы с опорой на наглядность с помощью учителя.</p> <p>Выполняют изделие в соответствии с планом под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами: «скатывание пластилина в</p>	<p>Выполняют изделие в соответствии с планом.</p> <p>Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении».</p> <p>Лепят изделие конструктивным способом.</p> <p>Собирают макет</p>
--	--	--	---	--	---

				<p>форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет</p>	
--	--	--	--	--	--

Работа с бумагой и картоном – 2 часа

31	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	<p>Проверка знаний детей о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью учителя. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью учителя. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка. Составляют композицию из бумажных фигурок</p>
----	---	---	--	---	--

			<p>колобка и волка. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок</p>	<p>частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Составляют композицию из бумажных фигурок</p>	
32	<p>Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»</p>	1	<p>Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы. Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Приемы</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по вопросам учителя. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Владеют приемами вырезания из бумаги. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры</p>

			<p>вырезания из бумаги. Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательно сти действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры</p>	<p>операционному плану с помощью учителя. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью учителя. Владеют приемами вырезания из бумаги. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры под контролем учителя</p>	
--	--	--	---	---	--

Работа с текстильными материалами – 2 часа

33	<p>Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»</p>	1	<p>Вышивка. Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками. Повторяют правила безопасной работы с иглой</p>
----	---	---	--	--	---

			<p>Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Правила безопасной работы с иглой. Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками</p>	<p>«расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью учителя. Повторяют правила безопасной работы с иглой по вопросам учителя</p>	
34	<p>Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»</p>	1	<p>Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков. Вышивание сметочным стежком.</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками» по вопросам учителя. Знакомятся с видами отделочных ручных стежков</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком. Соблюдают правила безопасной работы с иглой</p>

			Правила безопасной работы с иглой	(стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила безопасной работы с иглой	
--	--	--	-----------------------------------	---	--

3 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1	Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам учителя. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью

				<p>обработке по вопросам учителя и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	
--	--	--	--	--	--

Работа с природными материалами – 2 часа

2	<p>Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев «Птица»</p>	1	<p>Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью учителя.</p>	<p>Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места</p>
---	---	---	---	---	---

				<p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>	
3	Аппликация из скорлупы ореха «Воробы на ветках»	1	<p>Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Определение признаков и свойств орехов.</p> <p>Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделий из</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов.</p> <p>Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Работают в коллективе</p>

			<p>скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов</p>	<p>объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Работают в коллективе</p>	
--	--	--	---	--	--

Работа с бумагой и картоном – 3 часа

4	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	1	<p>Сравнение разных сортов бумаги.</p> <p>Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой.</p> <p>Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Соблюдение правил организации рабочего места</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов.</p> <p>Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов.</p> <p>Определяют сорт бумаги по изделию.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>
---	--------------------------------------	---	--	--	--

				Соблюдают правила организации рабочего места	
5	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места
6	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантовке»	1	Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на	Рассказывают о картоне по вопросам учителя. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют	Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план

	анном картоне»		предметно-операционный план	технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя	
--	----------------	--	-----------------------------	---	--

Работа с проволокой – 2 часа

7	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	1	<p>Рассказ о проволоке, познавательные сведения</p> <p>Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.</p> <p>Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.</p> <p>Формообразование при работе с проволокой</p>	<p>Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.</p> <p>Осваивают умения формообразования</p>	<p>Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.</p> <p>Осваивают умения формообразования при работе с проволокой</p>
---	---	---	---	---	---

				при работе с проволокой	
8	Работа с проволокой «Паук»	1	Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой
Работа с древесиной – 2 часа					
9	Работа с древесиной. Экскурсия в	1	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обработывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).

	школьную столярную мастерскую		школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	различают их. Обработывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя. Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской	Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской
10	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1	<p>Рассказ об изделиях из древесины и их назначении.</p> <p>Освоение технологии изготовления опорного колышка.</p> <p>Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами.</p> <p>Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями</p>	<p>Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении.</p> <p>Изготавливают опорный колышек под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной,</p>	<p>Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении.</p> <p>Изготавливают опорный колышек.</p> <p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами</p> <p>Называют свойства бруса</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины</p>

			инструментами и материалами Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины	
--	--	--	---	--

Работа с природными материалами – 1 час

11	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1	<p>Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.</p> <p>Освоение приемов работы с пластилином.</p> <p>Изготовление объемных изделий из природных материалов.</p> <p>Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам учителя.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.</p> <p>Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия</p>
----	--	---	--	--	--

				учителя с опорой на наглядный материал учебника. Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия под контролем учителя	
--	--	--	--	---	--

Работа с металлоконструктором – 3 часа

12	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	1	Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя. Знакомятся с профессией слесаря	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой. Знакомятся с профессией слесаря
13	Работа с металлоконстру	1	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.

	ктором: «Треугольник», «Квадрат»		гайкой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Сборка треугольника и квадрата из планок	конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок	Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок
14	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	1	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка

Работа с проволокой – 1 час

15	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	1	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой. Правильно держат инструмент
----	---	---	---	---	---

Работа с бумагой и картоном – 7 часов

16	Новогодние игрушки и из бумажных полос «Склад	1	Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность
----	---	---	--	---	---

	ная Гирлян да»		складных игрушек из бумажных полос	линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность	
17	Нового дние игрушк и из бумажн ых колец «Цепоч ка из бумажн ых колец»	1	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологии работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника

				отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника	
18	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	1	<p>Рассмотрение карнавальных масок и полумасок.</p> <p>Изготовление карнавальной полумаски.</p> <p>Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал</p>	<p>Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой на наглядный материал</p>	<p>Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал</p>
19	Карнавальные	1	Карнавальные головные уборы, применение, способы	Рассматривают и анализируют	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах

	головные уборы «Каркасная шапочка»		изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов	карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя. Изготавливают каркасную шапочку	изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают каркасную шапочку
20	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник»	1	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям,	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям,	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка

	ик», «Карна вальны й шлем»		симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	
21	Оканто вка картона листом бумаги «Склад ная доска для игры»	1	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)

				с помощью учителя	
22	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	1	<p>Повторение приемов разметки бумаги по линейке.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p> <p>Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок.</p> <p>Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p>	<p>Размечают бумагу по линейке.</p> <p>Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя.</p> <p>Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p> <p>Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p>	<p>Размечают бумагу по линейке.</p> <p>Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок).</p> <p>Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p> <p>Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p>
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
23	Работа с текстильными материалами «Образцы,	1	<p>Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Повторение видов ручных стежков и строчек.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Составление плана работы с</p>	<p>Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам учителя.</p> <p>Повторяют правила работы иглой.</p>	<p>Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей.</p> <p>Повторяют правила работы иглой.</p> <p>Составляют план работы с опорой на наглядный образец.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья.</p> <p>Выполняют строчку прямого стежка</p>

	сшитые строчкой прямой стежка»		опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка	
24	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косога стежка»	1	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Сшивают детали изделия строчкой косога стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косога стежка	Сшивают детали изделия строчкой косога стежка. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косога стежка
25	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопл	1	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косога стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косога стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косога стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косога стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно

	енки»			<p>слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно</p>	
--	-------	--	--	--	--

Работа с древесными материалами – 1 час

26	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1	<p>Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками</p>	<p>Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам учителя. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при</p>	<p>Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина». Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками</p>
----	---	---	--	--	---

				<p>работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p> <p>Изготавливают аппликацию из древесных опилок.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с опилками</p>	
--	--	--	--	---	--

Работа с текстильными материалами – 1 час

27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	1	<p>Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Выполнение различных видов ручных стежков и строчек.</p> <p>Соблюдение правил работы с иглой.</p> <p>Выполнение косого стежка</p>	<p>Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>
----	---	---	---	---	---

Работа с бумагой и картоном – 2 часа

28	Объемные изделия из картона «Коробка,	1	<p>Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Ответы на вопросы о сортах картона.</p> <p>Выполнение технологических</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассказывают о картоне как о поделочном материале.</p> <p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона.</p> <p>Повторяют геометрические фигуры.</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания с</p>
----	---------------------------------------	---	---	---	---

	склеенная с помощью клапанов»		<p>операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок.</p> <p>Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги</p>	<p>о картоне: сорта картона, изделия из картона.</p> <p>Повторяют геометрические фигуры.</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги.</p> <p>Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя.</p> <p>Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя</p>	<p>помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги.</p> <p>Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок).</p> <p>Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу</p>
29	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами,	1	<p>Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе.</p> <p>Повторение сортов картона.</p> <p>Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок.</p>	<p>Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг,</p>	<p>Называют назначение, формы, детали коробок.</p> <p>Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб).</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык.</p> <p>Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки.</p> <p>Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу</p>

	соединены встык»		Изготовление открытых коробок способом склеивания способом склеивания бортов встык	<p>овал, многоугольник, ромб).</p> <p>Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык.</p> <p>Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью учителя.</p> <p>Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя</p>	
--	------------------	--	--	---	--

Работа с текстильными материалами – 3 часа

30	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямой стежка в два приема»	1	<p>Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.</p> <p>Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямой стежка.</p> <p>Повторение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение шитья строчкой прямой стежка в два приема.</p> <p>Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.</p> <p>Сшивают детали изделия строчкой прямой стежка под контролем учителя.</p> <p>Шьют строчкой прямой стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p>	<p>Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.</p> <p>Сшивают детали изделия строчкой прямой стежка.</p> <p>Шьют строчкой прямой стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>
----	---	---	---	--	--

				Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	
31	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косога стежка в два приема»	1	Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямога стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямога стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками	Сшивают детали изделия строчкой косога стежка под контролем учителя. Шьют строчкой косога стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Сшивают детали изделия строчкой косога стежка. Шьют строчкой косога стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
32	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямога и косога стежка»	1	Определение видов украшения изделий. Использование строчек прямога и косога стежка в два приема в вышивании. Соблюдение правил работы иглой. Выполнение технологии изготовления закладки по образцу	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямога и косога стежка в два приема в вышивании под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания. Изготавливают	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямога и косога стежка в два приема в вышивании. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания. Изготавливают закладки по образцу

				закладки по образцу	
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
33	Объемные игрушки и на основе геометрических тел «Птица»	1	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Изготовление конуса из круга.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p> <p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали).</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>

				Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов	
34	Объемные игрушки и на основе геометрических тел «Воробы на ветках»	1	Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя. Читают самостоятельного и с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя. Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов

4 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью
2	Геометрическая фигура, раскладка	1	Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.

			<p>работе с бумагой.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников.</p> <p>Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
3	Склады вание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1	<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

				контролем учителя	
4	Игра «Геометрический конструктор»	1	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадь Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1	Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей
6	Игрушк	1	Проверка знаний о видах	Рассказывают о видах работы с	Рассказывают о видах работы с тканью, о

	а «Кукла скрутка »		работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	1	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу

Работа с бумагой и картоном – 8 часов

8	Игрушк	1	Разбор объекта, особенности	Разбирают объект и разбираются в	Разбирают объект и разбираются в
---	--------	---	-----------------------------	----------------------------------	----------------------------------

	а с подвиж ным соедине нием деталей «Цыпле нок»		конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану	особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя	особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану
9	Игрушк а «Летаю щий диск»	1	Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану
10	Игрушк а из бумажн	1	Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства.

	ых кругов «Попугай»		<p>признаков и свойств.</p> <p>Вычерчивание окружности с помощью циркуля.</p> <p>Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.</p> <p>Сборка изделия по намеченному плану</p>	<p>по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу.</p> <p>Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу.</p> <p>Соблюдают точность при сборке изделия</p>
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1	<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без клеевого	1	<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p>

	о соединении деталей		основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол». Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол». Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника. Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия. Работают в соответствии с намеченным планом.

				Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента	Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>
15	Закладка для книг со «свобод	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью</p>

	ным плетением»		<p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	<p>угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>
--	----------------	--	--	---	---

Работа с текстильными материалами – 1 час

16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косога стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямога стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямога стежка</p>
----	------------------------------	---	---	---	--

Работа с металлом – 2 часа

17	Изделие «Дерево»	1	<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p>
----	------------------	---	--	---	--

			инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
18	Изделие «Паук»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с бумагой и картоном – 7 часов					
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1	Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и

			деталей и сборка изделия с помощью клея	способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1	Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
21	Растягивающаяся игрушка	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия.

	«Матрешка»		<p>конструкции изделия.</p> <p>Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника.</p> <p>Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>учителя.</p> <p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p> <p>Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p> <p>Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>
22	Елочное украшение «Птица»	1	<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
23	Елочное украшение «Снежи	1	<p>Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей.</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах</p>

	нка»		<p>Складывание базовой формы «змеи» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змеи» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>«квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змеи» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
24	Летающая модель «Планер»	1	<p>Проведение беседы о чертеже.</p> <p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>
25	Летающая модель	1	<p>Чтение чертежа и технического рисунка по</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p>

	модель «Самолет»		<p>чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контроль операций по вопросам учителя.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контроль операций.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>
Работа с текстильными материалами – 1 час					
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1	<p>Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение.</p> <p>Выполнение связывания ниток в пучок.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
Работа с проволокой – 2 часа					
27	Декоративные фигурки птиц,	1	<p>Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.</p> <p>Выполнение приемов формообразования изделий из</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>

	зверей, человек		провода. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	планом работы по вопросам учителя	
28	Работа с проволокой. «Муха»	1	Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (провода, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы

Работа с бумагой и картоном – 1 час

29	Изделие «Открытая коробочка»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Действуют в соответствии с намеченным планом работы	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы
----	------------------------------	---	--	--	--

Работа с древесными материалами – 2 часа					
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	<p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Применение карандашной стружки в аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Самостоятельное выполнение</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>

			изделия по намеченному плану		
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1	Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
33	Пришивание пуговиц с ушком	1	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
34	Ремонт одежды. Изготовление и	1	Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой.	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают

	<p>пришивание вешалки</p>		<p>вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану</p>	<p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косоугольного стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя</p>	<p>узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косоугольного стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани</p>
--	---------------------------	--	--	---	---

2.2.2. Программы учебных предметов 5-9 классы

3.10. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

2.2.2.1 .

5 класс

Пояснительная записка

Изучение учебного предмета "Русский язык" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач: расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения; ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений; использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач, развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета:

Фонетика.

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, е, и, ю, я". Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Разделительный "ь". Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Морфология.

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог.

Разделительный "ь".

Части речи.

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

Предлог: общее понятие, значение в речи. Раздельно написание предлогов со словами.

Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Глагол как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься. Глаголы на -ся (-сь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с -ться, -тся. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы "не" с глаголами.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий.

Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в предложениях. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повторов существительного, синонимической замены).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами "и", "а", "но". Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами "что", "чтобы", "потому что", "когда", "который".

Развитие речи, работа с текстом.

Текст, признак текста. Отличаетекстовотпредложения. Типытекстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки и стили речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста по опорной заранее составленной плану. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, к ним.

Деловое письмо.

Адресная открытка и конверт, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка.

Письмо с элементами творческой деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение	4			http://school-collection.edu.ru/
2	Звуки и буквы	15	1	1	http://school-collection.edu.ru/
3	Слово	29	3	4	http://school-collection.edu.ru/

4	Части речи	69	4	4	http://school-collection.edu.ru/
5	Предложение	11			http://school-collection.edu.ru/
6	Повторение	8	2	2	http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	11	

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык".

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец (с помощью учителя);
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;

- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений с опорой на представленный образец;
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- уметь находить в тексте однородные члены предложения;
- различать предложения разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- уметь выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- уметь оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец (с помощью учителя);
- уметь писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (40-45 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- уметь составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 40-45 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и уметь их дифференцировать по существенным признакам;
- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- уметь образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- уметь дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- уметь определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя; находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи (под руководством учителя);
- уметь пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- уметь составлять простые распространенные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- уметь устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец;
- различать предложения (с помощью учителя) различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;

- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять все виды изученных деловых бумаг;
- писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 55 слов);
- писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (до 55 слов).

Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Русский язык (5-9) Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) –
Издательство «Просвещение»

5 класс
Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Положение о рабочей программе СОО МКОУ «Второкаменная СОШ», утвержденное приказом № 35/2 от 31.08.2023

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю). Рабочая программа составлена на 170 часов (5 часов в неделю)

Цель обучения– развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 6 классе определяет следующие задачи:

- развитие фонематического слуха и правильного произношения;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту коммуникативных задач;
- определение и решение орфографических задач с опорой на правило учебника;
- совершенствование знаний о составе слова, умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем, образование однокоренных слов с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- определение и дифференциация частей речи по существенным признакам. Определение некоторых грамматических признаков у изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по опорной схеме, вопросам учителя;
- развитие умения составлять простые предложения, предложения с однородными членами с опорой на картинный материал, схему;
- ознакомление с обращениями, определение места обращения в предложении;
- формирование умения писать небольшие тексты под диктовку (50 – 65 слов) с изученными орфограммами с основной мыслью структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;
- написание сочинений творческого характера по картине, по личным наблюдениям;
- формирование умения пользоваться орфографическим словарём, справочными пособиями, информационными ресурсами Интернета;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес, поздравление, записка, письмо, объявление); воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

Содержание

Повторение. Звуки и буквы. Текст

Произношение гласных и согласных звуков, их различие.

Выделение в словах гласных и согласных звуков. Гласные и согласные.

Их различие. Безударные гласные в словах. Сомнительные» звонкие и глухие согласные в словах. Непроверяемые гласные и согласные в словах. Деловое письмо.

Адрес.

Предложение. Текст

Деление текста на предложения. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Расположение частей текста в соответствии с данным планом. Распространение предложений с помощью рисунков. Распространение предложений с помощью вопросов. Однородные члены предложения. Деловое письмо. Поздравление.

Состав слова. Текст

Корень и однокоренные слова. Окончание как изменяемая часть слова. Образование смысловой связи между словами с помощью окончаний. Приставка как часть слова. Изменение значения слова в зависимости от приставки. Суффикс как часть слова. Правописание безударных гласных в корне.

Написание гласных в корне однокоренных слов. Правописание звонких и глухих согласных в корне

Написание согласных в корне однокоренных слов.

Проверяемые и проверочные слова. Правописание приставок

Приставка и предлог. Правописание безударных гласных в корне и приставке. Текст. Деление текста на части по данному плану. Разделительный твердый знак (ъ) в словах с приставками. Правописание приставок на согласную. Деловое письмо. Записка

Части речи. Текст

Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Нахождение разных частей речи в группе однокоренных слов. Различение имен существительных, имен прилагательных и глаголов в предложении

Имя существительное

Значение имен существительных в речи. Имена существительные, обозначающие явления природы. Имена существительные, называющие один и тот же предмет по-разному Имена существительные, противоположные по значению Род и число имен существительных.

Различение имён существительных по родам. Изменение имён существительных по числам. Правописание имен собственных. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. Кавычки в именах собственных. Изменение имен существительных по падежам.

Понятие о склонении. Понятие о начальной форме

Имя прилагательное

Значение имён прилагательных в речи. Описание явлений природы с помощью имён прилагательных. Описание человека, животных с помощью имён прилагательных Имена прилагательные, противоположные по значению. Изменение имён прилагательных по родам и числам. Окончания имён прилагательных мужского рода. Определение родовых окончаний имён прилагательных Изменение имён прилагательных по числам

Глагол

Значение глагола в речи. Глаголы, противоположные по значению. Различение имён существительных, имен прилагательных и глаголов. Изменение глаголов по временам.

Настоящее время глаголов. Прошедшее время глаголов. Будущее время глаголов Определение времени глаголов.

Постановка вопросов к глаголам различных времен. Изменение глаголов по числам.

Предложение. Текст

Различение повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Однородные члены предложения. Определение однородных членов предложения. Однородные члены предложения без союзов Однородные члены предложения с союзом «и». Обращение.

Знакомство с обращением

Повторение

Связная речь

Работа с деформированным текстом.

Изложение рассказа по коллективно составленному плану.

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану.

Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имён прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану.

Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам.

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведённых мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение. Звуки и буквы. Текст	10	1			http://school-collection.edu.ru/
2.	Предложение. Текст	10	1			http://school-collection.edu.ru/
3.	Состав слова	33	2		1	http://school-collection.edu.ru/

						ru/
4.	Части речи.	2				http://school-collection.edu.ru/
5.	Имя существительное	33	2	1		http://school-collection.edu.ru/
6.	Части речи. Имя прилагательное.	28	1		1	http://school-collection.edu.ru/
7.	Глагол	15	1			http://school-collection.edu.ru/
8.	Предложение. Текст	16	1			http://school-collection.edu.ru/

9.	Повторение пройденного	10		1		http://school-collection.edu.ru/
Итого:		157	9	2	2	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец (с помощью учителя);
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений с опорой на представленный образец;
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с помощью учителя);

- уметь находить в тексте однородные члены предложения;
- различать предложения разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- уметь выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- уметь оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец (с помощью учителя);
- уметь писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (40-45 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- уметь составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 40-45 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и уметь их дифференцировать по существенным признакам;
- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- уметь образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- уметь дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- уметь определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя; находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи (под руководством учителя);
- уметь пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- уметь составлять простые распространенные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- уметь устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец;
- различать предложения (с помощью учителя) различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять все виды изученных деловых бумаг;

- писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 55 слов);
- писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (до 55 слов).

Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2020.

Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова, Я. В. Коршунова Рабочая тетрадь Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида).-М: Просвещение, 2014

Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе». - М.: ВЛАДОС, 2002

Волина В.В. Весёлая грамматика: Орфография: Шипящие согласные и безударные гласные. – М.: Дрофа, 2002

Кудрявцева.Е.Я «Диктанты по русскому языку для специальной (коррекционной) школы VIII вида, 5-7 классы» – М.:Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» 7 класс составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения -развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование представления о составе слова, о некоторых способах образования слов в русском языке;
- формирование умения выделять все части слова, образовывать однокоренные и сложные слова;
- осознанное усвоение обучающимися понятий: часть речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение), грамматические признаки частей речи;
- закрепление у обучающихся умения находить, различать и сравнивать простое и сложное предложения;
- совершенствование навыка нахождения в предложении главных и второстепенных членов;
- совершенствование умения последовательно излагать мысли, озаглавливать текст, составлять план и делить текст на части в соответствии с планом;
- формирование умения составлять деловые письма, подписывать конверты, открытки, поздравления, писать заявления, автобиографию, анкету, расписку и другие тексты делового стиля;
 - формирование умения писать сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг и изложение текста с опорой на заранее составленный план (изложение по коллективно составленному плану).
- СОДЕРЖАНИЕ

Обучение русскому языку в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

Распределение учебного программного материала расположено концентрически: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол и т.д.), включены в содержание 7-го и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из тем.

Звуки и буквы. В 7 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Обучающиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Слово. Изучение состава, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов различных по произношению, сходных по правописанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи. Текст. Большое внимание уделяется склонению имён существительных и прилагательных в единственном и во множественном числе, правописанию падежных окончаний. Обучающиеся должны уметь различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже. При более углублённом знакомстве с частью речи «глагол» учатся определять число и время глагола. В 7 классе обучающиеся знакомятся с такой частью речи, как местоимение, учатся правильно употреблять их в речи.

Предложение. Текст. В 7 классе особое внимание уделяется точному интонированию предложений, выделению в них логического центра. Обучающиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое. С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) обучаются конструировать разнообразные тексты. Изучение предложений имеет особое значение для подготовки обучающихся с интеллектуальными нарушениями к самостоятельной жизни, к общению. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у них умения построения простого предложения и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Связная речь. Большое внимание в 7 классе уделяется формированию навыков связной письменной речи. В связи с этим ведётся постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения.

В 7 классе обучающимся прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: обучающиеся получают образцы и упражняются в оформлении бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается

формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении, заявления, расписки и др.).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения
1.	Повторение. Звуки и буквы. Текст	10	1		
2.	Предложение. Текст	11	1	1	
3.	Состав слова.	18	1		1
4.	Части речи. Текст. Имя существительное	29	2	1	
5.	Части речи. Имя прилагательное	22	2		1
6.	Глагол	21	2		
7.	Местоимение	9	1		
7.	Предложение. Текст	11	1		
8.	Повторение пройденного	5			
	Итого:	136	11	2	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец (с помощью учителя);
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений (с опорой на представленный образец);
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с опорой на образец);
- уметь находить в тексте однородные члены предложения;
- различать предложения, разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- уметь выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- уметь оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец (с помощью учителя);
- уметь писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (40-45 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

– уметь составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 40-45 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и уметь их дифференцировать по существенным признакам;
- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- уметь образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- уметь дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- уметь определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя; находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи;
- уметь пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- уметь составлять простые распространенные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- уметь устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец;
- различать предложения различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста;
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять изученные виды деловых бумаг;
- уметь писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 55 слов);
- уметь писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (до 55 слов).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения- развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

Задачи обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование умения дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи (имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол, наречие), по существенным признакам;
- совершенствование умения дифференцировать части слова по существенным признакам, разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
- формирование умений построения простого распространенного предложения, простого предложения с однородными членами,

сложного предложения;

- совершенствование умения написания изложения и сочинения, повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения;
- развитие умения оформлять различные виды деловых бумаг (заметка в стенгазету, автобиография, анкета, заявление о приеме на работу, об увольнении с работы и др., объяснительная записка);
- развитие умения пользоваться орфографическим словарём, для уточнения написания слов;
- воспитание интереса к русскому языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение русскому языку в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность.

В 8 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Обучающиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание уделяется фонетическому разбору. Продолжается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания.

Основными темами являются «Состав слова» и «Части речи».

Состав слова. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений у обучающихся формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи. Части речи изучаются в том объеме, который необходим обучающимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Предложение. Изучение предложений имеет особое значение для подготовки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. В процессе выполнения упражнений у обучающихся формируются навыки построения простого предложения разной степени распространенности. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки. Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности обучающихся излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены.

В 8 классе продолжается привитие навыков делового письма. Обучающиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (заявление, объявление, письмо и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме.

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения
1	Повторение. Предложение. Текст	10	1		
2	Состав слова. Текст	14	1		
3	Части речи. Текст. Имя существительное	21	1		1
4	Имя прилагательное	18	1	1	
5	Местоимение	21	1		
6	Глагол	22	1		1
7	Наречие	13	1	1	
8	Предложение. Текст	10	1		
9	Повторение пройденного	7			
	Итого:	124	8	2	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей речи;
- разбирать слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец;
- иметь представление о грамматических разрядах слов;
- различать изученные части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений с опорой на представленный образец;
- устанавливать смысловые связи в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- находить в тексте однородные члены предложения; различать предложения, разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- участвовать в обсуждении фактического материала высказывания для раскрытия его темы и основной мысли;

- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (45-50 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, по опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и дифференцировать их по существенным признакам;
- разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи (под руководством учителя);
- использовать орфографический словарь для уточнения написания слова;
- составлять простые распространенные и сложные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец; различать предложения (с помощью учителя) различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять все виды изученных деловых бумаг;
- писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 60 слов);
- писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств.

9 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности

Задачи:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;

- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения дифференцировать части слова по существенным признакам;
- повторение грамматических признаков изученных частей речи;

- совершенствование умения дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- развитие умения пользоваться орфографическим словарём, для уточнения написания слов;
- совершенствование умения находить главные и второстепенные члены предложения;
- совершенствование умения составлять и различать предложения разные по интонации;
- развитие умения оформлять различные виды деловых бумаг;
- формирование умения различать простые и составные числительные;
- формирование умения писать числительные с мягким знаком на конце и в середине слова;
- совершенствование умения написания изложения, повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения;
- воспитание интереса к русскому языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение русскому языку в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Звуки и буквы. В 9 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Обучающиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Слово. В 9 классе продолжается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.— обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Части речи изучаются в том объёме, который необходим обучающимся для выработки практических навыков устной и письменной речи – обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Предложение. Изучение предложений имеет особое значение для подготовки к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у обучающихся навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Продолжается работа по обучению деловому письму.

Основными видами работы обучающихся в 9 классе являются: тренировочные упражнения, словарные, выборочные, предупредительные, объяснительные диктанты, письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения.

Тематическое планирование

№	Название разделов, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения	ЦОР
1	Повторение. Предложение	5	1			
2	Состав слова. Текст	14	1			
3	Части речи. Текст. Имя существительное	15	1		1	
4	Части речи. Имя прилагательное	10	1			
5	Местоимение	12	1			
6	Глагол	21	1	1		
7	Наречие	12	1	1		
8	Имя числительное	13	1		1	
9	Предложение. Текст	15	1			
10	Повторение пройденного	6				
Итого		123	9	2	2	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец (с помощью учителя);
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений (с опорой на представленный образец);
- устанавливать смысловые связи в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- уметь находить в тексте однородные члены предложения;
- различать предложения, разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- участвовать в обсуждении фактического материала высказывания необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- уметь выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- уметь оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- уметь писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- уметь составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и уметь их дифференцировать по существенным признакам;
- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- уметь образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

- уметь дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- уметь определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи (под руководством учителя);
- уметь пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- уметь составлять простые распространенные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- уметь устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец;
- различать предложения (с помощью учителя) различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять изученные виды деловых бумаг;
- писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);
- писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

2.2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)"

5 класс

Пояснительная записка

Пояснительная записка

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач: совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
развитие навыка речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
развитие положительных качеств и свойств личности;

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и просебя небольшие произведения и целых глав произведений целиком словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысловых событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотива поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их заглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устное народное творчество	3			
2	Сказки	16			
3	Картины родной природы: лето	9			
4	Осень	10			
5	О друзьях - товарищах	12			
6	Басни И. Крылова	3			
7	Спешите делать добрые дела	12			
8	Картины родной природы «Зима»	10			
9	Весна	16			
10	О животных	15			
11	Из прошлого нашего народа	14			

12	Из произведений зарубежных писателей	16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	0	0	

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение(литературное чтение)".

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Чтение, 5 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф. - М.: Просвещение, 2020 г.
(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение.

6 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 ФАООП УО адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Положение о рабочей программе СОО МКОУ «Второкаменская СОШ», утвержденное приказом № 35/2 от 31.08.2023

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

Содержание

Давайте читать Н. Найдёнова. «Мой друг»; биографические сведения о М. Горьком; М. Горький. «В людях» (в сокращении); С. Чёрный. «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении); Э. Фонякова. «Где учительница?» (отрывок); «Робинзон Крузо» (в сокращении) (из книги «Хлеб той зимы»); Б. Заходер. «Товарищам детям».

Школьная страна М. Дружинина. «Звоните, вам споют!»; Н. Волкова. «Сочинение на свободную тему»; Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой»; А. Барто. «Звонки»

Круглый год. Осень Обряды и обрядовые песни; «Жали мы, жали...» (осенняя обрядовая песня); В. Гаршин. «Лягушка-путешественница» (в сокращении); Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; В. Бианки. «Осень. Октябрь» (из сказки-рассказа «Синичкин календарь»); С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»; Н. Сладков.

«И грустно радостно» Истоки мудрости «Жадная старуха» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева); «Как мужик со спесивым паном пообедал» (украинская народная сказка); «Кот и лиса» (русская народная сказка в пересказе А. Толстого); И. Крылов. «Ворон и Лисица» «Стрекоза и Муравей»; К. Паустовский. «Сказки Пушкина»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Бальмонт. «Учудищ».

Наша Родина «Как пойду я на быструю речку...» (русская народная песня); Ю. Яковлев. «Мама» (из книги «Моя Родина»); М. Матусовский. «С чего начинается Родина?»; К. Паустовский. «Собрание чудес» (в сокращении); Е. Пермяк. «Сказка о большом колоколе»; П. Синявский. «Рисунок» Круглый год.

Зима «Пришла коляда...» (колядка); С. Чёрный. «Серебряная ёлка»; А. Фет. «Мама! Глянька из окошка...»; А. Барков. «Почему ель зимы не боится?»; А. Пушкин. «Опрятней модного паркета...»; В. Бианки. «Снежная книга»; С. Есенин. «Пороша»; Г. Снегирёв. «Бабочки на снегу»

Среди людей Как вечерние семейные сказки стали книгами (Д. Мамин-Сибиряк, А. Линдгрэн); А. Алексин. «Самый счастливый день»; А. Плещеев. «Внучка»; В. Осеева. «Бабка» (в сокращении); А. Барков. «Когда распускаются подснежники»; В. Сухомлинский. «Скажи человеку «здравствуйте»

О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии «Как относиться к своей работе» (притча); Е. Пермяк. «Маркел-Самодел и его дети»; «Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в обработке А. Петрова); М. Зощенко. «Кто ваши родители?»; «Айога» (нанайская народная сказка); В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя»

Защитники Отечества С. Алексеев «Рассказы Суворове и русских солдатах» (отрывок); «Первый бой Ильи Муромца» (былина); С. Алексеев. «Идут солдаты, ведут разговор»; А. Фатьянов. «Как становится тихо у переднего края...»; А. Митяев «Щеглы для флота»; М. Исаковский. «У самой границы»; А. Барков. «Кот в сапогах»

Любимое живое Г. Скребицкий. «Сиротка»; К. Паустовский. «Заячьи лапы»; В. Астафьев. «Капалуха» (в сокращении); А. Дмитриев. «Бездомная кошка»; Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (в сокращении); Ю. Яковлев. «Лебедь Борька»; В. Сухомлинский. «Для чего говорят «спасибо»

Круглый год. Весна «Масленица зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (русская народная песня); «Жаворонки, жавороночки!..» (веснянка); Н. Сладков. «Воробьишкина весна» (отрывок); Е. Баратынский. «весна! Как воздух чист!»; Э. Шим. «Дятел, зайцы и Медведь»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Н. Сладков. «Барсук и Медведь»

«Никто не забыт, ничто не забыто...» С. Маршак. «Мальчик из села Поповки»; С. Алексеев. «Подвиг Дубосеково»; Ю. Коринец. «Неизвестный солдат»; Б. Лавренёв. «Большое сердце» (в сокращении); «Константин Симонов» (статья) К. Симонов. «Сынартиллериста»; В. Орлов «Салют»

Круглый год. Лето. «Ой, Купаленка...» (русская народная обрядовая песня); В. Белов. «Радуга» (отрывок); Е. Благинина. «Радуга»; Г. Скребицкий. «Лесное эхо»; И. Бунин. «На пруде»; Н. Сладков. «Непослушные малыши» (отрывок); «Сердитые голоса» (из книги «Сорочьи тараторки»

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение	ЦОР
1.	Давайте читать	13	1 (тест)	1	
2.	Школьная страна	8	1 (тест)	1	

3.	Круглый год. Осень	8	1 (тест)		
4.	Истоки мудрости	15	1 (тест)	1	
5.	Наша Родина	10	1 (тест)	1	
6.	Круглый год. Зима	9	1 (тест)		
7.	Среди людей	13	1 (тест)	1	
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1 (тест)	1	
9.	Защитники Отечества	8	1 (тест)		
10.	Люби все живое	16	1 (тест)	1	
11.	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1	
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	1 (тест)		
13.	Круглый год. Лето	9	1 (тест)		
Итого:		128	13	8	

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение(литературное чтение)"

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;

- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. Чтение 6 класс . Методическое

Пособие к учебнику. М.: Просвещение, 2023

Чтение 6 класс.С, Ю, Ильина, Т, М, Головкина Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: «Просвещение», 2023г.

7 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность,

давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3

3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	Итого:	128	16	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	Итого:	126	14	10

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;

- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2002 г № 1026 (<https://clckru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;

- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

Содержание

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках

литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Тематическое планирование

№	Названия раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого:	120	12	4

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение(литературное чтение)".

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;

- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Описание учебно-методического и материально-технического

обеспечения образовательной деятельности..

2.2.2.3. Рабочая программа по учебному предмету "Математика"

5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения - максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения.

Задачи обучения:

- формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности, используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел в пределах 1 000;
- формирование умений устных и письменных вычислительных навыков в пределах 1 000;
- совершенствование умений выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- формирование умений читать и записывать обыкновенную дробь по числителю и знаменателю;
- формирование умений сравнивать обыкновенные дроби;
- формирование умений выполнять умножение и деление двузначных чисел на однозначное число, приёмами устных и письменных вычислений;
- формирование умений выполнять округление чисел до десятков, сотен;
- совершенствовать умения выполнять простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше...?)»; «Во сколько раз больше (меньше...?)»;
- формирование умений составлять решать задачи по краткой записи;
- формирование умения решать составные арифметические задачи в 2-3 действия;
- формирование умений выполнять построение треугольника по трём заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;
- формирование умений выполнять построение окружности, круга; линий в круге (радиус, окружность, хорда);
- формирование умений вычислять периметр многоугольника (прямоугольник, квадрат);

- воспитание интереса к математике, стремления использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение математике в 5 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения математики у обучающихся развивается элементарное математическое мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке математики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков математики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);
- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично - поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- исследовательские (проблемное изложение);

- система специальных коррекционно – развивающих методов;
- методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование);
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Нумерация. Сотня. Арифметические действия чисел в пределах 100	28	1
2	Тысяча. Нумерация чисел в пределах 1 000	29	2
3	Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд	19	1
4	Умножение и деление чисел в пределах 1 000	31	2

5	Умножение и деление на 10,100	6	
6	Числа, полученные при измерении величин	9	1
7	Обыкновенные дроби	11	1
8	Итоговое повторение	3	
	Итого:	136	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально – бытовыми навыками, используемых в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—1 000 в прямом порядке (с помощью учителя);
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000 (в том числе с использованием калькулятора);
- уметь вести счет в пределах 1 000 присчитыванием разрядных единиц (1, 10, 100) и равными числовыми группами по 50 устно и с записью чисел;

- уметь определять разряды в записи трёхзначного числа, называть их (сотни, десятки, единицы);
- уметь сравнивать числа в пределах 1 000, упорядочивать круглые сотни в пределах 1 000 (с помощью учителя);
- знать единицы измерения мер (длины, массы, времени), их соотношений (с помощью учителя);
- знать денежные купюры в пределах 1 000 р.; осуществлять размен, замены нескольких купюр одной;
- знать римские цифры I – XII, уметь читать и записывать числа (с опорой на образец);
- уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов устных и письменных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приёмами письменных вычислений;
- уметь выполнять умножение чисел на 10, 100; деление на 10, 100 без остатка;
- уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число приёмами письменных вычислений (с помощью учителя), с использованием при вычислениях таблицы умножения на печатной основе;
- знать обыкновенные дроби, уметь их прочесть и записывать;
- уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?» (с помощью учителя);
- уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше...?)» (с помощью учителя);
- уметь решать простые задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого (с помощью учителя);
- уметь решать составные задачи в 2 действия (с помощью учителя);
- уметь различать виды треугольников в зависимости от величины углов;
- уметь выполнять построение треугольника по трём заданным сторонам с помощью линейки;
- знать радиус и диаметр окружности круга.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд в пределах 1 – 1 000 в прямом и обратном порядке;
- знать место каждого числа в числовом ряду в пределах 1 000;
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000 (в том числе с использованием калькулятора);
- знать класс единиц, разряды в классе единиц в пределах 1 000;
- уметь получать и раскладывать числа из разрядных слагаемых в пределах 1 000;
- уметь пользоваться нумерационной таблицей для записи и чтения чисел;
- уметь сравнивать и упорядочивать числа в пределах 1 000;
- уметь выполнять округление чисел до десятков, сотен;
- знать римские цифры I – XII, уметь читать и записывать числа;
- знать единицы измерения мер (длины, массы, времени), их соотношений;
- знать денежные купюры в пределах 1 000 р.; осуществлять размен, замены нескольких купюр одной;
- уметь выполнять преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы (в пределах 1 000);
- уметь выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным, двузначным числом в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов устных и письменных вычислений;
 - уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд приёмами устных вычислений;
 - уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 без перехода через разряд приёмами письменных вычислений с последующей проверкой; без остатка и с остатком;
 - уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1 000 на однозначное число приёмами письменных вычислений;
 - знать обыкновенные дроби, их виды (правильные и неправильные дроби);
 - уметь получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
 - уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?»;

- уметь решать простые задачи на сравнение чисел с вопросами: «Во сколько раз больше (меньше...?)»;
- уметь решать простые задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого;
- уметь решать составные арифметические задачи в 2 – 3 действия;
- уметь различать виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;
- уметь выполнять построение треугольника по трём заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;
- знать радиус и диаметр окружности, круга; их буквенные обозначения;
 - уметь вычислять периметр многоугольника.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООПУО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООПУО (вариант 1) адресована обучающимся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цели и задачи учебного предмета «Математика».

Цель:

- развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого на разных этапах обучения.

Исходя из основной цели, **задачами обучения** математике являются:

- формирование доступных обучающимся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач, основных видах трудовой деятельности, при изучении других учебных предметов и развитии способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- воспитание положительных качеств личности, в частности трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности, умения принимать решение, планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца; любознательности, устанавливать адекватные деловые, производственные и общечеловеческие отношения в современном обществе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 1 0000. Получение единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч.

Получение четырёх-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых; разложение чисел в пределах 1 0000 на разрядные слагаемые. Чтение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе чисел в пределах 1 0000.

Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч. Нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысячи единиц.

Сравнение чисел в пределах 1 0000. Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII-XX.

Единицы измерения и их соотношения

Запись чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы в виде обыкновенных дробей.

Арифметические действия

Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 0000 (лёгкие случаи). Сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10 000 устно (лёгкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, устно и письменно.

Дроби

Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей (включая смешанные числа) с одинаковыми знаменателями.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи нахождение дроби от числа. Простые арифметические задачи на пропорциональную зависимость, на отношение:

расстояние, скорость, время.

Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Геометрический материал

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные; не пересекаются, т.е. параллельные). Знаки: \parallel , \perp . Уровень, отвес. Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела: куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, рёбра, вершины; их количество, свойства.

Масштаб: 1:1 000; 1:10 000; 2: 1; 10: 1; 100: 1.

Тематическое планирование

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Тысяча. Нумерация, арифметические действия в пределах 1 000	36	1
2	Нумерация чисел в пределах 1 000 000	27	1
3	Обыкновенные дроби	36	2
4	Скорость. Время. Расстояние	20	
5	Умножение и деление многозначных чисел на однозначное число, и круглые десятки	22	3
6	Геометрический материал	23	
7	Повторение пройденного	6	1

Ито го	170	8
-------------------	------------	----------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории культуры других народов;
- проявление интереса к прошлому и настоящему Российской математики;
- владение навыками коммуникации и принятия нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные результаты

В соответствии с разным уровнем развития детей необходим дифференцированный подход к методам объяснения нового материала, уровню требований контрольных и проверочных работ, определению дидактических, коррекционных и воспитательных целей урока. Слабоуспевающие ученики решают легкие примеры, повторяют

вопросы, действия, объяснения за учителем или хорошо успевающим учеником, списывают с доски, работают у доски с помощью учителя. При написании самостоятельных, контрольных и проверочных работ выполняют облегченные задания.

Минимальный уровень:

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—10000 в прямом порядке (с помощью учителя);
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 10000 (в том числе с использованием калькулятора);
- уметь получать числа из разрядных слагаемых в пределах 10000;
- уметь определять разряды в записи четырехзначного числа, уметь называть их (единицы, тысячи, сотни, десятки, единицы);
- уметь сравнивать числа в пределах 10000;
- знать римские цифры, уметь читать и записывать числа I—XII;
- уметь выполнять преобразование чисел (небольших), полученных при измерении стоимости, длины, массы;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений;

- уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 10000 на однозначное число, круглые десятик приемы письменных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно (с помощью учителя); уметь читать, записывать обыкновенную дробь, смешанное число, уметь сравнить обыкновенные дроби и смешанные числа;
- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, смешанные числа (в знаменателе числа 2—10 с помощью учителя), без преобразований чисел, полученных в сумме или разности;
- уметь решать простые арифметические задачи в 1 действие;
- уметь решать простые арифметические задачи на нахождение одной и нескольких частей от числа;
- уметь решать задачи на нахождение скорости, времени, расстояния;
- знать название различных случаев взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве
- уметь выделять, называть элементы куба, бруса; определять количество элементов куба, бруса;
- знать виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон;
- уметь выполнять построение треугольника по трем заданным сторонам с помощью циркуля и линейки;
- уметь вычислять периметр многоугольника.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—10000;
- знать место каждого числа в числовом ряду в пределах 10000
- знать разряды и классы в пределах 1 000 000;
- уметь пользоваться нумерационной таблицей для записи и чтения чисел;
- 000; – уметь получать и раскладывать числа из разрядных слагаемых в пределах 1000

- уметь сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- уметь выполнять округление чисел до любого заданного разряда в пределах
□ 1 000 000;
- уметь читать и записывать числа с использованием цифр римской нумерации в

пределах XX;

- уметь записывать числа, полученные при измерении одной, двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, в виде обыкновенных дробей;
- уметь выполнять сложение и вычитание округлых чисел в пределах 10 000 000 приемами устных вычислений;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений с последующей проверкой;
- уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 10 000 на однозначное число, круглые десятки приемами письменных вычислений; уметь выполнять деление с остатком в пределах 10 000 с последующей проверкой;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно;
- знать обыкновенные дроби, смешанные числа, уметь получать, обозначать, сравнивать смешанные числа;
- уметь заменять мелкие доли крупными, неправильные дроби целыми или смешанными числами;
- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, включая смешанные числа;
- знать зависимость между расстоянием, скоростью, временем; уметь выполнять решение простых задач на отношение: расстояние, скорость, время;
- уметь решать задачи нахождение дроби от числа; на разностное и кратное сравнение; уметь выполнять решение и составление задач на встречное движение двух тел;
- знать, названиеразличных случаев взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;
- уметь выполнять построение перпендикулярных прямых, параллельных прямых на заданном расстоянии;
- уметь строить высоту в треугольнике;
- уметь выделять, называть элементы куба, бруса;
- уметь определять количество элементов куба, бруса;
- знать свойства граней и ребер куба и бруса.

Описание

учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебник «Математика» для 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы под ред. М.Н.Перовой, Г.М.Капустиной, Москва «Просвещение», 2019 год.

Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида под ред. Перовой М.Н. Москва, Просвещение 2013 год.
Математика. Методические рекомендации. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Н. Перова, Т. В. Алышева, А. П. Антропов, Д. Ю. Соловьева. — М. : Просвещение, 2017 год.

Рабочая тетрадь «Математика» для классов общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы под ред. Т.В. Алышевой, Москва «Просвещение», 2019 год.
Печатные пособия (наглядные средства – таблицы).

Раздаточный материал для практических лабораторных работ.

Модели геометрических плоских и пространственных фигур.
Технические средства обучения (компьютер, интерактивная доска).

- Федеральный портал «Российское образование» <http://fcior.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
- Портал «Мой университет». Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения - максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения.

Задачи обучения:

- формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности, используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 7 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование устных и письменных вычислительных навыков в пределах 1 000 000;
- совершенствование умения выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- формирование умения приводить дробь к общему знаменателю;

- формирование умения складывать и вычитать обыкновенные дроби с разными знаменателями;
- формирование умения выполнять умножение и деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 1 000 000;
- формирование умения нахождения десятичных дробей;
- совершенствование умения решать составные арифметические задачи (3 - 4 действия);
- формирование умения решать задачи, связанные с производственным процессом (производительность труда, время, объём всей работы);
- формирование умения решать задачи, связанные с процессом изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход);
 - совершенствование умения решать задачи на расчет стоимости товара (цена, количество, общая стоимость);
 - формирование умения решать задачи на время (начало, конец, продолжительность события);
 - совершенствование умения решать задачи на нахождение части целого;
 - совершенствование умения решать простые и составные арифметические задачи на движение (скорость, время, пройденный путь);
 - совершенствование умения решать простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра прямоугольника (квадрата);
 - формирование построения геометрических фигур (параллелограмм, ромб), симметрично расположенных относительно оси, центра симметрии;
 - воспитание интереса к математике, стремления использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических

знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения математики у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальной недостаточности) развивается элементарное математическое мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке математики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков математики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);
- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично - поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- исследовательские (проблемное изложение);
- система специальных коррекционно – развивающих методов;
- методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование);
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Нумерация. Арифметические действия с числами в пределах 1 000 000	17	1
2	Умножение и деление чисел на однозначное число	13	2
3	Арифметические действия с числам, полученные при измерении	32	3
4	Обыкновенные дроби	7	1
5	Десятичные дроби	14	1

6	Повторение пройденного	3	1
7	Геометрический материал	16	
	Итого	102	9

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям;
- формирование эстетических чувств, отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 000 в прямом порядке (с помощью учителя);
- уметь читать, записывать под диктовку числа в пределах 100 000 (в том числе с использованием калькулятора);
- уметь получать числа из разрядных слагаемых в пределах 100 000;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 000 без перехода через разряд (легкие случаи) приемами устных вычислений (в том числе с использованием калькулятора);
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений (в том числе с использованием калькулятора);

- знать алгоритм выполнения сложения и вычитания чисел с помощью калькулятора;
- уметь использовать калькулятор с целью проверки правильности вычислений (устных и письменных);
- уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 100 000 на однозначное число, двузначное число, круглые десятки приемами письменных вычислений (лёгкие случаи), в том числе с использованием калькулятора;
- уметь выполнять умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 в пределах 100 000;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно (с помощью учителя);
- уметь выполнять умножение и деление чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы на однозначное число письменно (с помощью учителя);
- знать десятичные дроби, уметь их записывать, читать, сравнивать;
- уметь выполнять сложение и вычитание десятичных дробей, имеющие в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием калькулятора;
- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, смешанные числа (в знаменателе числа 5—20, с помощью учителя), без преобразований чисел, полученных в сумме или разности;
- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями, включая смешанные числа (лёгкие случаи), с помощью учителя;
- уметь выполнять сложение и вычитание десятичных дробей (с помощью учителя);
- уметь решать арифметические задачи в 2 действия;
- уметь решать задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара);
- уметь решать задачи на время (начало, конец, продолжительность события);
- уметь решать задачи на нахождение скорости, времени, расстояния;
- уметь решать простые арифметические задачи на нахождение одной и нескольких частей от числа;

– уметь выполнять построение с помощью линейки, чертёжного угольника, циркуля линий, углов, окружностей, в разном положении на плоскости;

– знать свойства элементов многоугольника (параллелограмм);

– узнавать симметричные предметы, геометрических фигур; находить ось симметрии симметричного плоского предмета.

Достаточный уровень:

– знать числовой ряд в пределах 1 000 000 в прямом и обратном порядке;

– знать место каждого числа в числовом ряду в пределах 1 000 000;

– знать разряды и классы в пределах 1 000 000;

– уметь пользоваться нумерационной таблицей для записи и чтения чисел;

– уметь получать и раскладывать числа из разрядных слагаемых в пределах 1 000 000;

– уметь сравнивать числа в пределах 1 000 000;

– уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в пределах 1 000 000: без перехода через разряд (легкие случаи) приемами устных вычислений;

– уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в пределах 1 000 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд приемами письменных вычислений с последующей проверкой;

– уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 100 000 на однозначное число, двузначное число, круглые десятки, деление с остатком приемами письменных вычислений, с последующей проверкой правильности вычислений;

– уметь выполнять умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 в пределах 100 000;

– уметь выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами мерами стоимости, длины, массы письменно;

– уметь выполнять умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десятки, двузначное число письменно;

- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, включая смешанные числа;
- уметь выполнять вычитание обыкновенных дробей из целого числа (целые числа от 1 – 20);
- уметь выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями, включая смешанные числа;
- уметь приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю (легкие случаи);
- знать десятичные дроби, уметь их записывать, читать, сравнивать, выполнять преобразования десятичных дробей;
- уметь записывать числа, полученные при измерении стоимости, длины, массы, в виде десятичных дробей;
- уметь выполнять сложение и вычитание десятичных дробей;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами времени (легкие случаи);
- уметь составлять и решать простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и окончания события;
- уметь решать составные задачи в 3 -4 арифметических действия;
- уметь решать задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара);
- уметь решать задачи на время (начало, конец, продолжительность события);
- уметь выполнять решение простых задач на соотношение: расстояние, скорость, время;
- уметь выполнять решение и составление задач на одновременное и противоположное движение двух тел;
- уметь выполнять построение с помощью линейки, чертёжного угольника, циркуля, линий, углов, многоугольников, окружностей, в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;
 - знать виды четырехугольников: произвольный, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат; свойства сторон, углов; приемы построения;
 - узнавать симметричные предметы, геометрических фигур; находить ось симметрии симметричного плоского предмета;
 - уметь располагать предметы симметрично относительно оси, центра симметрии.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения.

Задачи обучения:

- формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности, используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 8 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование устных и письменных вычислительных навыков в пределах 1000 000;
- формирование умения производить арифметические действия с целыми и дробными числами;
- формирование умения преобразовывать числа, полученные при измерении и производить с ними дальнейшие арифметические действия;
- формирование умения производить действия с числами, полученными при измерении площади;
- формирование умения простые арифметические задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью; простые арифметические задачи на нахождение среднего арифметического двух и более чисел; составные задачи на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу;
- формирование умения находить площадь круга, длину окружности, выделять сектор и сегмент;
- формирование понятия градус (обозначение 1°), знакомство с транспортиром;
- формирование представления о диаграммах (линейные, столбчатые, круговые);
- воспитание интереса к математике и стремление использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение математике в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения математики у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальной недостаточности) развивается элементарное математическое мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке математики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков математики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);
- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично - поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- исследовательские (проблемное изложение);
- система специальных коррекционно – развивающих приемов;
- методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование);
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных

			работ
1.	Нумерация чисел в пределах 1000000. Сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей	10 ч.	1 ч.
2.	Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей, в том числе чисел, полученных при измерении	14 ч.	1 ч.
3.	Обыкновенные дроби. Сложение и вычитание обыкновенных дробей	15 ч.	2 ч.
4.	Десятичные дроби и числа, полученные при измерении	13 ч.	1 ч.
5.	Арифметические действия с целыми и дробными числами и числами, полученными при измерении площади, выраженными десятичными дробями	13 ч.	1 ч.
6.	Геометрический материал	32ч.	
7.	Повторение	5ч.	
	Итого:	102 ч.	6 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально – значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование к способности осмыслению картины мира, её временно – пространственной организации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь считать в пределах 100 000 присчитыванием разрядных единиц (1 000, 10 000) устно и с записью чисел (с помощью учителя); счет 137 в пределах 1 000 присчитыванием равных числовых групп по 2, 20, 200, 5, 25, 250;
- выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число чисел (небольших), полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы письменно;
- выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, на 10, 100, 1 000 десятичных дробей;
- знать способы проверки умножения и деления чисел в пределах 100 000 на однозначное число, круглые десятки, выполненных приемами письменных вычислений, и уметь их выполнять с целью определения правильности вычислений;
- знать единицы измерения (мер) площади, уметь их записать и читать;
- уметь вычислять площадь прямоугольника (квадрата) (с помощью учителя)

Достаточный уровень:

- считать в пределах 1 000 000 присчитыванием, отсчитыванием разрядных единиц и равных числовых групп;

- выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число многозначных чисел в пределах 1 000 000 (полученных при счете и при измерении величин), обыкновенных и десятичных дробей;
- выполнять умножение и деление десятичных дробей на 10, 100, 1 000;
- находить число по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью;
- уметь находить среднее арифметическое чисел;
- выполнять решение простых арифметических задач на пропорциональное деление;
- знать величину 1° ; размеров прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов; суммы смежных углов, углов треугольника;
- уметь строить и измерять углы с помощью транспортира;
- уметь строить треугольники по заданным длинам сторон и величине углов;
- знать единицы измерения (мер) площади, их соотношений;
- уметь вычислять площадь прямоугольника (квадрата);
- знать формулу вычисления длины окружности, площади круга; уметь вычислять длину окружности и площадь круга по заданной длине радиуса;
- уметь построить точку, отрезок, треугольник, четырехугольник, окружность, симметричные относительно оси, центра симметрии.

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения - максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на разных этапах обучения.

Задачи обучения:

- формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности, используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 9 классе определяет следующие задачи:

- закрепление и совершенствование устных и письменных вычислительных навыков в пределах 1000 000;
- закрепление умений производить арифметические действия с целыми и дробными числами, в том числе с числами, полученными при измерении, с обыкновенными и десятичными дробями; производить взаимные действия с обыкновенными и десятичными дробями;
- формирование умения производить арифметические действия с конечными и бесконечными дробями;

- формирование умения находить проценты от числа и числа по его доле;
- формирование умения решать арифметические задачи на нахождение процентов от числа;
- формирование представления о геометрических телах (шар, куб параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- формирование умения находить объём и площадь боковой поверхности геометрических тел (куба, прямоугольного параллелепипеда)
- формирование умения выполнять построение развертки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- формирование умения решать простые и составные арифметические задачи (в 3 - 4 действия); задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общая стоимость товара); задачи на расчет стоимости; задачи на время (начало, конец, продолжительность события); задачи на нахождение части целого;
- воспитание интереса к математике и стремление использовать знания в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение математике в 9 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения математики у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальной недостаточности) развивается элементарное математическое мышление, формируются и корректируются такие его формы, как

сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке математики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков математики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);
- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично - поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- исследовательские (проблемное изложение);
- система специальных коррекционно – развивающих приемов;
- методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование);
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, самооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Электронные ресурсы
1.	Повторение	12	1	Федеральный портал «Российское образование» http://fcior.edu.ru -Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru
2.	Арифметические действия с целыми и дробными числами	36	2	-Учительский портал http://www.uchportal.ru
3.	Проценты	28	2	-Портал «Мой университет». Факультет коррекционной Педагогики http://moi-sat.ru

4.	Конечные и бесконечные десятичные дроби	9	1	Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru/
5.	Все действия с десятичными, обыкновенными дробями и целыми числами	17	2	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» http://festival.lseptmber
	Итого:	102	8	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих ценностей и социальных ролей;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;
- знать таблицу сложения однозначных чисел;
- знать табличные случаи умножения и получаемых из них случаи деления;
- уметь выполнять письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);
- знать обыкновенные и десятичные дроби; их получение, запись, чтение;
- уметь выполнять арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

- знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени;
- уметь выполнять действия с числами, полученными при измерении величин;
- уметь находить доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- уметь решать простые арифметические задачи и составные задачи в 2 действия;
- уметь распознавать, различать и называть геометрические фигуры и тела (куб, шар, параллелепипед);
- знать свойства элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);
- уметь выполнять построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;
- знать таблицу сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
- знать табличные случаи умножения и получаемых из них случаи деления;
- знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
- уметь устно выполнять арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 1000 (простые случаи в пределах 1 000 000);
- уметь письменно выполнять арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;
- знать обыкновенные и десятичные дроби, их получение, запись, чтение;
- уметь выполнять арифметические действия с десятичными дробями;
- уметь находить одну или несколько долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

- уметь выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;
- уметь решать составные задачи в 3-4 арифметических действия;
- уметь распознавать, различать и называть геометрические фигуры и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- знать свойства элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;
- уметь вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);
- выполнять построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;
 - применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

2.2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету "Информатика"

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная версия программы по учебному предмету «Информатика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. №1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Информатика» относится к предметной области

«Математика» и является обязательной частью учебного плана. Версия рабочей программы по учебному предмету «Информатика» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Информатика».

Цель обучения – получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представления о сущности информационных процессов, формирование умений рассматривать примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, живой природе и технике, классификации информации с использованием мультимедийных технологий.

Задачи обучения:

- формирование усвоения обучающимися правил безопасного поведения при работе с компьютером;
- формирование правила использования простейших тренажеров в работе на клавиатуре;
- формирование у обучающихся умений и навыков использования на уроках упражнений с игровыми программами с целью развития моторики пальцев;
- обучение выполнению операций с основными объектами операционной системы;
- формирование у обучающихся умений и навыков работы в программах Microsoft Word, MicrosoftOffice, PowerPoint, Paint.

Рабочая программа по учебному предмету «Информатика» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о назначении основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации;

- соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере;
- формирование навыков включения и выключения компьютера и подключаемых к нему устройств;
- формирование бережного отношения к техническим устройствам;
- изучение клавиатуры и умение управлять мышью;
- элементарное представление о правилах клавиатурного письма;
- умение использовать простейшие средства текстового редактора;
- формирование навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление информации;
- формирование навыков ввода и редактирования небольших текстов;
- формирование навыков работы с рисунками в графическом редакторе;
- формирование умений работы с программами Word и Power Point;
- формирование знаний у обучающихся в организации системы файлов и папок для хранения собственной информации в компьютере, именовании файлов и папок.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение информатике в 7 классе носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения информатики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения информатики у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальной недостаточности) развивается элементарное мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ,

синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке информатики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков информатики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение новых знаний, беседа, работа с учебником или другим печатным материалом);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);
- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично-поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- система специальных коррекционно – развивающих методов;
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, самооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество	Количество
---	------------------	------------	------------

п/п		часов	контрольных работ
1.	Информация вокруг нас	12	1
2.	Информационные технологии	22	2
	Итого:	34	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации.
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представление о персональном компьютере как о техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- уметь выполнять элементарные действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- уметь пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

Достаточный уровень:

- иметь представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- уметь выполнять элементарные действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- уметь пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;
- уметь пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;
- уметь записывать (фиксировать) выборочную информацию об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

8 Класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная версия программы по учебному предмету «Информатика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Информатика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом версия рабочей программы по учебному предмету «Информатика» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Информатика».

Цель обучения - максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на разных этапах обучения.

Задачи обучения:

- формирование и развитие знаний и умений в области ИКТ, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности, используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

Версия рабочей программы по учебному предмету «Информатика» в 8 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование знаний по технике безопасности при работе с компьютером;
- формирование знаний об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;

- формирование знаний об алгоритмах обработки информации, их свойствах, основных алгоритмических конструкциях;
- формирование знаний о способах разработки и программной реализации алгоритмов;
- формирование умений редактировать, форматировать текст, создавать простые таблицы, строить графические диаграммы;
- формирование умений создавать презентации в программе Power Point;
- формирование умений создавать рисунки, анимации, клипы в программе Power Point;
- формирование умений искать и обрабатывать информацию в сети Интернет (поиск в поисковой системе Яндекс).

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение информатики в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения информатики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения информатики у обучающихся развивается элементарное математическое мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке информатики являются: фронтальная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков информатики предполагается использование следующих методов:

- словесные (рассказ или изложение новых знаний, беседа, работа с учебником или другим печатным материалом);
- наглядные (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентации);

- предметно-практические (устные и письменные упражнения, практические работы на ПК);
- проблемное обучение;
- метод проектов;
- система специальных коррекционно – развивающих методов;
- методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование);
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором имеет место создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов	Контрольные (практические) работы
1	Информация вокруг нас. Цели изучения курса информатики.	6	
2	Информация вокруг нас. Информация и её свойства.	9	9

3	Мультимедиа	14	10
4	Сеть интернет	5	4
	Итого	34	23

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества; готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- знать основные способы создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов;
- знать основные средства получения рисунка с помощью графического редактора;
- знать назначение клавиш клавиатуры компьютера

Достаточный уровень:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- пользоваться панелью инструментов;
- создавать и редактировать рисунки в графическом редакторе;
- создавать, редактировать, оформлять документы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная версия программы по учебному предмету «Информатика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Информатика» относится к предметной области

«Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом версия рабочей программы по учебному предмету «Информатика» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Информатика».

Цель обучения – получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представления о сущности информационных процессов, формирование умений рассматривать примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, живой природе и технике, классификации информации с использованием мультимедийных технологий.

Задачи:

- способствовать усвоению обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) правил безопасного поведения при работе с компьютером;
- формировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) правила умения и навыки использования простейших тренажеров в работе на клавиатуре;
- формировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умения и навыки использования на уроках упражнений с игровыми программами с целью развития моторики пальцев;
- обучать выполнению операций с основными объектами операционной системы;
- формировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умения и навыки работать в программах Microsoft Word, MicrosoftOffice, Power Point, Paint.

Рабочая программа по учебному предмету «Информатика» в 9 классе определяет следующие задачи:

- усвоение правил безопасного поведения при работе с компьютером;

- формирование у обучающихся правил, умений и навыков использования простейших тренажеров в работе на клавиатуре;
- обучение выполнению операций с основными объектами операционной системы;
- совершенствование умений и навыков работы в программах Microsoft Word, Microsoft Office, Power Point, Paint, сети Internet;
- формирование умений работы с основами компьютерного моделирования и алгоритмики.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение информатики в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения информатики к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В процессе изучения информатики у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальной недостаточности) развивается элементарное мышление, формируются и корректируются такие его формы, как сравнение, анализ, синтез, развиваются способности к обобщению и конкретизации, создаются условия для коррекции памяти, внимание и других психических функций.

Основными организационными формами работы на уроке информатики являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков информатики предполагается использование следующих методов:

- словестные (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам);
- наглядные (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений);

- предметно - практические (измерение, вычерчивание геометрических фигур, моделирование, нахождение значений числовых выражений);
- частично-поисковые (эвристическая беседа, олимпиада, практические работы);
- система специальных коррекционно – развивающих методов;
- методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение);
- методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

Широкое применение находит проблемное изложение знаний, при котором является создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

В учебном процессе чаще всего предполагается использование комбинации указанных методов. Комплексное их использование позволяет более полно решать задачи каждого урока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Информация вокруг нас	9	
2.	Информационное моделирование	3	
3.	Алгоритмика	15	1
4.	Сеть Интернет	7	2

	Итого:	34	3
--	---------------	-----------	----------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества; готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих ценностей и социальных ролей;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- пользоваться панелью инструментов, создавать, редактировать, документы;

- владеть навыками копировальных работ;
- строить изображения с помощью графического редактора;
- создавать несложную презентацию в среде типовой программы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Достаточный уровень:

- строить изображения с помощью графического редактора;
- создавать презентации в среде типовой программы; соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- пользоваться панелью инструментов, создавать, редактировать, оформлять документы;
- владеть навыками копировальных работ;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

2.2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету "Природоведение"

5 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Природоведение» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Природоведение».

Цель обучения - расширить кругозор и подготовить обучающихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Задачи обучения:

- формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между неживой и живой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- формирование представлений о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- формирование умений относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

- формирование умения находить сходные по определенным признакам объекты из тех, которые были изучены на уроках;
- формирование умения выделять существенные признаки групп объектов;
- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- умение обсуждать изученное, рассказать о предмете изучения;

СОДЕРЖАНИЕ

Программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе состоит из трёх разделов: «Вселенная», «Наш дом – Земля», «Есть на Земле страна Россия».

При изучении раздела «Вселенная» обучающиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе «Наш дом – Земля» обучающиеся знакомятся с оболочками Земли - атмосфера, литосфера и гидросфера. Изучают основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел «Есть на Земле страна Россия» завершает изучение неживой природы в 5 классе и готовит обучающихся к усвоению курса географии. Обучающиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей). Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от обучающихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

Основными организационными формами работы на уроке природоведения являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа.

При проведении уроков природоведения предполагается использование следующих методов:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти (рассказ с включением в него элементов беседы или объяснения, сопровождающегося демонстрацией опытов);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации)
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути ее решения)
- частично – поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют при проведении лабораторных и практических работ, предусмотренных программой; исследовании свойств тел неживой природы при проведении опытов);
- проведение природоведческих экскурсий (вводных, текущих и обобщающих), направленных на усвоение изученного материала;
- проведение словарной работы, направленной на обогащение словаря, усвоение новых, ранее неизвестных слов; закрепление и уточнение значений слов; активизация словаря);
- работа с учебником (первичное, выборочное и объяснительное чтение, работа со словарем; ответы на вопросы и выполнение заданий, направленных на формирование умений анализировать прочитанное, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать, выделять главное);
- выполнение заданий в рабочих тетрадях или на карточках, используя слова для справок;
- заполнение схем, подпись рисунков, зарисовка изучаемых объектов;
- дидактические игры (классификация, разрезные картинки).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	2	
2.	Вселенная	6	1
3.	Наш дом-Земля:		
3.1	Воздух	8	1
3.2	Полезные ископаемые	14	1
3.3	Вода	16	1
3.4	Поверхность суши. Почва	6	1
4.	Есть на земле страна Россия	14	1
5.	Повторение по курсу «Неживая природа»	2	1
	Итого:	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- интерес к предметам и явлениям живой и неживой природы, к своей стране, ее природным богатствам;
- овладение социально- бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, умения соблюдать правила личной гигиены, режима дня;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, необходимости охраны живой и неживой природы;
- установка на безопасный здоровый образ жизни, бережному отношению к природе и другим материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов (формы поверхности, водоемы, небесные тела, основные достопримечательности нашей страны) на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (нефть – горючее полезное ископаемое);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение правил гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию учителя;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (золото – полезное ископаемое, металлы, цветные металлы, драгоценные (благородные) металлы);
 - называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
 - выделение существенных признаков групп объектов;
 - знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
 - участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
 - выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
 - совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
 - выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;
 - осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных, итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

6 класс

Пояснительная записка

Изучение природоведения в 6 классе имеет своей

целью освоение знаний о многообразии природных объектов, развитие интереса к изучению природы, воспитание положительного эмоционально-личностного отношения к природе и применение практических сведений в повседневной жизни учащимися с нарушениями интеллекта.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих

задач:

- формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе;
- формирование элементарных представлений о взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование географических представлений о формах поверхности, водоемах, населении, городах и др.;
- формирование предметных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание патриотических чувств, видение красоты природы, бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- формирование умений применять полученные знания в повседневной жизни (уход за домашними животными, выращивание комнатных растений и культурных растений);
- формирование умений оказывать первую доврачебную помощь, соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила здорового образа жизни.
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, на которых используются различные

формы работы:

фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков природоведения предполагается использование следующих

методов:

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- методов исследования (наблюдение, анкетирование).

Настоящая программа рассчитана на учащихся 6 класса, относится к образовательной области «Естествознание». На курс отведено 2 часа в неделю, всего 68 часов в год:

Содержание учебного предмета «Природоведение» в 6 классе

«Введение» (1ч)

Что такое природоведение? Знакомство с учебником, рабочей тетрадью. Живая природа: растения, животные, человек.

Раздел 1. Растительный мир Земли (17ч)

Разнообразие растительного мира, где в природе встречаются растения, какую пользу получает человек от растений. Среда обитания растений, растения сада, огорода, водоемов. Строение растений, части растения: корень, стебель, лист, цветок. Деревья кустарники, травы, чем отличаются травы от кустарников, однолетние и многолетние растения. Лиственные деревья: дикорастущие, культурные, листопад. Хвойные деревья, еловый лес, сосновый бор, тайга. Дикорастущие кустарники: орешник, дикорастущая малина, боярышник. Культурные кустарники: сирень, чубушник (жасмин), садовая малина, крыжовник, смородина, ежевика. Травы: дикорастущие (подорожник, ромашка), культурные (укроп, петрушка). Декоративные растения: розы, пионы, астры, флоксы, гвоздики, сирень, жасмин. Лекарственные растения: ромашка, шиповник, малина, календула. Комнатные растения: герань, бегония, фиалка, традесканция. Уход за комнатными растениями: поливать, рыхлить почву в горшке, мыть и протирать листья растений. Растительный мир разных районов Земли: климат холодный, умеренный, жаркий. Растения нашей страны. Растения своей местности: дикорастущие и культурные. Красная книга России и своей области (края): охрана растений, заповедники.

Практические работы

- Зарисовка деревьев, кустарников, трав.
- Выделение составных частей растений.

- Изготовление гербариев.
- Сезонные наблюдения за растениями.
- Зарисовка растений в разные времена года.
- Заполнение таблиц, игры на классификацию растений по месту произрастания.
- Уход за комнатными растениями.
- Составление букетов из сухоцветов.
- Сбор лекарственных растений, запись в тетрадь правил их использования.

Экскурсии.

Экскурсии в парк, сквер, сад, лес, поле, огород.

Межпредметные связи.

Мир природы и человека, русский язык, математика, основы социальной жизни, ручной труд, изобразительная деятельность.

Раздел 2. Животный мир Земли (34ч)

Разнообразие животного мира, различие животных по размеру, месту обитания, способом передвижения, питания. Среда обитания животных. Животные суши, водоёмов и воздуха. Животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Насекомые: части тела насекомого, роль насекомого в природе. Бабочки, стрекозы, жуки: строение тела, питание, какую пользу и вред приносят. Кузнечики, муравьи, пчелы: общественные насекомые, жизни и обитание в муравейнике. Рыбы: строение тела рыбы, как человек использует рыбу, чем отличаются морские рыбы от речных. Морские и речные рыбы: среда обитания, как появляются на свет в реке, а живут в море, хищные рыбы, охрана рыб. Земноводные: лягушки, жабы: среда обитания, охота лягушек на насекомых, чем жаба отличается от лягушки, почему лягушек и жаб называют земноводными. Пресмыкающиеся змеи, ящерицы, крокодилы: среда обитания, строение тела, чем пресмыкающиеся отличаются от земноводных. Птицы: среда обитания, строение тела, чем питаются, каких птиц называют перелетными, какую пользу приносят. Ласточки, скворцы, снегири, орлы: внешний вид, среда обитания, чем питаются, где строят гнезда. Лебеди, журавли, чайки: внешний вид, среда обитания, чем питаются, где строят

гнезда. Птицы своего края: какие птицы живут в вашей местности, где живут, строят гнезда. Охрана птиц. Млекопитающие: среда обитания, внешний вид, питание. Млекопитающие суши: среда обитания, образ жизни животных. Млекопитающие морей и океанов: среда обитания, образ жизни животных. Домашние животные в городе и в деревне: каких животных называют домашние, животноводство. Сельскохозяйственные животные: лошади. Сельскохозяйственные животные: коровы. Сельскохозяйственные животные: козы, овцы, свиньи. Внешний вид, чем питаются летом и зимой, содержание, польза человеку. Домашние птицы: куры, утки, индюки. В чем сходство по внешнему виду курицы и утки, чем отличаются, чем питаются, какую пользу приносят. Уход за животными в живом уголке или дома: как ухаживать и содержать животных. Аквариумные рыбки: чем декоративные рыбки отличаются от остальных рыб, уход. Канарейки, попугаи: внешний вид, уход. Морские свинки, хомяки, черепахи: образ жизни, ход. Домашние кошки: породы кошек, уход. Собаки: породы собак, уход. Животные холодных районов Земли. Животные умеренного пояса. Животные жарких районов Земли. Особенности образа жизни, питания животных. Животный мир нашей страны. Охрана животных. Заповедники. Красная книга России. Животные вашей местности. Красная книга области (края).

Практические работы.

- Зарисовка животных: насекомых, рыб, птиц, зверей.
- Упражнения в классификации животных (таблицы, игры).
- Изготовление кормушек, скворечников.
- Сезонные наблюдения за животными.
- Составление правил ухода за домашними животными.
- Составление рассказов о домашних животных.

Экскурсии.

Экскурсии в зоопарк, парк, живой уголок, на животноводческую, птицеводческую ферму или звероферму.

Межпредметные связи.

Мир природы и человека, русский язык, математика, ручной труд, изобразительная деятельность, географии.

Раздел 3. Человек (13ч)

Как устроен наш организм, строение человека, внутренние органы. Как работает наш организм, какие имеются органы и системы органов. Здоровый образ жизни человека, правила здорового образа жизни. Осанка, соблюдение правил осанки. Органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Правила гигиены и охрана органов чувств. Здоровое питание: белки, жиры, углеводы, витамины, режим питания. Дыхание. Органы дыхания. Правила гигиены. Оказание первой медицинской помощи: при царапинах, ушибах, ожогах. Профилактика простудных заболеваний: закаливание, переохлаждение, признаки простуды. Специализации врачей: врач – педиатр, терапевт, окулист, стоматолог, медицинская сестра. Медицинские учреждения вашего города: поликлиника, больница, диспансер. Телефон экстренной помощи: куда позвонить и вызвать врача, как объяснить, что беспокоит.

Обобщающий урок. Неживая природа.

Как называется планета, на которой мы живем? Что такое природа, какая бывает природа? Как солнце влияет на жизнь на Земле? Как называются оболочки Земли? Какой газ нужен людям и животным для дыхания? Что такое почва? Для чего нужны полезные ископаемые? Что такое глобус? В каких состояниях встречается вода в природе? Свойства воды. Какие водоемы называют искусственными, а какие – естественными? Какие меры принимает человек для охраны воды? Что относится к неживой природе? Как растения, животные и человек связаны с неживой природой.

Обобщающий урок. Живая природа(3 ч).

Что относится к живой природе? Где в природе встречаются растения? Растения, которые помогают бороться с болезнями. В какие группы можно объединить деревья? Растения сада и огорода. Какие растения занесены в Красную книгу? Где обитают животные? На какие группы делятся все животные? Какую роль играют насекомые в природе? Каких рыб называют морскими, а каких – пресноводными? Чем рыбы отличаются от других животных? Чем отличаются птицы от других животных? Почему животных называют млекопитающими? Каких животных называют дикими, а каких – домашними? Почему некоторых животных занесли в Красную книгу? Как устроен организм человека? Из каких частей состоит наше тело? Главные правила здорового образа жизни. Что нужно делать если человек заболел? Экскурсия в медицинский кабинет школы.

Практические работы.

- Показ частей тела и важнейших органов на таблицах, муляжах, торсе человека.
- Составление схем, зарисовка по контуру частей тела и важнейших органов, работа на магнитной доске.

- С помощью различных органов чувств определение качеств и свойств различных предметов.
 - Физические упражнения направленные на поддержание правильной осанки.
 - Составление и запись в тетрадь правил личной гигиены.
 - Составление распорядка дня.
 - Упражнение в оказании первой доврачебной помощи (обработка ссадин и мелких ран – порезов, наложение пластыря).
- Подсчет частоты пульса, измерение температуры тела.

- Уборка классного помещения (проветривание, влажная уборка).

Экскурсии.

Экскурсия в медицинский кабинет, поликлинику, аптеку.

Межпредметные связи.

Физическая культура, основы социальной жизни, изобразительная деятельность.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Растительный мир Земли	17

3	Животный мир Земли	34
4	Человек	13
5	Обобщающий урок	3
Итого		68

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися рабочей программы предполагает достижения двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения учебной программы по предмету «Природоведение» для учащихся 6 класса включают индивидуальные личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

На уроках природоведения будут формироваться следующие личностные результаты:

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками разных социальных ситуациях;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для учебного предмета «Природоведение», характеризуют опыт по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и должны отражать:

-формирование интереса к изучению природоведения;

-коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;

-овладение нормами экологического поведения в природной среде с сохранением собственного здоровья.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Сборник Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5 -9 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2010 год переиздание 2014 г.

Т.М. Лифанова Е.Н. Соломина Природоведение 6 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2016

Дополнительная литература для учителя и обучающихся.

1. Энциклопедия «Я познаю мир» Животные. АСТ-ПРЕСС
2. Г.В. Семкин Атлас «Страна, в которой я живу». М. РОСМЭН 2006
3. «Большая энциклопедия животного мира». М. РОСМЭН 2006
4. «500 удивительных фактов. Животные». М. РОСМЭН 2005
5. Юный натуралист. «Наблюдаем насекомых». Рут Томсон Маргарет Стефенс М.АСТ-ПРЕСС.1997

6. Юный натуралист. «Мир ручьев, прудов и рек». Маргарет Стефенс М. АСТ-ПРСС 1997
7. Твоя копилка знаний. Окружающий мир. М.РИК Русанова.
8. Золотой фонд Энциклопедия. Биология. Научное издательство « Большая Российская энциклопедия». М. 2003
9. Золотой фонд. Энциклопедия. Естествознание. Составитель В.Д. Шолле. Научное издательство « Большая Российская энциклопедия». М. 2003

Интернет ресурсы и ЦОР

1. ЦОР к учебнику Т.С. Суханова В.И. Строганов
2. Естествознание 5 класс. 2е издание М. «Вентана-Граф»2006
3. Т.С. Суханова В.И. Строганов Естествознание 5 класс Издательский центр «Вентана-Граф»
4. В.М. Константинов и др. Биология Животные 7 класс 2е издание М. «Вентана-Граф»2005
5. В.М. Константинов В.Г. Бабенко В.С. Кучменко Биология Животные. 7 класс. Издательский центр «Вентана-Граф»
6. Н.И.Сонин Биология. Живой организм 6 класс 2е издание М, «Дрофа» 2008
7. Н.И. Сонин М.Н Сапин Биология Человек.8 класс. 10е издание М. «Дрофа» 2008.
8. И.Н. Пономарева О.А. Корнилова Биология. Растения. Бактерии. Грибы. 6 класс. Издательский центр «Вентана-Граф»
9. Виртуальный живой уголок. ООО «Физикон» 2008 6-11 Кл.
10. Н.И. Сонин В.Б. Захаров. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс. 11 издание М. «Дрофа» 2008.
11. И.Н. Пономарева О.А. Корнилова Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс 2е издание «Вентана-Граф» 2005.
12. А.А. Плешков. Н.И. Сонин. Природоведение 5 класс. 2е издание М. «Дрофа» 2007.

Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- 1.Глобус Земли
2. Модель «Планетная система»
3. Модель «Круговорот воды в природе».
4. Теллурий

Средства обучения: технические и электронные средства обучения:

1. Автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением.
2. Мультимедиапроектор; экран.
3. Презентации по темам.
4. Магнитная классная доска.

2.2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету "Биология"

7 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Биология» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Биология».

Цель учебного предмета - формирование элементарных знаний об окружающем мире, умения ориентироваться в мире растений, использовать полученные знания в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- формирование элементарных научных представлений о компонентах живой природы: строении и жизни растений;
- формирование умений и навыков практического применения биологических знаний: приемам выращивания и ухода за растениями, использованию знаний для решения бытовых и экологических проблем;
- формирование навыков правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому воспитанию, усвоению правил здорового образа жизни;
- развитие познавательной деятельности, обучение умению анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции;

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование у обучающихся представлений об особенностях природы, условиях произрастания разных видов растений;
- формирование представлений об органах цветкового растения; их значении в жизни растений;
- формирование представлений о группах растений по месту их произрастания, особенностях их внешнего строения, биологических особенностях, практическом применении растений;
- формирование умения называть и показывать на иллюстрациях и узнавать в природе изученные культурные и дикие виды растений;
- формирование умения применять полученные знания и сформированные умения в бытовых ситуациях (уход за растениями, выращивание рассады);
- формирование знаний правил поведения в природе; взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком.

СОДЕРЖАНИЕ

Курс биологии, посвященный изучению живой природы, начинается в 7 классе с раздела «Растения», в котором все растения объединены в группы не по семействам, а по месту их произрастания. Такое структурирование материала более доступно для понимания обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как «Фитодизайн», «Заготовка овощей на зиму», «Лекарственные растения».

Основными организационными формами работы на уроке биологии являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков биологии предполагается использование следующих методов:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти;
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения материала (постановка проблемы и показ пути ее решения);
- частично – поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, обучающиеся самостоятельно исследуют при проведении лабораторных и практических работ, опытов; в ходе проведения экскурсий).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
-------	------------------------	------------------	--------------------

1.	Введение	1	
2.	Общее знакомство с цветковыми растениями	16	1
3.	Растения леса	14	1
4.	Комнатные растения	7	1
5.	Цветочно- декоративные растения	6	1
6.	Растения поля	6	1
7.	Овощные растения	9	1
8.	Растения сада	9	1
	Итого:	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении практических и лабораторных работ в классе и на пришкольном участке;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к живой и неживой природе;
- формирование бережного отношения к истории и культуре других народов, природным и культурным достопримечательностям страны;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, участия в пропаганде сохранения окружающей среды,

бережного отношения к природе;

- формирование эстетических потребностей, умение видеть красоту, гармонию окружающей природы.

Предметные:

Минимальный уровень:

- узнавать и называть объекты неживой и живой природы;
- называть общие признаки изученных групп растений, условия их произрастания;
- описывать особенности внешнего вида изученных растений, называть основные части цветкового растения;
- использовать биологические знания в повседневной жизни;
- выполнять совместно с учителем практические работы;
- владеть практическими навыками безопасного поведения в случаях контакта с ядовитыми видами растений;
- соблюдать основные правила безопасного поведения в природе.

Достаточный уровень:

- иметь представление об объектах неживой и живой природы;
- знать основные взаимосвязи между природными компонентами, природой и человеком;
- устанавливать взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);
- знать признаки сходства и различия между группами растений ;
- выполнять классификации на основе выделения общих признаков;
- узнавать изученные природные объекты по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);
- знать правила здорового образа жизни и безопасного поведения, использовать их для объяснения новых ситуаций;
- выполнять практические работы самостоятельно или предварительной (ориентировочной) помощи учителя
- владеть сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных, итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Биология» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Биология».

Цель учебного предмета - знакомство с разнообразием животного мира, воспитание у обучающихся чувства любви к природе и ответственности за ее сохранность.

Задачи обучения:

- формирование элементарных научных представлений о компонентах живой природы: строении и жизни животных;
- формирование умений и навыков практического применения биологических знаний: ухода за домашними животными, использование полученных знаний для решения бытовых и экологических проблем;
- формирование навыков правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно- гигиеническому воспитанию, усвоению правил здорового образа жизни;
- развитие познавательной деятельности, обучение умению анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции;

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование элементарных научных представлений о поведении, образе жизни и особенностях внешнего вида изучаемых животных;
- установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом животных;
- формирование умений называть признаки сходства и различия между группами животных, узнавать и различать по внешнему виду в окружающем мире, фотографиях, рисунках;
- формирование умений описывать особенности внешнего вида разных групп животных;
- формирование умений применения практических знаний: уход за животными;

- формирование навыков правильного поведения в природе;
- использование правил здорового образа жизни, поведения в природе в окружающей природе;
- формирование умений анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение биологии в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию биологических знаний в различных ситуациях. Распределение учебного материала позволяет обеспечить постепенный переход от теоретического изучения предмета к практико-теоретическому, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по «Биологии» в 8 классе включает 9 разделов.

Раздел «*Ведение*» направлен на знакомство с многообразием животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни.

В разделе «*Животные*» большое внимание уделяется установлению причинно-следственных зависимостей между средой обитания и особенностями жизни животных, демонстрации единства формы и функции, взаимосвязи между живой и неживой природой, формированию практических умений (уход за животными, соблюдение санитарно-гигиенических правил).

При изучении раздела «*Черви*» обучающиеся знакомятся с внешним видом дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения.

В разделе *«Насекомые»* обучающиеся знакомятся с внешним строением, образом жизни, питанием, дыханием способом передвижения, размножением насекомых.

Раздел *«Рыбы»* направлен на знакомство с общими признаками рыб, средой обитания, с представителями речных и морских рыб.

В разделе *«Земноводные»* обучающиеся знакомятся с общими признаками земноводных, средой обитания.

Изучая раздел *«Пресмыкающиеся»*, обучающиеся знакомятся с общими признаками пресмыкающихся (передвижение – ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств, размножение.

Раздел *«Птицы»* направлен на знакомство с общей характеристикой птиц: средой обитания, особенности внешнего и внутреннего строения, размножение.

В разделе *«Млекопитающие»* обучающиеся знакомятся с общими признаками, разнообразием, строением, образом жизни млекопитающих.

Раздел *«Сельскохозяйственные млекопитающие»* направлен на знакомство с общими признаками, разнообразием, строение и образом жизни сельскохозяйственных млекопитающих.

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий – все это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корректировать мышление и речь.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество о часов	Контрольные работы
1	Введение	2	
2	Беспозвоночные животные	11	1
3	Позвоночные животные	53	1
3.1	Рыбы	8	1
3.2	Земноводные	3	1
3.3	Пресмыкающиеся	5	1
3.4	Птицы	10	1

3.5	Млекопитающие	15	1
4	Сельскохозяйственные млекопитающие	12	1
5	Обобщение	2	
	Итого:	68	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- воспитание бережного отношения к истории и культуре других народов, природным и культурным достопримечательностям страны:
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; осознание необходимости охраны природы, сохранения многообразия мира животных;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении работ по уходу за животными; использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств, умение видеть красоту, гармонию окружающей природы;
- овладение социально- бытовыми навыками, правилами личной и общественной гигиены, используемыми в повседневной жизни;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение ухаживать за домашними питомцами;
- сформированность готовности к самостоятельной жизни, знание правил ухода за животными на ферме и дома;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представление об объектах и явлениях неживой и живой природы;
- знать особенности внешнего вида изученных животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;
- знать общие признаки изученных групп животных, правила поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;
- выполнять совместно с учителем практические работы, предусмотренные программой;
- применять полученные знания и сформированные умения в бытовых ситуациях (уход за растениями).

Достаточный уровень:

- иметь представление об объектах неживой и живой природы;
- знать основные взаимосвязи между природными компонентами, природой и человеком;
- устанавливать взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);
- знать признаки сходства и различия между группами животных;
- выполнять классификации на основе выделения общих признаков;
- узнавать изученные природные объекты по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);
- знать правила здорового образа жизни и безопасного поведения, использовать их для объяснения новых ситуаций;

- выполнять практические работы самостоятельно или предварительной (ориентировочной) помощи учителя
 - владеть сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Биология» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Биология».

Цель учебного предмета - формирование элементарных знаний об окружающем мире, умения ориентироваться в окружающей среде, использовать полученные знания в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- формирование элементарных научных представлений о компонентах живой природы: строении и жизни своего организма;
- формирование умений и навыков практического применения биологических знаний: ухода за своим организмом, использование полученных знаний для решения бытовых, медицинскими и экологических проблем;
- формирование навыков правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому воспитанию, усвоению правил здорового образа жизни;
- развитие познавательной деятельности, обучение умению анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции;

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» в 9 классе определяет следующие задачи:

- формировать элементарные научные представления о строении организма человека и его здоровье;
- учить практическому применению биологических знаний: формировать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;
- формировать навыки правильного поведения в природе;
- научить использовать правила здорового образа жизни и безопасного поведения, поведению в окружающей природе;
- учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости.

Содержание программы

В 9 классе обучающиеся изучают третий раздел учебного предмета «Биология»- «Человек», где человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Овладению практическими знаниями и умениями по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

Распределение учебного материала позволяет обеспечить постепенный переход от теоретического изучения предмета к практико-теоретическому, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений для формирования жизненных компетенций.

Основными организационными формами работы на уроке биологии являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах.

При проведении уроков биологии предполагается использование следующих методов:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации)
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути ее решения)
- частично – поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы)
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют при проведении лабораторных и практических работ, опытов, самонаблюдений, описания особенностей своего состояния, самочувствия; в ходе проведения экскурсий)

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество	Контрольные
---	------------------	------------	-------------

п/п		часов	работы
1	Введение	1	
2	Общее знакомство с организмом человека	2	1
3	Опора и движение	10	1
4	Кровообращение	8	1
5	Дыхание	8	1
6	Питание и пищеварение	10	1
7	Выделение	3	1
8	Покровы тела	6	1
9	Размножение и развитие	9	1
10	Нервная система	4	1
11	Органы чувств	6	1
12	Повторение	1	
	Итого:	68	10

Планируемые результаты

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: правильном питании, соблюдении гигиенических правил и норм, отказа от вредных привычек; чередовании труда и отдыха, профилактических прививках;
- овладение социально- бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; соблюдение санитарно-гигиенических правил, самонаблюдение и анализ своего самочувствия, знание правил измерения температуры тела и сбора анализов; телефонов экстренных служб и лечебных учреждений;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной части;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей: готовность оказать первую доврачебную помощь при растяжении, тепловых и солнечных ударах, пожилым людям.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представление об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

- знать особенности внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;
- знать общие признаки изученных групп растений и животных, правила поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;
- выполнять совместно с учителем практические работы, предусмотренные программой;
- описывать особенности состояния своего организма;
- знать названия специализации врачей;
- применять полученные знания и сформированные умения в бытовых ситуациях (уход за растениями, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

- иметь представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;
- знать основные взаимосвязи между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;
- устанавливать взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);
- знать признаки сходства и различия между группами растений и животных;
- выполнять классификации на основе выделения общих признаков;
- узнавать изученные природные объекты по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);
- знать названия элементарных функций и расположение основных органов в организме человека;
- знать способы самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знать основные показатели своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);
- знать правила здорового образа жизни и безопасного поведения, использовать их для объяснения новых ситуаций;
- выполнять практические работы самостоятельно или предварительной (ориентировочной) помощи учителя (измерение

температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);

- владеть сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

2.2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету "География"

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООПУО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области

«Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООПУО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения -

сформировать у обучающихся сумственную отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически ответственного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения: формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

□ формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

□ формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

□ формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;

□ овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

□ формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Рабочая программа по учебному предмету «География» в 6 классе определяет следующие задачи:

□ формирование у обучающихся представлений о географии как науке;

□ обучение ориентированию по Солнцу, признакам погоды, Полярной звезде;

□ формирование представлений об опасных природных явлениях,

□ формирование географических представлений о рельефе и водоемах нашей планеты;

□ формирование умения работать с географической картой, графической наглядностью;

воспитание патриотических чувств, видение красоты природы, бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;

□ формирование умения применять полученные знания в повседневной жизни.

□ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

В процессе изучения учебного предмета «География» в классе обучающиеся научатся ориентироваться на местности, познакомятся с физической картой России, ее географическим положением, границами, формами земной поверхности, водоемами. В данной программе в начале планируется формирование более точных географических представлений о рельефе и водоемах своей местности (на экскурсиях и уроках с использованием видеофильмов). На этих занятиях, готовя к восприятию следующей темы, учитель может уточнить, какими цветами будут обозначаться формы рельефа и водоемы на карте.

Затем планируется изучение одной из самых сложных тем курса географии — «Планикарта». При изучении этой темы следует осуществить постепенный переход от черчения плана стола, класса, к чтению планов школьного участка и местности, а затем к знакомству с географической картой.

Такая последовательность изучения тем позволит более логично перейти от знакомства с физической картой России к изучению глобуса и физической карты полушарий.

В программу 6 класса введены темы: «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса». Это позволит своевременно начать формирование географических знаний в тесной связи с элементарными физическими и астрономическими, что создаст наиболее полное представление о планете Земля. Опасные

природные явления будут изучаться в дальнейшем применительно к конкретным географическим территориям.

Изучение географии в 6 классе предполагает проведение экскурсий с целью формирования более точных географических представлений о формах земной поверхности и водоемах местности, где проживают обучающиеся.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	5	1
2.	Ориентирование на местности	5	1
3.	Формы поверхности Земли	4	1
4.	Вода на Земле	1 0	1
5.	План и карта	7	1
6.	Земной шар	1 7	1
7.	Карта России	2 0	2
	Итого	6 8	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с задачей, поставленной учителем;

□ совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

□ развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);

□ развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета форм рельефа местности;

□ формирование эстетических чувств при знакомстве с достопримечательностями крупнейших городов России и родного города;

□ формирование уважения и восхищения людьми, совершившими научные открытия

□ (кругосветные путешествия, запуски искусственных спутников Земли и людей в

космос, первые космонавты);

□ формирование навыков безопасного поведения в природе (при изучении грозы, молнии, лавин, землетрясений, извержений вулканов и т.п. явлений природы)

Предметные:

Минимальный уровень:

□ определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы с помощью учителя;

- понимать условные знаки карты, показывать с помощью учителя географические объекты;
- узнавать и называть географические объекты (формы поверхности земли: равнины, холмы, овраги; водоемы), типичных представителей животного и растительного мира на макетах, рисунках и фотографиях;
- называть, описывать существенные признаки географических объектов и явлений;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины, опорные слова и выражения;
- использовать географические знания в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- знать основные правила безопасного поведения в природе; Достаточный уровень:
- применять элементарные практические умения и приемы работы с географической картой для получения географической информации;
- определять направления на карте;
- вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды;
- сравнивать географические объекты и явления по заданным критериям;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины, опорные слова и выражения;
- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;
- выявлять на местности особенности рельефа, водоемов; делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;
- читать географическую карту (условные цвета и основные знаки) по атласам и приложениям к учебнику;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;
- показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при помощи учителя на контурной карте.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения:

– формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

– формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

– формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

– формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;

– овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

– формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» в 7 классе определяет следующие задачи:

– формирование элементарных, но научных и систематических сведений о природе, населении, хозяйстве России;

– знакомство с культурой и бытом народов России, достопримечательностями разных уголков нашей Родины.

– знакомство с особенностями взаимодействия человека и природы.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Программа 7 класса полностью посвящена ознакомлению с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии своей страны рассматривается в тесной взаимосвязи, а природа изучается как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства.

Особое внимание уделяется экологическим проблемам. Необходимо вскрыть причины обострения экологических ситуаций в некоторых районах нашей страны.

На изучение «Географии России» в данной программе отведен весь 7 класс, в содержании учебного материала выделены два основных блока:

1. Особенности природы и хозяйства России — 11 ч

II. Природные зоны России — 57 ч.

Задача первого блока этого раздела создать целостное представление о своей родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Учителю географии необходимо подумать о рациональном распределении времени на изучение общих и зональных вопросов. Целесообразно уже при изучении I блока иллюстрировать общие положения конкретными примерами, подготавливая таким образом обучающихся к изучению отдельных природных зон.

В региональной части курса, во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины.

На уроках обучающиеся пользуются современными географическими картами (физической, политико-административной и картой природных зон России). При изучении географии России констатируются новые национально-территориальные образования, подчеркивая культурные и этнографические особенности населения. Важный аспект проблемы – развитие крупнейших городов, центров науки, малых городов и сел. Также при изучении географии России учитывается принятое в настоящее время новое административное деление России на федеральные округа.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Контрольные работы
-------	---------------	---------------------------------	-----------------------

1	Особенности природы и хозяйства России	11	1
2	Природные зоны России	2	1
3	Зона арктических пустынь	5	1
4	Зона тундры	8	1
5	Лесная зона	18	1
6	Зона степей	8	1
7	Зона пустынь и полупустынь	7	1
8	Зона субтропиков	4	1
9	Высотная поясность в горах	5	1
	Итого	68	9

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование чувства патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, ценностям многонационального российского общества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку и его мнению.
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, знание и соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей (наводнения, лавина, сель, шторм, ураган и т.п.);
- формирование правильного отношения к окружающей (природной) среде; знать и использовать на практике правила поведения в природе, ее сохранения и рационального использования, принимать участие в мероприятиях по охране природы;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

– формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России;
- понимать географическую карту: декодировать условные знаки карты;
- показывать на карте (с помощью вспомогательных средств – генерализация линий рек, пунсоны, таблички с названиями) географические объекты, указанные в программе;
- определять направления на карте с опорой на вспомогательные средства;
- показывать границы России на физической карте РФ;
- показывать на карте природные зоны. называть природные зоны с опорой на карту;
- принимать участие в мероприятиях по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе;
- делать несложные макеты изучаемых природных зон (с группой обучающихся) под руководством учителя;
- выделять, описывать существенные признаки географических объектов и явлений с помощью учителя;
- использовать географические знания в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

- показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и карте природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками, картами и планом;
- показывать по картам (физической и природных зон России) географические объекты, указанные в программе;
- устанавливать простейшие взаимосвязи между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений с помощью учителя;
- сравнивать географические объекты, факты, явления, события по заданным критериям;

- вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценивать их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;
- находить в различных источниках, указанных учителем, учебную информацию;
- называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей

среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения:

- формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;
- формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование у обучающихся представлений о мировом океане;
- познакомить обучающихся с географическим положением, природой, населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами различных континентов;
- дать элементарные научные и систематические сведения о единстве природы, её разнообразии протекающих в ней процессов;
- показать особенности взаимодействия человека и природы;
- помочь усвоить правила поведения в природе;
- содействовать патриотическому, эстетическому, экологическому воспитанию;
- учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-

следственные зависимости;

– содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение, связную речь, расширять лексический запас

– дать общий обзор природных условий материка, на котором мы живём.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Обучающиеся получают знания о географическом положении каждого материка, его природе, а также знакомятся с экономическим развитием государств, культурой, бытом народов указанных материков. Кроме того, в данном курсе изучается и континент Антарктида, при изучении которого обучающиеся узнают об открытиях великих мореплавателей и полярников.

К концу 8 класса обучающиеся начинают более подробно изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	1	
2.	Материки и океаны	5	1
3.	Африка	12	1
4.	Австралия	8	1
5.	Антарктида	6	1
6.	Америка	1	

7.	Северная Америка	9	1
8.	Южная Америка	12	1
9.	Евразия	14	2
	Итого	68	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- совершенствование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности со сверстниками, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формирование экологической культуры, понимание необходимости охраны редких видов растений и животных;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

– сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- называть океаны земного шара, их значение;
- показывать на географической карте океаны земного шара;
- знать названия материков земного шара;
- показывать на географической карте материков земного шара
- знать, на каком материке расположена Россия

Достаточный уровень:

– давать краткую характеристику географического положения океанов и их хозяйственное значение; географического положения, очертания берегов и природных условий и населения материков;

– находить на карте изученные географические объекты

– определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка;

– давать элементарное описание природных условий всех материков, опираясь на карту и картины;

- находить в периодической печати сведения об изученных государствах

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО(вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых

образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

- Задачи обучения: формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
 - формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
 - формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
 - овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;
 - формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Рабочая программа по учебному предмету «География» в 9 классе определяет следующие задачи:

- познакомиться с культурой и бытом разных народов;
- показать особенности взаимодействия человека и природы;
- помочь усвоить правила поведения в природе;
- содействовать патриотическому, эстетическому, экологическому воспитанию;
- формирование и развитие личностного отношения к своему населенному пункту как части России;
- уметь анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости; содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение. Расширять лексический запас. Развивать связную речь.
- СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Подбор материала в 9 классе предусматривает углубление, систематизацию и обобщение знаний о материках и океанах. Изучение вопросов физической, экономической и социальной географии разных стран рассматривается в тесной взаимосвязи, а природа изучается как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Компактное изучение этих стран дает возможность рассказать о распаде монополизированного государства, на данном материале проанализировать последствия, повлиявшие на углубление экономического кризиса и на усугубление национальных проблем.

В процессе изучения стран Евразии предусматривается просмотр видеофильмов о природе, достопримечательностях изучаемой страны, культуре и быте ее народа.

Заканчивается курс географии региональным обзором. В процессе изучения своего края обучающиеся систематизируют знания о природе края, знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе. Уделяется внимание изучению социальных, экологических и культурных аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет

способствовать воспитанию у обучающихся патриотических чувств.

Тематическое планирование

№	Названиераздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение.ПолитическаякартаЕвразии	1	
2.	ЗападнаяЕвропа	6	1
3.	Южная Европа	3	
4	СевернаяЕвропа	3	
5	ВосточнаяЕвропа	12	1
6.	ЦентральнаяАзия	5	1
7.	Юго-ЗападнаяАзия	7	1
8	ЮжнаяАзия	2	
9	ВосточнаяАзия	5	1
10	Юго-Восточная Азия	3	
11	Россия(повторение)	6	1
12	Свойкрай	15	1
	Итого	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– умение нести личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости;

– умение слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и пытаться аргументировать свою точку зрения и давать оценку событий;

– сформированность ответственного отношения к выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

– владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– осознание своей этнической принадлежности, обобщение знаний о культуре народов родного края;

– владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– проявление готовности к самостоятельной жизни.

– **Предметные:**

Минимальный уровень:

– представление об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

– владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

– выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

– сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

– использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

– применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

– ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

- нахождение в различных источниках и анализ географической информации;
- применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; название и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своего родного края.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. №1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООПУО (вариант 1) адресована обучающимся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООПУО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям

окружающей среды обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически обоснованного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения: формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

□ формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

□ формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

□ формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;

□ овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

□ формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениям в результате природных и антропогенных воздействий.

Рабочая программа по учебному предмету «География» в 6 классе определяет следующие задачи:

□ формирование у обучающихся представлений о географии как науке;

□ обучение ориентированию по Солнцу, признакам погоды, Полярной звезде;

□ формирование представлений об опасных природных явлениях,

□ формирование географических представлений о рельефе и водоемах нашей планеты;

□ формирование умения работать с географической картой, графической наглядностью; воспитание патриотических чувств, видение красоты природы, бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;

□ формирование умения применять полученные знания в повседневной жизни.

□ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

В процессе изучения учебного предмета «География» в классе обучающиеся научатся ориентироваться на местности, познакомятся с физической картой России, ее географическим положением, границами, формами земной поверхности, водоемами. В данной программе вначале планируется формирование более точных географических представлений о рельефе и водоемах своей местности (на экскурсиях и уроках с использованием видеофильмов). На этих занятиях, готовя к восприятию следующей темы, учитель может уточнить, какими цветами будут обозначаться формы рельефа и водоемы на карте.

Затем планируется изучение одной из самых сложных тем курса географии — «Планикарта». При изучении этой темы следует осуществить постепенный переход от чтения плана стола, класса, к чтению планов школьного участка и местности, а затем к знакомству с географической картой.

Такая последовательность изучения тем позволит более логично перейти от знакомства с физической картой России к изучению глобуса и физической карты полушарий.

В программу 6 класса введены темы: «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса». Это позволит своевременно начать формирование географических знаний в тесной связи с элементарными физическими и астрономическими, что создаст наиболее полное представление о планете Земля. Опасные природные явления будут изучаться в дальнейшем применительно к конкретным географическим территориям.

Изучение географии в 6 классе предполагает проведение экскурсий с целью формирования более точных географических представлений о формах земной поверхности и водоемах местности, где проживают обучающиеся.

Тематическое планирование

№	Названиераздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	5	1
2.	Ориентированиенаместности	5	1
3.	ФормыповерхностиЗемли	4	1
4	Вода на Земле	1 0	1
5	План икарта	7	1
6.	Земнойшар	1 7	1
7.	Карта России	2 0	2
	Итого	6 8	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с задачей, поставленной учителем;
- совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);
- развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета форм рельефа местности;
- формирование эстетических чувств при знакомстве с достопримечательностями крупнейших городов России и родного города;
- формирование уважения и восхищения людьми, совершившими научные открытия
- (кругосветные путешествия, запуски искусственных спутников Земли и людей в космос, первые космонавты);
- формирование навыков безопасного поведения в природе (при изучении грозы, молнии, лавин, землетрясений, извержений вулканов и т.п. явлений природы)

Предметные:

Минимальный уровень:

- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы с помощью учителя;
- понимать условные знаки карты, показывать с помощью учителя географические объекты;
- узнавать и называть географические объекты (формы поверхности земли: равнины, холмы, овраги; водоемы), типичных представителей животного и растительного мира на макетах, рисунках и фотографиях;
- называть, описывать существенные признаки географических объектов и явлений;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины, опорные слова и выражения;
- использовать географические знания в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- знать основные правила безопасного поведения в природе; Достаточный уровень:
- применять элементарные практические умения и приемы работы с географической картой для получения географической информации;
- определять направления на карте;
- вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды;
- сравнивать географические объекты и явления по заданным критериям;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины, опорные слова и выражения;
- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;
- выявлять на местности особенности рельефа, водоемов; делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;
- читать географическую карту (условные цвета и основные знаки) по атласам и приложениям к учебнику;
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;
- показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при

помощи учителя на контурной карте.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения:

– формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

– формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

– формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

– формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;

– овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

– формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» в 7 классе определяет следующие задачи:

– формирование элементарных, но научных и систематических сведений о природе, населении, хозяйстве России;

– знакомство с культурой и бытом народов России, достопримечательностями разных уголков нашей Родины.

– знакомство с особенностями взаимодействия человека и природы.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Программа 7 класса полностью посвящена ознакомлению с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии своей страны рассматривается в тесной взаимосвязи, а природа изучается как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства.

Особое внимание уделяется экологическим проблемам. Необходимо вскрыть причины обострения экологических ситуаций в некоторых районах нашей страны.

На изучение «Географии России» в данной программе отведен весь 7 класс, в содержании учебного материала выделены два основных блока:

I. Особенности природы и хозяйства России — 11 ч

II. Природные зоны России — 57 ч.

Задача первого блока этого раздела создать целостное представление о своей родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Учителю географии необходимо подумать о рациональном распределении времени на изучение общих и зональных вопросов. Целесообразно уже при изучении I блока иллюстрировать общие положения конкретными примерами, подготавливая таким образом обучающихся к изучению отдельных природных зон.

В региональной части курса, во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины.

На уроках обучающиеся пользуются современными географическими картами (физической, политико-административной и картой природных зон России). При изучении географии России констатируются новые национально-территориальные образования, подчеркивая культурные и этнографические особенности населения. Важный аспект проблемы – развитие крупнейших городов, центров науки, малых городов и сел. Также при изучении географии России учитывается принятое в настоящее время новое административное деление России на федеральные округа.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Контрольные работы
-------	---------------	---------------------------------	-----------------------

1	Особенности природы и хозяйства России	11	1
2	Природные зоны России	2	1
3	Зона арктических пустынь	5	1
4	Зона тундры	8	1
5	Лесная зона	18	1
6	Зона степей	8	1
7	Зона пустынь и полупустынь	7	1
8	Зона субтропиков	4	1
9	Высотная поясность в горах	5	1
	Итого	68	9

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование чувства патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, ценностям многонационального российского общества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку и его мнению.
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, знание и соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей (наводнения, лавина, сель, шторм, ураган и т.п.);
- формирование правильного отношения к окружающей (природной) среде; знать и использовать на практике правила поведения в природе, ее сохранения и рационального использования, принимать участие в мероприятиях по охране природы;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России;
- понимать географическую карту: декодировать условные знаки карты;
- показывать на карте (с помощью вспомогательных средств – генерализация линий рек, пунсоны, таблички с названиями) географические объекты, указанные в программе;
- определять направления на карте с опорой на вспомогательные средства;
- показывать границы России на физической карте РФ;
- показывать на карте природные зоны. называть природные зоны с опорой на карту;
- принимать участие в мероприятиях по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе;
- делать несложные макеты изучаемых природных зон (с группой обучающихся) под руководством учителя;
- выделять, описывать существенные признаки географических объектов и явлений с помощью учителя;
- использовать географические знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

- показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и карте природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками, картами и планом;
- показывать по картам (физической и природных зон России) географические объекты, указанные в программе;
- устанавливать простейшие взаимосвязи между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений с помощью учителя;
- сравнивать географические объекты, факты, явления, события по заданным критериям;
- вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценивать их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

- находить в различных источниках, указанных учителем, учебную информацию;
- называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения:

- формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;
- формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование у обучающихся представлений о мировом океане;
- познакомить обучающихся с географическим положением, природой, населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами различных континентов;
- дать элементарные научные и систематические сведения о единстве природы, её разнообразии протекающих в ней процессов;
- показать особенности взаимодействия человека и природы;
- помочь усвоить правила поведения в природе;
- содействовать патриотическому, эстетическому, экологическому воспитанию;
- учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости;
- содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение, связную

речь, расширять лексический запас

- дать общий обзор природных условий материка, на котором мы живём.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Обучающиеся получают знания о географическом положении каждого материка, его природе, а также знакомятся с экономическим развитием государств, культурой, бытом народов указанных материков. Кроме того, в данном курсе изучается и континент Антарктида, при изучении которого обучающиеся узнают об открытиях великих мореплавателей и полярников.

К концу 8 класса обучающиеся начинают более подробно изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	1	
2.	Материки и океаны	5	1
3.	Африка	12	1
4.	Австралия	8	1
5.	Антарктида	6	1
6.	Америка	1	
7.	Северная Америка	9	1
8.	Южная Америка	12	1

9.	Евразия	14	2
	Итого	68	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- совершенствование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности со сверстниками, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формирование экологической культуры, понимание необходимости охраны редких видов растений и животных;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- называть океаны земного шара, их значение;
- показывать на географической карте океаны земного шара;
- знать названия материков земного шара;
- показывать на географической карте материка земного шара
- знать, на каком материке расположена Россия

Достаточный уровень:

- давать краткую характеристику географического положения океанов и их хозяйственное значение; географического положения, очертания берегов и природных условий и населения материков;
- находить на карте изученные географические объекты
- определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка;
- давать элементарное описание природных условий всех материков, опираясь на карту и картины;
- находить в периодической печати сведения об изученных государствах

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО(вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «География» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «География» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО(вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «География».

Цель обучения - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к

условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачи обучения: формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

– формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

– формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

– формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;

– овладение основами катастрофической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

– формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Рабочая программа по учебному предмету «География» в 9 классе определяет следующие задачи:

- познакомить с культурой и бытом разных народов;
- показать особенности взаимодействия человека и природы;
- помочь усвоить правила поведения в природе;
- содействовать патриотическому, эстетическому, экологическому воспитанию;
- формирование и развитие личностного отношения к своему населенному пункту как части России;
- уметь анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости; содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение. Расширять лексический запас. Развивать связную речь.

– СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «География» позволяет формировать у

обучающихся широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Подбор материала в 9 классе предусматривает углубление, систематизацию и обобщение знаний о материках и океанах. Изучение вопросов физической, экономической и социальной географии разных стран рассматривается в тесной взаимосвязи, а природа изучается как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Компактное изучение этих стран дает возможность рассказать о распаде монополизированного государства, на данном материале проанализировать последствия, повлиявшие на углубление экономического кризиса и на усугубление национальных проблем.

В процессе изучения стран Евразии предусматривается просмотр видеофильмов о природе, достопримечательностях изучаемой страны, культуре и быте ее народа.

Заканчивается курс географии региональным обзором. В процессе изучения своего края обучающиеся систематизируют знания о природе края, знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе. Уделяется внимание изучению социальных, экологических и культурных аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у обучающихся патриотических чувств.

Тематическое планирование

№	Названиераздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение. Политическая карта Евразии	1	
2.	Западная Европа	6	1
3.	Южная Европа	3	
4.	Северная Европа	3	
5.	Восточная Европа	12	1
6.	Центральная Азия	5	1
7.	Юго-Западная Азия	7	1
8.	Южная Азия	2	
9.	Восточная Азия	5	1

10	Юго-Восточная Азия	3	
11	Россия(повторение)	6	1
12	Свойкрай	15	1
	Итого	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– умение нести личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости;

– умение слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и пытаться аргументировать свою точку зрения и давать оценку событий;

– сформированность ответственного отношения к выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

– владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– осознание своей этнической принадлежности, обобщение знаний о культуре народов родного края;

– владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– проявление готовности к самостоятельной жизни.

– **Предметные:**

Минимальный уровень:

– представление об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

– владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

– выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

– сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

– использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

– применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

– ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

– нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

– применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своего родного края.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету "Основы социальной жизни" (V - IX классы) предметной области "Человек и общество"

5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- овладение обучающимися некоторыми знаниями и жизненными компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе;
- развитие и совершенствование навыков ведения домашнего хозяйства;
- воспитание положительного отношения к домашнему труду;
- развитие умений, связанных с решением бытовых экономических задач;
- формирование социально-нормативного поведения в семье и обществе;
- формирование умений, необходимых для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развитие коммуникативной функции речи.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о представлениях о разных группах продуктов питания; отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- формирование знаний отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- формирование знаний о способах хранения и переработки продуктов питания;
- формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- формирование умений соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение «Основам социальной жизни» в 5 классе носит основы теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 5 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. На первом году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, на повышение общего уровня культуры и отношений в семье. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли и транспорта. Особое внимание уделяется темам, направленным на обучение соблюдению санитарных норм в быту, формированию безопасного и здорового образа жизни, выполнению ежедневных домашних обязанностей. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование культуры поведения, как в кругу семьи, так и в общественных местах.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпении, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице и в транспорте, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1	Вводный урок	1	1
2	Личная гигиена и здоровье	9	1
3	Охрана здоровья	4	
4	Жилище	12	1
5	Одежда и обувь	8	1
6	Питание	22	1
7	Транспорт	5	

8	Средства связи	3	
9	Семья	3	
10	Итоговое занятие	1	1
	Итого:	68	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- овладение элементарными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение начальными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о разных группах продуктов питания;
- знать отдельные виды продуктов питания, относящихся к различным группам; понимать их значения для здорового образа жизни человека;
- иметь представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- знать отдельные виды одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними;
- соблюдать усвоенные правила в повседневной жизни;
- знать правила личной гигиены и выполнять их под руководством взрослого;
- знать и соблюдать правила поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях).

Достаточный уровень:

- знать способы хранения и переработки продуктов питания;

- составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- соблюдать правила поведения в доме и общественных местах;
- иметь представления о морально-этических нормах поведения.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- овладение обучающимися некоторыми знаниями и жизненными компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе;
- развитие и совершенствование навыков ведения домашнего хозяйства;
- воспитание положительного отношения к домашнему труду;
- развитие умений, связанных с решением бытовых экономических задач;

- формирование социально-нормативного поведения в семье и обществе;
- формирование умений, необходимых для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развитие коммуникативной функции речи.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о представлениях о разных группах продуктов питания; отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- формирование знаний отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- формирование умений называть торговые организации, их виды и назначения;
- формирование знаний о способах хранения и переработки продуктов питания;
- формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- формирование умения самостоятельно готовить несложные знакомые блюда;
- формирование умений соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение «Основам социальной жизни» в 6 классе носит основы теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 6 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. На втором году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, на повышение общего уровня культуры и отношений в семье. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли и транспорта. Особое внимание уделяется темам, направленным на обучение соблюдению санитарных норм в быту, формированию безопасного и здорового образа жизни, выполнению ежедневных домашних обязанностей. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование культуры поведения, как в кругу семьи, так и в общественных местах.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпения, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице и в транспорте, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1	Личная гигиена и здоровье	4	
2	Охрана здоровья	7	1
3	Жилище	11	1
4	Одежда и обувь	10	1
5	Питание	21	1
6	Транспорт	3	
7	Средства связи	3	
8	Предприятия, организации, учреждения	3	
9	Семья	5	
10	Итоговое занятие	1	1
	Итого:	68	5

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками на уроках ОСЖ;
- сформированность установки на бережное отношение к материальным ценностям;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о разных группах продуктов питания;
- знать, из чего состоит пища;

- знать отдельные виды продуктов питания, относящихся к различным группам; понимать их значения для здорового образа жизни человека;
- уметь приготовить несложные виды блюд под руководством учителя;
- различать виды медицинской помощи;
- иметь представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- знать отдельные виды одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдать усвоенные правила в повседневной жизни;
- знать правила личной гигиены и выполнять их под руководством взрослого;
- знать названия торговых организаций, их виды и назначения;
- совершать покупки различных товаров под руководством взрослого;
- знать и соблюдать правила поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях).

Достаточный уровень:

- классифицировать продукты питания по содержанию в них различных веществ;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при приготовлении пищи;
- уметь самостоятельно приготовить несложные знакомые блюда;
- уметь самостоятельно совершать покупки товаров ежедневного назначения;
- уметь пользоваться бытовой техникой (посудомоечная машина, тостер, кухонный комбайн, электрический чайник, варочная панель);
- уметь выполнять последовательность утреннего и вечернего туалета;
- классифицировать личные и общие предметы личной гигиены;
- классифицировать виды жилых помещений в городе и селе;
- описывать способ передвижения в школу и обратно;
- знать образовательные учреждения нашего города;
- осознавать необходимость соблюдения режима дня для сохранения здоровья;
- знать место работы родителей и ближайших родственников;
- уметь оказать первую помощь при порезах.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);

– развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 7 классе определяет следующие задачи:

– формирование знаний о представлениях о разных группах продуктов питания; отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

– формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;

– формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;

– формирование знаний о ремонте одежды (пришивание пуговиц, зашивание шва, наложение заплат и т.д.);

– формирование знаний о способах хранения и переработки продуктов питания;

– формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;

– формирование умения самостоятельно готовить несложные знакомые блюда;

– формирование умения самостоятельно совершать покупки товаров ежедневного назначения;

– формирование знаний об особенностях соблюдения личной гигиены подростка;

– формирование умений соблюдение техники безопасности при работе с чистящими и моющими средствами и электробытовыми приборами;

– формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

– формирование умений использовать навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);

– формирование умений самостоятельно пользоваться услугами бытовых учреждений (прачечная, почта и т.д.).

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение «Основам социальной жизни» в 7 классе носит продолжение изучения теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с

другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 7 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. На третьем году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, формирования правильных жизненных установок, применения теоретических знаний на практике и формирование правильных отношений в семье. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли и транспорта. Особое внимание уделяется темам, направленным на формирование безопасного и здорового образа жизни, выполнение ежедневных домашних обязанностей, умение организовывать себя и помогать другим. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование культуры поведения в семье, организацию собственной деятельности и социальную адаптацию в обществе.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпении, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице, в транспорте и учреждениях, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом и различными учреждениями быта.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества,

усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1	Личная гигиена и здоровье	6	1
2	Охрана здоровья	3	1
3	Жилище	12	1
4	Одежда и обувь	10	
5	Питание	17	1
6	Транспорт	4	1
7	Средства связи	4	
8	Предприятия, организации, учреждения	4	
9	Семья	7	
10	Итоговое занятие	1	1
	Итого:	68	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, взаимопомощи.

Предметные:

Минимальный уровень:

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

Достаточный уровень:

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого).

8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);

– развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о здоровом образе жизни, его влиянии на организм человека;
- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- формирование умения самостоятельно готовить несложные знакомые блюда;
- формирование умения самостоятельно совершать покупки товаров ежедневного назначения;
- формирование знаний об особенностях соблюдения личной гигиены подростка;
- формирование умений соблюдение техники безопасности при работе с чистящими и моющими средствами и электробытовыми приборами;
- формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- формирование умений использовать навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- формирование умений самостоятельно пользоваться услугами бытовых учреждений.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение «Основам социальной жизни» в 8 классе носит продолжение изучения теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 8 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в

окружающем мире. На четвертом году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, формирования правильных жизненных установок, соблюдения правил здорового образа жизни и бережного отношения к собственному здоровью, применения теоретических знаний на практике и формирование знаний об основах семейного бюджета. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли и транспорта. Особое внимание уделяется темам, направленным на формирование безопасного и здорового образа жизни, выполнение ежедневных домашних обязанностей, умение организовывать себя и помогать другим. Большое значение имеют разделы, направленные на получение практических навыков по приготовлению простых и знакомых блюд, соблюдению правил поведения в быту, распределению бюджета для покупок определённых товаров и расчет стоимости продуктов питания, организацию собственной деятельности и социальную адаптацию в обществе.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпения, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице, в транспорте и учреждениях, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом и различными учреждениями быта.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и

художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1	Личная гигиена и здоровье	6	1
2	Охрана здоровья	3	1
3	Жилище	11	1
4	Одежда и обувь	12	1
5	Питание	18	
6	Транспорт	5	1
7	Средства связи	6	1
8	Предприятия, организации, учреждения	3	
9	Семья	3	
10	Итоговое занятие	1	1
	Итого:	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- решение типовых практических задач под руководством педагогического работника посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- представления о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях).

Достаточный уровень:

- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач.

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);

– развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 9 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о здоровом образе жизни, его влиянии на организм человека;
- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- формирование умения самостоятельно готовить несложные знакомые блюда;
- формирование умения самостоятельно совершать покупки товаров ежедневного назначения;
- формирование знаний об особенностях соблюдения личной гигиены подростка;
- формирование умений соблюдение техники безопасности при работе с чистящими и моющими средствами и электробытовыми приборами;
- формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- формирование умений использовать навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- формирование умений самостоятельно пользоваться услугами бытовых учреждений;
- формирование умения рассчитывать бюджет: доходы и расходы.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение «Основам социальной жизни» в 9 классе носит продолжение изучения теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 9 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся

необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. На пятом году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, формирования правильных жизненных установок, соблюдения правил здорового образа жизни и бережного отношения к собственному здоровью, применения теоретических знаний на практике, формирование знаний об основах семейного бюджета и рациональном распределении бюджета. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли, транспорта и бытовых предприятий. Большое значение имеют разделы, направленные на получение практических навыков по приготовлению простых и знакомых блюд, соблюдению правил поведения в быту, распределению бюджета для покупок определённых товаров и расчет стоимости продуктов питания, организацию собственной деятельности и социальную адаптацию в обществе.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпения, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице, в транспорте и учреждениях, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом и различными учреждениями быта.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

Тематическое планирование

	Название раздела	Количество часов	Контроль работы, тесты
1	Личная гигиена и здоровье	5	1
2	Охрана здоровья	5	1
3	Жилище	8	1
4	Одежда и обувь	11	1
5	Питание	18	1
6	Транспорт	5	1
7	Средства связи	6	1
8	Предприятия, организации, учреждения	4	1
9	Семья	5	1
	Итоговое занятие	1	1
	Итого:	68	10

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения;
- решение типовых практических задач под руководством педагогического работника посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;
- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;
- представления о различных видах средствах связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях).

Достаточный уровень:

- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;

- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;
- знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения.

2.2.2.9. Рабочая программа по учебному предмету "Мир истории"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир истории» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир истории» относится к образовательной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир истории» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир истории».

Цель обучения - подготовка обучающихся к усвоению курса «История Отечества» в 7-9 классах.

Задачи обучения:

- формирование первоначальных представлений об особенностях жизни, быта, труда человека на различных исторических этапах его развития;
- формирование первоначальных исторических представлений о «историческом времени» и «историческом пространстве»;
- формирование исторических понятий: «век», «эпоха», «община» и некоторых других;
- формирование умения работать с «лентой времени»;
- формирование умения разбирать и сопоставлять исторические факты; делать простейшие выводы и обобщения;
- воспитание интереса к изучению истории.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир истории» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о предмете «Мир истории»;
- развитие у обучающихся устойчивой мотивации и интереса к изучению истории Отечества;
- овладение обучающимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации;
- формирование нравственно-патриотических чувств к России, её культуре, истории и современной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ

При изучении учебного предмета «Мир истории» реализуется опора на уже имеющиеся знания обучающихся, причем не только по истории, но и иным предметам.

Программа учебного предмета «Мир истории» учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлена на всестороннее развитие личности, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, патриотическое, нравственное, духовное и эстетическое воспитание.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у обучающихся специфических нарушений.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных уроков, обобщающих уроков. Основными организационными формами работы на уроках истории являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах. При проведении уроков предполагается использование следующих методов:

– *объяснительно-иллюстративные* - методы, где знания предлагаются в готовом виде. Учитель организует продуктивное восприятие этих знаний. Обучающиеся осуществляют восприятие, осмысливают знания и фиксируют их в памяти через наглядное восприятие информации;

– *репродуктивные*- методы, которые отличает сознательное усвоение понимания, запоминания, воспроизведение знаний обучающимися;

– *проблемные* - методы, при которых развивается самостоятельность и активность мышления обучающихся;

– *исследовательские* - методы, при которых учитель приближает обучающихся к самостоятельному поиску способов решения проблем, творческое применение знаний и самостоятельное оперирование в нестандартных условиях;

– *частично-поисковые* - методы, при которых учитель ставит проблему перед обучающимися и сам показывает путь ее решения, вскрывая противоречия.

Содержание учебного предмета «Мир истории» позволяет формировать широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Представление о себе и окружающем мире	15	2
2.	Представление о времени в истории	6	-
3.	Начальные представления об истории	6	-

4	История Древнего мира	9	1
5	История вещей и дел человека		1
5.1.	История освоения человеком огня, энергии	4	
5.2.	История использования человеком воды	4	1
5.3.	История жилища человека	1	-
5.4	История появления мебели	1	-
5.5	История питания человека	3	-
5.6	История появления посуды	2	-
5.7	История появления одежды и обуви	4	-
5.8	История человеческого общества	13	2
	Итого	68	7

П
Л
А
Н
И
Р
У
Е
М
Ы
Е
Р
Е
З
У
Л
Ь
Т
А
Т
Ы

Л

И
Ч
Н

остные:

- овладение первоначальными представлениями о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- формирование представлений о Российской Федерации и государственной символике;
- привитие уважения к своему и другим народам России;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально-значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать исторические события на уровне их понимания;
- использовать часть понятий в активной речи.
- уметь последовательно отвечать на вопросы по основным темам, выбирать правильный ответ из ряда предложенных вариантов (заданий);

- уметь слушать учителя, самостоятельно выполнять предложенные виды заданий;
- использовать помощь учителя при выполнении учебных задач;
- усвоить элементы контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);
- адекватно реагировать на оценку учебных действий.

Достаточный уровень:

- понимать содержание учебных заданий, выполнять их самостоятельно или с помощью учителя;
- владеть элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- владеть элементами оценки и самооценки.
- знать основные понятия и иметь представления по всем разделам программы, использовать их в самостоятельной речи, в пересказах, в ответах на вопросы;
- участвовать в диалогах и беседах по основным темам программы.
- высказывать собственные суждения и личностное отношение к изученным темам;
- проявлять интерес к изучению истории.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Мир истории. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / И. М. Бгажнокова, Л. В. Смирнова. – 5-е издание. – Москва: Просвещение, 2019. – 207.

Технические средства обучения (компьютер, телевизор);
 Демонстрационный материал по темам;
 Раздаточный материал;

Рабочая программа по учебному предмету "История Отечества" (VII-IX класс) предметной области "Человек и общество"

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, тематическое планирование, планируемые результаты освоения программы, материально-техническое оснащение учебного предмета.

7 класс
Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «История Отечества» относится к образовательной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цели и задачи учебного предмета «История Отечества».

Цели обучения:

- формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе понимания исторического опыта своей страны;
- развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности;
- развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций.

Задачи обучения:

- овладение обучающимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;
- формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;
- формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;
- формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;

- усвоение обучающимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;
- формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания;
- формирование у обучающихся умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений в общении с другими людьми, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;
- воспитание гражданственности и толерантности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов.

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о предмете «История Отечества»;
- овладение представлениями об историческом пути России с V по XVII века;
- формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в данное время;
- знакомство обучающихся с историческими личностями, важнейшими датами и событиями данного периода истории России;
- усвоение доступных для обучающихся исторических понятий, понимание некоторых закономерностей общественного развития;
- выработка умений и навыков самостоятельной работы с историческим материалом;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству.

СОДЕРЖАНИЕ

В 7 классе начинается системное изучение истории Отечества. Происходит преобразование первичных представлений и понятий, полученных в 6 классе. Программа «История Отечества» для 7 класса хронологически охватывает период с V по XVII век.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у обучающихся специфических нарушений.

Реализация программы учебного предмета «История Отечества» предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных уроков и обобщающих уроков. Основными организационными формами работы на уроках истории являются: фронтальная,

групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах. При проведении уроков предполагается использование методических средств и приёмов, необходимых для формирования осознанного усвоения учебного материала.

Работа с учебником: комментированное чтение учебника или дополнительного материала; чтение вслух отрывков, отдельных абзацев, устные ответы на вопросы, нахождение ответов в тексте учебника на вопросы учителя. Работа с учебником проводится в сочетании с наглядными методами обучения (иллюстрации, макеты, схемы, таблицы, видеосюжеты).

Работа с наглядно-дидактическими материалами: используются иллюстрации в учебнике, репродукции, опорные схемы, таблицы, маркерные рисунки на доске, макеты. Эта деятельность способствует развитию воображения; умению элементарно разбирать изучаемые события, составлять вопросы, развёрнутые ответы; используя зрительную опору, воспроизводить изученный материал.

Работа с исторической картой: является одной из форм деятельностного подхода и позволяет формировать у обучающихся пространственные представления.

Словарная работа: рассматривается как обязательный вид деятельности на каждом уроке, где обучающиеся знакомятся с новыми терминами и понятиями, учатся их объяснять, выделять, находить в тексте учебника, употреблять новые слова в ответе. За счёт многократного, вариативного повторения новых терминов формируется активный и пассивный исторический словарь обучающихся.

Для развития критического мышления на уроках истории эффективным приёмом является применение *кластеров*. Обучающиеся наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Кластеры помогают структурировать полученные знания и лучше запомнить изученный материал.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение в историю	6	-
2.	История нашей страны древнейшего периода	8	1
3.	Русь в IX – I половине XII века	10	1

4.	Распад Руси. Борьба с иноземными завоевателями XII-XIII века	14	2
5.	Начало объединения русских земель XIV - XV века	13	2
6.	Россия в XVI - XVII веках	17	1
	Всего	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- приобщение к культурным ценностям своей социокультурной или этнической группы;
- формирование чувства любви к Родине и гордости за принадлежность к своему народу;
- формирование представления о государственно-политическом устройстве России;
- формирование ответственного и добросовестного отношения к труду, уважение людей-труда и бережное отношение к предметам духовной и материальной культуры, созданным трудом человека.
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, обучающимися старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать некоторые даты важнейших событий отечественной истории;
- знать некоторые основные факты исторических событий, явлений, процессов;
- различать имена некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, полководцев, ученых, деятелей культуры);

- устанавливать по дате последовательность и длительность исторических событий с помощью учителя;
- уметь пользоваться «Лентой времени»;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- описывать события, исторических героев с опорой на наглядность, составлять рассказы о них по вопросам учителя;
- находить и показывать на исторической карте основные изучаемые объекты и события с помощью учителя;
- понимать смысловое значение основных исторических терминов и понятий.

Достаточный уровень:

- определять хронологические рамки ключевых процессов;
- знать основные исторические даты истории отечества;
- соотносить дату с событием и личностью;
- знать некоторые основные исторические факты, события, явления, процессы; их причины, участников, результаты и значение;
- уметь составлять рассказы об исторических событиях, формулировать выводы;
- знать места совершения основных исторических событий;
- знать некоторые имена известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- уметь составлять краткую характеристику исторических личностей;
- понимать «легенду» исторической карты;
- уметь «читать» историческую карту с опорой на ее «легенду»;
- объяснять основные термины;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительности исторических событий.

8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1),

утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «История Отечества» относится к образовательной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цели и задачи учебного предмета «История Отечества».

Цели обучения:

- формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны;
- развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности; развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций.

Задачи обучения:

- овладение обучающимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;
- формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;
- формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;
- формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;
- усвоение обучающимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;

- формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания;
- формирование у обучающихся умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;
- воспитание гражданственности и толерантности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов.

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 8 классе определяет следующие задачи:

- овладение представлениями об историческом пути России с конца XVII по XX век;
- формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в данное время;
- знакомство обучающихся с историческими личностями, важнейшими датами и событиями данного периода истории России;
- усвоение доступных для обучающихся исторических понятий, понимание некоторых закономерностей общественного развития;
- выработка умений и навыков самостоятельной работы с историческим материалом;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству.

СОДЕРЖАНИЕ

В 8 классе продолжается системное изучение истории Отечества. Происходит преобразование первичных представлений и понятий, полученных в 7 классе. Программа «История Отечества» для 8 класса хронологически охватывает период с конца XVII по XX век.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у обучающихся специфических нарушений.

Реализация программы учебного предмета «История Отечества» предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных уроков и обобщающих уроков. Основными организационными формами работы на уроках истории являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах. При проведении уроков

предполагается использование методических средств и приёмов, необходимых для формирования осознанного усвоения учебного материала.

Работа с учебником: комментированное чтение учебника или дополнительного материала; чтение вслух отрывков, отдельных абзацев, устные ответы на вопросы, нахождение ответов в тексте учебника на вопросы учителя. Работа с учебником проводится в сочетании с наглядными методами обучения (иллюстрации, макеты, схемы, таблицы, видеосюжеты).

Работа с наглядно-дидактическими материалами: используются иллюстрации в учебнике, репродукции, опорные схемы, таблицы, маркерные рисунки на доске, макеты, что способствует развитию воображения, умению элементарно анализировать изучаемые события, формировать вопросы, составлять развёрнутые ответы, используя зрительную опору, воспроизводить изученный материал.

Работа с исторической картой: является одной из форм деятельностного подхода и позволяет формировать у обучающихся пространственные представления.

Словарная работа: рассматривается как обязательный вид деятельности на каждом уроке, где обучающиеся знакомятся с новыми терминами и понятиями, учатся их объяснять, выделять, находить в тексте учебника, употреблять новые слова в ответе. За счёт многократного, вариативного повторения новых терминов формируется активный и пассивный исторический словарь обучающихся.

Для развития критического мышления на уроках истории эффективным приёмом является применение *кластеров*. Обучающиеся наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Кластеры помогают структурировать полученные знания и лучше запомнить изученный материал.

Проектная деятельность: обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; развитие исследовательских и творческих способностей. Способствует воспитанию информационной культуры обучающихся; развитие познавательных интересов, умений в работе с компьютером, самоконтроля; формирование умения излагать свою точку зрения.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Россия в конце XVII века	3	-
2.	Россия в XVIII веке	31	2
3.	Россия в первой половине XIX века	16	2
4.	Россия во второй половине XIX - начале XX века	16	2
5.	Россия в 1917 году	2	1
	Итого	68	7

Планируемые результаты

Личностные:

– развитие устойчивой мотивации, интереса к изучению истории Отечества с использованием разнообразных урочных и внеурочных форм организации деятельности обучающихся;

– формирование нравственного сознания обучающихся на основе приобщения к источникам отечественной культуры, этноистории, этнокультуры региона.

– умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

– осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

– формирование чувства уважения к национальным святыням и символам;

– знание государственных праздников, Дней воинской славы России;

– знание основ развития и становления России как государства, её границ, знание особенностей культуры своей страны и своего региона, географического положения, достижений страны в области литературы, искусства, науки;

– формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать некоторые даты важнейших событий истории России (по выбору);
- уметь пользоваться «Лентой времени»;
- устанавливать по датам последовательность и длительность исторических событий с помощью учителя;
- знать некоторые имена великих исторических деятелей (царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;
- описывать объекты, события, исторические героев с опорой на наглядность, по наводящим вопросам учителя;
- находить, показывать на исторической карте территории, границы, основные изучаемые объекты, события под контролем учителя;
- находить в словаре или в учебнике значение исторических терминов;
- узнавать и называть, изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- выполнять несложные задания под контролем учителя;
- адекватно оценивать свою работу;
- осуществлять поиск информации в доступном источнике.

Достаточный уровень:

- - определять хронологические рамки ключевых процессов,
- знать основные исторические даты истории России;
- соотносить дату с событием и личностью;
- знать некоторые основные исторические факты, события, явления, процессы; их причины, участников, результаты и значение;
- уметь составлять рассказы об исторических событиях, формулировать выводы;
- знать места совершения основных исторических событий;
- знать имена известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- составлять исторические портреты с опорой на иллюстративный, текстовый материал;

- понимать «легенду» исторической карты, «читать» историческую карту с опорой на ее «легенду»;
- объяснять значение основных терминов, понятий;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительности исторических событий;
- сравнивать, разбирать, обобщать исторические факты;
- осуществлять поиск информации в доступных источниках;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями и явлениями;
- участвовать в беседе по содержанию, изученных тем;
- выполнять доступные задания без текущего контроля учителя.

9класс **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «История Отечества» относится к образовательной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цели и задачи учебного предмета «История Отечества».

Цели обучения:

– формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны;

– развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности;

– развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций.

Задачи обучения:

– овладение обучающимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;

– формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;

– формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;

– формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;

– усвоение обучающимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;

– формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания;

– формирование у обучающихся умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

– воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;

– воспитание гражданственности и толерантности;

– коррекция и развитие познавательных психических процессов.

Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» в 9 классе определяет следующие задачи:

– овладение представлениями об историческом пути России с начала XX по XXI век;

– формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в данное время;

– знакомство обучающихся с историческими личностями, важнейшими датами и событиями данного периода истории России;

- усвоение доступных для обучающихся исторических понятий, понимание некоторых закономерностей общественного развития;
- выработка умений и навыков самостоятельной работы с историческим материалом;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 9 классе продолжается системное изучение истории Отечества. Происходит преобразование первичных представлений и понятий, полученных в 8 классе. Программа «История Отечества» для 9 класса хронологически охватывает период с начала XX по XXI век.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности.

Реализация программы учебного предмета «История Отечества» предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных уроков и обобщающих уроков. Основными организационными формами работы на уроках истории являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа, работа в парах. При проведении уроков предполагается использование методических средств и приёмов, необходимых для формирования осознанного усвоения учебного материала.

Работа с учебником: комментированное чтение учебника или дополнительного материала; чтение вслух отрывков, отдельных абзацев, устные ответы на вопросы, нахождение ответов в тексте учебника на вопросы учителя. Работа с учебником проводится в сочетании с наглядными методами обучения (иллюстрации, макеты, схемы, таблицы, видеосюжеты).

Работа с наглядно-дидактическими материалами: используются иллюстрации в учебнике, репродукции, опорные схемы, таблицы, маркерные рисунки на доске, макеты, что способствует развитию воображения, умению элементарно разбирать изучаемые события, формировать вопросы, составлять развёрнутые ответы, используя зрительную опору, воспроизводить изученный материал.

Работа с исторической картой: является одной из форм деятельностного подхода и позволяет формировать у обучающихся пространственные представления.

Словарная работа: рассматривается как обязательный вид деятельности на каждом уроке, где обучающиеся знакомятся с новыми терминами и понятиями, учатся их объяснять,

выделять, находить в тексте учебника, употреблять новые слова в ответе. За счёт многократного, вариативного повторения новых терминов формируется активный и пассивный исторический словарь обучающихся.

Для развития критического мышления на уроках истории эффективным приёмом является применение *кластеров*. Обучающиеся наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Кластеры помогают структурировать полученные знания и лучше запомнить изученный материал.

Проектная деятельность: обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; развитие исследовательских и творческих способностей. Способствует воспитанию информационной культуры обучающихся; развитие познавательных интересов, умений в работе с компьютером, самоконтроля; формирование умения излагать свою точку зрения.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Россия в 1917-1921 годах	11	1
2.	СССР в 20-е - 30-е годы XX века	8	1
3.	СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	13	1
4.	Советский Союз в 1945 - 1991 годах	16	2
5.	Россия (Российская Федерация) в 1991 - 2015 годах	11	1
6.	Современная Россия	9	1
	ИТОГО	68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину, через изучение ратных подвигов защитников Отечества;

- осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- способность осмысления основных общественно-политических событий, происходящих в Российской Федерации и в мире;
- готовность и способность к саморазвитию;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств через освоение историко-художественного наследия народов России;
- формирование бережного отношения к историческим памятникам, материальным и духовным ценностям, созданным предшествующими поколениями.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать и правильно употреблять термины и понятия, понимать их значение;
- знать изображения символики РФ;
- иметь представление о территории России и её границах;
- уметь пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях, таблицах, исторических картах;
- знать некоторые точные исторические даты;
- различать точные и приблизительные исторические даты;
- уметь пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- устанавливать последовательность исторических событий;
- знать имена основных исторических деятелей;
- уметь пересказывать учебный материал, с опорой на наглядность или по заранее составленному плану;
- уметь соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника;
- знать традиции и обычаи предков;
- знать некоторые исторические памятники, уметь соотносить их с событиями в истории России.

Достаточный уровень:

- знать определения основных терминов и понятия;
- знать хронологические рамки исторических процессов, даты важнейших событий;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

- иметь представление о территории России, её границах и об их изменениях;
 - знать основные факты (событий, явлений, процессов), их причины, участников, результатов, значения;
 - давать характеристику историческим личностям, рассказывать об исторических событиях, делать выводы об их значении;
 - знать места совершения основных исторических событий;
 - знать имена известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
 - иметь представление о культурном пространстве России XIX века;
 - «читать» историческую карту с опорой на ее «легенду»;
 - сравнивать, разбирать, обобщать исторические факты;
 - проводить поиск информации в одном или нескольких источниках;
 - выполнять задания без текущего контроля учителя;
 - устанавливать и раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями и явлениями;
 - высказывать свое суждение о значении исторического наследия предков;
 - проводить поиск информации при составлении описания исторических и культурных памятников на территории современной России;
 - объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России;
 - оценивать ответ обучающегося, дополнять его, пользуясь учебником и картой;
 - иметь представление об истории, географии, достижениях и культурных традициях родного края;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при понимании исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни

2.2.2.11. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка"

Пояснительная записка

Музыкально-

эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в формировании художественных

венной культуры детей отклонениям в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Содержание

предмета. Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении на певческих песнях различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умение воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно. Исполнение песенного материала в диапазоне СИ1 - РЕ 2.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4 классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении

хором; ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз мелодических оборотов группой и индивидуально.

Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Слушание музыки.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской музыки связь с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания. Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Повторное прослушивание произведений из программы 4 класса.

Элементы музыкальной грамотности: Объем материала этого раздела сводится к минимуму. Это связано с ограниченностью усвоения обучающимися УО (ИН) отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление, отсутствующее у обучающихся данной категории.

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Роль музыки в жизни людей	4			
2	Оркестр народных инструментов	10			
3	Русское народное творчество	7			
5	Фольклор	13			
6	Многожанровость русской музыки	22			
7	Нотная грамота	12		4	
	ИТОГО	68	0	4	

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- оценивать и объяснять некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- ценности уважения

к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и

т.д.

- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

элементарные эстетические представления;

эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;

сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения ярко выраженным жизненным содержанием;

способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоции);

владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);

наличие элементарных представлений о нотной грамоте.

Достаточный уровень

понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края

сформированность элементарных эстетических суждений;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; сформированность представлений о многофункциональности музыки;

умение воспринимать музыкальные произведения ярковыраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации; умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

2.2.2.12. Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)"

Пояснительная записка

Цели и задачи изучения предмета

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса

- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора.
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласовано и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Содержание программы

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствовать умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. (Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, "графического диктанта" самостоятельной работы учащихся по памяти). Выделять части, определять пропорции и видеть объект целостно, а затем изображать его, передавая относительное сходство. Формирование образа человека. Портрет человека (части головы и части лица человека), формирование образов животных.

Примерные задания

Рисование с натуры и по памяти предметов несложной слабо расчлененной формы (листья дуба, крапивы, каштана; растение в цветочном горшке); предметов с характерной формой, несложной по сюжету дерево на ветру);

передавать глубину пространства, используя загромождение одних предметов другими, уменьшая размеры далеко расположенных предметов от наблюдателя; работать акварелью "по-мокрому".

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Расширение представлений учащихся о цвете и красках: работа над понятиями "основные" ("главные") цвета - красный, синий, желтый и "составные цвета" (как цвета, которые можно составить из основных, главных цветов - зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый).

Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приемам посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). Получение голубой, розовой, светло-зеленой, серой, светло-коричневой краски. Использование полученных осветленных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

Примерные задания

Рисование с натуры трех пиров, окрашенных в главные цвета. Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами (например, лист тополя, апельсин, цветок и т.п.). Упражнение: Получение на палитре оттенков черного цвета (темно-серый, серый, светло-серый), зеленого цвета (светло-зеленый), и окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т.п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов (посуда, игрушки самой простой формы, например, мяч, кубики и т.п.).

Рисование элементов Городецкой или Гжельской росписи (листья, бутоны, цветы).

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.).

Примерные задания

«Рисование с натуры: "Ваза с цветами" (натюрморт); "Веточка сирени";

Рисование на тему: "Деревья осенью. Дует ветер"; "Зимние различия детей в деревни, городе", " Наступает долгожданная весна!".

Декоративное рисование: "Посуда" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки).

Составление аппликации: "Маша и медведь".

Декоративная лепка: "Кувшин, бутылка, стакан".

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др.

Примерный материал к урокам:

Произведения пейзажей: А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Шишкин «Утро в сосновом лесу».

Сюжетные картины: Ф. Решетников «Переэкзаменовка», К. Маковский «Дети, бегущие от грозы».

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымково, Хохломы, Каргополя.

Виды скульптуры: «круглые» (объемные) и «рельефы» (скульптурные изображения на плоскости), «животные в скульптуре».

Знакомство с Красной книгой. Как построена книга? Иллюстрация в книге. Для чего нужна книга?

Плакат. Зачем он нужен? Открытка. Её сходство с плакатом и различия.

Знакомство с музеями мира: Что такое музей?, Зачем нужен музей?, Что хранит музей?.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции,	6		2	

	конструкцию				
2	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	10		9	
3	Обучение композиционной деятельности	9		5	
4	Обучение восприятию произведений искусства	9		5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	21	

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;

- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разнообразных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

2.2.2.13. Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура.

5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с

учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития;
- развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждения проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеурочной деятельности);
- воспитание нравственных качеств и свойств личности;
- содействие военно- патриотической подготовке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта;
- формирование основных двигательных качеств: быстроту, силу, ловкость и другие;
- развитие у обучающихся умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание; выполнять ускорения на отрезках от 40-до 60 м;

- формирование умения выполнять прыжок в длину способом «согнув ноги с полного разбега»;
- формирование умения метать мяч на дальность и в цель;
- совершенствование техники выполнения строевых команд и перестроений;
- совершенствование умения сохранять равновесие во время выполнения заданий на гимнастической скамейке и стенке;
- формирование умения выполнять самостоятельно общеразвивающие и корригирующие упражнения в определенном ритме;
- совершенствование умения перелезть через препятствие и подлезть под препятствие различным способом в зависимости от высоты препятствия;
- совершенствования умения передвигаться на лыжах изученными способами;
- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- совершенствование техники и приемов в спортивных играх.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражено в следующих разделах: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Спортивные игры». В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: «Теоретические сведения» и «Практический материал». Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

Обучение по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 5 классе направлено на всестороннее развитие ребенка, развитие его потенциальных возможностей.

В этот период применяется большое количество разнообразных методических приемов, содействующих направленному развитию двигательных возможностей подростков. В связи с увеличением индивидуальных различий, обучающихся дифференцируются задачи, содержание, темп программного материала, оценка их достижений.

В процессе проведения уроков адаптивной физической культуры применяются специфические и общепедагогические методы физического воспитания.

При обучении и закреплении движений применяются: методы строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный.

В процессе совершенствования двигательных навыков в единстве с воспитанием двигательных качеств используются: словесный и наглядный методы.

Начиная с 5-го класса, обучающиеся знакомятся с доступными видами спортивных игр: волейболом, баскетболом, настольным теннисом.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
1	Знания о физической культуре	В процессе обучения	
2	Гимнастика	14	
3	Легкая атлетика	20	
4	Лыжная подготовка	16	
5	Спортивные игры	18	
	Итого:	68	

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры; катание на коньках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соревновательной деятельности.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соревновательной и игровой деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

– иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

– выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

– знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

– иметь представления о двигательных действиях; знать строевые команды и выполнять строевых действий по словесной инструкции;

– уметь вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

– ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

– иметь представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в спортивных играх и эстафетах;

– взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении спортивных игр, соревнований;

– иметь представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

– Достаточный уровень:

– практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных игр и других видов физической культуры;

– самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;

– выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня;

– знать виды двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий;

– уметь подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

– совместно участвовать со сверстниками в спортивных играх и эстафетах;

– уметь оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в спортивных играх и соревнованиях; осуществлять их объективное судейство;

- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать некоторые факторы из истории развития физической культуры, понимать её роль и значение в жизнедеятельности человека;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знать правила техники выполнения двигательных действий;
- знать организацию занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знать физические упражнения с различной целевой направленностью, их выполнять с заданной дозировкой нагрузки;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развития и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждения проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеурочной деятельности);
- воспитание нравственных качеств и свойств личности;
- содействие военно- патриотической подготовке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 6 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

- формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта;
- формирование основных двигательных качеств: быстроту, силу, ловкость и другие;
- развитие у обучающихся умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание; выполнять ускорения на отрезках от 40-до 60 м;
- формирование умения выполнять прыжок в длину способом «согнув ноги с полного разбега»;
- формирование умения метать мяч на дальность и в цель;
- совершенствование техники выполнения строевых команд и перестроений;

- совершенствование умения сохранять равновесие во время выполнения заданий на гимнастической скамейке и стенке;
- формирование умения выполнять самостоятельно общеразвивающие и корригирующие упражнения в определенном ритме;
- совершенствование умения перелезть через препятствие и подлезть под препятствие различным способом в зависимости от высоты препятствия;
- совершенствования умения передвигаться на лыжах изученными способами;
- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- совершенствование техники и приемов в спортивных играх.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражено в следующих разделах: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры», «Спортивные игры». В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: «Теоретические сведения» и «Практический материал». Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

Обучение по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 6 классе направлено на всестороннее развитие ребенка, развитие его потенциальных возможностей.

В этот период применяется большое количество разнообразных методических приемов, содействующих направленному развитию двигательных возможностей подростков. В связи с увеличением индивидуальных различий, обучающихся дифференцируются задачи, содержание, темп программного материала, оценка их достижений.

В процессе проведения уроков адаптивной физической культуры применяются специфические и общепедагогические методы физического воспитания.

При обучении и закреплении движений применяются: методы строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный.

В процессе совершенствования двигательных навыков в единстве с воспитанием двигательных качеств используются: словесный и наглядный методы.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
1	Знания о физической культуре	В процессе обучения	
2	Гимнастика	14	
3	Легкая атлетика	20	
4	Лыжная подготовка	16	
5	Спортивные игры	18	
	Итого:	68	

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры; катание на коньках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- уважительное отношение к спортивным результатам других людей, сверстников;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к физической культуре, работе на результат;
- сформированность этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность чувства гордости за успехи, достижения как собственные так и своих товарищей, достигнутых в соревнованиях различного уровня;
- сформированность эстетических потребностей и чувств средствами физического воспитания.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- иметь представления о двигательных действиях; знать строевые команды и выполнять строевых действий по словесной инструкции;
- уметь вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- иметь представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в спортивных играх и эстафетах;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении спортивных игр, соревнований;
- иметь представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных игр и других видов физической культуры;
- выполнять самостоятельно комплексы утренней гимнастики;
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня;
- знать виды двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий;
- уметь подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- участвовать со сверстниками в спортивных играх и эстафетах;
- уметь оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в спортивных играх и соревнованиях; осуществлять их объективное судейство;

- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать некоторые факторы из истории развития физической культуры, понимать её роль и значение в жизнедеятельности человека;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знать правила техники выполнения двигательных действий;
- знать организацию занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знать физические упражнения с различной целевой направленностью, их выполнять с заданной дозировкой нагрузки;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развития и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждения проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеурочной деятельности);
- воспитание нравственных качеств и свойств личности;
- содействие военно- патриотической подготовке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 7 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

- формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта;
- формирование основных двигательных качеств: быстроту, силу, ловкость и другие;
- развитие у обучающихся умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание; выполнять ускорения на отрезках от 40-до 60 м;
- формирование умения выполнять прыжок в длину способом «согнув ноги с полного разбега»;
- формирование умения метать мяч на дальность и в цель;
- совершенствование техники выполнения строевых команд и перестроений;

- совершенствование умения сохранять равновесие во время выполнения заданий на гимнастической скамейке и стенке;
- формирование умения выполнять самостоятельно общеразвивающие и корригирующие упражнения в определенном ритме;
- совершенствование умения перелезть через препятствие и подлезть под препятствие различным способом в зависимости от высоты препятствия;
- совершенствования умения передвигаться на лыжах изученными способами;
- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- совершенствование техники и приемов в спортивных играх.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Спортивные игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Уроки физической культуры строятся с учетом знаний структуры дефекта каждого обучающегося, всех его потенциальных возможностей и специфических нарушений.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)

1	Знания о физической культуре	В процессе обучения	
2	Гимнастика	14	
3	Легкая атлетика	20	
4	Лыжная подготовка	16	
5	Спортивные игры	18	
	Итого:	68	

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры; катание на коньках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за успехи, достижения как собственные, так и своих товарищей, достигнутых в соревнованиях различного уровня;
- воспитание эстетических потребностей и чувств средствами физического воспитания;
- формирование этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- иметь представления о двигательных действиях; знать строевые команды и выполнять строевых действий по словесной инструкции;
- уметь вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

– иметь представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в спортивных играх и эстафетах;

– взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении спортивных игр, соревнований;

– иметь представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

– освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных игр и других видов физической культуры;

– выполнять самостоятельно комплексы утренней гимнастики;

– выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня;

– знать виды двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий;

– уметь подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

– участвовать совместно со сверстниками в спортивных играх и эстафетах;

– уметь оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в спортивных играх и соревнованиях; осуществлять их объективное судейство;

– знать спортивные традиции своего народа и других народов;

– знать некоторые факторы из истории развития физической культуры, понимать её роль и значение в жизнедеятельности человека;

– знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

– знать правила техники выполнения двигательных действий;

– знать организацию занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знать физические упражнения с различной целевой направленностью, их выполнять с заданной дозировкой нагрузки;

– соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи обучения:

– воспитание интереса к физической культуре и спорту;

– овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;

– коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развития и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждения проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеурочной деятельности);

– воспитание нравственных качеств и свойств личности;

– содействие военно- патриотической подготовке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 8 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

– формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта;

– формирование основных двигательных качеств: быстроту, силу, ловкость и другие;

– развитие у обучающихся умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать;

– формирование умения ходить и бегать в различном темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание; выполнять ускорения на отрезках от 40-до 60 м;

– формирование умения выполнять прыжок в длину способом «согнув ноги с полного разбега;

– формирование умения метать мяч на дальность и в цель;

– совершенствование техники выполнения строевых команд и перестроений;

– совершенствование умения сохранять равновесие во время выполнения заданий на гимнастической скамейке и стенке;

– формирование умения выполнять самостоятельно общеразвивающие и корригирующие упражнения в определенном ритме;

– совершенствование умения перелезать через препятствие и подлезать под препятствие различным способом в зависимости от высоты препятствия;

– совершенствования умения передвигаться на лыжах изученными способами;

– формирование мотивации к здоровому образу жизни;

– совершенствование техники и приемов в спортивных играх.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Спортивные игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Обучение по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 8 классе направлено на всестороннее развитие ребенка, развитие его потенциальных возможностей.

В этот период применяется большое количество разнообразных методических приемов, содействующих направленному развитию двигательных возможностей подростков. В связи с увеличением индивидуальных различий обучающихся дифференцируются задачи, содержание, темп программного материала, оценка их достижений.

В процессе проведения уроков адаптивной физической культуры применяются специфические и общепедагогические методы физического воспитания.

При обучении и закреплении движений применяются: методы строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
---	------------------	------------------	---------------------------------

1	Знания о физической культуре	В процессе обучения	
2	Гимнастика	14	
3	Легкая атлетика	20	
4	Лыжная подготовка	16	
5	Спортивные игры	18	
	Итого:	68	

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры; катание на коньках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости, отслеживание результатов параолимпийских игр, специальной олимпиады международного и федерального уровней;
- испытание чувства гордости школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, достигнутых в соревнованиях различного уровня;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать строевые команды и выполнять строевых действий по словесной инструкции;
- уметь вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- иметь представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств, в процессе участия в спортивных играх и эстафетах;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении спортивных игр, соревнований;
- иметь представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня;
- знать виды двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий;
- уметь подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместно участвовать со сверстниками в спортивных играх и эстафетах;
- уметь оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в спортивных играх и соревнованиях; осуществлять их объективное судейство;
- знать спортивные традиции своего народа и других народов;

- знать некоторые факторы из истории развития физической культуры, понимать её роль и значение в жизнедеятельности человека;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знать правила техники выполнения двигательных действий;
- знать организацию занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знать физические упражнения с различной целевой направленностью, их выполнять с заданной дозировкой нагрузки;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

9класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развития и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждения проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеурочной деятельности);
- воспитание нравственных качеств и свойств личности;
- содействие военно- патриотической подготовке.
- Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 9 классе определяет следующие задачи:
 - совершенствование ранее изученной техники выполнения строевых команд;
 - формирование умения подобрать разбег для прыжков и метания мяча на дальность;
 - совершенствование техники легко - атлетических упражнений;
 - совершенствование умений выполнять физические упражнения с предметами, с элементами акробатики и гимнастических на снарядах;
 - совершенствование умений передвигаться на лыжах изученными способами;
 - совершенствование техники и приемов в спортивных играх;
 - формирование мотивации к здоровому образу жизни;
 - формирование способности объективно оценивать свои возможности.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Спортивные игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

В связи с увеличением индивидуальных различий обучающихся дифференцируются задачи, содержание, темп программного материала, оценка их достижений.

В процессе проведения уроков адаптивной физической культуры применяются специфические и общепедагогические методы физического воспитания.

При обучении и закреплении движений применяются: методы строго регламентированного упражнения, игровой и соревновательный.

В процессе совершенствования двигательных навыков в единстве с воспитанием двигательных качеств используются метод расчленено-конструктивного и целостно-конструктивного упражнения.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
1	Знания о физической культуре	В процессе обучения	
2	Гимнастика	14	
3	Легкая атлетика	20	
4	Лыжная подготовка	16	
5	Спортивные игры	18	

	Итого:	68	
--	---------------	----	--

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры; катание на коньках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости, отслеживание результатов параолимпийских игр, специальной олимпиады международного и федерального уровней;
- испытание чувства гордости школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, достигнутых в соревнованиях различного уровня;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- демонстрировать знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;
- демонстрировать правильную осанку; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

- понимать влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);
- выбирать (под руководством учителя) спортивную одежду и обувь в зависимости от погодных условий и времени года;
- знать основные физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;
- демонстрировать жизненно важные способы передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);
- определять индивидуальные показатели физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и учебной деятельности;
- демонстрировать акробатические и гимнастические комбинации из числа усвоенных (под руководством учителя);
- участвовать со сверстниками в подвижных и спортивных играх;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- иметь представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- оказывать посильную помощь сверстникам при выполнении учебных заданий;
- применять спортивный инвентарь, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

- иметь представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
- выполнять общеразвивающие и корригирующие упражнения без предмета: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;
- выполнять строевые действия в шеренге и колонне;

- знать виды лыжного спорта, демонстрировать технику лыжных ходов; знать температурные нормы для занятий;
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- знать и измерять индивидуальные показатели физического развития (длина и масса тела),
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на доступном техническом уровне;
- участвовать в подвижных играх со сверстниками, осуществлять их объективное судейство; взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знать особенности физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательно и уважительно объяснять ошибки при выполнении заданий и предлагать способы их устранения;
- объяснять правила, технику выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки (с помощью учителя);
- пользоваться спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильно ориентироваться в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- правильно размещать спортивные снаряды при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

2.2.2.14. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 5 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 206 часов в год (6 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Швейное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о санитарно - гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;

- формирование умений выполнять прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные, стебельчатые, тамбурные стежки;
- формирование умений составить коллекцию тканей - гладкокрашеных, с печатным рисунком, с блестящей поверхностью, с ворсовой поверхностью, определять лицевую и изнаночную стороны тканей, долевое и поперечное направление нитей в ткани;
- формирование умений пришивать плоские пуговицы и пуговиц на стойке, определять места оторванной пуговицы, стачивать распоровшийся шов;
- формирование умения производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных тканей;
- формирование умения работать на швейной машине;
- формирование умений выполнять машинные швы: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом.
- формирование умений строить чертеж салфетки и подготавливать ткани к раскрою, раскладывать выкройку на ткани и раскраивать детали.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 5 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Обучающиеся выполняют установочные и тренировочные упражнения, а также учебно-производственные и рабочие упражнения, которые представлены в виде определенных заданий. Учебно-производственные упражнения являются совокупностью взаимосвязанных трудовых операций, при завершении которых получается конечный результат в виде изделия, имеющего общественно полезное значение. Эти упражнения,

называемые обычно практическими работами, обязательно включают элементы нового (новая конструкция изделия, новая технология, новые материалы и т.д.).

В трудовом обучении широко применяется инструктаж, который представляет собой не столько отдельный метод, сколько совокупность методов, словесных и наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Швейная машина с электрическим приводом	16	1
2.	Волокна и ткани	14	1
3.	Работа с тканью. Изготовление полотенца	10	
4.	Ремонт одежды	10	
5.	Построение чертежа салфетки	12	1
6.	Работа с тканью. Изготовление салфетки	22	
7.	Работа с бумагой	16	1
8.	Машинные швы. Стачной шов	4	
9.	Работа с тканью. Изготовление мешочка для хранения работ	24	1
10.	Машинные швы. Двойной шов	4	

11.	Работа с тканью. Изготовление наволочки	22	1
12.	Машинные швы. Накладной шов	6	
13.	Работа с тканью. Изготовление сумки	20	
14.	Практическое повторение	26	1
	Итого:	206	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- сформированность начальных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение начальными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- сформированность начальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность установки на бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частях;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;
- уметь выразить отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- выполнять прямые, косые стежки;
- пришивать плоские пуговицы;
- производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных тканей;
- выполнять машинные швы: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом;
- уметь подготавливать ткани к раскрою, раскладывать выкройку на ткани и раскраивать детали;
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и чёткое умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные ткани, знать их свойства;
- выполнять прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные, стебельчатые, тамбурные стежки;
- пришивать плоские пуговицы и пуговиц на стойке, определять места оторванной пуговице, стачивать распорвшийся шов;
- производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных тканей;
- выполнять машинные швы: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом;
- уметь строить чертеж салфетки и подготавливать ткани к раскрою, раскладывать выкройку на ткани и раскраивать детали;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 6 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 206 часов в год (6 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Швейное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по

массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;

- закрепление навыков выполнения ручных стежков;

- закрепление умений производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных, льняных тканей;
- отработка умений работать на электрической швейной машине, производить простейшие её наладки;
- закрепление навыков выполнения: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом, запошивочный;
- формирование умений обработки срезов ткани косыми обтачками;
- формирование умений строить чертежи и выкройки швейных изделий
- формирование технологических знаний последовательности обработки косынки, фартука, ночной сорочки.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 6 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В 6 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине, усложняются выполняемые изделия. Продолжается обучение построению чертежей изделий.

Обучающиеся шьют косынки для работ, различных конструкций фартуки, ночную сорочку. Учатся штопать и пришивать заплаты.

Учителю в начале учебного года необходимо первостепенное внимание уделять правильности выполнения обучающимися практических умений и технологических приемов. В начале обучения помощь должна быть максимальной. В отношении ориентировочных действий она состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда, а также условий работы (применяемых орудий, материалов, наглядных пособий). Развёрнутая помощь в планировании заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом

показе учителем последовательности её выполнения, в применении демонстрационных предметно-технологических карт. Карты используются и при обсуждении плана работы, и во время самой работы обучающихся. Результативность обеспечивается за счёт полноты и точности сформированного у обучающихся образа конечного и промежуточного результатов работы, а также за счёт формирования контрольно-измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий. Целенаправленное обучение общетрудовым умениям позволяет учителю в дальнейшем перейти от развёрнутой помощи обучающимся к краткому инструктажу. В последующем наращивается степень овладения трудовыми навыками и темп работы. С этой целью организуются занятия практического повторения, во время которых обучающиеся выполняют изученные виды работ.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов	
1.	Виды обтачек и обработка ими срезов ткани	10	
2.	Обработка косых срезов ткани косой обтачкой	8	1
3.	Работа с тканью. Изготовление косынки	14	1
4.	Обработка сборок	4	
5.	Работа с тканью. Изготовление фартука	28	1
6.	Ремонт одежды	6	1
7.	Запошивочный шов	4	
8.	Работа с тканью. Изготовление ночной сорочки с круглым вырезом	34	1
9.	Обработка накладных карманов и соединение их с основной деталью	8	
10.	Применение лоскутной техники в изделиях	30	1
11.	Работа с тканью. Пошив бриджей	26	

12.	Ремонт одежды	2	
13.	Практическое повторение	20	1
	Итого:	206	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность начальных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование установки на безопасный образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;
- сформированность начальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;

- иметь представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;
- уметь выразить отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- выполнять прямые, косые стежки;
- пришивать плоские пуговицы;
- производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных, льняных тканей;
- выполнять машинные швы: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом, запошивочный;
- уметь подготавливать ткани к раскрою, раскладывать выкройку на ткани и раскраивать детали;
- выполнять технологическую последовательность обработки косынки, фартука, ночной сорочки с помощью учителя;
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и чёткое умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные ткани, знать их свойства;
- выполнять прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные, стебельчатые, тамбурные стежки;
- пришивать плоские пуговицы и пуговиц на стойке, определять места оторванной пуговице, стачивать распоровшийся шов;
- производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных, льняных тканей;
- обрабатывать срезы ткани косыми обтачками;
- выполнять машинные швы: стачные взаутюжку и вразутюжку, двойной шов, шов вподгибку с закрытым срезом, запошивочный;
- уметь строить чертеж салфетки, прихватки, диванной подушки, ночной сорочки, фартука, косынки, бриджей и подготавливать ткани к раскрою, раскладывать выкройку на ткани и раскраивать детали;
- выполнять технологическую последовательность обработки косынки, фартука, ночной сорочки, прихватки, диванной подушки, бриджей.
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной

программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Швейное дело»).

Цель обучения – повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной регулярной трудовой деятельности, формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 7 классе определяет следующие задачи:

- закрепление навыков определения лицевой и изнаночной стороны ткани;
- закрепление навыков определения долевого и поперечного направления нитей в ткани;
- формирование умений различать хлопчатобумажные, льняные, шерстяные ткани;
- закрепление умений производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных, льняных, шерстяных тканей;
- отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- отработка навыков выполнения соединительных и краевых машинных швов;
- закрепление навыков обработки срезов ткани косыми, продольными, поперечными, подкройными обтачками;
- закрепление навыков построения чертежа ночной сорочки без плечевого шва, прямой и расклешенной юбок, пижамных брюк;
- формирование умений снятия мерок, их запись, расчет ткани на изделие;

- закрепление навыков технологической последовательности обработки

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В 7 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошив с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Формируются навыки работы на швейной машине. Материал программы в 7 классе достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Обучение ведется с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

На уроках труда обучающиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показе им трудовых приемов, за технологическим процессом во время просмотра учебных видео. Наблюдения особым образом организованы, продуман подбор объекта для наблюдений, четко поставлены задачи, даны объяснения, как наблюдать и регистрировать результаты.

В обучении профильному труду широко применяется инструктаж, который представляет собой не столько отдельный метод, сколько совокупность методов, словесных и

наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1.	Обработка внешних углов подкройной обтачкой	10	1
2.	Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва	28	1
3.	Обработка горловины ночной сорочки подкройной обтачкой	22	1
4.	Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой	6	
5.	Соединение основных деталей в изделиях поясного белья	38	1
6.	Обработка складок в женском и детском платье	6	
7.	Обработка застежек в боковом шве поясных изделий	6	
8.	Обработка низа прямой юбки	8	
9.	Построение чертежа основы прямой юбки. Построение выкройки и раскрой	18	1

10.	Обработка верхнего среза прямой юбки поясом	28	
11.	Построение чертежа расклешенной юбки и	8	1
12.	Обработка оборок	8	
13.	Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы	30	
14.	Практическая работа	24	1
	Итого:	238	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;

- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и чёткое умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные ткани, знать их свойства.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков),

контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

8класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Швейное дело»).

Цель обучения – повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной регулярной трудовой деятельности, формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 7 классе определяет следующие задачи:

- закрепление навыков определения лицевой и изнаночной стороны ткани;

- закрепление навыков определения долевого и поперечного направления нитей в ткани;
- формирование умений различать хлопчатобумажные, льняные, шерстяные ткани;
- закрепление умений производить влажно-тепловую обработку хлопчатобумажных, льняных, шерстяных тканей;
- отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- отработка навыков выполнения соединительных и краевых машинных швов;
- закрепление навыков обработки срезов ткани косыми, продольными, поперечными, подкройными обтачками;
- закрепление навыков построения чертежа ночной сорочки без плечевого шва, прямой и расклешенной юбок, пижамных брюк;
- формирование умений снятия мерок, их запись, расчет ткани на изделие;
- закрепление навыков технологической последовательности обработки

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В 7 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошив с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Формируются навыки работы на швейной машине. Материал программы в 7 классе достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Обучение ведется с опорой на знания, которые

обучающиеся приобретают на уроках математики. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

На уроках труда обучающиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показе им трудовых приемов, за технологическим процессом во время просмотра учебных видео. Наблюдения особым образом организованы, продуман подбор объекта для наблюдений, четко поставлены задачи, даны объяснения, как наблюдать и регистрировать результаты.

В обучении профильному труду широко применяется инструктаж, который представляет собой не столько отдельный метод, сколько совокупность методов, словесных и наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов	Контрольные работы, тесты
15.	Обработка внешних углов подкройной обтачкой	10	1
16.	Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва	28	1
17.	Обработка горловины ночной сорочки подкройной обтачкой	22	1

18.	Изготовление выкройки плечевого бельёвого изделия и раскрой	6	
19.	Соединение основных деталей в изделиях поясного белья	38	1
20.	Обработка складок в женском и детском платье	6	
21.	Обработка застежек в боковом шве поясных изделий	6	
22.	Обработка низа прямой юбки	8	
23.	Построение чертежа основы прямой юбки. Построение выкройки и раскрой	18	1
24.	Обработка верхнего среза прямой юбки поясом	28	
25.	Построение чертежа расклешенной юбки и	8	1
26.	Обработка оборок	8	
27.	Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы	30	
28.	Практическая работа	24	1
	Итого:	238	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
 - знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
 - иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
 - знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
 - уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
 - иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;
 - владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
 - читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и четкое умение организовывать своё рабочее место;
 - производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;

- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные ткани, знать их свойства.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

9класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 9 классе в соответствии с

учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Швейное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 9 классе определяет следующие задачи:

- отработка умений выполнять ручные стежки;
- отработка навыков различения хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых, синтетических тканей;
- отработка навыков проведения влажно-тепловой обработки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых, синтетических тканей;
- отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- закрепление умений производить наладку швейной машины;
- отработка технологических навыков выполнения машинных швов;
- отработка умений обработки срезов ткани косыми, долевыми, поперечными, подкройными обтачками;

– закрепление знаний и умений технологической последовательности обработки косынки, фартука, ночной сорочки, прямой и расклешенной юбок, пижамных брюк, блузки, халата, платья.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 9 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

Согласно программе у обучающихся постепенно будут формироваться прочные навыки и умения, необходимые для изготовления последующих более сложных и интересных изделий. Обучающиеся изучают темы по специальным предметам: технология изготовления одежды, конструирование одежды, материаловедение, оборудование. При изучении теоретических вопросов технологии изготовления одежды обучающиеся получают знания по выполнению ручных работ, машинных, утюжильных работ, по обработке срезов швейных изделий.

Темы по конструированию одежды содержат основные правила снятия мерок для изделий, которые будут изготавливать в этом учебном году, а также строить чертежи, оформлять их согласно требованиям, пользоваться масштабной линейкой и уметь читать чертежи. Теоретические вопросы по материаловедению необходимы для того, чтобы обучающиеся научились распознавать ткани по волокнистому составу, определять лицевую и изнаночную стороны ткани, правильно подбирать ткани разного ассортимента и другие материалы для изготовления всех видов швейных изделий.

Теоретические темы включают новый познавательный материал, и повторение уже изученных сведений.

В 9 классе обучающиеся познакомятся с некоторыми видами синтетических волокон и тканей, научатся изготавливать и переводить готовые выкройки и чертежи, познакомятся с основными правами и обязанностями рабочих и служащих, охраной труда и безопасностью труда на предприятиях.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество	Контрольные

		о часов	е работы, тесты
1.	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	22	1
2.	Обработка платья после раскроя	50	1
3.	Особенности обработки изделий из синтетических тканей	6	
4.	Изготовление выкройки и раскрой платья отрезного по линии талии и бедер	20	
5.	Соединение лифа с юбкой	46	1
6.	Волокна и ткани.	6	
7.	Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка	62	2
8.	Раскрой и обработка деталей юбки	26	1
	Итого:	238	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень

Обучающиеся должны:

- знать названия некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью педагогического работника) материалы и инструменты, необходимых для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения швейной машины);
- знать правила безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- овладеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- уметь читать (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результатов;

- уметь заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражать отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- уметь организовать (под руководством педагогического работника) совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- уметь выслушивать предложения и мнения других обучающихся, адекватно реагировать на них;
- комментировать и давать оценку в доброжелательной форме достижениям других обучающихся, высказывать свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности других обучающихся и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения.

Достаточный уровень:

- уметь определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- уметь экономно расходовать материалы;
- уметь планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

**Профильный труд (столярное дело)
(V-IX класс)**

5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Столярное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 5 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 206 часов в год (6 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Столярное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о санитарно - гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;
- формирование знаний о пиломатериалах: виды, использование, названия;
- формирование знаний о дереве: основные части;
- формирование знаний о правилах техники безопасности при работе ручным столярным инструментом;
- формирование знаний о правилах техники безопасности при работе на сверлильном станке;
- формирование знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеже; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;
- формирование знаний об устройстве и применении столярных инструментов и приспособлений;
- формирование умений работать ручным столярным инструментом;
- формирование умений читать простейшие чертежи;
- формирование умений делать разметку столярным угольником и линейкой;
- формирование умений выполнять простые столярные соединения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение профильному труду в 5 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В 5 классе обучающиеся знакомятся:

- с названием наиболее распространенных пород древесины;
- с основными частями дерева;
- с названием пиломатериалов и их использованием;

- с устройством сверлильного станка;
- с названием основных инструментов для пиления;
- с названием основных инструментов для разметки;
- с изготовлением простейших игрушек из древесного материала;
- с элементами выжигания по дереву;
- с видами соединения деталей.

Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Промышленная заготовка древесины	6	
2.	Пиление столярное ножовкой	12	1
3.	Изготовление игрушки из древесного материала	20	
4.	Самостоятельная работа. Изготовление изделия из фанеры	18	1
5.	Сверление отверстий на станке. Изготовление подставки под карандаши	10	

6.	Изготовление игрушки из древесного материала. Гоночный автомобиль	20	1
7.	Выжигание. Подставка под карандаши	12	1
8.	Пиление лучковой пилой	8	
9.	Строгание рубанком	14	
10.	Соединение деталей шурупами	16	1
11.	Самостоятельная работа. Изготовление шкатулки	18	
12.	Изготовление кухонной утвари	20	
13.	Соединение рейки с бруском врезкой	26	
14.	Практическое повторение	12	1
	Итого:	206	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность начальных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение начальными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- сформированность начальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность установки на бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве верстака, столярного угольника, столярной ножовки, рашпиля, драчевого напильника, шлифовальной шкурки, электровыжигателя, ручной дрели, коловорота, шила, рубанка, лучковой пилы, лобзика, сверлильного станка;
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, чертеж, используемые в процессе изготовления изделия;
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки столярных материалов в зависимости от их свойств и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- уметь определять виды пиломатериалов, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

бкласс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Столярное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 6 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 206 часов в год (6 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Столярное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

– развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

– обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

– расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

– расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

– ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

– ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

– формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

– ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

– формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

– формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

– совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

– коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

– коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

– коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;

- формирование знаний о пиломатериалах: виды, использование, названия;

- формирование знаний о дереве: основные части;

- формирование знаний о правилах техники безопасности при работе ручным столярным инструментом;

- формирование знаний о правилах техники безопасности при работе на сверлильном станке;

- формирование знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеже; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;

- формирование знаний об устройстве и применении столярных инструментов и приспособлений;

- формирование умений работать ручным столярным инструментом;

- формирование умений читать простейшие чертежи;

- формирование умений делать разметку столярным угольником и линейкой, рейсмусом;

- формирование умений выполнять соединение врезкой, угловое концевое соединение вполдерева, УК-1, УС-3.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение профильному труду в 6 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В 6 классе обучающиеся:

- знакомятся с построением чертежей деталей изделия;
- знакомятся с правилами техники безопасности при строгании и отделке изделий;
- изучают устройство столярного рейсмуса;
- знакомятся с геометрической резьбой по дереву;
- изучают основные свойства столярного клея;
- продолжают изучать основные породы древесины;
- знакомятся со столярными инструментами (стамеска, долото);
- учатся анализировать свои действия и их результаты.

Обучение профильному труду в 6 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с учётом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Изготовление изделия из деталей круглой формы.	14	
2.	Строгание. Разметка рейсмусом	10	1
3.	Геометрическая резьба по дереву	18	
4.	Изготовление подставки под горячее	24	1
5.	Угловое концевое соединение брусков вполдерева. Изготовление рамки	12	

6.	Работа на сверлильном станке с использованием материалов отходов	8	1
7.	Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки. Изготовление полочки	18	
8.	Изготовление подставки под карандаши	20	1
9.	Долбление сквозного и несквозного гнезда	14	
10.	Свойства основных пород древесины	4	
11.	Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3	14	1
12.	Изготовление пенала	18	
13.	Изготовление столярного угольника	8	
14.	Практическое повторение	26	1
	Итого	206	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность начальных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование установки на безопасный образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;
- сформированность начальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;

- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве верстака, столярного угольника, столярной ножовки, рашпиля, драчевого напильника, шлифовальной шкурки, электровыжигателя, ручной дрели, коловорота, шила, рубанка, лучковой пилы, лобзика, сверлильного станка, долота, стамески, киянки, рейсмуса;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов;
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, чертеж, используемые в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;
- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе;
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;

- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки столярных материалов в зависимости от их свойств и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- уметь определять виды пиломатериалов, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Столярное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Столярное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

– обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

– расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

– расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

– ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

– ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

– формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

– ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

– формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

– формирование знаний об организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

– совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

– коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

– коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

– коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

– развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

– формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 7 классе определяет следующие задачи:

– формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;

– формирование знаний о пиломатериалах: виды, использование, названия;

– формирование знаний о дереве: основные части;

– формирование знаний о правилах техники безопасности при работе столярной ножовкой, рашпилем, драчевым напильником, шлифовальной шкуркой, электровыжигателем, дрелью, шилом, рубанком, лучковой пилой, лобзиком, рейсмусом, на сверлильном станке, долотом, стамеской, киянкой, фуганком, морилкой, анилиновыми красителями, лаком, штангенциркулем, фальцгобелем, зензубелем;

– формирование знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеже; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;

– формирование знаний об устройстве и применении инструментов и приспособлений: верстака, столярного угольника, столярной ножовки, рашпиля, драчевого напильника, шлифовальной шкурки, электровыжигателя, ручной дрели, коловорота, шила, рубанка, лучковой пилы, лобзика, рейсмуса, сверлильного станка, долота, стамески, киянки, фуганка, морилки, анилиновых красителей, лака, штангенциркуля, фальцгобеля, зензубеля;

– формирование умений работать столярной ножовкой, рубанком, раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью, коловоротом, настольным сверлильным станком, лучковой пилой, стамеской, рашпилем, драчевым напильником, шлифовальной шкуркой, электровыжигателем, шилом, лобзиком, рейсмусом, долотом, стамеской, киянкой, фуганком, морилкой, анилиновыми красителями, лаком, штангенциркулем, фальцгобелем, зензубелем;

– формирование знаний о резьбе по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы;

- формирование умений резьбы по дереву, составления простейшего геометрического орнамента;
- формирование умений читать простейшие чертежи;
- формирование умений делать разметку столярным угольником и линейкой, рейсмусом;
- формирование знаний о видах абразивных материалов, брусках для заточки и правки стамески и долота, способах определения качества заточки, правил ТБ при затачивании;
- формирование умений выполнять соединение врезкой, угловое концевое соединение вполдерева, УК-1, УС-3, УК-4, УК-2, УЯ-1, УЯ-2.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение профильному труду в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В 7 классе обучающиеся:

- продолжают изучение основных древесных пород деревьев (цвет, текстура, влажность, прочность);
- учатся подбирать древесину для изготовления столярных изделий;
- знакомятся с основными разметочными и столярными инструментами;
- продолжают изучать правила техники безопасности при работе со столярным инструментом;
- знакомятся с некоторыми способами декоративной отделки столярных изделий,
- изучают способы хранения и сушки древесины;
- изучают устройство токарного станка по дереву и правилами работы на нём;
- учатся угловому соединению деталей на шип с полупотёмкой несквозной (УК 4);
- угловому концевому соединению на ус со вставным плоским шипом сквозным (УК 2);
- угловому ящичному соединению (УЯ 1, УЯ 2);
- знакомятся со способами непрозрачной отделки столярного изделия.

Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Фугование	18	1
2.	Хранение и сушка древесины	8	
3.	Геометрическая резьба по дереву	26	1
4.	Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4	50	1
5.	Непрозрачная отделка столярного изделия	8	
6.	Токарные работы	16	
7.	Обработка деталей из древесины твердых пород	20	1
8.	Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2. Изготовление рамки	18	
9.	Круглые лесоматериалы	8	1
10.	Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2	18	
11.	Свойства древесины	4	
12.	Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки. Изготовление ручки для ножовки	16	1
13.	Практическое повторение	28	1

14.	Итого	238	7
-----	--------------	------------	----------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве верстака, столярного угольника, столярной ножовки, рашпиля, драчевого напильника, шлифовальной шкурки, электровыжигателя, ручной дрели, коловорота, шила, рубанка, лучковой пилы, лобзика, сверлильного станка, долота, стамески, киянки, рейсмуса, фуганка, морилки, анилиновых красителей, лака, штангенциркуля, фальцгобеля, зензубеля;
- владеть базовыми умениями, позволяющими понимать распространенные производственные технологические процессы;
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, чертеж, используемые в процессе изготовления изделия;
- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе;

- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки столярных материалов в зависимости от их свойств и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- уметь определять виды пиломатериалов, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

8класс ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г

№ 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1), с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Столярное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 8 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 272 часа в год (8 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Столярное дело»).

Цель обучения – повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной регулярной трудовой деятельности, формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым

профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;

- формирование знаний о пиломатериалах: виды, использование, названия;

- формирование знаний о дереве: основные части;

- знание правил техники безопасности при работе ручным столярным инструментом;

- закрепление знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеж; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;
- закрепление знаний об устройстве и применении столярных инструментов и приспособлений;
- закрепление умений работать ручным столярным инструментом;
- закрепление знаний о резьбе по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы;
- формирование умений резьбы по дереву, составления простейшего геометрического орнамента;
- закрепление умений читать простейшие чертежи;
- закрепление умений делать разметку столярным угольником и линейкой, рейсмусом;
- закрепление знаний о видах абразивных материалов, брусках для заточки и правки стамески и долота, способах определения качества заточки, правил ТБ при затачивании;
- формирование умений выполнять соединение врезкой, угловое концевое соединение вполдерева, УК-1, УС-3, УК-4, УК-2, УЯ-1, УЯ-2.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение профильному труду в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

В 8 классе обучающиеся:

- продолжают изучение свойства древесины (цвет, текстура, влажность, прочность);
- изучают основные пороки и дефекты древесины;
- продолжают изучать разметочные и столярные инструменты;
- изучают теоретические основы правильной и безопасной работы столярными инструментами,
- изучают основные виды резания древесины (продольное, поперечное, торцевое),
- знакомятся с основными рыночными понятиями и изучают крепёжные изделия и фурнитуру.

Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Заделка пороков древесины	32	1
2.	Пиломатериалы	4	
3.	Изготовление столярного изделия	14	
4.	Ручной инструмент для строгания	20	1
5.	Изготовление разметочного инструмента	24	1
6.	Токарные работы	34	1
7.	Работа с чертежами.	20	1
8.	Представление о резании древесины	12	
9.	Изготовление детской скамейки	36	1
10.	Ремонт мебели	26	1
11.	Мебельная фурнитура.	16	1

	Итого:	238	8
--	---------------	------------	----------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знать названия материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов;
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, чертеж, используемые в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- понимать значение и ценность труда;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;

- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе;
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место;
- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки столярных материалов в зависимости от их свойств и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- уметь определять виды пиломатериалов, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

9 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Столярное дело») относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету

«Профильный труд» («Столярное дело») в 9 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд» («Столярное дело»).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры

Задачи обучения:

– развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

– обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

– расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;

– расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

– ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

– ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

– формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержания и условиях труда

по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

– ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно- производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

– формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Столярное дело») в 9 классе определяет следующие задачи:

- закрепление знаний о пиломатериалах: виды, использование, названия;
- закрепление знаний о дереве: основные части;
- формирование знаний о трудовом законодательстве;
- формирование знаний о изоляционных и смазочных материалах, кровельных и облицовочных материалах, фанера и древесных плитах, мебельной фурнитуре и крепежных изделиях, механизации и автоматизации мебельного производства;
- закрепление знаний о правилах техники безопасности при работе ручным столярным инструментом;
- закрепление знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеже; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;
- закрепление знаний об устройстве и применении столярных инструментов и приспособлений;
- закрепление умений работать ручным столярным инструментом;
- закрепление знаний о резьбе по дереву;

–отработка умений резьбы по дереву, составления простейшего геометрического орнамента;

–закрепление умений читать простейшие чертежи;

–закрепление умений делать разметку столярным угольником и линейкой, рейсмусом;

–закрепление умений выполнять соединение врезкой, угловое концевое соединение в полдерева, УК-1, УС-3, УК-4, УК-2, УЯ-1, УЯ-2.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение профильному труду в 9 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико- теоретическому изучению, с учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа 9 класса предусматривает:

- знакомство с ассортиментом изделий, изготавливаемых на мебельном производстве,
- изучение промышленной технологии основных изделий мебельного производства;
- знакомство с названиями материалов, из которых изготавливается мебель, и их технологическими свойствами;
- знакомство со всеми видами столярных операций;
- знакомство бригадным разделением труда при изготовлении и сборке изделий,
- изучение охраны труда и техники безопасности на столярном мебельном производстве;
- выполнение приёмов художественной отделки столярного изделия;
- знакомство со сведениями о механизации и автоматизации мебельного производства;
- изучение способов настилки линолеума.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного

материала и постепенного ввода нового. Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Художественная отделка столярных изделий	54	1
2.	Изготовление моделей мебели	30	1
3.	Трудовое законодательство	8	
4.	Плотничные работы	16	1
5.	Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки изделия	8	
6.	Изготовление строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ	10	1
7.	Изготовление несложной мебели облицовкой поверхности	38	1
8.	Мебельная фурнитура крепежные изделия	8	
9.	Столярные и плотничные ремонтные работы	12	
10.	Изоляционные и смазочные материалы	6	1
11.	Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства	8	
12.	Изготовление секционной мебели	28	1
13.	Кровельные и облицовочные материалы	4	
14.	Фанера и древесные плиты	8	
	Итого	238	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

- иметь представления об основных свойствах используемых материалов
- знать правила хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью педагогического работника) материалы и инструменты, необходимых для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения швейной машины);
- знать правила безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- овладеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);
- уметь читать (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результатов;
- уметь заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражать отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- уметь организовать (под руководством педагогического работника) совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; уметь выслушивать предложения и мнения других обучающихся, адекватно реагировать на них;
- комментировать (по возможности) давать оценку в доброжелательной форме достижениям других обучающихся, высказывать свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности других обучающихся и

результатам их работы;

– выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения.

Достаточный уровень:

– уметь определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно- практической деятельности;

– уметь экономно расходовать материалы;

– уметь планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;

– знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

– понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

2.2.3. ПРОГРАММЫ КУРСОВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

I-IV

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа)

разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность, экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага,

самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества русского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. **Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это

уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто

профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	https://razgovor.edsoo.ru
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	https://razgovor.edsoo.ru

3	Дорогами России	1	https://razgovor.edsoo.ru
4	Путь зерна	1	https://razgovor.edsoo.ru
5	День учителя	1	https://razgovor.edsoo.ru
6	Легенды о России	1	https://razgovor.edsoo.ru
7	Что значит быть взрослым?	1	https://razgovor.edsoo.ru
8	Как создать крепкую семью? День отца	1	https://razgovor.edsoo.ru
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	https://razgovor.edsoo.ru
10	Твой вклад в общее дело	1	https://razgovor.edsoo.ru
11	С заботой к себе и окружающим	1	https://razgovor.edsoo.ru
12	День матери	1	https://razgovor.edsoo.ru
13	Миссия – милосердие (Ко Дню волонтера)	1	https://razgovor.edsoo.ru
14	День Героев Отечества	1	https://razgovor.edsoo.ru
15	Как пишут законы?	1	https://razgovor.edsoo.ru
16	Одна страна – одни традиции	1	https://razgovor.edsoo.ru
17	День российской печати	1	https://razgovor.edsoo.ru
18	День студента	1	https://razgovor.edsoo.ru
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	https://razgovor.edsoo.ru
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	https://razgovor.edsoo.ru
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	https://razgovor.edsoo.ru
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	https://razgovor.edsoo.ru
23	Арктика – территория развития	1	https://razgovor.edsoo.ru
24	Международный женский день	1	https://razgovor.edsoo.ru
25	Массовый спорт в России	1	https://razgovor.edsoo.ru

26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	https://razgovor.edsoo.ru
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	https://razgovor.edsoo.ru
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	https://razgovor.edsoo.ru
29	Герои космической отрасли	1	https://razgovor.edsoo.ru
30	Гражданская авиация России	1	https://razgovor.edsoo.ru
31	Медицина России	1	https://razgovor.edsoo.ru
32	Что такое успех? (Ко Дню труда)	1	https://razgovor.edsoo.ru
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	https://razgovor.edsoo.ru
34	Жизнь в Движении	1	https://razgovor.edsoo.ru
35	Ценности, которые нас объединяют	1	https://razgovor.edsoo.ru
		35	

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и

эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие

публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат. В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных

занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки. Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

V-VII классы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённую и наполняет её смыслами. Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас. Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране. Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в совершенствование экономики страны.

Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы стратегически важно для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т.п.)

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья? Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может

обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины-матери». Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.

Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра). Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе.

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и

самореализации. Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики. Технологическое предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. Волонтёры-медики. Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей,

вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно - нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	https://razgovor.edsoo.ru
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	https://razgovor.edsoo.ru
3	Дорогами России	1	https://razgovor.edsoo.ru
4	Путь зерна	1	https://razgovor.edsoo.ru
5	День учителя	1	https://razgovor.edsoo.ru
6	Легенды о России	1	https://razgovor.edsoo.ru
7	Что значит быть взрослым?	1	https://razgovor.edsoo.ru
8	Как создать крепкую семью? День отца	1	https://razgovor.edsoo.ru
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	https://razgovor.edsoo.ru
10	Твой вклад в общее дело	1	https://razgovor.edsoo.ru
11	С заботой к себе и окружающим	1	https://razgovor.edsoo.ru
12	День матери	1	https://razgovor.edsoo.ru
13	Миссия – милосердие (Ко Дню волонтера)	1	https://razgovor.edsoo.ru
14	День Героев Отечества	1	https://razgovor.edsoo.ru
15	Как пишут законы?	1	https://razgovor.edsoo.ru
16	Одна страна – одни традиции	1	https://razgovor.edsoo.ru
17	День российской печати	1	https://razgovor.edsoo.ru
18	День студента	1	https://razgovor.edsoo.ru

19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	https://razgovor.edsoo.ru
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	https://razgovor.edsoo.ru
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	https://razgovor.edsoo.ru
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	https://razgovor.edsoo.ru
23	Арктика – территория развития	1	https://razgovor.edsoo.ru
24	Международный женский день	1	https://razgovor.edsoo.ru
25	Массовый спорт в России	1	https://razgovor.edsoo.ru
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	https://razgovor.edsoo.ru
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	https://razgovor.edsoo.ru
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	https://razgovor.edsoo.ru
29	Герои космической отрасли	1	https://razgovor.edsoo.ru
30	Гражданская авиация России	1	https://razgovor.edsoo.ru
31	Медицина России	1	https://razgovor.edsoo.ru
32	Что такое успех? (Ко Дню труда)	1	https://razgovor.edsoo.ru
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	https://razgovor.edsoo.ru
34	Жизнь в Движении	1	https://razgovor.edsoo.ru
35	Ценности, которые нас объединяют	1	https://razgovor.edsoo.ru
		35	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной,

технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В сфере ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; развитие умений анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; развитие умения оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно, систематизировать информацию.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций, ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, произведением, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте, извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать,

интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умений участвовать в диалоге о прочитанном аргументированную оценку прочитанному.

Иностранный язык: развитие умений сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

Информатика: освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; развитие умения соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

История: формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов

изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями

XX – начала XXI вв.; формирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Обществознание: освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества, об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), о системе образования в Российской Федерации, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе

защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); формирование умения сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; развитие умения использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; развитие умений с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; развитие умений оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.

География: освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населённого пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; формирование умения устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; развитие умения оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

8-9 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ

начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённую и наполняет её смыслами. Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас. Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране. Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником 16 достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы стратегически важно для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность, экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение

учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья? Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины-матери». Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.

Миссия-милосердие (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность

волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе.

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие всенароды России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики. Технологическое

предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества русского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю,

способность любоваться природой и беречь её – часть любви Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиационное строение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. Волонтёры-медики. Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Тематическое планирование

1	Образбудущего. Ко Дню знаний.	https://razgovor.edsoo.ru/
2	Веки информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.	https://razgovor.edsoo.ru/
3	Дорогами России.	https://razgovor.edsoo.ru/
4	Путь зерна	https://razgovor.edsoo.ru/
5	День учителя.	https://razgovor.edsoo.ru/
6	Легенды России	https://razgovor.edsoo.ru/
7	Что значит быть взрослым?	https://razgovor.edsoo.ru/
8	Как создать крепкую семью.	https://razgovor.edsoo.ru/
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.	https://razgovor.edsoo.ru/
10	Твой вклад в общее дело.	https://razgovor.edsoo.ru/
11	С заботой к себе и окружающим.	https://razgovor.edsoo.ru/
12	День матери	https://razgovor.edsoo.ru/
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).	https://razgovor.edsoo.ru/
14	День Героев Отечества	https://razgovor.edsoo.ru/
15	Как пишут законы?	https://razgovor.edsoo.ru/
16	Одна страна – одна традиция.	https://razgovor.edsoo.ru/
17	День российской печати.	https://razgovor.edsoo.ru/
18	День студента	https://razgovor.edsoo.ru/
19	БРИКС (тема международных отношений).	https://razgovor.edsoo.ru/
20	Бизнес-технологическое предпринимательство.	https://razgovor.edsoo.ru/
21	Искусственный интеллект человека. Стратегия взаимодействия.	https://razgovor.edsoo.ru/
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.	https://razgovor.edsoo.ru/
23	Арктика – территория развития.	https://razgovor.edsoo.ru/
24	Международный женский день.	https://razgovor.edsoo.ru/
25	Массовый спорт в России.	https://razgovor.edsoo.ru/
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	https://razgovor.edsoo.ru/
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.	https://razgovor.edsoo.ru/
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент).	https://razgovor.edsoo.ru/
29	Героическая космическая отрасль.	https://razgovor.edsoo.ru/
30	Гражданская авиация России.	https://razgovor.edsoo.ru/
31	Медицина России.	https://razgovor.edsoo.ru/
32	Что такое успех? (ко Дню труда).	https://razgovor.edsoo.ru/
33	80-летие Победы в Великой	https://razgovor.edsoo.ru/

	Отечественной войне.	
34	Жизнь в Движении.	https://razgovor.edsoo.ru/
35	Ценности, которые нас объединяют.	https://razgovor.edsoo.ru/
	итого	35

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение государственных символов России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в

условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества. В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности. В сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической

деятельности экологической направленности.

В сфере ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; развитие умения анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; развитие умения оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной 40 учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать,

систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно, систематизировать информацию.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций, ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и

других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте, извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умений участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному. Иностранный язык: развитие умений сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

Информатика: освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации

технических средств информационно-коммуникационных технологий; развитие умения соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

История: формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные,

пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими

событиями XX – начала XXI вв.; формирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Обществознание: освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества, об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации,

правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), о системе образования в Российской Федерации, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); формирование умения сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; развитие умения использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; развитие умений с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; развитие умений оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России

География: освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населённого пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; формирование умения устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; развитие умения оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **повнеурочной деятельности** **Двигательная** **активность**

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обучающихся с УО (1-4 класс) и составлена в соответствии с ФЭ-273 «Образования в РФ», требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учётом планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.

В связи с тем, что для обучающегося с умственной отсталостью характерна слабость процессов возбуждения и торможения, замедленное формирование условных связей, тугоподвижность нервных процессов, затруднено его включение в учебный процесс. Нарушено объём и темп своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия, слабость обобщения, трудности понимания смысла явления или факта. Для обучающихся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, непоняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью имеют целый ряд специфических особенностей: они лучше запоминают

внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся сумственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудности установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Внимание отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. В соответствии с вышеперечисленной характеристикой, дети данной категории имеют особые образовательные потребности:

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования; использование преимущественно позитивных средств стимулирования деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой; специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно со взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции и стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Цель: формирование здоровой активной личности, умеющей беречь свое здоровье, заботиться о нем:

Задачи:

сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
научить сознательно относиться к своему здоровью; добиться выполнения элементарных правил здоровья и бережения;
сформировать основы гигиенических навыков;
через практические задания в доступной форме познакомить с функциями органов; познакомить с правилами поведения в обществе, с культурой поведения на дороге; вырабатывать отрицательное отношение к вредным привычкам;
научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
показать опасность вреда, наносимый здоровью малоактивным образом жизни

Данная программа определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на формирование у ребёнка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, на расширение знаний и навыков учащихся по гигиенической культуре.

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьёзную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагоприятия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад.

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребёнка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, ниве

лируя негативное воздействие социального окружения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению

«Здоровячок» направлена на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса, адаптация первоклассников. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем

Личностные и предметные результаты освоения курса внеурочной

деятельности: В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей и значимой мотивации

на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные

БУД: Определять

формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учить ***высказывать*** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить ***работать*** по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками ***давать*** эмоциональную ***оценку*** деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные БУД:

Делать предварительный отбор источников информации: ***ориентироваться*** в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре). Добывать новые знания: ***находить ответы*** на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: ***делать*** выводы в результате

совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Средством формирования этих действий служит учебный материал задания учебника, ориентированный на линию развития средств предмета.

Коммуникативные БУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль устной и письменной речью (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог). Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны уметь:

соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня; осуществлять активную оздоровительную деятельность; формировать своё здоровье; составлять режим дня и соблюдать его; выполнять физические упражнения для развития физических навыков; различать “полезные” и “вредные” продукты; использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит; заботиться о своём здоровье; находить выход из ситуаций, связанных с употреблением сигарет; применять коммуникативные навыки; оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;

Учащиеся должны знать:

факторы, влияющие на здоровье человека; причины некоторых заболеваний;

причины возникновения травм и правила оказания первой помощи;

виды закаливания (пребывание на свежем воздухе, обливание, обтирание, солнечные ванны) и правила закаливания организма; влияние закаливания на здоровье человека; о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;

основные формы физических занятий и виды физических упражнений; основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;

особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;

особенности воздействия двигательной активности на организм человека; правила оказания первой помощи;

По окончании курса обучающиеся должны **знать**:

как заботиться о глазах, ухаживать за ушами, кожей, руками и ногами, как следует правильно питаться;

зачем следить

за осанкой, закаляться; как

сделать свой сон полезным;

что такое вредные привычки и как их избежать;

как защитить себя от болезней (гриппа, простуды);

что такое здоровый образ жизни, почему мы должны следить за своим здоровьем; знать некоторые лекарственные растения;

знать, что такое витамины, для чего они нужны

уметь:

правильно чистить зубы, умываться;

оказывать первую помощь при обморожении, при получении ушибов, ссадин и

ан; выполнять зарядку для глаз, осанки, рук, ног.

Критерии оценивания планируемых результатов программ внеурочной деятельности

По программам внеурочной деятельности применяется безотметочная система оценивания. Для промежуточной аттестации используется зачетная система оценивания зачет/незачет.

Содержание курсов внеурочной деятельности

Программы внеурочной деятельности состоят из 7 разделов:

«Вот мы в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма;

«Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого;

«Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата;

«Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся

в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона;

«Чтобы забыть про докторов»: закаливание организма;

«Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома;

«Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

Программы внеурочной деятельности предполагают обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй

поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения. Программы внеурочной деятельности состоят из четырёх частей:

1 дополнительный класс, 1 класс «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.

2 класс «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края. **3 класс** «По дорожкам здоровья»:

интеллектуальные способности, личная гигиена
 издоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных

растений в профилактических целях.

4 класс «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

**Тематическое
 планирование
 1 класс**

№п/п	Наименование разделов	Характеристика деятельности обучающихся
I	Введение «Вот мы в школе».	Ознакомление с здоровым образом жизни
II	Питание и здоровье	Знакомство с правилами питания, витаминами, продуктами, их содержащими, участие в викторине
III	Моё здоровье в моих руках	Знакомство с гигиеной умственного и физического труда, выполнение упражнений по профилактике заболеваний органов зрения, опорно-двигательного аппарата.
IV	Я в школе и дома	Знакомство с гигиеной одежды, правилами и нормами поведения

V	Чтобы забыть про докторов	Знакомство с правилами закаливания
VI	Я и моё ближайшее окружение	Знакомство с правилами здорового образа жизни.
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»	Знакомство с первой доврачебной помощью
	Итого:	

1 дополнительный класс

№п/п	Наименование разделов	Характеристика деятельности обучающихся
I	Введение «Вот мы в школе».	Повторение правил здорового образа жизни
II	Питание и здоровье	Повторение правил питания, витаминов, продуктами, их содержащими, участие в викторине
III	Моё здоровье в моих руках	Повторение и закрепление знаний о гигиене умственного и физического труда, в выполнении упражнений по профилактике заболеваний органов зрения, опорно-двигательного аппарата.
IV	Я в школе и дома	Повторение правил гигиены одежды, правил норм поведения. Участие в викторине.

V	Чтобы забыть про докторов	Повторение и применение знаний о закаливании
		организма
VI	Я и моё ближайшее окружение	Повторение правил здорового образа жизни. Участие в квесте.
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»	Повторение правил первой доврачебной помощи
	Итого:	

2 класс

№п/п	Наименование разделов и дисциплин	Характеристика деятельности обучающихся
I	Введение «Вот мы в школе».	Участие в квесте
II	Питание и здоровье	Участие в викторине
III	Моё здоровье в моих руках	Участие в беседе, викторине
IV	Я в школе и дома	Участие в уроках-играх
V	Чтобы забыть про докторов	Участие в викторинах, конкурсах ЗОЖ
VI	Я и моё ближайшее окружение	Умение рассказывать о своём настроении, просмотр видеоматериалов
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»	Повторение правил оказания доврачебной помощи
	Итого:	

3 класс

№п/п	Наименование разделов и дисциплин	Характеристика деятельности обучающихся
I	Введение «Вот мы в школе».	Повторение правил здорового образа жизни
II	Питание и здоровье	Изучение и повторение правил здорового питания
III	Моё здоровье в моих руках	Повторение правил гигиены и закаливания.
IV	Я в школе и дома	Повторение правил гигиены одежды, организация спектакля.
V	Чтобы забыть про докторов	Участие в дне здоровья
VI	Я в моём ближайшем окружении	Участие в спортивных соревнованиях
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»	Знакомство с первой доврачебной помощью, знакомство с лекарственными растениями
	Итого:	

4 класс

п / п	Наименование разделов и дисциплин	Характеристика деятельности обучающихся
I	Введение «Вот мы в школе».	Круглый стол
II	Питание и здоровье	Изучение и повторение правил здорового питания
III	Моё здоровье в моих руках	Участие в викторине
IV	Я в школе и дома	Проведение игры-викторины.

V	Чтобы забыть про докторов	Участие в «Разговоре о правильно м питании», спортивных мероприятиях
VI	Я и моё ближайшее окружение	Инсценировка сказки.
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»	Составление «Книги Здоровья»
	Итого:	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебно-методические средства обучения
Технические средства обучения

- интерактивная доска; компьютер;

Экранно-звуковые пособия аудиозаписи в соответствии с программой обучения; презентации; видеofilмы, соответствующие тематике программы; мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике курса. Учебно-практическое оборудование Перекладина гимнастическая (пристеночная)

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности « Двигательная активность» (V-IX классы)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Двигательная активность » для обучающихся 5 - 9 классов является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с Федеральным государственным

образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: создание условий для работы по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способностей к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

Задачи:

Образовательные:

- мотивация двигательной активности;
- улучшение качества имеющихся движений;
- предупреждение нарушений имеющихся движений;
- развитие и закрепление функционально важных навыков, необходимых для использования в повседневной жизни;
- создание благоприятных предпосылок для обучения учащегося самостоятельным движениям и действиям с предметами;
- формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков;
- формирование осознанного отношения к своим силам, твердой уверенности в них;
- поддержка и развитие имеющихся движений;
- расширение диапазона движений;
- освоение новых способов передвижения
- профилактика возможных нарушений.
- расширение спектра зрительных, слуховых, тактильных ощущений;
- обеспечение накопления двигательного опыта;

Коррекционно-развивающие задачи:

- увеличение силы и выносливости мышц;
- развитие основных видов движений;
- коррекция согласованности движений;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- развитие простых движений с предметами и материалами;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие моторной ловкости;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- развитие недостатков восприятия, внимания, зрительно-моторной координации;
- развитие ориентировки в пространстве;
- развитие навыков адекватного поведения;

Воспитательные задачи:

- воспитание устойчивого интереса, мотивации к занятиям при выполнении движений;
- воспитание правильного поведения на занятиях;
- создание благоприятного эмоционального фона, стимулирование положительных эмоций;
- воспитание желания действовать совместно с учителем;
- воспитание умения радоваться результату деятельности.

Воспитательная цель: организация воспитательного процесса в интересах личности, общества и государства с учётом психофизических возможностей и особенностей детей с ОВЗ, через выполнения работы по обеспечению охраны прав и интересов обучающихся, охраны и укрепления здоровья воспитанников иподдержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

Содержание программы коррекционного курса «Двигательная активность» для обучающихся 5-9 классов разработано на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Общеразвивающие и корректирующие упражнения	18
2	Действия с мячом.	16
	Итого	34

Планируемые результаты

Личностные результаты

- Развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- формирование положительной мотивации, интереса к двигательному развитию;
- воспитание дисциплины, умение управлять своими эмоциями, подчиняясь общим правилам и нормам социального поведения;
- проявлять трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей
- восприятие собственного тела, сознание своих физических возможностей и ограничений:
- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться;
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости
- умение определять своё самочувствие в связи с физической нагрузкой.

Предметные результаты

- Удержание головы в положении лежа, сидя;
- Выполнение дыхательных упражнений;
- Выполнение упражнения на осанку
- выполнение поворотов головы в разные стороны с положения лежа на животе;
- выполнение движения руками: вперёд, назад, вверх, в стороны, круговые;

- выполнение движений пальцами рук сгибание /разгибание фаланг пальцев,
- сгибание пальцев в кулак /разгибание;
- изменение позы в положении лёжа, сидя, стоя;
- переворачиваться туловищем вправо – влево с позиции лежа на спин;
- становиться на четвереньки;
- ползать на четвереньках по прямой линии;
- дотягиваться до предмета, находящегося под рукой;
- стояние и ходьба на коленях;
- выполнение движений ногами;
- ходьба по ровной горизонтальной поверхности;
- ходьба по наклонной поверхности;
- прокатывание мяча двумя руками друг другу;
- бросание и ловля мяча;
- отбивание мяча от пола.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Литература:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы № 439
2. Физическая культура в специальном образовании. А.А. Дмитриев, Москва. Академия.
3. Физическая культура в специальном образовании. Е.С. Черник, Москва. Просвещение.
4. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983.
5. Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитие интеллекта» Под редакцией кандидата психологический наук, профессора - Бгажнокова И. М. Москва, 2012.
6. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Составитель-Госкомитет СССР по народному образованию, 1990.
7. Системная коррекция последствий сколиоза у детей и подростков средствами адаптивной физической культуры: Программно-методический комплекс. Н.А. Потапова, Л.М. Кротова, Р.Р. Гатиатулин. - Москва, Издательство НЦ ЭНАС, 2006.
8. Сборник программ по физической культуре для образовательных организаций, реализующих адаптивные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с легкой и умеренной умственной отсталостью). – СПб.: Владос Северо-Запад, 2013.
9. Программа образования учащихся с умеренной и умственной отсталостью по ручному труду. Л.Б. Баряевой, Д.И. Бойкова, В.И. Липакова, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой, СПб, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2011.
10. Примерная адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Авторы-составители: Л.Б. Баряева, А.М. Витковская, кандпед. наук, проректор по учебной работе ИСПиП; С.Г. Генкина, учитель-дефектолог, заслуженный учитель РФ; Л.М. Егормина, учитель-дефектолог ДДИ №1 Санкт-Петербурга; Л.А. Рудакуова, методист ГБДОУ №53, Центрального района.

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - «Российский учебник»
«Начальное образование»

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - «Открытый урок. Первое сентября»

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - Учи.ру

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - Учительский портал

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - Федеральный портал
«Российское образование»

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> - Азбука в картинках

Рабочая программа курсавнеурочнойдеятельности «Профориентация. Мир профессий»» (V класс)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана для занятий с обучающимися 5 класса в соответствии с требованиями ФГОС .

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания.

Программа внеурочной деятельности «Мир профессий» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий на уровне начального общего образования, обеспечивает условия для исследования способностей обучающихся применительно к рассматриваемой профессии, расширяет представления учащихся о социо-культурных особенностях и значении для общества профессий человека.

Направление программы внеурочной деятельности: социальное-педагогическое.

Актуальность курса продиктована следующими открывающимися возможностями для учащихся: расширить свой кругозор, представления о мире профессий, исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии, тренировать различные виды своих способностей.

Общая характеристика

Цель программы – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Задачи программы:

познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий;
развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников;
содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией;
формировать положительное отношение к труду и людям труда.

Содержание курса

Введение в мир профессий 2 ч

Понятия: труд, профессия, ремесла, плотник, столяр, профессия – работа, мастер своего дела. Откуда взялись ремесла. Почему человек трудится? Что человек может сделать своими руками, а что доверить мастеру? Может ли человек обеспечить себя всем необходимым сам? Произведение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»

Произведение В. Маяковского «Кем быть?».

Из истории профессий 2 часа

Почему исчезают профессии. Забытые профессии: глашатаи, тапер, шарманщик, продавец пивков, водонос, развозчик льда, машинистка, телефонистка, извозчик и мн. др.

Разнообразие мира профессий 29 часов

Медицинские профессии 4 часа

У истоков медицины, или Клятва Гиппократов. Люди в белых халатах. Разнообразие медицинских специальностей. Больница, поликлиника, ФАП, станция скорой помощи, аптека. Спец машины, спец техника. Почему в медицине нужен инженер?

Главные помощники врача: медицинская сестра, лаборант, санитар.

Профессия фармацевт.

Где можно получить такую профессию?

Профессии сельской местности 4 часа

Профессия фермер. Профессия агроном. Профессии животновод, пчеловод, ветеринар.

Профессия мелиоратор. Специальная техника в профессии.

Где можно получить такую профессию?

Профессии, связанные с природой 2 часа

Лесничество. Зоологи. Орнитологи. Геологи. Биологи. Другие

Мир юридических профессий 2 часа

Профессии адвокат, прокурор. Профессии юрист, нотариус.

Где можно получить такую профессию?

Социальные профессии 4 часа

Профессии: воспитатель, учитель, тренер, психолог, социальный педагог, логопед, журналист.

Где можно получить такую профессию?

Творческие профессии 4 часа

Профессии: художник, поэт, дизайнер, флорист. Профессии: композитор, музыкант, актер.режиссер.

Где можно получить такую профессию?

Кто находится на службе. 3 часа

Профессии, которые обеспечивают порядок, безопасность, защиту населения (военные, полиция, пожарные, МЧС служба).Специальная техника (связанные с ней профессии).

Где можно получить такую профессию?

Профессии, связанные с техникой и транспортом. 2 часа

Летчик, водитель транспорта, водитель пассажирского транспорта, машинист, капитан морского суда и др.

Где можно получить такую профессию?

Профессии сферы услуг 2 часа

Почему возникла сфера услуг? Почему говорят «золотые руки»? Профессии: парикмахер, продавец, мастер по ремонту (авто, бытовой техники и т.д.), другие профессии этой сферы. Пословицы и поговорки на тему труда, мастерство, трудолюбие.

Где можно получить такую профессию?

Итоговые занятия 3 часа

Проектные выступления 2 часа

Представление мини-проектов. Выступление учащихся. Выставка коллажей.

Создание

папки «Ярмарка профессий».

Урок-викторина 1 час

Викторина «Мир профессий»

Тематическое планирование

№ п.п	Название раздела	Количество часов
1	Введение в мир профессий	4
2	Раздел 2. Разнообразие мира профессий	29
3	Медицинские профессии	4
4	Профессии сельской местности	4
5	Профессии, связанные с природой	2
6	Мир юридических профессий	2
7	Социальные профессии	4
8	Творческие профессии	4
9	Кто находится на службе.	3
10	Профессии, связанные с техникой и транспортом.	2
11	Профессии сферы услуг	2
12	Итоговые занятия	3

Планируемые результаты:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

В ходе реализации программы, обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками.

К ним относятся:

когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;

мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;

поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Россия-мои горизонты» (VI-IX классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» (далее – Программа) составлена на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ОО), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287,
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413,
- Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370,
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее – ФОП СОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371,
- Методических рекомендаций по реализации проекта «Билет в будущее» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций

Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования,

– Методических рекомендаций по реализации Единой модели профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования

– В Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года¹ одним из направлений является трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, которое реализуется посредством

«воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии».

Настоящая Программа разработана с целью реализации комплексной и систематической профориентационной работы для обучающихся 6-11 классов на основе апробированных материалов Всероссийского проекта «Билет в будущее» (далее – проект).

Согласно требованиям ФГОС общего образования, реализация образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования предусмотрена через урочную и внеурочную деятельность.

План внеурочной деятельности наряду с учебным планом является обязательной частью образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования и формируется с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Основное содержание: популяризация культуры труда, связь выбора профессии с персональным счастьем и развитием экономики страны; знакомство с отраслями экономики, в том числе региональными, национальными и этнокультурными особенностями народов Российской Федерации, профессиональными навыками и качествами; формирование представлений о развитии и достижениях страны; знакомство с миром профессий; знакомство с системой высшего и среднего

профессионального образования в стране; создание условий для развития универсальных учебных действий (общения, работы в команде и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.

На занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся целесообразно отводить один академический час (далее – час) в неделю (34 часа в учебный год).

Содержание Программы учитывает системную модель содействия самоопределению обучающихся общеобразовательных организаций, основанную на сочетании мотивационно-активизирующего, информационно-обучающего, практико-ориентированного и диагностико-консультативного подходов к формированию готовности к профессиональному самоопределению.

Программа должна, в том числе, обеспечивать информированность обучающихся о особенностях различных сфер профессиональной деятельности, в том числе с учетом имеющихся потребностей в профессиональных кадрах на местном, региональном и федеральном уровнях; организацию профессиональной ориентации обучающихся через систему мероприятий, проводимых общеобразовательными организациями.

В целях реализации Программы должны создаваться условия, обеспечивающие возможность развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать, в том числе информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения.

Цель: формирование готовности к профессиональному самоопределению (далее – ГПС) обучающихся 6–9 классов общеобразовательных организаций.

Задачи:

- содействие профессиональному самоопределению обучающихся общеобразовательных организаций;
- формирование рекомендаций для обучающихся по построению индивидуального образовательно-профессионального маршрута в зависимости от интересов,

способностей, доступных им возможностей;

– информирование обучающихся о специфике рынка труда и системе профессионального образования (включая знакомство с перспективными и востребованными профессиями и отраслями экономики РФ);

– формирование обучающихся навыков и умений, необходимых для осуществления в ее этапах карьерной самонавигации, приобретения и осмысления профориентационно значимого опыта, активного освоения ресурсов территориальной среды профессионального самоопределения, самооценки успешности прохождения профессиональных проб, осознанного конструирования индивидуального образовательного профессионального маршрута и ее адаптация с учетом имеющихся компетенций и возможностей среды;

– формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

Содержание курса по профориентации «Россия – мои горизонты»

Тема 1. Установочное занятие «Моя Россия – мои горизонты, мои достижения» (1 час)

Россия – страна безграничных возможностей и профессионального развития.

Познавательные цифры и факты о развитии и достижениях страны. Разделение труда как условие его эффективности. Разнообразие отраслей.

Цели и возможности курса «Россия – мои горизонты», виды занятий, основные образовательные формы, правила взаимодействия.

Платформа «Билет в будущее» <https://bvbinfo.ru/>, возможности личного кабинета обучающегося.

Тема 2. Тематическое профориентационное занятие «Открой свое будущее»

6 кл. Три базовые компонента, которые необходимо учитывать при выборе профессии:

- «ХОЧУ» – ваши интересы;
- «МОГУ» – ваши способности;
- «БУДУ» – востребованность обучающегося на рынке труда в будущем.

7 кл. Профиль обучения, выбор профиля обучения. Кто в этом может помочь, в чем роль самого ученика.

Как могут быть связаны школьные предметы, профиль обучения и дальнейший выбор профессионального пути.

Формула «5П»: Проблема, Постановка задачи, Поиск информации и ресурсов, Продукт (решение), Презентация.

8 кл. Соотнесение личных качеств и интересов с направлениями профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции, «мягкие» и «твердые» навыки.

9 кл. Преимущества обучения как в образовательных организациях высшего образования (ООВО), так и в профессиональных образовательных организациях (ПОО).

Возможные профессиональные направления для учащихся. Как стать специалистом того или иного направления.

Как работает система получения профессионального образования.

Тема 3. Тематическое ориентационное занятие «Познаю себя» (1 час)

Составляющие готовности к профессиональному выбору, особенности диагностик для самостоятельного прохождения на платформе «Билет в будущее» <https://bvbinfo.ru/>

6, 8 кл. Диагностика «Мои интересы».

7, 9 кл. Диагностика «Мои ориентиры».

Тема 4. Россия аграрная: растениеводство, садоводство (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью сельского хозяйства в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли аграрной сферы, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели: агрохолдинги, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления как: полеводство, овощеводство, садоводство, цветоводство, лесоводство.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: растениеводство и садоводство. Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы дополнительного образования, помогающие в будущем развиваться в растениеводстве и садоводстве.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в

профессиональных образовательных организациях.

Тема 5. Россия индустриальная: атомная промышленность (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью атомной промышленности в экономике нашей страны. Достижения России в сфере атомной промышленности, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейший работодатель отрасли - корпорация "Росатом", географическая представленность корпорации, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика атомной отрасли. Ее значимость в экономике страны, достижения в атомной отрасли и перспективы развития, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в атомной отрасли.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий атомной отрасли, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов для отрасли: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 6. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие посвящено «формуле профессии» - схеме описания профессии, созданной для облегчения поиска профессии по критериям: предмет профессиональной деятельности, направление дополнительного образования, условия работы, школьные предметы, личные качества, цели и ценности, а также компетенции. **Тема 7. Россия аграрная: пищевая промышленность и общественное питание (1 час)**

Продолжение знакомства обучающихся с ролью сельского хозяйства в экономике нашей страны. Достижения России в рассматриваемых отраслях аграрной сферы, актуальные задачи и перспективы развития. Особенности работодателей, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание

профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления, как пищевая промышленность и общественное питание.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: пищевая промышленность и общественное питание.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 8. Россия здоровая: биотехнологии, экология (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью рассматриваемых отраслей в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях «биотехнологии», «экология», актуальные задачи и перспективы развития. Особенности работодателей, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: биотехнологии и экология. Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в

профессиональных образовательных организациях.

Тема 9. Россия безопасная: полиция, противопожарная служба, служба спасения, охрана (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью служб безопасности в экономике нашей страны. Достижения России в рассматриваемых отраслях, актуальные задачи и перспективы развития. Особенности работодателей, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления, как полиция, противопожарная служба, служба спасения, охрана.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: полиция, противопожарная служба, служба спасения, охрана.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 10. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (на выбор):

- пищевая промышленность и общественное питание;
- биотехнологии и экология.
- Тема 11. Россия комфортная: транспорт (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью комфортной среды в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях комфортной среды, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели отрасли «Транспорт», их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отрасли: транспорт.

Значимость отрасли в экономике страны, основные профессии, представленные в ней. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отрасли.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отрасли, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 12. Россия здоровая: медицина и фармацевтика (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью медицины и фармацевтики в экономике нашей страны. Достижения России в этих отраслях, актуальные задачи и перспективы развития. Работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления, как медицина и фармацевтика.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: медицина и фармацевтика.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отраслях медицина и фармацевтика.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 13. Россия деловая: предпринимательство (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью деловой сферы в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли предпринимательства, актуальные задачи и перспективы развития. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления, как предпринимательство.

6-7 кл. Общая характеристика отрасли предпринимательство.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отрасли.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 14. Россия комфортная: энергетика (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью энергетики в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отрасли: энергетика.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и

дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отрасли.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 15. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*на выбор*):

- транспорт и энергетика;
- медицина и фармацевтика;
- предпринимательство.

Тема 16. Проектное занятие (1 час)

Обучающиеся переходят от знакомства с информацией и выполнения упражнений к более активному проектированию собственной деятельности и поиску ответов на свои вопросы, связанные с профориентацией.

Занятие посвящено теме «Поговори с родителями» и предполагает знакомство с особенностями проведения тематической беседы с родителями (значимыми взрослыми).

В зависимости от возраста ученики готовят более узкий или более широкий список вопросов для беседы и знакомятся с правилами и особенностями проведения интервью.

Материалы занятия могут быть использованы учениками в самостоятельной деятельности.

Тема 17. Профориентационное тематическое занятие «Мое будущее» (1 час)

6, 8, 9 кл.

Личностные особенности и выбор профессии. Формирование представлений о значимости личностных качеств в жизни человека и в его профессиональном становлении.

Повышение мотивации к самопознанию, пониманию своих преимуществ и дефицитов в рамках отдельных профессиональных обязанностей. Средства компенсации личностных особенностей, затрудняющих профессиональное развитие и становление.

бкл. Влияние личностных качеств на жизнь человека, проявления темперамента и его влияние на профессиональное самоопределение.

8 кл. Обсуждение профессионально важных качеств и их учет в профессиональном выборе: требования профессии к специалисту.

7, 9, кл.

Профессиональные склонности и профильность обучения. Роль профессиональных интересов в выборе профессиональной деятельности и профильности общего обучения, дополнительное образование. Персонализация образования.

Способы самодиагностики профессиональных интересов, индивидуальные различия в выборе профессии. Повышение мотивации к самопознанию, профессиональному самоопределению. Анонс возможности самостоятельного участия в диагностике профессиональных интересов и их возможного соотнесения с профильностью обучения «Мои качества».

Тема 18. Россия индустриальная: добыча и переработка (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью отрасли добычи переработки в экономике нашей страны. Достижения России в изучаемых отраслях, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая

представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Рассматриваются такие направления, как добыча и переработка.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: добыча и переработка.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отраслях добычи и переработки.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 19. Россия индустриальная: легкая промышленность (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью легкой промышленности в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли, актуальные задачи и перспективы развития. Работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отрасли: легкая промышленность.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами.

Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в легкой промышленности.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 20. Россия умная: наука и образование (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью науки и образования в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях науки и образования, актуальные задачи и перспективы развития. Работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: наука и образование.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в науке и образовании.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 21. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*на выбор*):

- добыча и переработка, легкая промышленность;
- наука и образование.

Тема 22. Россия индустриальная: тяжелая промышленность, машиностроение (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью тяжелой промышленности и машиностроения в экономике нашей страны. Достижения России в тяжелой промышленности и машиностроении, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: тяжелая промышленность и машиностроение.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами.

Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в тяжелой промышленности и машиностроении.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 23. Россия безопасная: военно-промышленный комплекс (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью военно-промышленного комплекса в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях военно-промышленного комплекса, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отрасли: военно-промышленный комплекс.

Значимость отрасли в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отрасли.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной

подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 24. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*на выбор*):

- тяжелая промышленность и машиностроение;
- военно-промышленный комплекс.

Тема 25. Россия умная: программирование и телекоммуникации (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью программирования и телекоммуникаций в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли программирования и телекоммуникаций, актуальные задачи и перспективы развития. Работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: программирование и телекоммуникации.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отрасли. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли.

Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в программировании и телекоммуникациях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования

в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 26. Россия комфортная: строительство и архитектура (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью строительства и архитектуры в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях строительства и архитектуры, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: строительство и архитектура. Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в отраслях строительства и архитектуры.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 27. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*на выбор*):

- программирование и телекоммуникации;

- строительство и архитектура.

Тема 28. Россия социальная: сервис туризм (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью изучаемых отраслей в экономике нашей страны. Достижения России в сервисе и туризме, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: сервис туризм.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами.

Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в сервисе и туризме.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 29. Россия креативная: искусство и дизайн (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью креативной сферы в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях искусства и дизайна, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели: агрохолдинги, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: искусство и дизайн.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в изучаемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 30. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете

профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*навыбор*):

- сервис туризм;
- искусство дизайн.

Тема 31. Россия аграрная: животноводство, селекция и генетика (1 час)

Знакомство обучающихся с ролью животноводства, селекции и генетики в экономике нашей страны. Достижения России в изучаемых, актуальные задачи и перспективы развития. Крупнейшие работодатели, их географическая представленность, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: животноводство, селекция и генетика. Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в изучаемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 32. Россия безопасная: вооруженные силы, гражданская оборона (1 час)

Знакомство обучающихся с отраслями «вооружённые силы, гражданская оборона» в экономике нашей страны. Достижения России в этих отраслях, актуальные задачи и перспективы развития. Государство как работодатель, перспективная потребность в кадрах. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования.

6-7 кл. Общая характеристика отраслей: вооруженные силы и гражданская оборона.

Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в изучаемых отраслях.

8-9 кл. Содержание деятельности профессий, представленных в отраслях, необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Возможности общего, среднего профессионального и высшего образования в подготовке специалистов: профильность общего обучения, направления подготовки в профессиональных образовательных организациях.

Тема 33. Практико-ориентированное занятие (1 час)

Занятие направлено на углубление представлений о профессиях в изученных областях. Педагогу предлагается выбор в тематике занятия из двух возможных.

Обучающиеся получают задания от специалиста (в виде ролика или в формате презентации, в зависимости от технических возможностей образовательной организации) и, благодаря их выполнению, уточняют свои гипотезы о предмете профессиональной деятельности, условиях работы, личных качествах, целях и ценностях профессионалов в профессии, их компетенциях, особенностях образования.

На материале профессий из отраслей (*на выбор*):

- животноводство, селекция и генетика;
- вооруженные силы, гражданская оборона.

Тема 34. Рефлексивное занятие (1 час)

Итоги изучения курса за год. Что было самым важным и впечатляющим. Какие действия в области выбора профессии совершили ученики за год (в учебной и внеучебной деятельности, в практико-ориентированном модуле, дополнительном образовании и т. д.).

Самооценка собственных результатов.

Оценка курса обучающимися, их предложения.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во
---	------------------	--------

п/п		часов
1	Моя Россия – мои горизонты, мои достижения	1
2	Открой свое будущее	1
3	Познаю себя	1
4	Россия аграрная: растениеводство, садоводство	1
5	Россия индустриальная: атомная промышленность	1
6	Россия аграрная: пищевая промышленность и общественное питание	1
7	Россия здоровая: биотехнологии, экология	1
8	Россия безопасная: полиция, противопожарная служба, служба спасения, охрана	1
9	Россия комфортная: транспорт	1
10	Россия здоровая: медицина и фармацевтика	1
11	Россия деловая: предпринимательство	1
12	Россия комфортная: энергетика	1
13	Мое будущее	1
14	Россия индустриальная: добыча и переработка	1
15	Россия индустриальная: легкая промышленность	1
16	Россия умная: наука и образование	1
17	Россия индустриальная: тяжелая промышленность, машиностроение	1

8	1 Россия безопасная: военно-промышленный комплекс	1
9	1 Россия умная: программирование и телекоммуникации	1
0	2 Россия комфортная: строительство и архитектура	1 1
1	2 Россия социальная: сервис и туризм	1
2	2 Россия креативная: искусство и дизайн	1
3	2 Россия аграрная: животноводство, селекция и генетика	1
4	2 Россия безопасная: вооруженные силы, гражданская оборона	1
	итого	34

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Россия – мои горизонты»

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- готовность к разнобразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России и собственного

региона, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

В сфере эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения для представителей многих профессий;

— стремление к творческому самовыражению в любой профессии;

— стремление создавать вокруг себя эстетически привлекательную среду вне зависимости от той сферы профессиональной деятельности, которой школьник планирует заниматься в будущем.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания:

— осознание важности трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуального образовательного профессионального маршрута и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

В сфере экологического воспитания:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- осознание потенциального ущерба природе, который сопровождает ту или иную профессиональную деятельность, и необходимости минимизации этого ущерба;
- осознание своей роли как ответственного гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

В сфере понимания ценности научного познания:

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности
в процессе изучения мира профессий, установка на осмысление собственного опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере гражданского воспитания:

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества.

В сфере патриотического воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма,

уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности.

В сфере эстетического воспитания:

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений.

В сфере трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

В сфере экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества.

В сфере ценности научного познания:

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире.

1.2. Метапредметные результаты

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных обучающихся по Программе.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение

социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— делать выбор и брать ответственность за решение;

— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

— уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения

другого.

В сфере овладения универсальными познавательными действиями:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов.

В сфере овладения универсальными коммуникативными действиями:

- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы.

В сфере овладения универсальными регулятивными действиями:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы,

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- оценивать приобретенный опыт.

2.2.3.2. Программы коррекционной работы

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» I-VII классы

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия» в 1 классе рассчитана на 69 часов (33 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю на групповые занятия; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

60 часов – на коррекционные групповые логопедические занятия

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 1 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- уточнять, расширять и обогащать лексический запас слов;
- развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формировать артикуляционные навыки, звукопроизношение, слоговую структуру;
- формировать представление о гласных как слогаобразующих звуках;
- формировать умение соотносить звуки и буквы, составлять и читать графические схемы слов;
- формировать представления о звуко-слоговом и звуко-буквенном составе слова;
- формировать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- формировать грамматический строй речи;
- обеспечивать условия для развития связной речи у обучающихся.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунов. Русский язык. 1 класс.– М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На логопедических занятиях создаются условия для предупреждения или минимизации проявления трудностей формирования первоначальных навыков письма и чтения у обучающихся 1 классов с системным недоразвитием речи.

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	1
2.	Пропедевтический (добукварный) период	5	
3.	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х)	9	
4.	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н)	12	
5.	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, ь)	19	
6.	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Четвертый этап (е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь)	15	
Итого:		69	1

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку и т.п.), употребляя во фразе обращения, вводные слова – вежливые слова и др.;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;

- работа с учебными принадлежностями, понимая и называя их назначение;
- формирование и развитие умения слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя-логопеда;
- оценка совместно с логопедом результатов своих действий и действий других обучающихся.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука с опорой на наглядный материал;
- знать названия органов артикуляции;
- знать, что каждый звук имеет букву;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- делить слова на слоги с опорой на наглядный материал;
- подбирать обобщающее понятие к группе предметов с опорой на наглядный материал;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста.

Достаточный уровень:

- знать названия органов артикуляции;
- знать артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных звуков;
- знать, что каждый звук имеет букву;
- определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука;
- знать название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков, роль звуков в различении слов;
- делить слова на слоги;
- правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
- подбирать обобщающие понятие к группе предметов;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- писать под диктовку слоги и простые слова.

2 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» во 2 классе рассчитана на 71 час (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий;

1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

62 часа – на коррекционные групповые логопедические занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» во 2 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;

- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунов. Русский язык. 2 класс.– М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно - деятельностного

подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество	Контрольные
---	------------------	------------	-------------

п/п		часов	работы
1	Обследование устной и письменной речи	9	2
2.	Звуки и буквы	5	-
3.	Звуко-буквенный анализ	5	-
4.	Ударение	3	
5.	Слоговой состав слова	4	-
6.	Согласные звуки	6	-
7.	Работа над словом	9	-
8.	Работа над предложением	21	-
9.	Предлоги	8	-
Итого:		71	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося,
- формирование представления о смысле учения в школе, положительного отношения к логопедическим занятиям;
- умение входить и выходить из учебного помещения со звонком, используя в распространенной фразе свои намерения;

- ориентировка в пространстве класса, употребляя словарь наречий пространственного значения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- развитие умения слушать указания и инструкции учителя-логопеда, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- развитие умения слушать собеседника и понимать речь других;
- умение производить элементарную самооценку результатов выполненной практической деятельности на основе соотнесения с образцом выполнения.

Предметные:

Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке;
- называть отличия гласных и согласных звуков; правильно обозначать звуки буквами;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова;
- составлять предложение по образцу;
- участвовать в беседе, в понятной форме для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Достаточный уровень:

- знать название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков. Роль звуков в различении слов. Правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов);
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- различать твердые и мягкие согласные. Обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком;
- распознавать звонкие и глухие согласные, правильно обозначать их буквами в сильных

- позициях, знать правило проверки звонких согласных на конце слова;
- правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
- определять количество слов в предложении на слух, место слова;
- составлять предложения с заданным количеством слов; выделять предложения из речи и текста;
- правильно употреблять предлоги;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта).

2 Класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 3 классе рассчитана на 71 час (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

62 часа – на коррекционные групповые логопедические занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 3 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунов. Русский язык. 3 класс.– М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-

грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;

- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	2
2.	Предложение. Развитие анализа структуры предложения	14	
3.	Грамматическое оформление предложения и его распространение	7	
4.	Слоговой состав слова	5	
5.	Ударение	3	
6.	Звуки и буквы	1	
7.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	8	
8.	Дифференциация согласных звуков и букв	24	
Итого:		71	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- ориентировка в пространстве класса;
- умение слушать указания и инструкции учителя-логопеда, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- развитие умения оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений), принимать участие в диалоге;
- умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;
- формирование умения оценивать совместно с учителем-логопедом результат своих действий и действий одноклассников.

Предметные:

Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки;
- находить основные грамматические термины: предложение, словосочетание, слово, слог, определять и обозначать на письме гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой;
- находить и правильно писать предлоги;
- составлять и распространять предложения по картинке;
- подбирать по вопросам названия предметов и действий;
- списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текста;
- связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (2-3 пункта).

Достаточный уровень:

- иметь обобщенные представления о звуковой стороне речи;
- проводить звуко-буквенный и слоговый анализ слов;
- обозначать мягкость согласных на письме;
- дифференцировать согласные по звонкости-глухости;
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику, использовать программную терминологию;
- объяснять лексическое значение слов;
- владеть способами словообразования с помощью суффиксов и приставок;
- различать приставки и предлоги;

– распознавать имена существительные и прилагательные; согласовывать существительные с прилагательными, изменять по родам и числам, знать грамматические признаки глагола; уметь изменять глаголы по числам и временам; согласовывать существительные с глаголами в числе;

- интонационно правильно произносить предложения;
- выделять конец предложения соответствующими знаками препинания;
- составляют предложение из слов и по картине;
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связь между словами в предложении;
- списывать текст целыми словами, писать под диктовку (15-20 слов);
- связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта).

3 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 4 классе рассчитана на 71 час (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

62 часа – на коррекционные групповые логопедические занятия.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи коррекционного курса «Логопедические занятия».

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы:

Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунов. Русский язык. 4 класс. – М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-

грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;

- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	2
2.	Гласные и согласные	1	
3.	Предложение	4	
4.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	15	
5.	Мягкий знак на конце в середине слова	3	
6.	Сочетание гласных с шипящими	2	
7.	Дифференциация согласных по звонкости-глухости	20	
8.	Слово	4	
9.	Ударение. Безударные гласные	5	
10.	Предлоги. Дифференциация предлогов	8	
Итого:		71	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением коррекционных занятий;

- умение слушать и понимать речь окружающих;
- умение вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики);
- овладение запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы, развитие умения сформулировать запрос о помощи;
- умение начинать и поддерживать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание; завершить разговор;
- умение оценивать совместно с учителем-логопедом результат своих действий и действий одноклассников.

Предметные:

Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке.
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- определять место ударения в слове;
- с помощью педагога составлять и распространять предложения, устанавливая связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения;
- связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам;
- с помощью педагога составлять небольшие рассказы на предложенную тему.

Достаточный уровень:

- систематизировать обобщенные представления о звуковой стороне речи.
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику, активно использовать программную терминологию.
- владеть способами словообразования и словоизменения;
- интонационно правильно произносить предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

- составлять небольшие рассказы на предложенную тему;
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов);
- определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст;
- делить текст на части, устанавливать связь между частями текста, выделять ключевые слова;
- составлять план текста;
- пересказывать текст по плану.

4 Класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 5 классе рассчитана на 71 час (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

62 часа – на коррекционные групповые логопедические занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 5 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. Русский язык. 5 класс. – М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и

навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	2
2.	Гласные и согласные	1	
3.	Согласные звуки и буквы	12	
4.	Предложение. Текст	16	
5.	Состав слова. Словообразование	16	
6.	Слово	13	
7.	Связная устная речь	4	
Итого:		71	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- положительное отношение к школе, к коррекционным занятиям;
- умение делать простейшие обобщения, сравнения, классификацию на наглядном материале по основным лексическим темам;
- умение обращаться за помощью, используя простую фразовую речь;
- умение договаривать и изменять свое поведение с учетом поведения собеседника;
- умение выразить отказ, благодарность, сочувствие;
- развитие умения произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач.

Предметные:

Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке; производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- правильно произносить звуки и соотносить их с соответствующими буквами алфавита;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- различать предлоги и приставки;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное, определять падежные окончания;
- грамматически правильно связывать слова в предложении;
- писать под диктовку простой текст;
- пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
- уметь составлять рассказы, по опорным словам, и вопросам.

Достаточный уровень:

- правильно произносить звуки и соотносить их с соответствующими буквами алфавита;
- находить корень слова и образовывать однокоренные слова;
- выделять родственные слова из текста;
- пользоваться суффиксальными и приставочными способами словообразования;
- различать приставку и предлог по их значению;
- проверять написание звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- изменять окончание слов в соответствии с вопросами;
- находить имена существительные в предложении по вопросам и объяснять лексическое значение слов;
- изменять имена существительные по числам и падежам;
- составлять и распространять предложения, ставить вопросы к словам в предложении, знаки препинания в конце предложений;
- соблюдать правильную интонацию в предложениях с однородными членами;
- писать под диктовку тексты (40-45 слов);
- работать с планом текста, озаглавливать текст, выделять его тему и главную мысль;
- владеть различными видами пересказов;
- усваивать лексику через речевую практику.

5 Класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 6 классе рассчитана на 71 час (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 25 мая по 30 мая - 3 часа).

62 часа – на коррекционные групповые логопедические занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 6 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;

- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. Русский язык. 6 класс. – М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы.

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является самоконтроль звукопроизношения.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	9	2

2.	Звуки и буквы	1	
3.	Согласные звуки и буквы	4	
4.	Предложение. Текст	3	
5.	Состав слова	11	
6.	Приставка и предлог	3	
7.	Слово	20	
8.	Связная устная речь	18	
9.	Работа над выразительностью чтения	2	
Итого:		71	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных
- способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых
- контактов, обмена информацией;
- умение вступать в контакт и общаться со сверстниками по теме занятий в урочное и внеурочное время;
- умение произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации;
- развитие мотивации к овладению устной речью.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выделять имя прилагательное, определять падежные окончания;
- грамматически правильно связывать слова в предложении;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль;
- пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;
- писать под диктовку простой текст;
- осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;
- составлять рассказ на определенную тему.

Достаточный уровень:

- уметь располагать слова в алфавитном порядке, пользоваться словарем;
 - дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки;
 - проверять написание звонких и глухих согласных путем изменения формы слова или подбора родственных слов;
 - находить однокоренные слова;
 - делать морфемный анализ слов;
 - образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов;
 - дифференцировать приставки и предлоги;
 - объяснять лексическое значение слов;
 - грамматически правильно оформлять предложения, интонационно правильно произносить их;
 - строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;
 - читать правильно, осознанно, выразительно целыми словами, используя логические ударения, читать «про себя»;
 - работать с планом текста, озаглавливать текст, выделять его тему и главную мысль.
 - владеть отдельными видами пересказов;
 - уметь составлять рассказы на заданную тему, по серии картин;
 - писать под диктовку тексты (50-55 слов);
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 7 классе рассчитана на 68 часов (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю в форме групповых занятий:

6 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 4 часов, с 25 мая по 30 мая - 2 часа.

62 часа – коррекционные групповые логопедические занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 7 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;

- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. Русский язык. 7 класс. – М.: «Просвещение», 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны - закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;

- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является самоконтроль звукопроизношения.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	6	2
2.	Звуки и буквы	2	

3.	Предложение. Текст	8	
4.	Состав слова	6	
5.	Слово	28	
6.	Связная устная речь	5	
7.	Связная письменная речь	11	
8.	Работа над выразительностью чтения	2	
Итого:		68	2

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие желания вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умение выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- наличие мотивации к овладению устной речью.

Предметные:

Минимальный уровень:

- производить звуко-буквенный анализ и синтез слов;
- дифференцировать звонкие и глухие согласные на слух и на письме;
- различать гласные и согласные в слове на слух;
- образовывать новые слова разными способами;
- правильно изменять существительные, прилагательные в роде, числе и падеже, глаголы в роде и числе;
- употреблять личные местоимения в нужной форме;
- грамматически правильно связывать слова в предложении;
- грамматически и интонационно правильно оформлять предложения в письменной и устной речи;
- интонационно оформлять высказывание;
- читать правильно, осознанно, целыми словами;
- писать под диктовку простой текст;
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику.

Достаточный уровень:

- быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль;
- подбирать синонимы, антонимы, многозначные слова, учитывать их лексическую сочетаемость;
- знать способы проверки написания согласных и безударных гласных в корне слова;
- пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;
- осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;
- различать и уметь употреблять различные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимения);
- пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
- анализировать речь (на уровне текста, предложения);
- конструировать предложения разных видов и использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций;
- работать с планом текста, озаглавливать текст, выделять его тему и главную мысль;
- писать изложения и сочинения;
- читать правильно, осознанно, выразительно целыми словами, используя логические ударения, читать «про себя»;

- владеть различными видами пересказа;
- писать под диктовку тексты (60-65 слов);
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных способностей» I-IV классы

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	16	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5	
7.	Восприятие особых свойств предметов	5	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	5	
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	2

	Итого:	66	3
--	---------------	----	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
 - показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
 - называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
 - обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
 - переходить от одного вида деятельности к другому;
 - запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
 - ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
 - иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
 - воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
 - группировать предметы и картинки по основным цветам;

- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

2 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов » составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной

части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	12	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
7.	Восприятие особых свойств предметов	5	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	6	
11.	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков	2	2
	Итого:	68	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцируют диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);

- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

2 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации

ихособыхобщееобразовательныхпотребностей,атакжеиндивидуальных особенностейивозможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

– формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики;	12	

	графомоторных навыков		
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	15	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
7.	Восприятие особых свойств предметов	6	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	3	
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	2
	Итого:	68	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;

- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;

- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

3 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относятся к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Цель обучения–формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;

– раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в процессе познания окружающего социального и предметного мира;

– формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

– развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

– сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

– формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность в общении с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность в общении представляют собой психически процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

– практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

– наглядные – наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная

– «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

– словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

– двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	12	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	5	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
7.	Восприятие особых свойств предметов	6	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	

9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	6	
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	2
	Итого:	68	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основную уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;

- определять вкусовые характеристики предметов в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов и явлений.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных способностей» V-IX классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной

общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Цель программы – развитие познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления) детей с умственной отсталостью с целью коррекции отклонений в их развитии *и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии*, а также гармонизация личности и межличностных отношений учащихся и формирование навыков адекватного поведения.

Данные упражнения способствуют развитию познавательных психических процессов ребёнка. И это очень важно, потому что ребёнок получает возможность нормально и полноценно развиваться, входить в мир человеческих отношений и не чувствовать себя ущербным. Правильно построенная система коррекционных мероприятий позволяет сократить разрыв в развитии познавательной сферы между детьми.

Основные задачи реализации коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»:

1. Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов.
2. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля.
3. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Планируемые личностные результаты:

Оценка эффективности коррекционной программы осуществляется на протяжении всего учебного года и всего периода обучения. Оценка результатов проводится на начальном и заключительном этапе работы, промежуточные результаты оцениваются по результатам работы в каждом классе:

в познавательной сфере:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией;

в коммуникативной сфере:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
- ориентироваться в спектре профессий;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям:

в эмоционально-волевой сфере:

- выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией;
- адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру.

Содержание коррекционного курса

Программа состоит из шести взаимосвязанных этапов:

- 1. Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия.** Включает в себя диагностику интеллектуального и психоэмоционального развития, обучающегося с умственной отсталостью, уровень включенности в общегрупповую деятельность.
- 2. Коррекция когнитивных процессов.** Развитие внимания, памяти, мышления. Приобретение знаний об окружающей действительности, способствующих улучшению социальных навыков. Формирование умения правильно и последовательно излагать свои мысли, соблюдая правила построения сообщения. Становление понятийного аппарата и основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Расширение словарного запаса. Развитие внутреннего плана действий. Развитие пространственного восприятия и воображения.
- 3. Развитие эмоционально-личностной сферы ребенка.** Знакомство с приёмами психической саморегуляции. Обучение основам саморегуляции. Ориентировка в эмоциональных состояниях. Идентификация чувств. Формирование умения идентифицировать собственные эмоциональные состояния. Воспитание чувства ответственности и долга. Знакомство с понятием «стресс», «вредные привычки». Воспитание навыков культурного поведения.
- 4. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка.** Формирование понятия о том, что все люди разные и имеют свой характер. Развитие адекватного отношения к другому человеку, усвоение социально-приемлемых норм поведения. Формирование умения определять личностные черты других людей.
- 5. Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений.** Формирование осознания самого себя и определения своего внутреннего мира. Формирование

умения определить личностные черты других людей. Раскрытие качеств, необходимых для активного общения. Знакомство с принципами хорошего слушания. Расширение представлений о способах самоанализа. Отстаивание своей точки зрения и аргументации.

- 6. Коррекция и развитие эмоционально-личностной сферы "Профессиональное самоопределение».** Развитие профессиональной зрелости и интереса к самопознанию. Актуализация знаний о профессиональном самоопределении. Учет медицинских противопоказаний при выборе профессии. Личностные особенности и выбор профессии. Развитие адекватной самооценки и интереса к самопознанию. Актуализация знаний о способах и путях получения профессии. Формирование и развитие навыков самопознания. Обобщение знаний о профессиональном самоопределении.

Тематическое
5 класс

планирование

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения
2	Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"	30	
2.1	Коррекция и развитие внимания и его свойств. Развитие произвольности психических процессов	8	Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других.
2.2	"Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций. Развитие внутреннего плана действий"	8	Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки.
2.3	"Коррекция и развитие памяти. Обучение приёмам запоминания"	8	Развивает слуховую и зрительную память, запоминают большой по объему материал, а потом его воспроизводит.
2.4	"Коррекция и развитие восприятия и воображения".	6	Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение.
3	Развитие эмоционально-личностной сферы ребенка	30	
3.1	"Учимся видеть друг друга"	6	Начинает видеть характер и понимать других людей с использованием фотографии друзей, людей других рас, животных

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
3.2	"Этот странный взрослый мир"	4	Формирует умения видеть и понимать взрослых, которые окружают ребенка через понимание семьи.
3.3	"Фантазия характеров"	6	Формирует умение определить личностные черты других людей. Выполняет упражнение на передачу внутренних черт характера через выразительные позы. Сопоставляет различные черты характера
3.4	"Умение владеть собой"	8	Выполняет упражнения на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности, на осознание телесных ощущений, на умение регулировать и контролировать свое поведение
3.5	«Культура общения»	6	Выполняет упражнения, направленные на формирование понятий общение и его видов.
4	Повторное тестирование	4	Диагностика детей для выполнения тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения
Итого: 68 часов			

6 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения
2	Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"	28	
2.1	Коррекция и развитие внимания и его свойств. Развитие произвольности психических процессов	6	Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других. Выполняет упражнения на развитие произвольного внимания.
2.2	Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций. Развитие внутреннего плана действий	8	Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки. Выполняет упражнения на развитие способности систематизации объектов и

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
			информации.
2.3	Коррекция и развитие памяти. Обучение приемам запоминания	8	Развивает слуховую и зрительную память, запоминает большой по объему материал, а потом его воспроизводит.
2.4	Коррекция и развитие восприятия и воображения.	6	Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение. Выполняет упражнения на развитие внимания и зрительного восприятия.
3	Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка	32	
3.1	Палитра характеров	6	Выполняет упражнения на сопоставление различных черт характера и адекватной самооценки.
3.2	Что такое воля	6	Выполняет упражнения на раскрытие волевых возможностей.
3.3	Умение владеть собой	8	Выполняет упражнения, направленные на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности
3.4	Что такое общение. Культура общения.	6	Выполняет упражнения, направленные на формирование понятий общение и его видов, а также правильного поведения в различных бытовых ситуациях.
3.5	Умение сотрудничать	6	Выполняет упражнения, развивающие умение сотрудничать и выражать интерес, внимание. Тренирует навыки сотрудничества и эффективного общения сосредоточенность
4	Итоговая диагностика	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения
Итого: 68 часов			

7 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
			эмоционального развития в начале обучения
2	Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"	30	
2.1	"Коррекция внимания и его свойства. Развитие произвольности психических процессов".	6	Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других. Выполняет упражнения на развитие произвольного внимания.
2.2	"Коррекция мышления и мыслительных операций. Развитие внутреннего плана действий"	6	Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки. Выполняет упражнения на развитие способности систематизации объектов и информации.
2.3	"Коррекция памяти. Обучение приемам запоминания".	6	Развивает слуховую и зрительную память, запоминает большой по объему материал, а потом его воспроизводит.
2.4	"Коррекция восприятия".	4	Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение. Выполняет упражнения на развитие внимания и зрительного восприятия.
2.5	"Релаксация - напряжение"	4	Обучается навыкам саморегуляции. Выполняет дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию.
2.6	"Развитие рефлексивных навыков"	4	Формирует рефлексивные навыки, способствующие психическому и личностному росту, выполняет упражнения на развитие сформированности действий анализа и осознанность способа решения
3	Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений	30	
3.1	Освоение приемов активного общения "Я и другие"	4	Выполняет упражнения на умение определить личностные черты других людей, передачу внутренних черт характера через выразительные позы, умений распознавать эмоциональное состояние по мимике.
3.2	Раскрытие качеств, необходимых для активного общения "Какой я и какие"	4	Выполняет упражнения на развитие мимических движений, развитие коммуникативных

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
	другие"		навыков.
3.3	Знакомство с принципами хорошего слушания "Я слушаю"	4	Выполняет упражнения на формирование навыков активного слушания.
3.4	Расширение представлений о способах самоанализа "Какое решение верно"	4	Выполняет упражнения на формирование умений анализировать свои поступки и умения на основе самоанализа принять верное решение.
3.5	Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"	4	Выполняет упражнения на развитие умений высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.
3.6	Устранение барьеров общения "Я + Ты"	4	Работа с таблицей барьеры общения. Упражнения, направленные на преодоление барьеров общения.
3.7	"Стили общения"	2	Заполняет таблицы разные стили общения. Участвует в разыгрывание этюдов беседы
3.8	Навыки совместной работы. Коммуникативная игра "Путешествие на воздушном шаре".	2	Выполняет упражнения на развитие навыки совместной работы.
3.9	"Конфликты и способы их разрешения". Отработка навыков неконфликтного поведения.	2	Отрабатывает навыки неконфликтного поведения
4	Повторное тестирование	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения
Итого: 68 часов			

8 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения
2	Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"	18	
2.1	"Коррекция и развитие внимания и его свойства. Развитие произвольности психических процессов".	4	Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других. Выполняет

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
			упражнения на развитие произвольного внимания.
2.2	"Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций. Развитие внутреннего плана действий"	6	Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки. Выполняет упражнения на развитие способности систематизации объектов и информации.
2.3	"Коррекция и развитие памяти. Обучение приемам запоминания".	6	Развивает слуховую и зрительную память, запоминает большой по объему материал, а потом его воспроизводит.
2.4	"Коррекция и развитие восприятия".	2	Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение. Выполняет упражнения на развитие внимания и зрительного восприятия.
3	Коррекция эмоционально-личностной сферы и поведения "Познавая себя и других"	20	
3.1	"Я - это я! Знаю ли я себя"	4	Выполняет упражнения на формирование и развитие способностей к самопознанию, осознание своей личной уникальности
3.2	"Я тебя понимаю". Развитие чувства эмпатии. Привет, как твои дела?	4	Выполняет упражнения на развитие навыков эмпатии.
3.3	"Я и Ты. Чем мы похожи".	2	Выполняет упражнения на развитие навыков самоанализа и наблюдательности.
3.4	"Кто твой настоящий друг"	2	Выполняет упражнения на развитие умения ценить и уважать друзей, находить положительные стороны личности в окружающих
3.5	"Я учусь владеть собой". Основы саморегуляции	4	Выполняет дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию, упражнения, направленные на осознание телесных ощущений, связанный с напряжением и расслаблением
3.6	"Поведение и культура	4	Учится вежливо говорить, развивает умение начать, поддержать и вести разговор.
4	Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений	22	

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
4.1.	Освоение приёмов активного общения "Я и другие"	4	Выполняет упражнения на умение определить личностные черты других людей, передачу внутренних черт характера через выразительные позы, умений распознавать эмоциональное состояние по мимике.
4.2.	Раскрытие качеств, необходимых для активного общения "Какой я и какие другие"	2	Выполняет упражнения на развитие мимических движений, развитие коммуникативных навыков.
4.3.	Знакомство с принципами хорошего слушания "Я слушаю"	2	Выполняет упражнения на формирование навыков активного слушания.
4.4.	Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"	2	Выполняет упражнения на развитие умений высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.
4.5	Устранение барьеров общения "Я + Ты"	2	Работа с таблицей барьеры общения. Упражнения, направленные на преодоление барьеров общения.
4.6	"Стили общения"	2	Заполняет таблицы разные стили общения. Участвует в разыгрывание этюдов беседы
4.7	Навыки совместной работы. Коммуникативная игра "Путешественники»"	2	Выполняет упражнения на развитие навыки совместной работы.
4.8	"Конфликты и способы их разрешения". Отработка навыков неконфликтного поведения.	6	Отрабатывает навыки неконфликтного поведения
5	Повторное тестирование	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения
Итого: 68 часов			

9 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
2	Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений	20	
2.1	Структура общения и его виды	4	Заполнение таблицы «Общение его виды и структура». Выполнение упражнения, направленные на тренировку правильности восприятия собеседника.
2.2	Вербальное и невербальное общение.	4	Выполнение упражнения «Зеркало» «Самонаблюдение» «Разговор без слов».
2.3	Освоение приёмов активного общения "Я и другие"	4	Выполняет упражнения на умение определить личностные черты других людей, передачу внутренних черт характера через выразительные позы, умений распознавать эмоциональное состояние по мимике.
2.4	Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"	4	Выполняет упражнения на развитие умений высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, навыков общения, умения убеждать.
2.5	Конфликты в общении и пути их разрешения.	4	Отрабатывает навыки неконфликтного поведения и конструктивного разрешения конфликта.
3	Коррекция и развитие эмоционально-личностной сферы "Профессиональное самоопределение»	20	
3.1	Волшебный мир профессий. Классификация профессий.	4	Выполняет упражнения на развитие профессиональной зрелости и интереса к самопознанию. Составление Информационной карты оценки мира профессий.
3.2	Ошибки в выборе профессий	4	Выполняет задание на актуализацию знаний о профессиональном самоопределении. Выработка алгоритма принятия решения о профессиональном самоопределении»
3.3	Мои профессиональные интересы и склонности. Учет медицинских противопоказаний при выборе профессии.	4	Изучает личностные особенности выбора профессии. Выполняет задание на развитие адекватной самооценки и интереса к самопознанию. Изучает основные медицинские противопоказания при выборе профессии.
3.4	Пути получения профессии	4	Выполняет задание на

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
			актуализацию знаний о способах и путях получения профессии.
3.5	Портрет подходящей профессии	4	
4	Коррекция и развитие навыков саморегуляции «Я учусь владеть собой»	20	
4.1	Что такое стресс. Способы помощи в стрессовых ситуациях	4	Выполняет упражнения на развитие навыков борьбы со стрессом
4.2	Отработка навыков саморегуляции и самоконтроля кинезиологическими методами.	4	Выполняет упражнения на развитие навыка самоконтроля и релаксации
4.3	Как подготовиться к итоговой контрольной работе или экзамену.	4	Воспринимает советы по подготовке к итоговой контрольной работе или экзамену.
4.4	Отработка навыков неконфликтного поведения.	6	Выполняет упражнения на развитие навыка бесконфликтного общения
4.5	Обобщающее занятие. «Карта моей будущей жизни»	2	Выполняет задания, направленные на обобщение полученных знаний, развитие представлений о будущем
5	Итоговое тестирование	4	Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения
Итого: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для проведения коррекционной работы и реализации межпредметных связей требуется специально организованная **предметно-пространственная развивающая среда**:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорно-моторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцобросы, шнуровки и т.д.);
- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
 - оборудование сенсорной комнаты (оптиковолокно, воздушно-пузырьковая труба, сухой душ, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
 - материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для ароматерапии и др.);
 - иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;
 - мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий;
 - аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.;
 - комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий;
- Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.;
- тетради для работ учащихся.

1. Айхингер А., В. Холл "Психодрама в детской групповой терапии". -М: ГЕНЕЗИС, 2003
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе. М., 2005.
3. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Ярославль, 1998
4. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М., 2000
5. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М., 1988
6. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
7. Винокурова Н. Лучшие тесты на развитие творческих способностей. – М., 1999 г.
8. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии/ Власова Т.А., Певзнер М.С. – М.: Просвещение, 1973.
9. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. и др. Развиваем мышление. – М. , 2003.
10. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). - М., 2005 - 96 с.
11. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
12. Дереклеева Н.И., Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1-5 классы. М., 2004
Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. Под ред. Л.А. Головчиц М., 2006
13. Дубровина И.В. - Психокоррекционная и развивающая работа с детьми - М., 1999 г.
14. Елизаров А.Н. Концепции и методы психологической помощи/ Елизаров А.Н. Ось – 89, 2007.
15. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
16. Заваденко Н.Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. М., 2000

17. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребёнку. Книга для педагогов и родителей. СПб., 2001
18. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
19. Иншакова О.Б., Колесникова А.М. Пространственно-временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. М., 2006
20. Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". - Ростов-на-Дону "Феникс", 2008.
21. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993
22. Кащенко В.Г. Педагогическая коррекция/ Кащенко В.Г. – М.: ВЛАДОС., 1994.
23. Кипнис М. "128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Как зарядить, оживить, настроить и сплотить группу". - М.: "АСТ", СПб: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2009.
24. Козлов Н.И. Лучшие психологические игры и упражнения/ Козлов Н.И – Екатеринбург, 1998.
25. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В.
26. Коррекционная педагогика/ Под.ред. Пузанова Б.П. – М.: Просвещение, 1979.
27. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций. - Ярославль: "Академия развития", 2001.
28. Лалаева Р.И., Гермаковская А. Нарушения в овладении математикой (дискалькулии) у младших школьников. Диагностика, профилактика и коррекция. СПб., 2005
29. Леванова Е. А., Волошина А. Е. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия. - ПИТЕР, 2009 г.
30. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.
31. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками //Под ред. Битяновой М. Р. - ПИТЕР, 2002.
32. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие/ редактор – составитель Райгородский Д.Я – Самара: Издательский Дом «БАХРАХ – М», 2007.
33. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада. М., 1991
34. Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей - М., 2003 г.
35. Руководство практического психолога: психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте //Под ред. И. В. Дубровиной. - М.: Академия, 1995.
36. Рыскова Н.А. Поведенческие расстройства у детей. – М., 2004 г.
37. Савенков А. И. Развитие логического мышления. – Ярославль, 2004.
38. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
39. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте [Текст]/ А.В. Семенович. - М. «Академия», 2002.
40. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
41. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль, 1996
42. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учётом психофизиологии [Текст]/А.Л. Сиротюк - М., 2000
43. Содержание и организация коррекционной работы в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие для логопедов, психологов, воспитателей, учителей начальных классов, учителей дистанционного обучения детей-инвалидов, не посещающих общеобразовательные школы по состоянию здоровья, родителей, детей-

инвалидов[Текст]/под ред. И.А. Крестининой. - Киров:ООО «Радуга-Пресс», 2014. - 301 с.

44. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. М., 2000 СПб., 2000
45. Фопель К. Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
46. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М: КЛАСС. 2001 г.
47. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990
48. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". -М: Новая школа, 1993.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"
<http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitie/index.php>
2. Газета "Школьный психолог"
3. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - [http:// festival. 1 september.ru](http://festival.1september.ru)
4. "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlih.rti>
5. "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>
6. Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>
7. Разработки занятий <http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html>

Рабочая программа по коррекционному курсу «Дефектологические занятия» (I-IX классы)

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога для обучающихся 5-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы дефектологической помощи детям с нарушениями в развитии в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию. Рабочая программа учителя-дефектолога является обязательным документом, обеспечивающим реализацию коррекционно-развивающей деятельности в рамках освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, составленной **для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

Цель программы: диагностика, развитие и коррекция высших психических функций учащихся с ограниченными возможностями здоровья, как основы для формирования учебных

навыков. Создание условий для преодоления трудностей обучения школьников с ОВЗ, исходя из структуры их нарушений, познавательных потребностей и возможностей.

Задачи:

1. Осуществление комплексной диагностики и определение путей коррекции, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов учащихся.

Тематическое планирование 5 класс

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Входная диагностика познавательных процессов	4
2	Коррекция и развитие восприятия	5
3	Коррекция , развитие и диагностика внимания	3
4	Коррекция , развитие и диагностика памяти	3
5	Коррекция , развитие и диагностика мышления	3
6	Коррекция , развитие и диагностика моторной деятельности	4
7	Промежуточная диагностика	2
8	Коррекция , развитие и диагностика восприятия	1
9	Коррекция , развитие и диагностика внимания	3
10	Коррекция , развитие и диагностика памяти	1
11	Коррекция , развитие и диагностика мышления	2
12	Коррекция , развитие и диагностика моторной деятельности	2
13	Заключительная диагностика	4
	Итого	34

Тематическое планирование 6 класс

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Входная диагностика познавательных процессов	4
2	Коррекция , развитие и диагностика восприятия	5
3	Коррекция , развитие и диагностика внимания	5
4	Коррекция , развитие и диагностика памяти	6
5	Коррекция , развитие и диагностика мышления	6
6	Промежуточная диагностика	1
7	Коррекция , развитие и диагностика мелкой и сенсорной моторики	3
8	Заключительная диагностика	4

	Итого	34
--	-------	----

Тематическое планирование 7 класс

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Входная диагностика познавательных процессов	4
2	Коррекция , развитие восприятия	2
3	Коррекция , развитие внимания	6
4	Коррекция , развитие памяти мышления	3
5	Промежуточная диагностика	2
6	Коррекция, развитие восприятия	2
7	Коррекция , развитие внимания	2
8	Коррекция, развитие памяти	4
9	Коррекция, развитие мышления	5
10	Заключительная диагностика	4
	Итого	34

Тематическое планирование 8 класс

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Входная диагностика познавательных процессов	4
2	Коррекция и развитие восприятия	1
3	Коррекция , развитие и диагностика внимания	2
4	Коррекция , развитие и диагностика памяти	4
5	Коррекция , развитие и диагностика мышления	4
6	Промежуточная диагностика	2
7	Коррекция , развитие и диагностика восприятия	2
8	Коррекция , развитие и диагностика внимания	2
9	Коррекция , развитие и диагностика памяти	4
10	Коррекция , развитие и диагностика мышления	5
11	Заключительная диагностика	4
	Итого	34

Тематическое планирование 9 класс

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Входная диагностика познавательных процессов	4
2	Коррекция и развитие восприятия	2
3	Коррекция , развитие и диагностика внимания	3
4	Коррекция , развитие и диагностика памяти	4
5	Коррекция , развитие и диагностика мышления	3
6	Промежуточная диагностика	2
7	Коррекция , развитие и диагностика восприятия	3
8	Коррекция , развитие и диагностика внимания	3
9	Коррекция , развитие и диагностика памяти	2
10	Коррекция , развитие и диагностика мышления	3
11	Развитие коммуникативных навыков	1
12	Заключительная диагностика	4
	Итого	34

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы

Освоение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию. Достижение личностных результатов обеспечивается овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

Личностные результаты освоения АООП:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятии соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием курса,

достижениями обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Раздел курса	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Развитие восприятия	Воспринимать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя.	Уметь воспринимать явления объективной действительности в совокупности их свойства и признаки;
	Иметь элементарные представления о количестве, форме, величине предметов;	Иметь элементарные пространственные и временные представления
Развитие внимания	внимательно слушать учителя и одноклассников	Уметь концентрировать своё внимание на учебной задаче.
Развитие мышления	Сравнивать между собой предметы, явления	Выделять существенные признаки предметов
	Обобщать предметы, делать выводы	Обобщать предметы, явления, делать выводы
	Классифицировать предметы	Классифицировать явления, предметы
	Выявлять функциональные отношения между понятиями	судить о противоположных явлениях
	Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы	Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы, процессы, явления, а также оценивать, их количественные и пространственные отношения;
	Определять последовательность событий	Выявлять закономерности и проводить аналогии

Развитие речи	Иметь достаточный пасивный словарь;	Уметь строить устную монологическую речь, используя знания и представления об окружающей действительности и человеке
Развитие памяти	Запоминать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя.	Уметь использовать различные методы запоминания.
Эмоционально-личностная сфера подростка	Позитивно относиться к своему Я, иметь интерес к самопознанию и познанию других людей.	Знать сильные и слабые стороны своей личности, работать над нежелательными чертами своего характера и поведения.
	Участвовать в обсуждении литературных произведений и фильмов, называть эмоции героев	Уметь распознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других людей по мимике, жестам, голосу,
		понимать чувства другого человека, справляться со страхами, обидами, гневом.
	Знать этические нормы поведения человека в обществе	Уметь высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев по мотивам поступков с учетом принятых в обществе норм и правил
Мотивационная сфера личности.	Иметь социальный мотив учения.	Иметь адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления. Иметь устойчивую учебно-познавательную мотивацию.
Коммуникативная сфера и социальная интеграция	Иметь представления о социальных нормах, принятых в обществе	Уметь устанавливать коммуникации в различных ситуациях общения;
	Уметь отвечать на вопросы собеседника	Использовать диалогические формы речи в различных ситуациях общения;
Профессиональное самоопределение	Определить свой дальнейший образовательный маршрут.	Определить свой дальнейший образовательный маршрут.
Здоровье подростка	Знать способы укрепления здоровья.	Иметь элементарные навыки, способствующие укреплению здоровья человека

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика»

5-9 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООПУО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коррекционно-развивающей области.

Обучение ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих

задач:

- развивать умение слушать музыку, выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развивать координацию движений, чувствовать ритм, темпа, корректировать общую речевую моторику, пространственную ориентировку;
- прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности;
- овладевать музыкально-ритмической деятельностью, в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усваивать основы специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально-ритмически рисунки, импровизации);
- овладевать различными формами движения: выполнением музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;

– формировать и совершенствовать двигательные навыки, обеспечивающие развитие мышечного чувства, пространственных ориентировки координации, четкости и точности движений;

– корректировать имеющиеся отклонения в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц;

– формировать правильную осанку;

– развивать мышечную память, творческое воображение, мышление;

– развивать эстетический вкус, эмоциональное и физическое благополучие.

Содержание коррекционного курса

Программа курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа ритмики состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения»,

«Танцевальные упражнения», «Упражнения с детскими музыкальными инструментами», «Игры под музыку».

Упражнения на ориентировку в пространстве. Правильное исходное положение. Ходьба и бег (с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка). Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений (вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга). Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полу пальцы. Упражнения на выработку осанки. *Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой рукой вверх, левой

— в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провонять движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков. *Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечико как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, со одной ноги на другую (маятник).

Танцевальные упражнения. Знакомство танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Упражнения с музыкальными инструментами. Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременно сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Отстукивание простых ритмических рисунков на инструментах под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку. Упражнения на самостоятельную передачу движения ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии с сменой частей, музыкальных фраз, мало контрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движение после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценировка музыкальных сказок, песен.

№	Раздел	Содержание раздела	Ча сы
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Самостоятельно занимает правильное исходное положение. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу. Двигаются по залу в разных направлениях, не мешая друг другу. Выполняют простые шаги, шаг на носках. Сочетают движения хлопками. Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений.	9
2	Ритмико-гимнастические упражнения	Двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, различать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении ритмический рисунок. Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами. Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами. Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставлять правую и левую ногу поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Выполняют ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями.	7
3	Танцевальные упражнения	Изучает базовые движения аэробики; термины, определяющие характер музыки (5-6 терминов). Выполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек - движение сплatchком) по показу и словесной инструкции учителя. Исполняет притопы одной ногой и поочередно, выставляя этногусноска на пятку.	5
4	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	Оперировать понятиями ансамбль, оркестр, отсроченное движение (канон); - названия новых элементов танца и танцевальных шагов; ритмично и четко выполняет гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку на $\frac{3}{4}$ и при чередовании и размере в произведении. Различает и называет музыкальные инструменты. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках.	5
5	Игры под музыку.	Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Различает характер музыки. Передает притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в музыке. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Исполняет игры сценические	8

		чевым сопровождением	
	ИТОГО		34

6 кл

Раздел	Содержание раздела	
Упражнения на ориентировку в пространстве	Самостоятельно занимает правильное исходное положение. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круги и шеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круги и шеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.	
Ритмико-гимнастические упражнения	Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево. Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы.	
Танцевальные упражнения	Изучает базовые движения аэробики; термины, определяющие характер музыки (5-6 терминов). Выполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг навсей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек - движение сплаточком) по показу и словесной инструкции учителя. Исполняет притопы одной ногой и поочередно, выставляет ногу носком на пятку.	
Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Оперировать понятиями ансамбль, оркестр, отсроченное движение (канон); - названия новых элементов танца и танцевальных шагов; ритмично и четко выполняет гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку на $\frac{3}{4}$ и при чередовании и размеров в произведении. Различает и называет музыкальные инструменты. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках.	
Игры под музыку	Умение различать характер музыки. Передает притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в музыке. Выразительно и эмоционально передает движениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта, Деятельность человека). Исполняет игры с пением и речевым сопровождением.	
ИТОГО		

	Раздел	Содержание раздела	а с ь
	Упражнения на ориентировку в пространстве	Самостоятельно занимает правильное исходное положение. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круг и зшеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.	
	Ритмико-гимнастические упражнения	Двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, различать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении ритмический рисунок. Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами. Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами. Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставлять правую и левую ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение.	
	Танцевальные упражнения	Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками. Инсценировка музыкальных песен.	
	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Оперировать понятиями ансамбль, оркестр, отсроченное движение (канон); названия новых элементов танца и танцевальных шагов; ритмично и четко выполняет гимнастические упражнения с предметами. Различает и называет музыкальные инструменты. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках	
	Игры под музыку	Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, мало контрастных частей музыки и. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением.	
	ИТОГ		

	О		4
--	---	--	---

8 кл

	Раздел	Содержание раздела	а с ы
	Упражнения на ориентировку в пространстве	<p>Самостоятельно занимает правильное исходное положение.</p> <p>Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круг из шеренги, в колонны по два, потри, цепочки.</p> <p>Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.</p>	
	Ритмико-гимнастические упражнения	<p>Двигается в соответствии с разнообразным характером музыки и, различать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении ритмический рисунок. Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами.</p> <p>Выполняет упражнения над движением рук в разных направлениях без предметов и с предметами. Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево. Выставляют правую и левую ногу поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение</p>	
	Танцевальные упражнения	<p>Изучает базовые движения аэробики; термины, определяющие характер музыки (5-6 терминов). Исполняет притопы одной ногой поочередно, выставляет ногу с канатку. Пружинные движения, плавные, спокойные. Самостоятельно ускорять, замедлять темп упражнений. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы. Выполняет движения с пением.</p>	
	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	<p>Оперировать понятиями ансамбль, оркестр, отсроченное движение (канон); - названия новых элементов танца и танцевальных шагов; ритмично и четко выполняет гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку на $\frac{3}{4}$ и при чередовании и размере в произведении. Различает и называет музыкальные инструменты. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и бубне.</p>	
	Игры под музыку	<p>Передавать образ при инсценировке песни. Различает характер музыки. Выполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоchenившись двумя руками (для девочек - движение сплаточком) по показу и словесной инструкции учителя. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта,</p>	

		Деятельность человека). Исполняет игры с пением и речевым сопровождением.	
	ИТОГО		4

9 кл

Раздел	Содержание раздела	
Упражнения на ориентировку в пространстве	Самостоятельно занимает правильное исходное положение. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.	
Ритмико-гимнастические упражнения	Двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, различать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении ритмический рисунок. Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами. Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами. Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставлять правую и левую ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение	
Танцевальные упражнения	Изучает базовые движения аэробики; термины, определяющие характер музыки (5-6 терминов). Выполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг навсей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение сплatchком) по показу и словесной инструкции учителя. Исполняет притопы одной ногой и поочередно, выставляет ногу носком на пятку.	
Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Оперировать понятиями ансамбль, оркестр, отсроченное движение (канон); - названия новых элементов танца и танцевальных шагов; ритмично четко выполняет гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку на $\frac{3}{4}$ и при чередовании и размеров в произведении. Различает и называет музыкальные инструменты. Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках.	
Игры под музыку	Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в	

		совместной репетиционной деятельности. Различает характер музыки. Передает притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в музыке. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы. Исполняет игры с пением и речевым сопровождением.	
	ИТОГ О		4

Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» на конец обучения в 5 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> – иметь представления о ритмике как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; – знать основных правил поведения на уроках ритмики и осознанное их применение; – уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка; – различать двухчастную и трехчастную форму в музыке; – отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать самостоятельно менять движение в соответствии с сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; – различать основные характерные движения некоторых народных танцев. 	<ul style="list-style-type: none"> – знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений; – уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг; – знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций; – уметь самостоятельно составлять ритмически рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах. – развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение; – повторять любой ритм, заданный учителем.

Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» на конец обучения в 6 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
----------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> – уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием особенностей музыки и движения; – организовано строиться (быстро, точно); – сохранять правильную дистанцию в колонне парами; – самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым музыкальным сигналам; – соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; – легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; – ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме контрастными построениями. 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь рассчитывать на первый, второй; – соблюдать правильную дистанцию в колонне пары; – самостоятельно выполнять требуемые перемены направления темпа движений, руководствуясь музыкой; – ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме контрастными построениями; – передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.; – самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии; – повторять любой ритм, заданный учителем; – задавать самим ритм для классника и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).
--	---

**Планируемые предметные результаты освоения
коррекционного курса «Ритмика» на конец обучения в 7 классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> – уметь рассчитывать на первый, второй, третий; – соблюдать правильную дистанцию в колонне пары в концентрических кругах; – самостоятельно выполнять требуемые перемены направления темпа движений, руководствуясь 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бег в соответствии с характером построения музыкального отрывка; – четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке; – отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать

<p>музыкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в игровых и плясовых движениях различные ансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость ит.д.; – передавать хлопками ритмический рисунок мелодии; – уметь определять музыкальные жанры: танец, марш, песня. – повторять любой ритм, заданный учителем; – задавать сам ритм модноклассника и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами). 	<p>самостоятельно менять движение в соответствии с меной частей музыкальных фраз;</p> <ul style="list-style-type: none"> – четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; – владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; – различать основные характерные движения некоторых народных танцев. – передавать хлопками ритмический рисунок мелодии.
--	---

Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» на конец обучения в 8 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка; – различать двухчастную и трехчастную форму в музыке; – отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать самостоятельно менять движение в соответствии с меной частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; – различать основные характерные движения некоторых народных танцев; – выполнять ритмические комбинации движений на уровне 	<ul style="list-style-type: none"> – знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений; – уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг; – знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций; – знать правила техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; – самостоятельно выполнять требуемые перемены направления

возможностей обучающихся; принимать простейшие музыкальные понятия (быстрый, медленный темп, громкая, тихая музыка).	темпа движений, руководствуясь музыкой; – уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.
--	--

Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса

«Ритмика» на конец обучения в 9 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бег в соответствии с характером построения музыкального отрывка; – различать двухчастную и трехчастную форму в музыке; – знать основные строевые команды; – делать подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; – отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать самостоятельно движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; – различать основные характерные движения некоторых народных танцев; – выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд. 	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение ритмических комбинаций на максимальном уровне; – подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений; – знать основные позиции и позы, использовать их при выполнении упражнений; – уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг; – знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций; – соблюдать правильную дистанцию в колонне и в концентрических кругах; – задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения; – ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малым контрастным построением; – передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.

6.2.1. Программа воспитания

Программа воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получающих общее образование (далее – Программа (Вариант 1)) является обязательной частью адаптированной основной образовательной программы общего образования детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) МКОУ «Второкаменская СОШ»

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г.

№ 400), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р), Санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20», ФАООП УОИИ.

Программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 (далее ФГОС УО).

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогически и дидактически работники Учреждения, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Учреждения. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право воспитания своих детей перед всеми другими лицами. Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в Учреждении определяются содержанием российских их гражданских (базовых, общенациональных) норм ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в Учреждении; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правила норм поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм ценностей; предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания обучающихся ориентирует педагогический коллектив

Учреждения на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных сообществ, поддерживает традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач над узкопрагматическими, а именно

:приоритетформированиииразвитиижизненнойкомпетенцииобучающихсяуменьшени
ойотсталостью,всестороннегоразвитииличностисцельюсоциализации,интеграциивоб
щество.

Программавоспитанияобучающихсяслегкойумственнойотсталостью(интеллектуал
ныминарушениями)(Вариант1)призванапомочьобучающимсяслегкойумственнойотстало
стью(интеллектуальныминарушениями)максимальнораскрытьличностный потенциал с
опорой на признанные общечеловеческие ценности и смыслы; бытьготовыми к
активному диалогу с социумом
с учетомвзаимногоуваженияиразделеннойответственности;проявлятьмаксимальновозмож
нуюсамостоятельностьвпоступках,суждениях,частнойиобщественнойжизни.

ВПриложениикПрограммевоспитанияобучающихсяслегкойумственнойотсталость
ю(интеллектуальныминарушениями)(Вариант1)приведенежегодныйкалендарныйпланвос
питательнойработы,являющийсяее
обязательнымкомпонентом.Календарныйпланразрабатывается
иобновляетсякаждыйучебныйгод.

Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Муниципальноеоказанноеобщееобразовательноеучреждение«Второкаменскаясредняяобщ
еобразовательная школа» находится в селе Вторая Каменка Локтевского района
Алтайскогокрая и открыто с 1967 года. Обучение ведется с 1 по 11 класс по
образовательным
программамначальногообщего,основногообщегоисреднегообщегообразования.

Из-за удаленности от города одними из основных вопросов, которые рассматривает
школа,являютсяпрофессиональнаяориентацияидетскоесаморазвитие.Дляреализациимеропр
иятийвданномнаправлениишколасотрудничаетсобщественнымиорганизациямирайонаисоци
альнымипартнерамисела.ВМКОУ«ВторокаменскаяСОШ»функционируетсамоуправление.Д
етскаяорганизация«Дружные»,советстаршекласниковявляетсяинициатором
общешкольных дел. Органы ученического самоуправления представляют
собойоднуизформдетскогосаморазвития,являютсяусловиемдляудовлетворениясвоихпотреб
ностей:вобщении,впризнании,всамоутверждении,самопроявленииивуменииреализовать
свои возможности. Для максимального развития личности, организации
досуговойдеятельностиисоциализацииучащихсяорганизованаработаобъединений:волонтерс
кийотряд

«Мывместе»,театральныйкружок«Маски»,ШСК

«Олимпик», « Орлята России».Создано первичное отделение РДДМ «Движение
первых». С 2022 года школа стала площадкой
длявнедренияпроекта«Современнаяшкола»вформеЦентраобразования«Точкараста».Оборуд
ованы и оснащены кабинеты предметных областей «Химия», «Физика», «Биология».

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих
принципах:культуравзаимногоуважения,неукоснительноесоблюдениеправсех
участников

воспитательнойработы,правсемьи,воспитывающейобучающегосясОВЗииинвалидностью
,самого обучающегося, педагогическихработников, соблюдения
конфиденциальностиинформацииобобучающемсяиегосемье;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной
среды длякаждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное

взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

здоровье и бережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни;

понимание ребенком собственных возможностей и умение грамотно обращаться с ограничениями;

реализация процесса воспитания главным образом через создание образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмет совместной заботы; последовательное дозированное вовлечение семьи обучающегося, включая братьев и сестер, в систему ценностно окрашенных, лично значимых общих дел, событий, мероприятий; системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

поддержка максимальной самостоятельности обучающегося, способностей обучающегося опираться на собственные знания и умения; бытовая и социальная компетентность (в соответствии с реальным уровнем возможностей).

Значимые для воспитания в российской семье проекты и программы, в которых МКОУ «Второкаменская СОШ» принимает участие:

1. Школьный театр
2. Школьный спортивный клуб
3. «Современная школа»

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и исполнением Гимна РФ, еженедельная линейка с подведением итогов учебной недели и поздравлением именинников в день рождения, посвящение в первоклассники, посвящение в пятиклассники, День Знаний, День учителя, Новогоднее театрализованное представление, праздник «8 Марта», День защитника Отечества, День Победы, уход за мемориалом, расположенной на территории села, праздник Последнего звонка и др.

Основные воспитательские функции в Учреждении возложены на классных руководителей, социального педагога, которые реализуют по отношению к детям защитную, личностно развивающую, коррекционную, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Ключевой фигурой воспитания в Учреждении является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

МКОУ «Второкаменская СОШ» обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-

педагогического сопровождения обучающегося.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает использование специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, используются рабочие тетради на печатной основе, включая Прописи.

ВМКОУ «Второкаменская СОШ» созданеобходимая нормативная правовая база образовани обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель и задачи воспитания

Ориентиром современного национального воспитательного идеала является

высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

К базовым ценностям нашего общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

В соответствии с этими ценностями и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования,

Цель воспитания обучающихся в Учреждении:

усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (в усвоении и ими социально значимых знаний);

развитие позитивного отношения обучающихся к общественным ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

приобретение обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах, обучающихся с умственной отсталостью, а не единый уровень воспитанности. В этой связи с этим в Учреждении скоординированы усилия всего коллектива, вовлечены в воспитательную работу все члены обучающегося значимые для него люди.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся Учреждения целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умственной отсталостью социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и как опленими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

Приоритетные ценностные отношения:

к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослыми обучающимся;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального становления и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к собственному здоровью как ресурсу выполнения лично и общественно значимых задач, жизненных целей;

к формированию особой культуры — культуры здоровья и бережения;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине, истории и культуре которой необходимо знать, уважать и сохранять;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результат кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Сформулированная цель предполагает ряд задач, максимально приближающих к ее достижению.

Таковыми задачами являются:

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного обсуждения, планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные организации дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогических работников дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;

использовать в воспитании обучающихся потенциал

школьного урока, поддерживать использование на

уроках адекватных форм занятий с обучающимися;

максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и кор-

рекционно-

развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогических работников сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их

решения; развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач;

развивать внутришкольные системы наставничества, тьюторства, опираясь на традиции образовательной организации; выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность ;

организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал; организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися

,знакомиться с миром современных профессий;

развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную коммуникативную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности; организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

Планируемые(ожидаемые)результатывоспитания

Программа воспитания является обязательной частью АООП УОМКОУ «Второкаменская СОШ», и ожидаемые результаты учитывают взятый за основу системно-деятельностный подход. В рамках данного подхода цель воспитания описана не через задачи

педагогического работника, а через планируемые личностные результаты обучающихся. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом

социальных(жизненных)компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования— введения обучающихся суммативной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом, а именно:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; сформированность адекватных

представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми

навыками,

используемыми в повседневной

жизни;

овладение навыками коммуникации и принятия нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной

роли обучающегося, проявления социально

значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МКОУ «Второкаменская СОШ» представлена в рамках основных (и альтернативных) модулей: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности» в рамках двух направлений:

коррекционно-развивающих занятий;

общеразвивающих занятий в соответствии с основными направлениями:

«Сотрудничество с семьей обучающегося», «Знакомство с профессиями». Вариативные

модули: «Ключевые общешкольные дела и события»,

«Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды»,

«Взаимодействие с социальными партнерами».

Взаимодействие со специалистами, работающими с обучающимися класса (группы): регулярные консультации классного

руководителя с учителями-

предметниками, направлены на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнать и понимать своих учеников, увидеть их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Взаимодействие с

родителями обучающихся или их законными представителями: регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей; привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса,

группы; организация на базе класса, группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Классное руководство»

Реализацию воспитательного потенциала классом, группой осуществляют: классный руководитель. Он организывает работу с коллективом класса, проводит индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса, группы, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом (группой):

иницирование и поддержка участия класса, воспитательской группы в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе: подготовка и проведение классных часов посвященных проведению праздников «День знаний», «День учителя», «Новый год»;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса, группы (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить

упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, группы, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе (подготовка и проведение спортивных мероприятий)

проведение классных и воспитательских часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса, воспитательской группы через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями, воспитателями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие всебя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которыми они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса, воспитательской

группы через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально созданных педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом. поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем

(налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии и дальнейшее трудоустройство, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить. индивидуальная работа с одноклассниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с педагогом в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования обучающихся примеров

ответственного, гражданского поведения, российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания и освоения исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематик в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритетов воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность включает в себя коррекционно-развивающие занятия и общеразвивающие курсы.

Коррекционные и коррекционно-развивающие занятия являются неотъемлемым компонентом АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для успешной коррекционной работы во внеурочную деятельность включены следующие коррекционно-развивающие занятия, которые дополняют и расширяют возможности обучающихся с легкой умственной отсталостью, способствуют успешному овладению программным материалом:

«Психокоррекционные занятия» (дефектолог, психолог)

«Ритмика»; Лого

педические занятия;

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в курсах детско-взрослых общностей, которые смогли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; создание детских объединений традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях школьников всячески выраженной лидерской позицией и ус

тановойнасохранениеиподдержаниенакопленныхсоциальнозначимыхтрадиций;поощрени епедагогамидетскихинициативдетскогосамоуправления.

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностицеляхобеспеченияинд ивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов,занятийобщеразвивающейнаправленности:

«Разговорыо важном», в1-9классах,1часвнеделюпопонедельникам;
«Россия-моигоризонты»,в1-9классах,1часвнеделюпочетвергам.

Сотрудничествоосемьейобучающегося

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействиясродителями(законнымипредста вителями)обучающихсяосуществляетсяврамкахпрограммыродительскогопросвещенияисл едующихвидовформдеятельности:

Нагрупповомуровне:

общешкольныйродительскийкомитет,участвующийвуправленииобразовательнымучре ждениемирешениивопросоввоспитанияисоциализацииихдетей;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острыхпроблемобученияивоспитанияшкольников;

родительскиедни(еженедельнопо пятницам);

информированиеродителейовозможностизащитыдетейотинформации,причиняющейвреди хздоровьюиразвитию,втомчисле всетиИнтернет.

Наиндивидуальномуровне:

работа специалистовпозапросуродителейпривозникновениипроблемныхситуаций;

участиеродителейвработешкольногоППК,сцельюобмена мнениямиодинамикеличностн ыхобразовательныхрезультатовобучающегося,одостигнутыхрезультатахиактуарныхдефиц итах;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутрикласныхмероприятийвоспитательнойнаправленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов иродителей.

Модуль«Знакомствоспрофессиями»

Совместнаядеятельностьпедагоговишкольниковпонаправлению«профорIENTATION»вклю чает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультированиепопроблемампрофорIENTATION,организациюпрофессиональныхпробшколь ников.

Задача совместнойдеятельностипедагогаисемьиобучающегося-подготовить школьника ктребованиямсовременногорынкатруда,сучетомобъективныхограничений здоровья,реальныхвозможностейиперспективбедующейтрудовазанятости.Создаваяпрофор иентационно значимые проблемныеситуации, формирующиеготовностьшкольникаквыбору,педагогак туализируетегопрофессиональноессамоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий нетолько профессиональную, нои внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Этаработаосуществляетсячерез:

Программукурсавнеурочнойдеятельности«Россия-

мои горизонты», направленно на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: симуляции, деловые игры, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;

совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий; участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в профессиональных пробах; (Билет в будущее и др)

индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

Модуль «Ключевые общешкольные дела и события»

Ключевые общешкольные дела и события это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников, комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные,

литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными и праздниками, памятные даты, в которых участвуют все классы. Например такие как: общешкольный праздник «Первый звонок», посвященный Дню знаний, концерт Дню учителя (организует мероприятие ответственный класс, остальные классы готовят по одному номеру от класса),

Ежегодно учащимися и педагогами организуется новогоднее представление, общешкольный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (форма организации праздника может меняться), концерт, посвященный Международному женскому Дню, и др.;

участие в общероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире; торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе: «Посвящение в первоклассники», и др.;

церемонии награждения обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности (награждения проводятся на традиционной еженедельной линейке в понедельник, на празднике «Последнего звонка», на линейке, посвященной Дню знаний);

социальные проекты общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разнообразные сборы, многодневные выездные события, включающие всебя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль «Организация предметно-пространственной здоровьесберегающей среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию,

использованию в воспитательном процессе: оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, Алтайского края, муниципального образования;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, Алтайского края, Локтевского района, (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических,

художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео)

природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих доступной, привлекательной формой новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида благоустройств всех помещений общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок,

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров: оформление выставок, оформление школы ко Дню учителя, Нового года, оформление классов и помещений школы, и др.;

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и

др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми

и образовательными потребностями

Модуль «Социально партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами

о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых

дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.); участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности; проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны; реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

В 2024 году социальными партнерами школы являются : МБУК « МФКЦ Локтевского района» Второкаменский СДК, Второкаменская библиотека МБУК «МФКЦ Локтевского района».

Самоанализ воспитательной работы

Самоанализ осуществляется ежегодно силами МКОУ « Второкаменская СОШ». Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы, деятельность методических служб образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МКОУ «Второкаменская СОШ» являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение количественных показателей, а качественных — таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов

на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов

огических работников: грамотной постановки ими целей и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся —

это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, образовательная организация и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся;

принцип партнерского взаимодействия с семьей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью. Основными направлениями анализа организуемого в

МКОУ «Второкаменская СОШ» воспитательного процесса, являются:

«Направление 1. Результаты воспитания и социализации обучающихся в овзаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью».

«Направление 2. Качества воспитательной среды в образовательной организации». Учреждение каждый год выбирает одно из направлений анализа воспитательной среды образовательной организации, реализующей АООП, в овзаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Это следующие направления:

работа с родителями (законными представителями), семьями, воспитывающими обучающихся с умственной отсталостью, включая их нормотипичных братьев и сестер; развитие детско-взрослых сообществ в условиях образовательной организации;

анализ характера общения обучающихся друг с другом и педагогического работниками, как в очной, так и в внеурочной работе;

наличие и эффективность сетевого межведомственного взаимодействия;

развитие эстетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, п

ривлечение обучающихся и родительских сообществ к реализации этого направления; развитие системы наставничества (тьюторства, кураторства) в образовательной организации как между обучающимися, так и между педагогическими работниками.

Повыбранному направлению формулируется критерий, который поможет коллективу образовательной организации осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

Анализ проводится классными руководителями в местес ответственным по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов в методическом объединении классных руководителей и воспитателей.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, надрешением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого ответственным по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом Учреждения.

Классноуправление

Классный руководитель:

организует работу по созданию коллектива (группы);
осуществляет индивидуальную воспитательную работу с обучающимися;
взаимодействует с педагогическими работниками, специалистами коррекционно-развивающего профиля, педагогами дополнительного образования, работающими с обучающимися данного класса (группы); выносит проблемные ситуации в рамках воспитательной работы на обсуждение психолого-педагогического консилиума образовательной организации;
включает в совместную воспитательную работу родителей (законных представителей) обучающихся или их; корректно привлекает братьев и сестер обучающегося при подготовке открытых мероприятий, образовательных событий и иных значимых мероприятий;
совместно с администрацией образовательной организации планирует взаимодействие с внешними партнерами, а также с родительскими сообществами и объединениями лиц с инвалидностью.

Вариативные модули:

Ключевые общешкольные дела и события.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие в общероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире; торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разное время, помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

Образовательные путешествия и экскурсии.

Вариативный модуль "Образовательные путешествия и экскурсии", реализованный с учетом актуальных возможностей здоровья и особых потребностей обучающихся сумственной отсталостью, поможет обучающимся расширить кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести

иважный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся с умственной отсталостью самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает: общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие экскурсии, организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственными отношениями к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной здоровьесберегающей среды

Вариативный модуль "Организация предметно-пространственной здоровьесберегающей среды" поможет включить обучающихся с умственной отсталостью не только в освоение возможностей открытой безбарьерной среды, создаваемой силами взрослых, но и самому принять посильную активную позицию и помочь ее развитию и обустройству.

Окружающая обучающегося предметно-пространственная, эстетическая среда образовательной организации, при условии ее грамотной организации, отвечающей необходимым специальным условиям воспитания и обучения, указанным в АООП, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию его уверенности в собственных силах, чувств вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенка образовательной организацией. Воспитывающее и коррекционно-развивающее влияние на обучающегося осуществляется через различные виды и формы работы по обустройству и освоению предметно-пространственной среды. Компонент здоровьесбережения окружающей его пространства является ключевым для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется грамотно отобранными стратегиями в соответствии с рекомендациями специалистов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью, запросов семьи и персонала образовательной организации.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, логотип) и использовать как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций, творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида благоустройств всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родительскими сообществами

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) предусматривает:

создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе

родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами психолого-педагогического консилиума общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных

общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с законными представителями.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности

подразумевает: организацию деятельности педагогического коллектива по созданию

общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинг рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по различным направлениям (агрессивное поведение, зависимость и др.);

проведение коррекционно-

воспитательной работы с обучающимися силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу с девиантными обучающимися, таксистическим окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактики направленной на социальные и природные риски в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными

партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность);

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (спорт), значимого общения, творчества, деятельности;

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях

появления, расширения, влияния общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивной)

вным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

Взаимодействие с социальными партнерами.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства подразумевает:

ет:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-

партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-

партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами и организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Самоанализ воспитательной работы

Самоанализ показывает, как именно образовательная организация фиксирует, анализирует и осмысливает качества среды, способствующей решению задач воспитания. В разделе приводятся ключевые направления самоанализа, используемые организационные формы, психолого-педагогический и управленческий аспекты. В рабочей программе воспитания обучающихся сумственной отсталостью описываются не достигнутые личностные результаты обучающихся, даётся обзор основных направлений внутренней экспертизы, проводимой образовательной

организацией, возможно описание инструментов самоанализа (методов, технологий, конкретных приемов), которые использует образовательная организация в рамках данной деятельности.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы (при наличии), деятельность методических служб образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы; принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки и целей и задач воспитания, у мелкого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, образовательная организация и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся;

принцип партнерского взаимодействия с семьей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, согласно которому обобщенные результаты самоанализа необходимо тактично и корректно обсудить с родительским сообществом образовательной организации, а по поводу динамики личностных результатов обучающихся сопоставить наблюдения родителей (законных представителей) и педагогических работников в индивидуальной беседе (по возможности).

Анализ воспитательного процесса в МКОУ «Второкаменская СОШ» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на всех уровнях образования.

Основным методом анализа воспитательного процесса является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовател

ьной организации, качества воспитывающей среды, содержания и разнообразия деятельности, стиля общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями; развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения партнёрами); распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, таковыми являются социализация, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

В

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с ответственным по воспитательной работе в последующем обсуждении результатов на методическом объединении классных руководителей.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие

проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся с взрослыми.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся с взрослыми.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением активистов (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся с педагогическими работниками является анкетирование и беседы с работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого ответственным по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

6.2.2. Программы внеурочной деятельности

6.2.3. Пояснительная записка.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с учетом

отсталостью. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;

2) развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной деятельности с

учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

б) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретно на направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное

активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождается или инаправлении внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ. Возможными формами организации внеурочной деятельности выступают следующие:

соревновательные мероприятия, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики, реабилитационные мероприятия.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в МКОУ «Второкаменская СОШ» в этой работе могут принимать участие все педагогически работники (учителя, социальные педагоги, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели, библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся

в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включение их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий во внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, заместитель директора.

Основные направления внеурочной деятельности:

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по классам								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Функциональная грамотность	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Россия–моигоризонты	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Двигательнаяактивнос ть	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<i>Итого</i>	4	4	4	4	4	4	4	4	4

IV. Организационный раздел АООП УО (вариант 1)

Учебный план образовательного учреждения составлен в соответствии с:

- ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Уставом МКОУ «Второкаменная СОШ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19 декабря 2014 года.
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом №1026 от 24 ноября 2022 года.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 г. №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

Учебный план – нормативный документ, определяющий реализацию Государственного образовательного стандарта общего образования, устанавливающий перечень учебных предметов и объем учебного времени, отводимого на их изучение по уровням общего образования.

Учебный план регламентирует организацию общеобразовательного процесса:

- продолжительность обучения общую и по каждой уровню общего образования;

недельную и годовую учебную нагрузку для предметов на каждом из уровней общего образования;

- максимальную обязательную недельную нагрузку обучающегося;
- предельно допустимую учебную нагрузку обучающегося.

Учебный план по ФАООП (вариант 1) включает учебные предметы, содержание которых учитывает их интеллектуальные возможности.

В учебном плане представлены шесть предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область. Обязательная часть определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей с указанием количества часов на изучение обязательных учебных предметов. Из системы общеобразовательных предметов в учебный план включены: русский язык, чтение (литературное чтение), математика, информатика, природоведение, биология, география, мир истории, основы социальной жизни, история Отечества, музыка, рисование (изобразительное искусство), адаптивная физическая культура, профильный труд.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части в целях коррекции и развития для детей с отклонениями в развитии:

- «Математика» (1 час) и «Русский язык» (1 час) -5,6 класс
- «Математика» (1 час)-7 класс
- «Математика» (1 час)-8 класс

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. Учебный план внеурочной деятельности представлен в разделе ФАООП (вариант 1) «Программа внеурочной деятельности».

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется школой самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медикопедагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей

области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Для обучения детей по АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) используют учебники для специальной (коррекционной) школы VIII вида, включенные в утвержденный федеральный перечень учебников.

Продолжительность учебного года: 34 учебные недели. Режим работы:– 5-дневная учебная неделя
начало занятий – 8 ч.30 мин.
продолжительность уроков: 40 минут

Расписание звонков в классах по ФАООП УО (1 вариант) на 2024– 2025 учебный год :

- 1 урок 8 ч.30 мин.- 9ч.10 мин.
- 2 урок 9 ч.20 мин. - 10 ч.00 мин. 3 урок 10 ч.20 мин. - 11ч.00 мин., 4 урок 11 ч.20 мин.- 12ч.00 мин.
- 5 урок 12 ч.15 мин.- 12ч.55 мин. 6 урок 13 ч.05 мин - 13 ч.45 мин.
- 7 урок 13 ч .55 мин.- 14 ч.35 мин. Время приема пищи:
10 ч. 00 мин. – завтрак
12ч.55 мин. — обед

Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводятся за пределами учебной нагрузки обучающихся.

Коррекционные занятия проходят в индивидуальной форме. Длительность данных занятий составляет 20-30 минут.

Недельный учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)							
5-9 классы							
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Вс сего

1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	5 4	5 4	4 4	4 4	4 4	22 20
	1.2.Чтение (Литературное чтение)						
2. Математика	1.Математика	5	5	4	4	4	22
	2.2. Информатика			1	1	1	3
3. Естествознание	3.1.Природоведение	2 -	2 -	- 2	- 2	- 2	4 6
	3.2.Биология						
4. Человек и общество	1.География	-	2	2	2	2	8
	Мир истории	-	2	-	-	-	2
	Основы социальной жизни	2	2	2	2	2	10
	История Отечества		-	2	2	2	6
5. Искусство	5.1. Рисование (изобразительное искусство)	1 2	- -	- -	- -	- -	1 2
	5.2. Музыка						
6. Физическая культура	6.1. Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	10
7. Технологии	7.1. Профильный	6	6	7	7	7	33

	труд						
Итого		29	30	30	30	30	149
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i>							
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		6	6	6	6	6	30
Логопедические занятия		1	1	1	1	1	5
Ритмика		1	1	1	1	1	5
Развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	2	10
Дефектологические занятия		1	1	1	1	1	5
Занятия с социальным педагогом		1	1	1	1	1	5
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	4	20
Спортивно-оздоровительное направление		1	1	1	1	1	4
		1	1	1	1	1	4
Духовно-нравственное направление		1	1	1	1	1	4
Социальное направление		1	1	1	1	1	4
Общекультурное направление		1	1	1	1	1	4

	Учебный план по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024-2025 учебный год 5-9 класс (ФГОС)
--	--

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год					ФПА
		V	VI	VII	VIII	IX	
1. Языковая и практика	1.1.Русский язык	136	136	136	136	136	НСО НСО
	1.2.Чтение (Литературное чтение)	136	136	136	136	136	
2. Математика	1.Математика	136	136	102	102	102	НСО
	2.2. Информатика	-	-	34	34	34	
3. Знание Естественств	3.1.Природоведение	68	68	-	-	-	НСО
	3.2.Биология	-	-	68	68	68	
4. Человек и общество	1.География	-	68	68	68	68	НСО
	Мир истории	-	68	-	-	-	
	Основы социальной жизни	68	68	68	68	68	
	История Отечества	-	-	68	68	68	
5. Искусство	5.1. Рисование (Изобразительное искусство)	68	-	-	-	-	НСО НСО
	5.2. Музыка	34	-	-	-	-	
6. Физическая культура	6.1. Физическая культура	68	68	68	68	68	НСО
7. Технологии	7.1. Труд(технология)	204	204	238	238	238	НСО
Итого		918	952	986	986	986	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		68	68	34	34	34	
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		986	1020	1020	1020	1020	
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		204	204	204	204	204	
Внеурочная деятельность:		136	136	136	136	136	

Календарный учебный график.

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей

, сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований действующих санитарных правил и мнения участников образовательных отношений.

2.3.2. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Кадровые условия

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в системе школьного образования. МКОУ «Второкаменская СОШ», реализующая АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников МКОУ «Второкаменская СОШ», реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. МКОУ «Второкаменская СОШ» обеспечивает работников возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную подготовку и курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) принимают участие следующие специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, учитель (учитель-дефектолог), социальный педагог.

Учитель (учитель-

дефектолог) должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б)

по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по

специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности «Специальная психология»;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистров в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; г) по педагогическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.

Учитель-логопед должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности: «Логопедия»;
- б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;
- в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии

лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.

Учитель физической культуры должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) высшее профессиональное образование в области физической культуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;
- б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физической культуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;
- в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физической культуры

испорта не менее 2 лет. При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно

документу установленного образца.

Учитель технологии должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из видов профильного труда с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденным документом

установленного образца. **Учитель музыки** должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление «Педагогическое образование»,

«Педагогика» или специальности (профили) в области музыкального образования) без предъявления требований к стажу работы.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

При необходимости МКОУ «Второкаменская СОШ» может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволяют привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работособучающимся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для удовлетворения их особых образовательных потребностей

Финансовые условия реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися

сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП:

обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;

обеспечивают возможность исполнения требований Стандарта;

обеспечивают реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизмов формирования.

Финансирование реализации АООП осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-

техническими); расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений зрения, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь,

пройти пере

электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-техническое обеспечение –

это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП.

Материально-техническая база реализации АООП образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников

МКОУ «Второкаменская СОШ» предъявляемым к:

участку (территории) организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор

зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности организации и их оборудование); зданию организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинета учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

туалетам, коридорам и другим помещениям;

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, естественнонаучными исследованиями;

спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию; мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

ВМКОУ «Второкаменская СОШ» кабинетами для проведения занятий учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, служат классные кабинеты педагогов, отвечающие за задачи программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося:

Кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога оснащены мебелью, имеется магнитная доска. В кабинете имеется педагогическая, методическая и диагностическая литература. Имеется специальная литература по методикам работы с детьми с умственной отсталостью. Подобраны систематизированный дидактический материал и пособия для развития речи и социально-бытовой ориентировки, ориентировки в пространстве, мелкой моторики и осязания, а также для развития познавательных процессов, преодоления нарушений развития.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-

наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения; наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений; создания материальных объектов, в том числе произведений искусства; создания и использования информации (в том числе записи и обработка изображений из звука, выступления с аудио-, видео-играфическим сопровождением, общение в сети «Интернет» и другое);

физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх; планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

размещения материалов и работ в информационной среде организации; проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов. Материально-техническое обеспечение реализации АООП соответствует не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП; организации временного режима обучения техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности; обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий; соблюдения пожарной

электробезопасности; соблюдения требований охраны труда;
соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др. **Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)** (учебный год, учебная неделя, день) установлен

в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, указы Министерства образования и др.)

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты

обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования **специальных учебников**, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, используются рабочие тетради на печатной основе, включая Прописи.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественно использование натуральной и иллюстративной наглядности; в старших — иллюстративной и символической).

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Материально-техническая база, используемая для организации образовательного процесса в учебных кабинетах: ноутбуки, компьютеры, проекторы, принтеры, сканеры, интерактивные доски, ксероксы.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) применяются специальные приложения дидактические материалы (преимущественно использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Освоение предметной области

«Язык и речевая практика» предполагает

использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек

по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды ит.д.).

Освоение предметной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала;

«Нумикона»; счетов Абак; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортные приборы, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практике взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области

«Естествознание» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц; технических средств для проведения лабораторных исследований (микроскопы, реактивы); оборудования и наборов для экспериментов; моделей демонстрационных (объемных и плоских); наборов натуральных объектов (коллекции природных материалов, горных пород и минералов, химические реактивы), и другое. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с миром живой и неживой природы; посещение выставок и экспозиций и лекториев в музеях города Москвы, участие в проекте «Урок в музее»; посещение мастер-классов в колледжах города Москвы. В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, растения на пришкольном участке, а также экспонаты музеев города Москвы, Московского зоопарка ит.д.

Освоение предметной области **«Человек и общество»** предполагает использование печатных пособий (плакатов, таблиц, карт и атласов, методических пособий), а также средств, расширяющих представления о себе, своих возможностях (знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми) и обогащающих жизненный опыт обучающихся (посещение мастер-классов в колледжах города Москвы; участие в проекте «Урок в музее», посещение лекториев и выставок в музеях города Москвы). В качестве средств обучения могут выступать экспонаты музеев города Москвы, широкий спектр демонстрационного учебного материала (фото, видео, рисунков), дидактические материалы и оборудование, позволяющие обучающимся осваивать навыки самообслуживания, доступной бытовой деятельности, тематически связанной с социальной жизнью человека и его ближайшим окружением.

Данные материалы используются как в печатном виде (книги, фотоальбомы), так и в электронном. Для освоения социальных ролей и общепринятых правил в процессе обучения используются различные ролевые и игры с использованием учебно-дидактических средств (игрушки, игровые предметы и атрибуты: мебель, посуда, транспорт, куклы, маски, костюмы ит.д.).

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся в предметной области **«Искусство»**. Комплект оборудования и инструментов для работы практических умений и навыков по изобразительному искусству; модели по изобразительному искусству; муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животные); комплект моделей для натюрморта; изделия русских народных промыслов и декора

тивно-прикладного искусства. Освоение практики изобразительной деятельности и художественного творчества требует большой объем расходных материалов (бумага, кисточки, краски, пластилин, глина, клей и др.). На занятиях музыкой используются доступные музыкальные инструменты (трещотки, колокольчик, треугольник, бубен, барабан, маракас, детское пианино, металлофоны, ксилофоны; свистульки, деревянные ложки и др.), фонотеки с записями различных музыкальных произведений; технические средства обучения; экранно-звуковые пособия, а также звуковоспроизводящее, звукоусиливающее оборудование.

Для овладения обучающимися предметной области «Технологии» и формирования навыков ручного и профильного труда используются комплекты учебников и рабочих тетрадей, печатные пособия; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия; технические средства обучения; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы; муляжи и модели, а также специфическое учебно-практическое оборудование; комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по

технологии и расходные материалы. Для развития навыков ручного труда и доступных видов профильного труда используется безопасное оборудование и оснащение для соответствующих мастерских:

Швейное дело. Коллекция по волокнам и тканям; доска гладильная; манекен женский сподставкой, машина швейно-вышивальная; машина швейная; комплект для вышивания; оверлок; утюг с паровой увлажнителем; зеркало для примерки травмобезопасное; ширма примерочная; специальный стол для черчения, выкройки, раскроя расходных материалов (ткань, иглы, ножницы, нитки, пальцы и пр.)

Физическая культура» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специального спортивного инвентаря (мягкие модули, набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, мячи, шары, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря и спортивного оборудования для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности обучающимися, спортивных тренажеров.

Материально-техническое оснащение кабинета **учителя-логопеда** включает: печатные пособия (учебники, методические пособия; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные белото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (зеркала настенное, настольное, для индивидуальной работы, индивидуальные логопедические столы), специальное оборудование; игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения (телевизор; компьютер с программным обеспечением; мультимедиа проектор; магнитная доска; экран; мультимедийный интерактивный коррекционно-развивающий логопедический стол; коммуникаторы; устройство синтеза речи

,совстроеннымайтрекеромикомплектотобучающихпрограмм.

Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога включает: учебный материал (методические пособия; методические пособия по диагностике познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методические пособия по диагностике познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методические пособия по диагностике познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения); мебель и оборудование; мягкие модули; стол для песочной терапии; тактильные дорожки; сухой бассейн; комплект Пертра; технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, настольные игры); набор материалов для детского творчества.

Материально-техническое оснащение кабинета учителя-дефектолога включает:

учебный материал (методические пособия; методические пособия по диагностике познавательной сферы, учебных навыков, методики с необходимым оснащением для проведения психокоррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование; технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, настольные игры); набор материалов для детского творчества.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационно-

методическое обеспечение образовательного процесса включает:

нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

обеспечение доступа к информационным ресурсам различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в школьной библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

размещение материалов и работ в информационной среде МКОУ «Второкаменская СОШ»