**ПОЛОЖЕНИЕ** о проведении VII Фестиваля «**Многоликая РОССИЯ»**, посвященного **Году 80-летия ПОБЕДЫ в Великой Отечественной войне**

Тема: **«России огненные годы»**

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее положение определяет статус, цель, задачи и порядок

проведения VII Фестиваля школьников (далее - Фестиваль).

1.2 Организаторами конкурса являются Комитет по образованию

Администрации Локтевского района и МКОУ «Второкаменская средняя

общеобразовательная школа».

1. **Цели и задачи Фестиваля**

2.1 **Целью** проведения Фестиваля является воспитание у школьников любви к Родине, своей семье, изучению ее истории, обычаев и традиций, формирование работы с одаренными и высокомотивированными детьми через создание условий для выявления, поддержки и развития одаренности в проектной и исследовательской деятельности; обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов.

2.2 **Задачи**:

-повышение общего образовательного уровня обучающихся;

-активизация познавательной деятельности обучающихся;

-выявление и поддержка обучающихся, мотивированных к учебно - познавательной, творческой, проектной и исследовательской деятельности;

- развитие умения применять свои знания в различных областях предметных

дисциплин;

- совершенствование деятельности образовательных организаций в рамках

работы с одаренными детьми.

1. **Участники Фестиваля**

3.1 Фестиваль проводится для учащихся 1-11 классов, как индивидуально,

так и команды учащихся общеобразовательных организаций Локтевского

района.

3.2 Участники Фестиваля объединяются в команды по возрастному принципу

(команды 1-4, 5-8, 9-11 классов). В составе команды 3-5 человек. Каждая

команда должна иметь название.

1. **Руководство Фестиваля**

4.1 Руководство Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее -

Оргкомитет).

4.2 Состав Оргкомитета:

Линник Л.И. –заведующий РМК комитета по образованию;

Пазий Л.И. - главный специалист, методист комитета по образованию;

Кашникова И.С.-главный специалист комитета по образованию;

Маслова Л.Н. – техник программист комитета по образованию

Фоменко Е.С.-методист комитета по образованию

Мальцева Марина Геннадьевна методист МБУДО «Дом детского творчества»

Свиридов Р. А. -учитель музыки МКОУ «Второкаменская СОШ»

Устьянцева Н. А. - учитель математики МКОУ «Второкаменская СОШ»

4.3 Оргкомитет:

- утверждает программу Фестиваля, определяет порядок его проведения на

всех этапах;

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;

- организует разработку заданий и критерии их оценки;

- отвечает за конфиденциальность заданий до проведения соответствующих

этапов;

-формирует состав членов жюри Фестиваля;

- анализирует и обобщает итоги Фестиваля.

4.4 Оргкомитет Фестиваля несет ответственность за:

- соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и

проведения Фестиваля;

- обеспечение объективности оценки работ участников Фестиваля.

**5. Порядок проведения Фестиваля**

5.1 Фестиваль проводится в один этап с использованием дистанционных образовательных технологий (онлайн-конкурсы): **с 3 февраля по 9 февраля 2025 года.**

5.2 Место проведения: Фестиваль проводится на базе МКОУ «Второкаменская СОШ» с применением дистанционных технологий.

5.3 Форма проведения. Для участия в Фестивале команды, либо индивидуальныеучастники **в срок по 2 февраля 2025 года** включительно присылают в адрес Оргкомитета заявки (Klimowa22@mail.ru)

(Приложение 1 к Положению).

5.4. Участники Фестиваля. Фестиваль проводится по трем возрастным категориям: 1-4, 5-8 и 9-11классы.

5.5 Сроки проведения Фестиваля. **3 февраля 2025 года будут проходить**

**Онлайн-игры, онлайн-викторины.**

5.6 Общее количество победителей и призеров не превышает 55% от

общего количества приглашенных участников.

5.7. Список победителей и призёров Фестиваля утверждается приказом комитета по образованию Администрации Локтевского района.

5.8.Форма проведения Фестиваля.Дистанционно.

Задания будут находиться в облачном пространстве по ссылке<https://cloud.mail.ru/public/CrXf/1kJCgdrhC> в соответствующих папках

5.9. Конкурсы.

**1-4 классы**

**Онлайн-викторина**«Что я знаю о войне?»

**5-8 классы**

**Онлайн- игра «**Ваш подвиг в сердцах сохраним»

**9-11 классы**

**Онлайн- викторина** «Наши земляки от 22 июня 1941 до Победы»

Время ответов ограничено: **на каждую игру отводится по 90 минут**, по истечению времени ссылка будет закрыта.

Викторина не оценивается, если она не подписана (указать школу, название команды), либо отправлены не в соответствии с Положением.

**04.02 - 07.02**Конкурс презентаций «Мини – исследование», **5-11** классы. Тема: «Военная история моей семьи».

Презентация должна быть сохранена в формате PowerPoint 97-2003 и загружена в облачное пространство.

«Мини – исследование» оценивается по 25 бальной системе. Каждый критерий оценивается в 5 баллов. Побеждают участники, набравшие наибольшее количество баллов.

Критерии оценивания конкурсных работ:

- Тема и содержание конкурсной работы должны полностью соответствует теме.

- Материал, изложенный в презентации, располагается последовательно.

- Основная часть (раскрывается тема, выражается собственное мнение участников);

- Заключение (приводятся выводы, обобщения, заключения) по теме.

- Содержащаяся в презентации информация изложена простым языком, доступным участникам возрастной группы.

НЕ приветствуется использование неотредактированного текста из сети Интернет и других источников.

**В период с 3 февраля по7 февраля 2025 года проводятся заочные творческие конкурсы:**

Для **1-11** классов проводится **Конкурс исполнителейвоенных песен, номинации**: - песни Великой войны; - песни СВО; - песни Победы.

**1-4 классы**

1 Конкурс открыток с пожеланиями воинам.

3. Конкурс чтецов «В те годы».

4. Конкурс рассказов, эссе «Мой папа – участник СВО», «Мой прадед воевал в 1941-45 году».

**5-8 классы**

1. Конкурс фотографий «Я и бессмертный полк».
2. Конкурс чтецов «Мы помним».
3. Конкурс сочинений – рассуждений по пословице «Победу дает выучка и взаимная выручка»
   1. **классы**
4. Конкурс видеороликов, презентаций «Все для фронта, все для Победы» (о работе женщин в тылу, волонтеров).

**Номинации:**

-И тыл был фронтом.

- Тогда и сейчас.

2.Конкурс сочинений «Парад 7 ноября 1941 года, его роль в истории страны».

Для руководителей проводится **Конкурс разработок уроков, внеклассных мероприятий** по теме Фестиваля.

**Требования** к работам заочных творческих конкурсов:

Указывать название работы, имя, фамилию участника, класс, руководителя, школу.

На **Конкурс исполнителей военных песен** предоставляются видео в хорошем качестве с записью песен военно-патриотической, героической тематики.

Перед исполнением участник объявляет название песни, автора слов и

Приветствуется семейное исполнение с участием старшего поколения (бабушек и дедушек).

Итоги подводятся в следующих возрастных категориях:

7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, семейное исполнение

Выступление участников оценивается в соответствии с заявленной

номинацией по **десятибальной системе**по следующим основным

критериям:

- исполнительское мастерство;

- сценическая культура и эстетика

- чистота интонации и качество звучания;

- ансамблевое звучание (для вокальных ансамблей)

**Максимальный балл – 40 баллов**

**Конкурс открыток с пожеланиями воинам.**

**Требования к оформлению открытки**

На Конкурс принимаются открытки с пожеланиями воинам – интересные, яркие, запоминающиеся композиции;

Работы могут быть выполненные в технике декоративно - прикладного и изобразительного творчества с использованием любых материалов.

К конкурсу принимаются эскизы для одинарных открыток, открытки- книжечки в конкурсе не участвуют.

Размер готовой открытки: лист формата А4.

Формат (горизонтальный или вертикальный) по выбору автора.

Каждая открытка подписывается(автор, школа, класс, руководитель)

На Конкурс участник может представить только одну работу.

Оценка работ производится по 5-ти бальной шкале

**Критерии оценивания**

- соответствие тематики конкурса

- качество содержания и оформления работы;

- оригинальность подачи материала, художественный замысел;

- выразительность образа;

- композиционная грамотность.

**Максимальный балл – 25 баллов.**

До **7 февраля** 2025 года включительно открытки загружаются в облачное пространство по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/CrXf/1kJCgdrhC>

указанной в Положении.

При оценке **Конкурса чтецов**уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-бальной шкале по следующим критериям:

**Критерии оценивания**выступлений участников конкурса:

– знание текста наизусть;

– выразительность и чёткость речи;

– эмоционально–экспрессивная окрашенность выступления;

– оригинальность исполнения;

– актерское мастерство и искусство перевоплощения;

– сценическая культура чтецов;

– умение воздействовать на слушателей;

– соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта.

**Максимальный балл – 40 баллов**

В конкурсах чтецов «В те годы» 1- 4 классы, «Мы помним»5 – 8 классы итоги будут подводиться по возрастным группам:

1 – 2 классы;

3-4 классы;

5-6 классы;

7 -8 классы;

**Конкурс «Я и Бессмертный полк»**

**Требования к фотоработам**

- фотоработы, должны соответствовать тематике конкурса

- принимаются как цветные, так и черно-белые фотоработы.

Работы должны быть без рамок и надписей.

-Каждая работа подписывается(автор, школа, класс, руководитель)

- На Конкурс участник может представить не более 1 работы.

**К участию в Фотоконкурсе не принимаются:** работы, не соответствующие теме Конкурса и (или) условиям Положения;

работы, имеющие низкое техническое качество фотографий;

**Критерии оценки:**

- общее восприятие работы

- оригинальность замысла композиции

- техника и качество исполнения

- художественные достоинства

- уникальность, эксклюзивность, эмоциональность

Оценка работ производится по 5-ти бальной шкале

**Максимальный балл – 25 баллов.**

Участникам **Конкурсов эссе, сочинений, сочинений-рассуждений** нужно учесть следующие требования:

- для работ, выполненных от руки приблизительный объем по возрастам:

1-4 классы – до 1 страницы;

5-8 классы – 2 – 3 страницы;

9-11 классы – до 5 страниц;

- для работ в электронном виде - до 4 печатных страниц;

- титульный лист должен быть оформлен в следующем порядке:

вид работы (эссе, сочинение и т. д)

указывается Ф.И.О. обучающегося, класс, ОУ (полностью), Ф.И.О. руководителя (полностью).

Оценивание конкурсных **эссе, сочинений, сочинений-рассуждений** осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

**- Содержание эссе, сочинений, сочинений-рассуждений** соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру; воплощенность идейного замысла;

**- Жанровое и языковое своеобразиеэссе, сочинений, сочинений-рассуждений** : наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

**- Грамотностьэссе, сочинений, сочинений-рассуждений**: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

**- «Общее читательское восприятиеэссе, сочинения, сочинения-рассуждения**».

Каждая работа оценивается по 10 бальной шкале по следующим критериям:

**Максимальное количество баллов 40**

**Итоги** подводятся в следующих возрастных категориях: 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы.

**Конкурс видеороликов, презентаций**проходит по номинациям:

- «Тогда и сейчас»

- Помощь участникам СВО

Участниками конкурса могут быть учащиеся 9-11 классов. При создании видеороликов, презентаций можно использовать фрагменты документальных фильмов, архивные данные, выписки из Книг памяти, личные воспоминания «детей войны» о тружениках тыла. Желательно использование местного материала.

**Требования к презентациям:**

Презентация должна быть сохранена в формате PowerPoint 97-2003.

- количество слайдов – не более 15, презентация должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт – размер, начертание, выравнивание);

- первый слайд – титульный: название образовательного учреждения, ФИО (полностью) участника, название работы, ФИО (полностью) руководителя проекта;

**Критерии оценки презентации**

- Соответствие презентации тематике номинаций конкурса.  
- Содержательность, лаконичность, глубина и полнота раскрытия темы.  
- Оригинальность, творческая новизна, эстетичность презентации.  
- Художественное исполнение и художественно-эмоциональное воздействие (художественное качество материала).  
- Наличие звукового сопровождения, эффекты.

Каждая работа оценивается по 5 бальной шкале

**Максимальное количество баллов 25**

**Требования к видеороликам:**

- продолжительность видеоролика – от 2 до 5 минут; - видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора (номер группы, название института, факультета, название видеоролика, с общей длительностью видеоролика);

**Критерии оценки видеоролика**

Соответствие тематике конкурса и выбранной номинации

Идейный замысел и художественное воплощение

Содержание: полнота раскрытия темы, целостность, логичность,

Оригинальность работы и творческий подход

Техническая реализация и качество исполнения

Каждая работа оценивается по 5 бальной шкале по следующим критериям:

**Максимальное количество баллов 25**

**Конкурс разработок уроков, внеклассных мероприятий**

**Требование к конкурсным работам**

1. На Конкурс предоставляются: сценарий урока или занятия, внеклассного мероприятия (не более 7 страниц без учёта титульного листа и приложений).

2. Сценарий урока или занятия, внеклассного мероприятия предоставляется в любой форме. В сценарии описываются цели, задачи, этапы урока или занятия, методики, применяемые на уроке или занятии, используемые технические средства обучения. Кратко анализируется работа детей на уроке и результаты урока или занятия.

3.  В приложениях могут быть:

- описание современных приемов и методов образования;

- описание организации творческой деятельности обучающихся;

- описание педагогических идей и инициатив;

- новые методики и технологии обучения;

- описание результативных современных приемов и методов использования

информационных технологий;

- материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий;

- методики оценки эффективности урока или занятия, внеклассного мероприятия.

4. На титульном листе материалов указывается:

   - полное название места работы участника;

     - тема;

     - фамилия, имя, отчество;

     -должность и квалификационная категория.

5. В материалах приводится список использованной литературы.

6. Конкурсные материалы (текстовые документы Материалы конкурсного урока или занятия архивируются и высылаются одним файлом. Фотоматериалы и рисунки сжимаются в объеме перед отправкой. Презентация урока или занятия  высылается на усмотрение участника.

7. Технические требования к разработке: поля: 20 мм – снизу, слева, справа, сверху. Электронный вариант: Word 6.0, 7.0 или 8.0, шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 12.  Рисунок следует выполнять размером не менее 60 х 60 мм.

8. Количество и объем представленных на конкурс материалов ограничивается 7-10 печатными листами.

**К участию в конкурсе также не допускаются работы, не соответствующие требованиям.**

**Критерии оценки конкурсных работ.**

1. Соответствие методической разработки государственным ориентирам в области образования;

2. Соответствие урока заявленным целям и задачам;

3. Оптимальное использование педагогических методов и приемов;

4. Использование системно-деятельностного подхода в обучении;

5. Взаимосвязь этапов урока (занятия) логична и направлена на достижение планируемых результатов;

6. Создание условий для коллективной деятельности обучающихся;

7. Организация работы по самостоятельному получению знаний обучающимися;

8. Использование современных информационных технологий;

9. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

10. Направленность методической разработки на всестороннее развитие обучающихся через связь с различными образовательными областями;

11. Учет индивидуальных особенностей обучающихся;

12. Наличие результативности урока, занятия или внеклассного мероприятия.

13. Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.

14. Обучающиеся имеют возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов.

15. К методической разработке приложены иллюстративные материалы, презентации, фотографии, видеофрагменты, другие дополнительные материалы.

16.Оформление работы согласно положению.

Критерий представлен в полном объеме – 2 балла

Критерий представлен частично – 1 балл

Критерий не представлен / не раскрыт – 0 баллов

**Максимальное количествобаллов** – **32.**

**Подведение итогов Конкурса**

5.7 Победители и призеры каждого конкурса определяются по сумме баллов, выставленных конкурсной комиссией и награждаются дипломами (I, II, III места). Участники Фестиваля получают сертификат.

5.8 Решения конкурсных комиссий оформляются протоколами, которые подписываются председателем конкурсной комиссии.

**6.Эксперты и жюри Фестиваля:**

6.1 Эксперты разрабатывают задания для интеллектуальных игр согласно программе Фестиваля и организуют проведение игр.

6.2 Жюри оценивает ответы на вопросы, другие задания, проекты обучающихся, подводит итоги командного и индивидуального первенства, распределяет призовые места, готовит предложения по награждению.

**Конкурс чтецов 1-4 классыоценивает** жюри:

Фоменко Е.С.-методист комитета по образованию;

Шенцева В.В.- учитель начальных классовМКОУ «Второкаменская СОШ»;

Кутлубаева В.В.- руководитель ММО учителей начальных классов;

Вдовыдченко Г. И.- учитель начальных классов МКОУ «Успенская СОШ;

Зайцева О.А..- учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 2»

**Конкурса чтецов оценивает** жюри:**5-8 классы**

Линник Л.И.-зав. РМК комитета по образованию;

Пономарева М.С.- учитель русского языка и литературы МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Сутормина Л.И.-руководитель ММО учителей русского языка и литературы;

Зинченко Т.П., учитель русского языка и литературы МКОУ «Георгиевская СОШ»;

Жукова Г.А.-зам директора по УВР МБОУ №2;

**Конкурс фоторабот «Я и Бессмертный полк» оценивает** жюри:

Пазий Л. И. –гл. специалист комитета по образованию;

Маслова Л.Н. – техник программист комитета по образованию

Кашникова И.С. -гл. специалист комитета по образованию;

Ереско И.А. - учитель физики МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Гиренко Н.В.-руководитель ММО учителей ИЗО, учитель технологии, ИЗО МКОУ «Кировская СОШ;

**Литературный конкурс эссе, сочинений, сочинений-рассуждений 5-11 классы**

**Конкурс рассказов, эссе «Мой папа – участник СВО», «Мой прадед воевал в 1941-45 году» 1-4 классыоценивает** жюри:

Линник Л.И.-зав.РМК комитета по образованию;

Медведева С.А. - учитель русского языка и литературыМКОУ «Второкаменская СОШ»;

Шибаева О. А.- учитель русского языка и литературы МБОУ «Успенская СОШ»;

Антипова П.И. -учитель русского языка и литературы МКОУ «Гилевская СОШ»;

Жукова Г.А.-зам директора по УВР МБОУ №2;

**Конкурс исполнителейвоенных песен оценивает** жюри:

Свиридов Р. А. -учитель музыки МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Ефремова Е. А. – учитель музыки МБОУ «Масальская СОШ»;

Андрейченко Людмила Николаевна- педагог дополнительного образования ДДТ;

Капустина Н.А.-руководитель ММО учителей музыки;

Конкурс **видеороликов, презентаций** участники 9-11 классов **оценивает** жюри:

Пазий Л. И.–гл. специалист комитета по образованию;

Маслова Л.Н. – техник программист комитета по образованию

Доставалова Е.А.- учитель информатики МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Иващенко О.А.-руководитель ММО учителей информатики, математики МБОУ СОШ №4;

Гонтарева Т.Г.-учитель обществознания МБОУ «Гимназия№3»;

**Конкурс открыток с пожеланиями воинам оценивает** жюри:

Линник Л.И.-зав.РМК комитета по образованию;

Кашникова И.С.-гл. специалист комитета по образованию;

Свиридова О. А. - учитель ИЗО МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Жукова Г.А.-зам директора по УВР МБОУ №2;

Шевченко М.А.- преподаватель ДШИ;

**Конкурс методических разработокоценивает** жюри:

Пазий Л.И.-гл. специалист, методист комитета по образованию;

Линник Л.И.-Зав. РМК комитета по образованию;

Чурилова С.В. – заместитель директор по УВР «МБОУ Гимназия № 3»

Устьянцева Н. А. - учитель математики МКОУ «Второкаменская СОШ»;

Мальцева Марина Геннадьевна методист МБУДО «Дом детского творчества»;

**Мероприятия Фестиваля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Время | Мероприятие | Примечание |
| по 2.02.2025 г. | | До 800 | Регистрация участников Фестиваля | загружаются в облачное пространство по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/CrXf/1kJCgdrhC> |
| 3.02.2025 г. | 1230- 1400  1330- 1500  1330- 1500 | 1-4 кл. Онлайн-викторина «Чтоя знаю о войне?»  5-8 кл. Онлайн- игра «Ваш подвиг в сердцах храним»  9-11 кл. Онлайн – игра «Наши земляки от 22 июня 1941 до Победы» | Ответы вносятся в форму по ссылке |
| С 3.02 по 7.02.2025 |  | 5-11 кл. Конкурс презентаций «Мини – исследование «Военная история моей семьи». | Работы загружаются в облачное пространство по ссылке |
| 7.02. 2025г. | До 1800 | Творческие конкурсыоткрытки, презентации,  Видеоролики, сочинения, стихотворения, методические разработки | Работы загружаются в облачное пространство по ссылке |
| 08.02.-15.02.2025г. |  | Работа жюри. Оценка работ. |  |
| 15.02.2025 г. |  | Подведение итогов  Фестиваля | Результаты  выставляются на сайте МКОУ  «Второкаменская  СОШ» на странице  Фестиваля |

**Приложение 1**

**Заявка**

**на участие в** VII **Фестивале дистанционных интеллектуальных игр школьников «Многоликая РОССИЯ»**  МБОУ (МКОУ)«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_район

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Конкурс | Название  команды  или ФИ  (индивидуальное  участие) | Руководитель  (№ телефона) | Школа, класс | Электронный  адрес участников,  ссылки на  размещенные  проекты (для  конкурса  проектов) |
|  |  |  |  |  |  |

Координатор Устьянцева Надежда Александровна

Контакты:

Телефон 8 913 368 15 28, 22 673

E-mail[Klimowa22@mail.ru](mailto:Klimowa22@mail.ru)

Телефон

8 961 237 -57-12 E-mail vera.shenceva@mail.ru