

Комитет по образованию Администрации Локтевского района Алтайского края
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Второкаменская средняя общеобразовательная школа»

<p>ПРИНЯТО на педагогическом совете протокол № 13 от 21.06. 2021г</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор школы Л.Л. Шеина Приказ № 30/2 от 21.06.2021г.</p> 
---	---

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС)
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ВТОРОКАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(в новой редакции)**

Срок освоения – 4 года

с. Вторая Каменка, 2021г

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	10
1.3.	Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	37
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования при получении начального общего образования	47
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности:	82
2.2.1.	Русский язык	85
2.2.2.	Литературное чтение	129
2.2.3.	Родной язык (русский)	163
2.2.4.	Литературное чтение на родном языке (русском)	175
2.2.5.	Иностранный язык (немецкий)	179
2.2.6.	Математика	184
2.2.7.	Окружающий мир	209
2.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики	237
2.2.9.	Изобразительное искусство	244
2.2.10.	Музыка	267
2.2.11.	Технология	279
2.2.12.	Физическая культура	306
2.2.13.	Математика и конструирование	322
2.2.14.	Программы курсов внеурочной деятельности	327
2.3.	Рабочая программа воспитания	394
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	408
2.5.	Программа коррекционной работы.	418
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Учебный план	445
3.2.	План внеурочной деятельности	450
3.3.	Календарный учебный график	454
3.4.	Календарный план воспитательной работы	455
3.5.	Система условий реализации основной образовательной программы	460
3.5.1.	Кадровые условия реализации	462
3.5.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	464
3.5.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	470
3.5.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	471
3.5.5.	Информационно-методические условия реализации основной	486

	образовательной программы	
3.5.6.	Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО	503
3.5.7.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	504
3.5.8.	Сетевой - график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО	505
3.5.9.	Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы НОО	509
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	Учебный план начального общего образования на текущий учебный год	
	Календарный учебный график на текущий учебный год	
	План внеурочной деятельности на текущий учебный год	
	Календарный план воспитательной работы на текущий учебный год	
	Кадровое обеспечение ООП НОО на текущий учебный год	
	Оценочные и методические материалы на текущий учебный год	
	Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности на текущий учебный год	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Второкаменская средняя общеобразовательная школа» Локтевского района Алтайского края (далее – Школа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 года, 22 сентября 2011 года, 18 декабря 2012 года, 29 декабря 2014 года, 18 мая, 31 декабря 2015 года, 11 декабря 2020 года (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы;
- Приказом Министерства РФ от 28.08.2020 года №442 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 20.05.2020 года №254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован в Минюсте России 18.12.2020 года);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России Российской Федерации Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Уставом МКОУ «Второкаменская СОШ».

1.1.1. Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ»:

- обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при реализации основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих **основных задач**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее- дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ», разработана с учетом особенностей и традиций учреждения, предоставляющего возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих особенностей личности различной направленности, а также концептуальных положений УМК «Школа России», реализующей фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного знания, УУД).

ООП НОО предусматривает обучение и воспитание обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, образование которых организовано совместно с другими обучающимися.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений:

- уважение к личности каждого участника образовательной деятельности: ученика, учителя, родителя;
- соответствие образовательной деятельности возрастным, а также индивидуальным - психологическим и физиологическим - особенностям младших школьников;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- охрана здоровья и обеспечение безопасности всех детей; - содержательная интеграция разных предметных областей начального образования.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода и развивающей системы обучения являются:

- **Принцип непрерывного общего развития** каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка.
- **Принцип целостности образа мира** связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями.
- **Принцип практической направленности** предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трёх единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).
- **Принцип учёта индивидуальных возможностей** и способностей школьников. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).
- **Принцип прочности и наглядности** реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.
- **Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья** ребёнка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

1.1.3.Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа отражает требования ФГОС НОО и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;

программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;

рабочую программу воспитания;

программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

учебный план начального общего образования;

план внеурочной деятельности, календарный учебный график, календарный план воспитательной работы;

систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования. ООП НОО разработана с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений школы.

МКОУ «Второкаменская СОШ» самостоятельно разрабатывает основную образовательную программу начального общего образования в соответствии со Стандартом и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» может реализовываться как самостоятельно, так и посредством сетевых форм.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и организаций дополнительного образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в образовательной программе начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» предусматриваются:

учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные; внеурочная деятельность.

Организация образовательной деятельности по основной образовательной программе начального общего образования в МКОУ «Второкаменская СОШ» основана на дифференциации содержания с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, обеспечивающих углубленное изучение отдельных учебных предметов, предметных областей основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования адресована:

-обучающимся для реализации права на получение образования, развитие личностного потенциала, удовлетворение познавательных потребностей, социализации в обществе;

-родителям для взаимодействия семьи и школы по вопросам содержания образования, организации и предполагаемых результатах по достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей их взаимодействия;

-педагогическому коллективу для реализации ФГОС НОО, для организации взаимодействия семьи и школы с целью достижения каждым обучающимся образовательных результатов;

-администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса;

-учредителю и органам управления образованием для повышения объективности оценивания образовательных результатов в МКОУ «Второкаменская СОШ»;

- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности.

МКОУ «Второкаменская СОШ», реализуя основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в учреждении;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательного учреждения через проведение родительских собраний, публичное представление информации на сайте МКОУ «Второкаменская СОШ».

Начальное общее образование в МКОУ «Второкаменская СОШ», в соответствии с ФГОС НОО, может быть получено:

в очной, очно-заочной или заочной форме, вне организации в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Срок получения начального общего образования составляет **четыре года**, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, **увеличивается не более чем на два года.**

В соответствии со Стандартом при получении начального общего образования осуществляется:

становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности

- умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника ("портрет выпускника начальной школы"):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы НОО.

Прием детей в образовательную организацию осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года, нормативными актами Министерства образования и науки Алтайского края, нормативными актами Комитета по образованию Локтевского района Алтайского края, Уставом ОУ, локальными актами ОУ.

Формы, средства и методы обучения, духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются локальными актами МКОУ «Второкаменская СОШ» и соответствуют требованиям ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства МКОУ «Второкаменская СОШ» для повышения качества образования и реализации процесса становления личности младшего школьника в разнообразных развивающих средах. Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования. Внеурочная деятельность осуществляется в рамках расписания во второй половине дня.

Целью внеурочной деятельности при получении начального общего образования является: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Под внеурочной деятельностью в рамках ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в МКОУ «Второкаменская СОШ» позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность в ОО организуется по 5 направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Выбор направлений развития личности и часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и учебных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога, глубже изучается материал. На занятиях педагоги стараются раскрыть у учащихся организаторские и творческие качества личности, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности ОО, для ее реализации в качестве базовой рассмотрена оптимизационная модель внеурочной деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет школа. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в ОО, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке:

- 1) обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 2) являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования;
- 3) являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, рабочей программы воспитания и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» в соответствии со стандартом:

- 1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- 3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- 4) предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 5) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» использует разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

1.2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в

информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.2.2.Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

1.2.3.Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

Русский язык и литературное чтение

Русский язык:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

Проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

Разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных
 - род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных - род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения. *Содержательная линия «Орфография и пунктуация»*

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах. *Содержательная линия «Развитие речи»*

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение:

1) родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей понимание народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и осваивают правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);

-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

-использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

-ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

-для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

-для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

-использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

-для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

-для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

-для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

-для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например,

-объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов)

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

-удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

-различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
 - находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
 - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
 - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
- Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и

условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Иностранный язык:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность. Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся.

Обсуждение на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажи;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/не вербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые не знакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию. Выпускник получит возможность

научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими.

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы алфавита (полу печатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи (немецкий язык)

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол_связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями;
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Грамматическая сторона речи (немецкий язык)

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist gross.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt....

Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами und, aber;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein. Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, neben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futur, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv);
- оперировать в речи местоимениями;
- образовывать по правилу прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, глаголы).

Математика и информатика

Математика:

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2 - 3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1 - 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- *решать задачи в 3 - 4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи. Пространственные отношения Геометрические фигуры*

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Обществознание и естествознание

Окружающий мир:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциями правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основы религиозных культур и светской этики

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Основы православной культуры Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями; выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан; акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в

Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Искусство

Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых*

произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в

коллективных работах на эти темы.

Музыка:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способ выражения чувств и мыслей человека;
- эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально- исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства(картины, архитектура, скульптура), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность,

добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
 - *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их;*
 - *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
- Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Физическая культура

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов - получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та

готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы следующие компетентности: коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская и социальная. Планирование и организация внеурочной деятельности обучающихся осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, возможностей ресурсного и кадрового обеспечения школы. Организация внеурочной деятельности осуществляется в пределах рабочего времени учителей предметников, классных руководителей, социального педагога в соответствии с утвержденным штатным расписанием. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

Внеурочная деятельность представлена планами воспитательной работы классного руководителя, рабочими программами курсов, кружков, студий, секций по конкретным направлениям. ФГОС общего образования определяют общее количество часов внеурочной деятельности на каждом уровне образования. Формы организации внеучебной деятельности: экскурсии, олимпиады, конкурсы, соревнования, литературно-музыкальные композиции, концерты, встречи с интересными людьми (музыканты, артисты, поэты).

Условия достижения ожидаемого результата:

- наличие учебных программ и учебно-методических комплексов для всех классов по всем предметам учебного плана;
- высокий уровень профессиональной культуры учителей начальных классов, необходимый для решения профессиональных задач различного уровня сложности,
- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса;
- доброжелательный микроклимат в школе;
- достаточная материально-техническая база, обеспечивающая образовательный процесс;
- использование культурного и образовательного пространства района и города;
- обеспечение медицинского контроля над состоянием образовательного процесса;
- организация горячего питания в столовой школы;
- привлечение родителей к конструктивному взаимодействию;
- осуществление постоянных творческих связей с образовательными и культурными учреждениями города.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования должна:

- 1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентировать образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- 3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- 4) предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны

использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися МКОУ «Второкаменская СОШ» и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии с ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно не персонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного

уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Основной механизм обеспечения качества образования посредством системы оценки состоит в уточнении и распространении общего понимания содержательной и критериальной базы оценки. С этой целью система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами), и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя оценка включает: текущую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся: независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую в школе и семейном воспитании и образовании.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю,

осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних не персонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущего оценивания возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Такая оценка осуществляется педагогом-психологом валеологического центра по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться (совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности).

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (См.: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли /Под ред. А.Г. Асмолова – М.: 2008);
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы (парной, групповой) обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Сформированность коммуникативных учебных действий может быть выявлена на основе наблюдений за деятельностью учащихся.
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе (Итоговые комплексные работы (1-4 класс));
- наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных проектов.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- итоговых проверочных работ по предметам;
- комплексных работ на межпредметной основе;
- текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.));
- педагогического наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в картах наблюдения);
- групповых проектов.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий (например, уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов

Особенности оценки предметных результатов.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущего контроля и промежуточной аттестации, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Оценка достижения предметных результатов регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Организация и содержание оценочных процедур предметных результатов.

Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости учащихся - это систематическая проверка образовательных (учебных) результатов учащихся, которая проводится педагогом в соответствии с образовательной программой в целях:

- определения степени освоения образовательной программы;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям государственных образовательных стандартов.

Периодичность текущего контроля успеваемости учащихся определяются учителем в соответствии с авторской программой и образовательной программой школы.

Текущий контроль осуществляется по 5-бальной шкале оценивания по учебным предметам обязательной части учебного плана, безотметочно в 1 классе (не оценивается) и в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе по курсам внеурочной деятельности.

Формами текущего контроля являются устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, сочинение, изложение, диктант, диктант с грамматическим заданием, письменные работы практической части программы по предмету (практические), домашние работы. Данные виды работ оцениваются в соответствии с критериями оценивания. Результаты текущего контроля фиксируются в классных и электронных журналах.

При безотметочном оценивании курса учителем используется краткая характеристика процесса и результатов учебного труда ученика («словесная оценка») и самооценка ученика.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация - это внутренняя оценка результатов освоения учащимися образовательной программы. Промежуточная аттестация проводится с целью:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесения достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;
- оценки достижений конкретного учащегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Формы промежуточной аттестации

Формы промежуточной аттестации: четвертная промежуточная аттестация и годовая промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету, курсу, в том числе курсу внеурочной деятельности.

Текущее и промежуточное оценивание предметных результатов по отдельным предметам осуществляется в соответствии с положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МКОУ «Второкаменская СОШ». В положении представлены формы текущего контроля успеваемости, формы

промежуточной аттестации. Критерии оценивания по предметам проводятся в соответствии с Положением о системе оценки качества освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, критериях контроля и нормах оценки по учебным предметам в МКОУ «Второкаменская СОШ»

Механизм осуществления четвертной аттестации по учебным предметам представляет собой средневзвешенное результатов текущего контроля. Округление результата проводится по правилам математического округления.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций. Округление результата проводится по правилам математического округления.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком.

Промежуточная аттестация по курсам (части формируемой участниками образовательных отношений) осуществляется по итогам года: итоговые работы по результатам освоения курса (проект, творческий отчет и т.д.). Курс считается освоенным, если ученик выполнил итоговую работу (совокупность работ) по курсу в полном объеме.

Промежуточная аттестация учащихся в рамках внеурочной деятельности предусматривает фиксацию уровня результатов внеурочной деятельности школьников по итогам года в портфеле достижений.

Оценка достижения планируемых результатов при освоении курсов внеурочной деятельности

Курсы внеурочной деятельности не подлежат оцениванию по 5-балльной шкале. Оценка внеурочной деятельности осуществляется комплексно, по нескольким параметрам:

1. Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

– включенность учащихся в систему внеурочной деятельности;

– ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся.

2. Эффективность внеурочной деятельности:

– личность школьника («портрет выпускника основной школы»);

– детский коллектив;

– профессиональная позиция педагога.

3. Продуктивность внеурочной деятельности:

– уровень достижения ожидаемых результатов;

– достижения учащихся в выбранных видах внеурочной деятельности;

– рост мотивации к внеурочной деятельности.

4. Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами.

Оценка результатов внеурочной деятельности.

Особенностями системы оценки достижения результатов внеурочной деятельности являются:

- комплексный подход к оценке результатов учебной и внеурочной деятельности в рамках общего образования (*метапредметных, личностных и предметных результатов*);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур оценки достижений обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций организации системы внеурочной деятельности;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов и инструментария их представления;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации Программы при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности происходит *на трех уровнях*:

- представление *коллективного результата группы обучающихся* в рамках одного направления (результаты работы кружка, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.);
- *индивидуальная оценка* результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося;
- *качественная и количественная оценка эффективности деятельности ОУ* по направлениям внеурочной деятельности на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Формы представления результатов внеурочной деятельности

Формы представления результатов определяются локальными актами школы.

Представление *коллективного результата* группы обучающихся в рамках одного направления происходит на *общешкольном празднике* (фестиваль внеурочной деятельности) в форме творческой презентации, творческого отчёта и пр.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Эффективной формой оценивания динамики учебных достижений учащихся начальных классов является портфель достижений. Портфель достижений представляет собой специально подобранные работы, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. В состав портфеля могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной жизни, так и за её пределами.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддержание высокой учебной мотивации обучающихся;
- поощрение их активности и самостоятельности, расширение возможности обучения и самообучения;
- развитие навыков рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формирование умения учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы, демонстрирующие нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий:

- по русскому и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, проекты, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, проекты, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, проекты, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

3. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

4. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится школой и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность обучающихся к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;

обобщённых способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

На итоговую оценку освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования выносятся только результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

-ценностные ориентации обучающегося;

-индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

результаты итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

На основании результатов итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования, делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в

рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Формы представления образовательных результатов:

- итоговая ведомость успеваемости по предметам (личное дело учащегося);
- итоговые работы по русскому языку, математике, диагностические комплексные работы на межпредметной основе и анализ их выполнения обучающимся;
- Портфель достижений;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

-соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

-динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в ОУ система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Педагогический совет ОУ на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего среднего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, когда полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень обучения принимается педагогическим советом с учетом п.3. «Положения о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся» МКОУ «Второкаменская СОШ».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которая включает:

- 1) познавательные и учебные *мотивы*,
- 2) учебную *цель*,
- 3) учебную *задачу*,
- 4) учебные *действия* и *операции* (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальный характер УУД проявляется том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;

- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Виды универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор. Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность, из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е.

самооценка и Я-концепция как результат самоопределения, из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Познавательные и регулятивные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Образовательный процесс в начальных классах МКОУ «Второкаменская СОШ» осуществляется на основе учебников УМК «Школа России», в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебные предметы «Русский язык», «Родной язык» вносят существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных. Он нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней осуществляется в трёх направлениях:

- а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач;
- б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей;
- в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия — как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка

обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими приемами: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок; систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке»

Требования к результатам изучения данных предметов включают формирование всех видов универсальных учебных действий (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим при получении начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности.

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебников. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение фактически любых художественных произведений эпической формы. Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие качества, как способность и привычка к рефлексии (задания типа «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повёл себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке («Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсудите с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения»).

Учебный предмет «Литературное чтение» развивает способность к прогнозированию («Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Особое внимание уделено заданиям, формирующим такие универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг.

Учебники содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых произведений; установление причинно-следственных связей; сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений; сопоставление произведений по жанру и по виду (познавательного и художественного); обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Методический аппарат учебников содержит разнообразные задания, выполнение которых

способствует формированию коммуникативных УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнёром. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного (подробным, творческим, выборочным, кратким). Учебники содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения, задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Таким образом, учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «Математика» имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных.

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т. д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью.

Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников, и связано с изучением программного содержания. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создают дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на...», «меньше на...»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?») в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

Эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебный процесс заданий, направленных на побуждение учеников к рассуждениям, доказательствам своей позиции, обоснованию выбора способа решения (Юра и Вася решили эту задачу так... В чем ошибка каждого из них?). Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать

для самоконтроля; для получения информации; для овладения умением вести диалог; для разъяснения способа решения задачи и пр. В результате учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнёра высказываний, учатся задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. У обучающихся формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая

природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении предмета развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и коммуникативные способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)

вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти. Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром», «Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию

способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, Интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинно-следственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретает опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого

самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса. Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры искусства. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, символ).

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный и др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а при необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Формируемые личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Формируемые метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных познавательных действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов «музыкальной истории» произведения, построение логической цепи рассуждений, выведение доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем-образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном

обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе...», «инсценируйте фрагмент оперного действия» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочинённую тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «сравни свои варианты мелодии с композиторскими»,

«найдите с ребятами в классе подходящие движения ...») и т. д.

Регулятивные универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет «Технология»

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей

символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым через приобщение к созидательной творческой деятельности у ребенка формируется осознание своей работы, как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий в курсе технологии создаются благоприятные условия за счёт того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приёмов, в частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при

организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учебный предмет «Физическая культура»

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий овладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа			

**Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе
на разных этапах обучения**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
I класс	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

<p>2 <i>класс</i></p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами,</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять самопроверку и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
----------------------------------	---	---	--	---

	учителем			
3 класс	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энцикло-педий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот.</p> <p>Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>7. Осуществлять</p>

	<p>с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.</p>	<p>взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
4 класс	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и</p>	<p>1 Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагание.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично</p>

	<p>сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе.</p>	<p>деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.</p> <p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.</p> <p>Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
--	---	--	---	---

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ- компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ- компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся происходит в рамках системно - деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ - компетентности обучающихся

«Русский язык» Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.

«Литературное чтение» Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио фрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык» Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика» Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек.

«Окружающий мир» Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием.

Технологии, методы и приемы как условие формирования универсальных учебных действий:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. В начале каждого урока ученики под руководством учителя, а затем самостоятельно ставят цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает

ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения. Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе у учеников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура урока: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку, которые предусмотрены в каждом классе УМК «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на заданиях творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Возможности образовательных технологий для формирования УУД

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы — это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения — этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога — коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. — познавательных.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной

системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста. Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в лицее образовательные технологии предусматривают работу в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с их важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Формы учебной деятельности как условие формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество	Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимодействие, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия.
Творческая, проектная, учебно-исследовательская деятельность	Художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально – значимых инициатив и др. Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов. Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений. Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов.
Контрольно-оценочная и рефлексивная	Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми. Центральной функцией самооценки

деятельность	является регуляторная функция. Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка. На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки. Условия развития действия оценки учебной деятельности: *постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности); *предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; *предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности; *организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений; *формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать); *формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно выработать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи; *организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка.
Трудовая деятельность	Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планмерный труд развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выявить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия
Спортивная деятельность	Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Классификация типовых задач формирования УУД, которая соответствует личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы.

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция
Познавательные	Общеучебные, знаково-символические, информационные, логические
Коммуникативные	Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение- анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД; избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению;
- выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

В разработке задач необходимо исходить из того, что уровни учебных целей - Ознакомление, Понимание, Применение, Анализ, Синтез, Оценка - имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД последовательно формируется на каждом уровне.

Указанная классификация использована при разработке рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, в которых показаны возможности учебников, тетрадей для самостоятельной работы, других дидактических и методических разработок в реализации программы формирования УУД.

Приведем пример, как формируются некоторые личностные результаты средствами разных учебных предметов в УМК «Школа России»

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства её реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — её конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Готовность детей к обучению в школе к начальному общему образованию включает в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к

понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется, в том числе, в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Преимущество формирования универсальных учебных действий по уровням образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

В целях обеспечения преимущественности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;

- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;
- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;
- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);
- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Мониторинг уровня сформированности УУД в начальной школе

Цель мониторинга уровня сформированности УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

Объекты мониторинга:

- универсальные учебные действия младших школьников;
- психолого- педагогические условия обучения;
- педагогические технологии, используемые в начальной школе.
- условия реализации программы мониторинга банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

Срок реализации программы 4 года (начальный уровень образования). Программа мониторинга представляет собой лонгитюдное исследование направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на уровне начального образования. Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной коррекции учебно-воспитательного процесса.

Система критериев и показателей уровня сформированности УУД.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;

-сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и выполнение.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты—тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителями, сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД
- использовать диагностический инструментальный успешности формирования УУД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УУД.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителями и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Система оценки универсальных учебных действий является уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

При оценивании развития УУД пятибалльная шкала не применяется. Используется критериальное оценивание, в зависимости от рекомендаций разработчиков методических рекомендаций. Формы и методы мониторинга могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ».

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Рабочие программы разрабатываются педагогами на основе ООП НОО и авторских программ в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета, курса МКОУ «Второкаменская СОШ».

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, на этапе начального общего образования определены следующие предметные области: **Русский язык и литературное чтение; Родной язык и литературное чтение на родном языке; Иностранный язык; Математика и информатика; Обществознание и естествознание (Окружающий мир); Основы религиозных культур и светской этики, Искусство; Технология; Физическая культура.**

Основные задачи реализации содержания обязательных учебных предметов отражены в таблице:

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Место учебных предметов в учебном плане

Место учебного предмета «**Русский язык**» в учебном плане. На изучение русского языка в начальной школе выделяется 642 ч. В 1 классе (5-ти дневная рабочая неделя)– 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится на уроки обучения письму в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) - на уроки русского языка. Во 2-4 классах по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе, шестидневная учебная неделя).

Место учебного предмета «**Литературное чтение**» в учебном плане. На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 540 ч, из них в 1 классе 132 часа – пятидневная учебная неделя (4 часа в неделю, 33 учебных недели), во 2, 3,4 классах по 136 ч – шестидневная учебная неделя (4ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе). Место учебного предмета «**Родной язык**» в учебном плане. На изучение предмета «Родной язык» в начальной школе при 5-дневной учебной неделе выделяется 33 ч в 1 классе (1 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2-м классе 2 часа в неделю 68 часов в год, при 6-ти дневной учебной неделе, по 17 часов в 3 и 4 классах (по 0,5 часа в неделю).

Место учебного предмета «**Литературное чтение на родном языке**» в учебном плане. На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется по 17 часов в 3 и 4 классах (по 0,5 часа в неделю).

Место учебного предмета «**Иностранный язык**» в учебном плане. На изучение иностранного языка в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 204 ч, из них в 1 классе – не преподается, во 2, 3, 4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Место учебного предмета «**Математика**» в учебном плане. На изучение математики в начальной школе при 6-дневной учебной неделе отводится 540 часа, из них: в 1 классе -132 часа (4 часа в неделю, 33 учебных недели), во 2, 3, 4 классах – по 136 часов (4ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Место учебного предмета «**Окружающий мир**» в учебном плане. На изучение предмета окружающий мир в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 270 часов, из них в 1 классе 66 ч (2 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах по 68 ч (2ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе)

Место учебного предмета «**Изобразительное искусство**» в учебном плане. На изучение изобразительного искусства в начальной школе при 5-дневной учебной неделе отводится 135 ч, из них: 1 класс – 33 часа (1ч в неделю, 33 недели), 2- 4 класс – по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Место учебного предмета «**Музыка**» в учебном плане. На изучение музыки в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33ч (1ч в неделю, 33 учебных недели), по 34 ч во 2, 3, и 4 классах (1ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Место учебного предмета «**Технология**» в учебном плане. На изучение технологии в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебных недели), по 34 ч во 2, 3, и 4 классах (1ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе)

Место учебного предмета «**Физическая культура**» в учебном плане. На изучение физической культуры в начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 405 ч, из них в 1 классе 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели), по 102 ч во 2, 3, и 4 классах (3 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе)

Место учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» в учебном плане. На изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» начальной школе при 6-дневной учебной неделе выделяется 34 ч в 4 классе (1 ч в неделю, 34 учебных недели)

Основное содержание учебных предметов

2.2.1. Русский язык

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы

/В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина /

Планируемые результаты 1-4 класс

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;

- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

-раздельное написание слов в предложении;

-написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

-отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;

-перенос слов;

-прописная буква в начале предложения, именах собственных;

-непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

-знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

-определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

-писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

-писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);

-применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

-пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

-представления о своей этнической принадлежности;

-развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

-представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

-осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

-осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

-представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

-положительного отношения к языковой деятельности;

-заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

-понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

-развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

-этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.);

-понимания чувств одноклассников, учителей;

-развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

-представления о бережном отношении к материальным ценностям;

-развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

-принимать и сохранять цель и учебную задачу;

-высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать,
- выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы:

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса); начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса); первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

-понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

-читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
-составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

-анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

-соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

-озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

-распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

-замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

-составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

-находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

-составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

-составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

-проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

-различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

-определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

-характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

-анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

-определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

-определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

-определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

-определять ударный и безударные слоги в слове;

-правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

-использовать знание алфавита при работе со словарями;

-определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

-устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

-находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (не однокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
 - различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?»;

собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

-находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

-находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

-подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

-различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

-выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

-различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

-выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

-использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

-пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

-различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

-определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

-сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

-находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

-различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

-устанавливать связи слов между словами в предложении;

-соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

-восстанавливать деформированные предложения;

-составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

-опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

-находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

-применять изученные правила правописания:

-раздельное написание слов в предложении;

-написание гласных и,а,у после шипящих согласных ж,ш,ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

-отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

-перенос слов;

-прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

-проверяемые безударные гласные в корне слова;

-парные звонкие и глухие согласные в корне слова

-непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

-разделительный мягкий знак (ь);

-знаки препинания конца предложения (. ? !);

- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- понимание чувств одноклассников, собеседников;
- сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их;
- определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе -выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи; применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса);
- использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями;
- применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, -соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему; находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ь знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания; пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

-выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

-понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

-использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

-записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

-ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

-использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

-владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

-осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

-осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

-слушать и слышать собеседника, вести диалог;

-ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

-строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения
- познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;

- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и,а,но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотнести предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;
- использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь,мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных(ключик—ключика, замочек — замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах -ек, -ик;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- объяснять правописание личных окончаний глагола;
- объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (132 учебных часа)

1 класс

Обучение грамоте (письмо)-92 ч

Добукварный период (17 ч)

Пропись — первая учебная тетрадь.

Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.

Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки.

Письмо овалов и полуовалов.

Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака.

Рисование бордюров.

Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.

Письмо длинных прямых наклонных линий.

Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма.

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (**н**, **п**). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (**и**). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (**п, г, т**). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (**е**). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

Строчная и заглавная буквы А, а.

Конструирование строчной и заглавной букв **а, А**, печатных **А, а**. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы **а**. Знакомство с соединениями букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных.

Строчная и заглавная буквы О, о.

Конструирование строчной и заглавной букв **О, о**, печатных **О, о**. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв **О, о**. Знакомство с соединениями букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных.

Строчная буква и.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв **и, И**. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы **и** в словах. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.

Заглавная буква И.

Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы **И**. Письмо заглавной буквы **И**. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.

Строчная буква ы.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы **ы**. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.

Комментированное письмо слов, букв и предложений.

Строчная и заглавная буквы У, у.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **У, у**, печатных **У, у**. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв **У, у**. Знакомство с соединениями букв **У, у**. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова **ау** с печатного текста после предварительного слово-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.

Букварный период (67 ч)

Строчная и заглавная буквы Н, н.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Н, н**, печатных **Н, н**. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв **Н, н**. Соединение букв **Н, н**. Письмо слогов и слов с буквами **Н, н**. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы.

Строчная и заглавная буквы С, с.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы **с**. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы **с**. Соединение букв **С, с**. Письмо слогов и слов с буквой **с**. Заглавная **с** с буквой **с**. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку.

Правила оценивания выполненной работы.

Заглавная буква С.

Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы **С**. Письмо заглавной буквы **С**. Соединение букв **С, с** в словах. Письмо слов с буквами **С, с**. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.

Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений.

Строчная и заглавная буквы К, к.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **К, к**, печатных **К, к**. Письмо строчной и заглавной букв **К, к**. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами **К, к**. Соединение букв **К, к** в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слогозвукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения.

Дефис.

Строчная и заглавная буквы Т, т.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Т, т**, печатных **Т, т**. Письмо строчной и заглавной букв **Т, т**. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Соединение букв **Т, т** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **Т, т**. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением.

Строчная и заглавная буквы Л, л.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Л, л**, печатных **Л, л**. Письмо строчной и заглавной букв **Л, л**. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв **Л, л** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **Л, л**. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки». **Повторение и закрепление изученного.**

Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка.

Строчная и заглавная буквы Р, р.

Сравнение строчной и заглавной букв **Р, р**. Сравнение печатной и письменной букв **Р, р**. Конструирование строчной и заглавной букв **Р, р**, печатных **Р, р**. Письмо строчной и заглавной букв **Р, р**. Соединение букв **Р, р** в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку. **Строчная и заглавная буквы В, в.**

Сравнение строчной и заглавной букв **В, в**. Сравнение печатной и письменной букв **В, в**. Конструирование строчной и заглавной букв **В, в**, печатных **В, в**. Письмо строчной и заглавной букв **В, в**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв **В, в** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **В, в**. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки».

Строчная и заглавная буквы Е, е.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Е, е**, печатных **Е, е**. Письмо строчной и заглавной букв **Е, е**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Соединение букв **Е, е** в слогах. Двойная роль буквы **е**. Обозначение буквой **е** мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Е, е**. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.

Строчная и заглавная буквы П, п.

Сравнение строчной и заглавной букв **П, п**. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **П, п**, печатных букв **П, п**. Письмо строчной и заглавной букв **П, п**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Соединение букв **П, п** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **П, п**. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки».

Строчная и заглавная буквы П, п.

Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами **П, п**. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предварительного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи.

Строчная и заглавная буквы М, м.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **М, м**, печатных **М, м**. Письмо строчной и заглавной букв **М, м**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Соединение букв **М, м** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **М, м**. Письмо элементов буквы **М** в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма.

Строчная и заглавная буквы З, з.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **З, з**, печатных **З, з**. Письмо строчной и заглавной букв **З, з**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв **З, з** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **З, з**. Письмо элементов буквы **З** в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.

Строчная и заглавная буквы З, з.

Письмо строчной и заглавной букв **З, з**. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа.

Строчная и заглавная буквы Б, б.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Б, б**, печатных **Б, б**. Письмо строчной и заглавной букв **Б, б**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв **Б, б** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Б, б**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (*один — много*). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.

Письменные ответы на вопросы.

Строчная и заглавная буквы Д, д.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.

Конструирование строчной и заглавной букв **Д, д**, печатных **Д, д**. Письмо строчной и заглавной букв **Д, д**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв **Д, д** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Д, д**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (*один — много*). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.

Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.

Строчная и заглавная буквы Д, д.

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (*один — много*). Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма.

Заглавная буква Д.

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (*один — много*). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.

Строчная и заглавная буквы Я, я.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Я, я**, печатных **Я, я**. Письмо строчной и заглавной букв **Я, я**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв **Я, я** в слогах и словах. Двойная роль буквы **я**. Обозначение буквой **я** мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я**. Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с письменного и печатного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами **а, я** твердости-мягкости предыдущего согласного на письме.

Строчная и заглавная буквы Я, я.

Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы **я**. Обозначение буквами **а, я** твердости-мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я**. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения.

Самооценка письма.

Строчная и заглавная буквы Г, г.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Г, г**, печатных **Г, г**. Письмо строчной и заглавной букв **Г, г**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв **Г, г** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Г, г**. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями.

Строчная буква ч.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы **ч**, печатной **ч**. Письмо строчной буквы **ч**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы **ч** в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание **ча, чу**. Письмо слогов и слов с буквой **ч**. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. **Заглавная буква Ч.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы **Ч**, печатной **Ч**. Письмо заглавной буквы **Ч**. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв **Ч** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ч, ч**. Правописание **ча, чу**. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.

Буква ь.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы **ь**. Письмо письменной буквы **ь**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с **ь**. Соединение буквы **ь** в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой **ь** в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса **-к-**. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.

Строчная и заглавная буквы Ш, ш.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Ш, ш**, печатных **Ш, ш**. Письмо строчной и заглавной букв **Ш, ш**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв **Ш, ш** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ш, ш**. Правописание сочетания **ши**. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.

Письмо слогов и слов с изученными буквами.

Сопоставление букв **И, Ш, и, ш**. Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями **ши**, запись слов с **ши** под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием.

Строчная и заглавная буквы Ж, ж.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Ж, ж**, печатных **Ж, ж**. Письмо строчной и заглавной букв **Ж, ж**. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв **Ж, ж** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ж, ж**. Правописание сочетания **жи, же**. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Нарращивание слов с целью получения новых слов (*Анна — Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко — ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?».

Строчная буква ь.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. **Заглавная буква Ё.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения комментированием.

Строчная и заглавная буквы Й, й.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение звуков Й, й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда.

Строчная и заглавная буквы Х, х.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв Х, х. Письмо строчной и заглавной букв Х, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Соединение букв Х, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда. **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.**

Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно.

Строчная и заглавная буквы Ю, ю.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости

предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (луклюк) . Правописание имен собственных (имена людей). Личные местоимения *я-они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.

Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатной букв **Ц, ц**. Письмо строчной и заглавной букв **Ц, ц**. Рисование отдельных элементов буквы **ц** в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв **Ц, ц** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ц, ц**. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение слов в одну группу по общему признаку.

Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.

Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв **Ц, ц** и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после **ц**. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.

Строчная и заглавная буквы Э, э.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Э, э**. Письмо строчной и заглавной букв **Э, э**. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв **Э, э** в слогах и словах. Письмо слогов с буквами **Э, э**. Указательные местоимения. Правописание сочетания **жи**. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.

Строчная буква щ.

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв **щ**. Письмо строчной буквы **щ**. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы **щ** в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу**. Письмо слогов и слов с буквой **щ**. Правописание сочетаний **ща, щу**. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.

Заглавная буква Щ.

Строчная и заглавная буквы Ф, ф.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Ф, ф**. Письмо строчной и заглавной букв **Ф, ф**. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв **Ф, ф** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ф, ф**. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.

Строчные буквы ь, ь.

Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв **ь, ь**. Письмо букв **ь, ь**. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с **ь** и **ь**. Соединение букв **ь, ь** в словах. Письмо слов с буквами **ь, ь**. Функция букв **ь, ь**. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем*, их фонетический анализ. Включение слов с буквами **ь, ь** в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. **Послебукварный период (8 ч)**

Уроки письма в послебукварный период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

Русский язык - 40 часов

Наша речь (2 ч)

Знакомство с учебником.

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление).

Русский язык - родной язык русского народа.

*Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*.

Текст, предложение, диалог (3ч) Текст

(общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения в речи.

Установление связи слов в предложении.

*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей*.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (3 ч) Слово.

Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

«Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *пенал, карандаш*.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

Слово и слог. Ударение (4 ч)

Слово и слог(1ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка)*.

Перенос слов (1ч)

Правила переноса слов(общее представление): *стра-на, уро-ки*.

Развитие речи. Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарем.

*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака*.

Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки. **Звуки и**

буквы (27 ч)

Звуки и буквы (2 ч)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело*.

Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, ученик, ученица, учитель*.

Гласные звуки (2ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон — сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки(4 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём. **Проверочный диктант.**

*Слова с непроверяемым написанием: *петух, заяц, корова, молоко*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (1 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Ё и И (1 ч)

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

Твёрдые и мягкие согласные звуки (2 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, Ъ**.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (2 ч)

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Согласные звонкие и глухие (4ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). **Проверочный диктант.**

*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*

Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Шипящие согласные звуки (1 ч)

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**.

*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания чк, чн, чт (1 ч).

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт.**

*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*

Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (2ч)

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**

*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* **Проверочный диктант.**

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).

*Слово с непроверяемым написанием: *Москва.*

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма) Повторение (1 ч)

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов) 2 класс

Наша речь (4 ч).

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст (5 ч).

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение (12 ч).

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному

подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова...(22 ч).

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогаобразующей роли гласной. Ударение, смысловоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы (34 ч).

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смысловоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29ч).

Основные признаки согласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи –ши, ча –ща, чу – шу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного

слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи (47 ч).

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Использование имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение изученного за год (17 ч).

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

Слова с непроверяемыми написаниями:

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов) 3 класс Язык и речь (2 часа)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Слово в языке и речи (19 часов)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника. Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление). Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов.

Состав слова (16 часов)

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление)..

Правописание частей слова (29 часов)

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне

слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-(обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-. Разделительный Ъ

Части речи (76 часов)

Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги). Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях. Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы). Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые. Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Повторение (14 часов)

Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные ъ и ь. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

Слова с непроверяемыми написаниями.

Береза, воробей, ворона, восток, город, горох, девочка, дежурный, декабрь, деревня, завод, заяц, земляника, капуста, карандаш, картина, картофель, квартира, класс, комната, коньки, корова, кровать, лагерь, лестница, лисица, лопата, магазин, малина, мебель, медведь, мороз, Москва, народ, обед, овес, овощи, огород, огурец, одежда, октябрь, орех, осина, пальто, пенал, песок, петух, платок, погода, помидор, понедельник, посуда, пшеница, пятница, работа, ракета, растение, ребята, рисунок, родина, русский, сапоги, сахар, север, сентябрь, собака, солома, сорока, союз, ужин, улица, урожай, ученик, учитель, февраль, четверг, яблоко, ягода, язык, январь.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов) 4 класс

Повторение (11ч)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений..

Диалог. Обращение Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. _Связь между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам предложения.

Словосочетание Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Предложение (9ч)

Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**а, и, но**) Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**, Запятая между однородными членами, соединительными союзами.

Простые и сложные предложения Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях.

Слово в языке и речи. (19ч)

Лексическое значение слова. Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Части речи Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Имя существительное (41 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление).

Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление).

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать

формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (31 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение (9 ч)

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (32 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Развитие речи.

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение изученного (18ч)

Чистописание

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проверочные диктанты	Проекты
1	Обучение письму	92ч.		
1.1	Добукварный период	17		
1.2	Букварный период	67		
1.3	Послебукварный период	8		
2	Русский язык.	40ч.		
2.1	Наша речь	2		
2.2	Текст, предложение, диалог	3		

2.3	Слова, слова, слова ...	3		
2.4	Слово и слог. Ударение	4		
2.5	Звуки и буквы	27	3	2
2.6	Повторение	1		
	Всего	40ч.	3	2
ИТОГО		132		

2 класс

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Кол-во контрольных диктантов	Кол-во проверочных работ	Кол-во часов по развитию речи
1	Наша речь	4 часа	0	0	0
2	Текст	5 часов	0	0	0
3	Предложение	12 часов	0	1	2
4	Слова, слова, слова...	22 часа	0	1	3
5	Звуки и буквы	34 часа	0	2	4
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	29 часов	1	5	7
7	Части речи	47 часов	0	0	0
8	Повторение	17 часов			
	Итого:	170 часов	1	9	16

3 класс

№ пп	Название темы	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество проверочных работ	Количество работ по развитию речи	Количество проектов
1	Наша речь	2	0	0	1	0
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14	0	1	3	0
3	Слово в языке и речи	19	0	2	3	1
4	Состав слова	16	1	1	3	1
5	Правописание частей слова	29	2	4	16	3
6	Части речи	76				
7	Повторение	14	0	0	0	0
	Итого	170	3	8	26	5

4 класс

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Кол-во контрольных диктантов	Кол-во проверочных работ	Кол-во часов по развитию речи	Проекты
1	Повторение	11	0	1	4	
2	Предложение	9	0	1	2	
3	Слово в языке и речи	19	1	1	3	

4	Имя существительное	41	1	0	4	1
5	Имя прилагательное	31	1	0	6	1
6	Местоимение	9	0	1	1	
7	Глагол	32	1	0	5	
8	Повторение	18	0	0	0	
	Итого	170	4	4	25	2

2.2.2. Литературное чтение

Примерные рабочие программы Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина «Литературное чтение» Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы.

Планируемые результаты

1 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

-определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.

-фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

-осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

-стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

-принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;

-понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

осуществлять простейшие логические операции:

- сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и

чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

- группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

- классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

-находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

-работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

-соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

-самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

-выделять в тексте основные части; определять микро-темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

-группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

-сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

-отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

-создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

-участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

-внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки); чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения; соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения; отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?»;
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя; составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);

придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

-сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;

-самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;

-обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

-на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;

отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;

понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).

-отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);

-знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

-находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);

-определять тему произведения, выставки;

-оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях

2 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

-с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

-с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

-самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

-формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

-читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

-коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

-коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

-контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

-оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотнести пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

-понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника) выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

-не конфликтовать, использовать вежливые слова;

-в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.),

высказывая свою точку зрения;

- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); -оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

-творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки),
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению; предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах; самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

-находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

-сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

-сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

-находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

-сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

-понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий; предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

-определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-понимать цель своего высказывания;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;

-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты); готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога); демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям; использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
 - обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
 - находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
 - находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
 - самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
 - использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирает материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;

пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц; вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога); демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям; использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других; договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

-формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

-находить в произведениях средства художественной выразительности;

-готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

-осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.

-соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

-на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

-работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

-пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст;

-пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

-составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений(фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

-подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни;

-готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);

- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

-писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

-создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

-определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета 1-4 классы

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение. Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения

современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (132 учебных часа) 1 класс

Добукварный период (14 ч)

«Азбука» — первая учебная книга.

Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.

Речь устная и письменная. Предложение.

Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека.

Слово и предложение.

Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии.

Слог.

Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных. **Ударение. Ударный слог.**

Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.

Звуки в окружающем мире и в речи.

Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей.

Звуки в словах.

Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения.

Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков.

Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Природа родного края.

Слог-слияние.

Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах.

Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями, содержащими слогслияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших

рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту.

Повторение и обобщение пройденного материала

Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки.

Гласный звук [а], буквы А, а.

Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а].

Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с лентой букв. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.

Гласный звук [о], буквы О, о.

Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь.

Гласный звук [и], буквы И, и.

Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов.

Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения друзей.

Гласный звук [ы], буква ы.

Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.

Учение — это труд. Обязанности ученика.

Гласный звук [у], буквы У, у.

Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика.

Букварный период (53 ч)

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.

Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.

Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.

Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.

Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.

Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.

Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.

Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников.

Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.

Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.

Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.

Особенности артикуляции звуков [р], [р']. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными растениями.

Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.

Буквы Е, е.

Буква *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *е* — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке.

Речные обитатели.

Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей.

Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России.

Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке.

Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Буквы Я, я.

Буква **я** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **я** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.

Обозначение буквой **ь** мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Буквы Ё, ё.

Буква **ё** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **ё** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Звук [й'], буквы Й, й.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Буквы Ю, ю.

Буква **ю** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква **ю** — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Гласный звук [э], буквы Э, э.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения.

Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.

Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Мягкий и твёрдый разделительные знаки.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения. **Русский алфавит.**

Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Послебукварный период (16 ч)

Как хорошо уметь читать

Определение целей и задач уроков послебукварного периода. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях (*Е. Чарушин*. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»). Анализ содержания рассказа. Определение основной мысли. Элементарная характеристика героя.

Одна у человека родная мать — одна у него и Родина.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К. Д. Ушинского «Наше Отечество». Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. **История славянской азбуки**

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крутин*. Первоучители словенские). Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Выборочное чтение. Активизация и расширение словарного запаса. **История первого русского букваря.**

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крутин*. Первый букварь). Активизация и расширение словарного запаса. Составление рассказа о своей первой учебной книге — «Азбуке».

А. С. Пушкин — гордость нашей Родины.

Выставка книг для детей с произведениями А. С. Пушкина. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов. Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения устаревших слов и выражений. Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?».

Рассказы Л. Н. Толстого для детей

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов Л. Н. Толстого для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор заголовка к рассказу. Инсценирование рассказа.

Произведения К. Д. Ушинского для детей

Знакомство с творчеством К. Д. Ушинского. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа. Чтение по ролям.

Стихи К. И. Чуковского

Выставка книг К. И. Чуковского для детей. Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений «Телефон», «Путаница». Инсценирование отрывков из сказки. Особенности стихотворения-небылицы. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского наизусть.

Рассказы В. В. Бианки о животных

Знакомство с творчеством В. В. Бианки. Выставка книг писателя для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа «Первая охота». Придумывание своего заголовка к рассказу автора. Пересказ текста по опорным словам. Коллективное обсуждение проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения слов и выражений. Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе. **Стихи С. Я.**

Маршака

Выставка книг С. Я. Маршака для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов («Угомон», «Дважды два»). Словесное рисование. Чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть.

Рассказы М. М. Пришвина о природе

Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов М. М. Пришвина («Предмайское утро», «Глоток молока»). Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка. Словесное рисование. Составление рассказов на тему «Забота людей о животных».

Стихи А. Л. Барто

Выставка книг А. Л. Барто. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений А. Л. Барто («Помощница», «Зайка», «Игра в слова»). Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Составление вопросов к стихотворению. Чтение стихотворений А. Л. Барто наизусть.

Стихи С. В. Михалкова

Выставка книг С. В. Михалкова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения С. В. Михалкова «Котята». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть.

Весёлые стихи Б. В. Заходера

Выставка книг Б. В. Заходера. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения Б. В. Заходера «Два и три». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть.

Стихи В. Д. Берестова

Выставка книг со стихами В. Д. Берестова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова («Пёсья песня», «Прощание с другом»). Определение настроения стихотворений. Передача настроения стихотворений при чтении. Словесное рисование. Наши достижения. Планируемые результаты изучения.

Резерв (9 ч).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (136 учебных часов) 2 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно познавательной книге.

Устное народное творчество (15ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси- лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. *Оценка достижений.*

Русские писатели (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни со смыслом пословицы. Л. Толстой. Басни Л. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение смысла пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.

Оценка достижений.

О братьях наших меньших (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шibaева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ.

Оценка планируемых достижений.

Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение.

Проект «Мой любимый детский журнал». Оценка своих достижений.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Оценка достижений.

Писатели детям (17 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана. *Оценка достижений.*

Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа по заданию учителя.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы», «Подготовка экскурсии к памятнику славы». И в шутку и всерьёз (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов.

Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

Оценка планируемых достижений.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.

Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель- сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели — детям». Оценка достижений.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (136 учебных часов) 3 класс

Самое великое чудо на свете (2ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника «Рукописные книги Древней Руси — настоящие произведения искусства». Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.

Оценка достижений

Устное народное творчество (14ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного текста и произведения живописи. Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку», «Дополняем литературную сказку своими историями». Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 1 (11ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского.

Русские поэты XIX—XX вв.

Ф. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинениеминиатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».

Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения.

И. Никитин. «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Оценка достижений

Великие русские писатели (26ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. Крылов. Подготовка сообщения о И. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. Крылову.

Басни И. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни.

Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л. Толстой. Детство Л. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического и лирического текстов. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение.

Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 2 (6ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Н. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений.

К. Бальмонт, И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.

Создание словесных картин. Оценка достижений

Литературные сказки (9ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В. Одоевский. «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений

Были-небылицы (10ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.

А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 1 (6ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому.

А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений

Люби живое (16ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

В. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В. Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б. Житков. «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В. Астафьев. «Капалуха». Герои произведения.

В. Драгунский. «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа. Оценка достижений

Поэтическая тетрадь 2 (8ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

С. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». Заголовок стихотворения.

Выразительное чтение.

А. Барто. «Разлука», «В театре». Выразительное чтение.

С. Михалков. «Если». Выразительное чтение.

Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Выразительное чтение.

Проект «Праздник поэзии». Оценка достижений

Собирай по ягоде – наберёшь кузовок (12ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б. Шергин. «Собирай по ягоде — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Смысл названия рассказа.

Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий.

Н. Носов. «Федина задача», «Телефон». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова. Оценка достижений

По страницам детских журналов (8ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г.

Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи. Р. Сеф. «Весёлые стихи».

Выразительное чтение. Оценка достижений

Зарубежная литература (8ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки.

Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике.

Оценка достижений

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (136 учебных часов) 4 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформления учебника.

Летописи, былины, жития (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского.

Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского.

Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект «Создание календаря исторических событий».

Оценка достижений.

Чудесный мир классики (16 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...». Мотивы народной сказки. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. Ашик-Кериб «Турецкая сказка».

Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль. А. Чехов. «Мальчишки». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение. И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений.

Литературные сказки (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений.

Делу время – потехе час (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения. В. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Драгунского. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений.

Страна детства (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в

тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

В. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.

М. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.

Природа и мы (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмьш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М. Пришвин. «Высочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героини на основе их поступков. В. Астафьев. «Стриженок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака.

Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.

С. Есенин. «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений.

Родина (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.

С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.

А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Проект «Они защищали Родину».

Оценка планируемых достижений.

Страна Фантазия (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа.

Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов. Оценка достижений.

Зарубежная литература (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке.

Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. «В Назарете». Святое Писание.

Иисус и Иуда. Оценка достижений.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Проекты
1	Обучение грамоте (чтению)		
1.1	Добукварный период.	14	
1.2	Букварный период.	53+9ч.резерв	
1.3	Послебукварный период.	16	
	Итого	92	
2	Литературное чтение.		
2.1	Вводный урок.	1	
2.2	Жили- были буквы.	7	1
2.3	Сказки, загадки, небылицы.	7	
2.4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5+1ч.резерв	1
2.5	И в шутку и всерьез.	6+1ч.резерв	
2.6	Я и мои друзья.	5+1ч.резерв	1
2.7	О братьях наших меньших.	5+1ч.резерв	
	Итого	40	3
ИТОГО		132	3

2 класс

№п/п	Наименование раздела	Количество часов	Проекты
1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1	
2	Самое великое чудо на свете	4	1
3	Устное народное творчество.	15	
4	Люблю природу русскую. Осень	8	
5	Русские писатели	14	
6	О братьях наших меньших	12	
7	Из детских журналов	9	1
8	Люблю природу русскую. Зима	9 + 1 ч резерв	
9	Писатели детям	17	
10	Я и мои друзья	10	
11	Люблю природу русскую. Весна	9	1
12	И в шутку и всерьез	14	
13	Литература зарубежных стран	12+1ч резерв	1
ИТОГО		136ч.	4ч.

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Проекты
1	Самое великое чудо на свете	2	
2	Устное народное творчество.	14	1
3	Поэтическая тетрадь 1	11	
4	Великие русские писатели	26	
5	Поэтическая тетрадь 2	6	
6	Литературные сказки	9	
7	Были-небылицы	10	
8	Поэтическая тетрадь 1	6	
9	Люби живое	16	
10	Поэтическая тетрадь 2	8	1
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12	

12	По страницам детских журналов	8	
13	Зарубежная литература	8	
ИТОГО		136	2

4 класс

№ пп	Название темы	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения–	1 час
2	Летописи, былины, жития	11 ч + 1 ч резервный
3	Чудесный мир классики	22
4	Поэтическая тетрадь	12
5	Литературные сказки	16 ч
6	Делу время – потехе час	9 ч
7	Страна детства	8 ч
8	Поэтическая тетрадь	5 ч
9	Природа и мы	12ч
10	Поэтическая тетрадь	8 ч
11	Родина	8
12	Страна Фантазия	7 ч + 1 ч резервный
13	Зарубежная литература	15
итого		136

2.2.3. Родной язык

Родной язык (русский)

Примерные рабочие программы О.М. Александровой и др. «Родной язык» 1-4 классы М.: Просвещение, 2020г.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение родного языка в начальной школе выделяется 203 часа, из них в 1 классе 33 часа (1 час в неделю) 33 учебных недели, во 2, 3 классах по 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе 34 часа (1 час в неделю) 34 учебных недели.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по родному языку (русскому)

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

-распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

-понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

-понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); -понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

-понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

-осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

-соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

-произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

-осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

-соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: -выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

-проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

-выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

-редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: -употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

-употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

-выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

-нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

-редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

-соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями:
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста; -использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;
- 1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:
- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; -создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; - сопоставление чернового и отредактированного текстов; - соблюдение основных норм русского речевого этикета:
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; - различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» (33 учебных часа) 1 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа. Оформление букв и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.)

2) как называлось то, что одевалось в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) .

Раздел 3. Секреты речи и текста(9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге. (*Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*)

Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

Резерв учебного времени-2 ч.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» (68 ч) 2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание. Словарь Почему это так называется?

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Резерв учебного времени – 3 ч.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» (68 учебных часов) 3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, называющие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов) место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т.д.

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 3 ч

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» (34 учебных часа) 4 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, связанные с качеством и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу* и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Проектное задание. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений ((на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результат собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, умственного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени- 2 ч.

Программа по учебному предмету «Родной язык» во 3-4 классах по 0,5 часа в неделю в соответствии с программой разработанной специалистами КАУ ДПО АИРО имени Топорова.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» (17 учебных часов)

3-4 классы

Рабочая программа предмета «Родной язык» составлена на основе примерной рабочей программы по родному языку (русскому), разработанной специалистами КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова. г Барнаул, 2019 г.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение родного языка в начальной школе выделяется 17 часов, из них в 3-4 классах по 0,5 часа в неделю (по 34 часа за два года обучения)

Первый год обучения

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнык* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста. Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Тематическое планирование предмета (О.М.Александрова)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1 класс		
1	Секреты речи и текста	8
2	Русский язык: прошлое и настоящее.	12
3	Язык в действии	10
4	Секреты речи и текста.	3
	Итого	33
2 класс		
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	25
2	Язык в действии	15
3	Секреты речи и текста	25
4	Резерв	2
	Итого	68
3 класс		
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	25
2	Секреты речи и текста	5
3	Язык в действии	15
4	Секреты речи и текста	20
5	Резерв	3
	Итого	68
4 класс		

1	Русский язык: прошлое и настоящее.	14
2	Язык в действии	6
3	Секреты речи и текста	12
4	Резерв	2
	Итого	34

Родной язык (русский)

Методические рекомендации АИРО им. А.М. Топорова

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать: воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение

основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных; употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе): соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями: использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста; использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова; использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета: владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов; умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. соблюдение основных норм русского речевого этикета: соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часов (по 17 часов в 3 и 4 классах).

Содержание курса

3 класс(17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени -1ч.

4 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ящик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектное задание: «Почему это так называется?». Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени -1ч.

Тематическое планирование

Первый год обучения , 3 мкласс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	5
2	Раздел 2. Язык в действии	5
3	Раздел 3. Секреты речи и текста	6
4	Резерв	1
	Итого	17

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	6
2	Раздел 2. Язык в действии	6
3	Раздел 3. Секреты речи и текста	4
4	Резерв	1
	Итого	17

2.2.4 Литературное чтение на родном русском языке

Планируемые результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать(вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста(задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы(повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности(метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

Личностные качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к

другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

Содержание программы

Список рекомендуемых произведений первый год обучения:

Атаманов Иван Алексеевич

Заяц-путешественник, Лягушка и Барбос, Ленивый воробей,

Бианки Виталий Валентинович

Хитрый лис и умная уточка и другие

Власов Алексей Валентинович

Мама, Доброта, Я – солдат!, Дождик в лесу и другие

Кан Ольга Викторовна

Трудное слово СОБАКА, Покупайте облака

Мокшин Михаил Михайлович

Мы живём на Алтае, Лето, Бывшему воину и другие

Нечунаев Василий Маркович

Грамотей среди детей, Маленькие радости, Зимняя байка и другие

Новичихина Валентина Александровна

Страна Играния, Откуда берутся дети и другие

Свинцов Владимир Борисович

Сказка про яблоньку, Первый снег, Нахальный лягушонок

Такмакова Ольга Владимировна

Стихи для мамочки, Летняя метель и другие

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

Новогодняя сказка, История знаменитого мышонка, Гордая слива

Чебаевский Николай Николаевич

Мальчишки

Юдалевич Марк Иосифович

Алтай, Кто же съел конфеты?, Костик-хвостик и другие

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И.Юдалевич «Алтай».	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник».	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей».	1
4.	А.В.Власов «Доброта»; В.М.Нечунаев «Маленькие радости».	1
5.	В.Б.Свинцов «Первый снег».	1

6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку».	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В.Такмакова «Стихи для мамочки».	1
8.	В.В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка».	1
9.	И.В.Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка».	1
10.	И.В.Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива».	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В.Кан «Покупайте облака».	1
12.	В.М.Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В.Кан «Трудное слово СОБАКА».	1
13.	А.В.Власов «Я - солдат»; М.М.Мокшин «Бывшему воину».	1
14.	А.В.Власов «Дождик в лесу»; О.В.Такмакова «Летняя метель»; М.М.Мокшин «Лето».	1
15.	М.И.Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик».	1
16.	В.А.Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния».	1
17.	Н.Н.Чебаевский «Мальчишки».	1
	Итого	17

Содержание программы

Список рекомендуемых произведений 2-й год обучения

Квин Лев Израилевич

Трусишка

Мерзликин Леонид Семёнович

Драчуны

Мокшин Михаил Михайлович

Причуды осени, Осень, Библиотека, Птичья столовая, Метелица

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга

Новичихина Валентина Александровна

В бабушкином огороде, Лесной проказник и другие

Ожич (Клишина) Елена Михайловна

Ради любви к искусству

Озолин Вильям Янович

О дворнике, который решил стать... дворником, Чулан, Ученик Коровкин, Как я стал для детей писать

Рождественский Роберт Иванович

Алёшкины мысли, Огромное небо

Свинцов Владимир Борисович

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести«Мой друг Сенька»), Цветок шиповника

Ласточка

Сидоров Виктор Степанович

Димка-буксир

Тихонов Валерий Евгеньевич

Будущий форвард

Юдалевич Марк Иосифович

Если б вдруг исчезли книжки, Волшебное слово

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М.Мокшин «Библиотека».	1
2.	М.М.Мокшин «Осень», «Причуды осени».	1
3.	О.С.Московка (Матушкина) «Волшебная книга».	1

4.	Л.С.Мерзликин «Драчуны».	1
5.	В.Я.Озолин «О дворнике, который решил стать...дворником».	1
6.	В.Я.Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е.Тихонов «Будущий форвард».	1
7.	В.Я.Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан».	1
8.	В.А.Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения.	1
9.	В.С.Сидоров «Димка-буксир».	1
10.	М.М.Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство».	1
11.	В.Б.Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»).	1
12.	В.Б.Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»).	1
13.	В.Б.Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка».	1
14.	Е.М.Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству».	1
15.	Р.И.Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо».	1
16.	Л.И.Квин «Трусиска».	1
17.	М.И.Юдаlevич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово».	1
	Итого	17

2.2.5 Иностранный язык (немецкий язык)

Предметная линия учебников /И.Л. Бим, Л.И. Рыжова/

Планируемые результаты 2-4 классы

Личностные результаты:

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

Предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере:

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
- социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;

-перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

-умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

-осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

-восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

-ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни; -перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

-знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

-формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

-развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

-умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

-готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;

-начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Содержание учебного предмета «Немецкий язык» (34 учебных часа) 2 класс Вводный курс -30ч.

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.

Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Страна/ страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название страны, столица. Крупные города. **Литературные персонажи популярных детских книг.** Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения.

Основной курс – 38ч.

Наши новые персонажи учебника. Кто они? Какие они? -7ч.

Я и мои друзья. Новые друзья из Германии. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби. Письмо зарубежному другу. Почта из Германии. **Страна/ страны изучаемого языка.** Литературные персонажи немецких сказок: барон Мюнхгаузен, Дюймовочка, Госпожа Метелица, Золушка и др.

Чьи это фотографии? О чем они рассказывают? – 6ч.

Я и моя семья. Члены семьи Сабина, их имена, возраст. Какие они? Чем занимаются? Семья Джона: мама, папа, бабушка, дедушка, дядя, тётя и другие родственники. **Я и мои друзья.** Письмо зарубежному другу. **Домашнее животное.** Имя, возраст, характер. Что умеет делать животное.

Что Сабина и Свен охотно делают дома? А мы? -7ч.

Я и моя семья. Семья Свена и семья Сабины. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии. **Любимые животные. Мир моих увлечений.** Любимые занятия героев, что они любят делать, а что нет.

И что мы только не делаем! – 7ч.

Моя школа. Школьный праздник «Прощай, 2-й класс!». Подготовка к празднику. Разучивание немецких песен, рифмовок. Сбор писем и фотографий из Германии. Переписка с немецкими друзьями. Составление программы праздника. **Страна/ страны изучаемого языка.** Небольшие произведения детского фольклора. Сказка «Золотой гусь» братьев Гримм. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры).

Мы разыгрываем на нашем празднике сценки из сказок. -6ч.

Страна/ страны изучаемого языка. Литературные персонажи популярных детских книг. Небольшие произведения детского фольклора. Рифмовки, стихи, песни, сказка «Золотой гусь» братьев Гримм.

Добро пожаловать на наш праздник! -5ч.

Страна/ страны изучаемого языка. Школьный праздник «Прощай, 2-й класс!». В нём принимают участие большие и маленькие, бабушки дедушки, братья и сёстры и друзья. Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке. Рифмовки, стихи, песни, сказка «Золотой гусь» братьев Гримм.

Содержание учебного предмета «Немецкий язык» (34 учебных часа) 3 класс

Здравствуй, третий класс! Встреча с друзьями.-8ч.

Я и мои друзья (имя, возраст, характер, увлечения). Я и моя семья (члены семьи, их имена, внешность, возраст, черты характера, профессия) Жизнь в городе и селе. Природа.

Сабина охотно идет в школу. А вы?- 9ч.

Моя школа (классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности)

Осень. Какая сейчас погода?-9ч.

Жизнь в городе и селе (природа. Любимое время года. Осень. Погода.) Страна изучаемого языка и родная страна (литературные персонажи популярных детских книг) Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки) Некоторые формы немецкого речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, в магазине, на рынке).

А что приносит нам зима? -9ч.

Жизнь в городе и селе (природа. Любимое время года. Зима.) Страна изучаемого языка и родная страна (ознакомление с новой страноведческой информацией: Рождество в Германии и традиции празднования).

В школе у нас много дел. -11ч.

Одежда Страна изучаемого языка и родная страна (новая страноведческая информация: праздник карнавала в школе) Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки) Некоторые формы речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения.

Весна пришла. А также прекрасные праздники, не так ли? -11ч.

Времена года (погода весной. Праздник Пасхи в Германии и России. Празднование 8 Марта в России. Весенние каникулы в Германии и России).

День рождения. Разве это не прекрасный день?-9ч

Я и моя семья (семейные праздники: день рождения. Подарки, праздничный стол) Покупки в магазине (одежда, обувь, продукты питания).

Резервные часы (2ч.) – Итоговый тест

Содержание учебного предмета «Немецкий язык» (34 учебных часа) 4 класс

Мы уже многое знаем и умеем. (Повторительный курс) - 6ч.

Моя школа. Начало учебного года в России и в Германии. Школьные принадлежности.

Я и моя семья. Члены семьи. **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби.

Каким было лето? - 11ч.

Жизнь в городе или селе. Природа летом. Любимое время года. Овощи, фрукты. Каникулы Сабины у бабушки в деревне. Школьные каникулы в Германии и в России. Любимые животные детей. Как школьники празднуют свой день рождения летом. **Страна/ страны изучаемого языка и родная страна.** Рифмовки, стихи, песни, сказки.

А что нового в школе?- 11ч.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Расписание уроков. **Жизнь в городе и селе.** Природа летом. Любимое время года. Зима. Погода. Подготовка к Рождеству. Приобретение и изготовление подарков членам семьи и друзьям.

Подготовка к новому году. Подготовка к карнавалу и изготовление костюмов. **Страна/ страны изучаемого языка.** Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

У меня дома. -10ч.

Жизнь в городе и селе. Мой дом/ квартира/ комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. **Страна/ страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения, города. **Литературные персонажи популярных детских книг.** Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения.

Свободное время... Чем мы занимаемся? – 10ч.

Я и мои друзья: Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. **Животные:** Дикие, домашние, части тела. **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Выходной день (в зоопарке, в цирке). **Я и моя семья.** Члены семьи в зоомагазине. **Страна/ страны изучаемого языка и родная страна. Литературные персонажи популярных детских книг.** Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в зоопарке, в зоомагазине, в квартире).

Скоро наступят летние каникулы. -10ч.

Жизнь в городе и селе. Природа. Любимое время года. Весна. Погода весной. Весенние праздники в Германии и России (Пасха).

Я и мои друзья: Увлечения/ хобби. Письмо зарубежному другу. **Страна/ страны изучаемого языка и родная страна. Литературные персонажи популярных детских книг.** Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в магазине канцтоваров, в цветочном магазине, поздравление с 8 марта и т.д.).

Тематическое планирование

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	проекты
1.	Вводный курс	30		
2.	Основной курс	38		
2.1	Наши новые персонажи учебника. Кто они? Какие они?	7		
2.2	Чьи это фотографии? О чем они рассказывают?	6		
2.3	Что Сабина и Свен охотно делают дома? А мы?	7		
2.4	И что мы только не делаем !	7		
2.5	Мы разыгрываем на нашем празднике сценки из сказок.	6		

2.6	Добро пожаловать на наш праздник!	5		
	Итого	68		

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй, третий класс! Встреча с друзьями	8	
2.	Сабина охотно идет в школу. А вы?	9	
3	Осень. Какая сейчас погода?	9	
4	А что приносит нам зима?	9	
5	В школе у нас много дел.	11	
6	Весна пришла. А также прекрасные праздники, не так ли?	11	
7	День рождения. Разве это не прекрасный день?	9	
8	Итоговый тест	2	1
	Итого:	68	1

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Контрольные работы
1.	Мы уже многое знаем и умеем. (Повторительный курс)	6	
2.	Каким было лето?	11	
3	А что нового в школе?	11	
4	У меня дома.	10	
5	Свободное время... Чем мы занимаемся?	10	
6	Скоро наступят летние каникулы.	10	
7	Резервные часы	8	
8	Итоговый тест	2	1
	Итого:	68	1

2.2.6 Математика

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы /М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой/

Планируемые результаты

1 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности; осознания сути новой социальной роли ученика, принятия норм и правил школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи;
- составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);

-выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;

-находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Учащийся получит возможность научиться:

-понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их Для получения новых знаний; устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;

-применять полученные знания в изменённых условиях;

-объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);

-выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;

-систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

Коммуникативные

Учащийся научится:

-задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;

-воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;

-уважительно вести диалог с товарищами;

-принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

-понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

-применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;

-включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться;

-слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

-интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

-аргументировано выражать своё мнение;

-совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

-оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;

-признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

-употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Предметные результаты

Числа и величины

Учащийся научится:

-считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;

-читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=»), термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;

-объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;

-выполнять действия, применяя знания по нумерации: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;

-распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;

-выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;

-читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$.

Учащийся получит возможность научиться:

-вести счёт десятками;

-обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие 20.

Арифметические действия. Сложение и вычитание

Учащийся научится:

-понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;

-выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям;

-выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

-выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

-объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

-выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;

-называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента (подбором);

-проверять и исправлять выполненные действия.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

-решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;

-составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;

-отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;

-устанавливать связь между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;

-составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Учащийся получит возможность научиться:

-составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;

-находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;

-отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;

-решать задачи в 2 действия;

-проверять и исправлять неверное решение задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Учащийся научится:

-понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

-описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между и др.;

-находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;

-распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
-находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Учащийся получит возможность научиться:

-выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

Геометрические величины

Учащийся научится:

-измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
-чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
-выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

-соотносить и сравнивать значения величины (например, располагать в порядке убывания - (возрастания) значения длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

Работа с информацией

Учащийся научится:

-читать небольшие готовые таблицы;
-строить несложные цепочки логических рассуждений;
-определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Учащийся получит возможность научиться:

-определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами; проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

2 класс

Личностные

У учащегося будут сформированы:

-понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
-элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
-элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
-элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
-уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
-основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
-понимание причин успеха в учебной деятельности;
-умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

-интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
-первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
-потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные

Регулятивные

Учащийся научится:

- умения понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

Познавательные

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы).
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументировано его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные

Числа и величины

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1\text{ м} = 100\text{ см}$; $1\text{ м} = 10\text{ дм}$; $1\text{ дм} = 10\text{ см}$;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой: $1\text{ р.} = 100\text{ к}$;

Учащийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор;

Арифметические действия

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и Деление,
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение,
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;

- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- решать задачи в 1—2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и Деление:
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

Геометрические величины

Учащийся научится:

- читать и записывать значения величины Длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3—4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: «если..., то...» все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;

-для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения; проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаковосимволические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности; контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре,
- в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

Предметные результаты

Числа и величины

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа,
- заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление (в том числе — деление с остатком);
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2-3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;

- решать задачи на нахождение доли целого и целого по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

Геометрические величины

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

Работа с информацией

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связи (... и ..если..., то.. каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

4класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);

-уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

-понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений; адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;

-устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Учащийся научится:

-принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;

-определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

-ставить новые учебные задачи под руководством учителя;

-находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

Познавательные

Учащийся научится:

-использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

-представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;

-владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;

-владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

-работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;

-использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;

-владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

-осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

-читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

-использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео - и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео сопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

-понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;

-выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;

-устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;

-осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;

-составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

-планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Коммуникативные

Учащийся научится:

-строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;

-признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;

принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;

-принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

-обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;

обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

Числа и величины

Учащийся научится:

-образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 000 000;

-заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;

-устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;

-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

-читать, записывать и сравнивать значения величин (длина, площадь, масса, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

-классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;

-самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия

Учащийся научится:

-выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

-выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);

-выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

-вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

-выполнять действия с величинами;

-выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);

-использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

-решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий «сложения» и «вычитания», «умножения» и «деления»;

-находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

-устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

-решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1- 3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;

-оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

-составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;

-решать задачи нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

-решать задачи в 3-4 действия;

-находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Учащийся научится:

-описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);

-выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

-использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

-распознавать и называть геометрические тела (куб, шар, пирамида);

-соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Учащийся научится:

-измерять длину отрезка;

-вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

-оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

-распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;

-вычислять периметр многоугольника;

-находить площадь прямоугольного треугольника;

-находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

Работа с информацией

Учащийся научится:

-читать несложные готовые таблицы;

-заполнять несложные готовые таблицы;

-читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

-доставлять несложную готовую столбчатую диаграмму;

-сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

-понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (. и если., то.; верно/неверно, что.; каждый; все; некоторые; не).

Содержание учебного предмета «Математика» (132 учебных часа) 1 класс

Подготовка к изучению чисел.

Пространственные и временные представления (8 ч).

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.

Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения столько же, больше, меньше, больше (меньше) на... (4 ч)

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве (выше-ниже, слева-справа, левее-правее, сверху-снизу, между; за).

Направления движения (вверх., вниз, налево, направо).

Временные представления (раньше, позже, сначала, потом) (2 ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сравнение объектов по разным признакам; определение закономерностей следования объектов; задания на использование знаний в изменённых условиях.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (1 ч) Резерв (1 ч).

Числа от 1 до 10. Число 0.

Нумерация (28 ч) Числа и цифры 1-5 (14 ч)

Образование, обозначение, названия, последовательность чисел.

Чтение, запись и сравнение чисел.

Знаки «+», «-», «=».

Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.

Состав чисел от 2 до 5 их двух слагаемых (8 ч).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сравнение объектов по разным признакам; определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая *вычислительная машина*, которая выдаёт число, следующее при счёте сразу после заданного числа. Чтение и заполнение таблиц.

Длина. Отношение *длиннее, короче, одинаковые по длине* (1 ч).

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник (3 ч) Знаки

«>», «<», «=» .

Понятия *равенство, неравенство* (2 ч).

Числа и цифры 1-5. Число 0. Число 10 (14 ч)

Образование, обозначение, названия, последовательность чисел.

Свойство нуля. Чтение, запись и сравнение чисел.

Состав чисел от 2 до 10 их двух слагаемых (8 ч).

Наши проекты: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках».

Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины (1 ч).

Понятия *увеличить на..., уменьшить на...* (1 ч).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сравнение объектов по разным признакам; определение закономерностей построения таблиц; простейшая *вычислительная машина*, которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия сложение и вычитание; задания с высказываниями, содержащими логические связки *все; если..., то...* .

Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились*». (2ч) Резерв

(2 ч).

Числа от 1 до 10.

Сложение и вычитание вида (28 ч) Сложение и вычитание вида $\square \pm 1, \square \pm 1$ (11 ч)

Конкретный смысл и названия действий *сложение и вычитание*.

Названия чисел при сложении(слагаемы, сумма).

Использование этих терминов при чтении записей.

Сложение и вычитание вида $\square + 1, \square - 1, \square + 2, \square - 2$.

Прибавление и вычитание по 1, по 2 (6 ч).

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение и вычитание*.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению (2 ч).

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (1 ч).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: решение задач в изменённых условиях; определение закономерностей; сравнение объектов; логические задачи; задания с продолжением узоров.

Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились*». (2ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: решение логических задач, решение задач, имеющих несколько решений; классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки *все; если..., то...* .

Сложение и вычитание вида $\square \pm 3$ (17 ч)

Приемы вычислений (5 ч)

Сравнение длин отрезков (1 ч).

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач (1 ч).

*Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию уважительного отношения к семейным ценностям, к труду.

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: решение задач в изменённых условиях; определение закономерностей; логические задачи; задания с продолжением узоров.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (4ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Резерв (4 ч).

Контроль и учёт знаний (2 ч).

Числа от 1 до 10.

Сложение и вычитание (продолжение) (28 ч) Повторение пройденного (вычисление вида $\square \pm 1, 2, 3$; решение текстовых задач) (3ч) Сложение и вычитание вида $\square \pm 4, 5$ (5 ч) Переместительное свойство сложения (9 ч)

Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square \pm 5, \square \pm 6, \square \pm 7, \square \pm 8, \square \pm 9$ (4 ч).

Решение текстовых задач (1 ч).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки *все; если..., то...* . Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (1ч) Связь между суммой и слагаемыми (3 ч).

Вычитание (5 ч)

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей (1 ч).

Вычитание в случаях вида $6 - \square, 7 - \square, 8 - \square, 9 - \square, 10 - \square$. Состав чисел 6,7,8,9,10 (4 ч).

Таблица сложения соответствующие случаи вычитания – обобщение изученного (2 ч).

Единица массы: килограмм. Определение массы предметов с помощью весов, взвешиванием (1 ч).

Единица вместимости: литр (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (2ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Числа от 1 до 10.

Нумерация (12 ч)

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.

Запись и чтение чисел второго десятка (3 ч).

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром (1 ч).

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10+7, 17 - 7, 17 - 10$ (2 ч).

*Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию желаний заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (1ч) Контроль и учёт знаний (1 ч).

Числа от 1 до 10.

Сложение и вычитание (продолжение) (21 ч) Табличное сложение (11ч).

Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток: прибавление по частям ($8 + 6 = 8 + 2 + 4$). Рассмотрение случаев $\square + 2, \square + 3, \square + 4, \square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$. Состав чисел второго десятка. Таблица сложения (9 ч).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на *вычислительной машине*, выполняющей

вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (2ч)

Табличное вычитание (10ч).

Общие приемы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$); 2) приём, который основывается на знании состава чисел и связи между суммой и слагаемыми (9 ч).

Решение текстовых задач включается в каждый урок.

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в соответствии числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи.

Наши проекты: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (1ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились в 1 классе» (6 ч).

Проверка знаний (1 ч)

Содержание учебного предмета «Математика» (136 учебных часа) 2 класс

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Нумерация (16 ч)

Повторение: числа от 1 до 20 (2 ч)

Нумерация (14 ч)

Числа от 1 до 100. Счёт десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100.

Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$ (7 ч)

Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины (3 ч)

Рубль. Копейка. Соотношения между ними (2 ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи расчёты; работа на вычислительной машине, которая меняет цвет вводимых в неё фигур, сохраняя их размер и форму; логические задачи.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).

Анализ результатов.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.

Сложение и вычитание (20 ч)

Решение и составление задач, обратных заданной. Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого (4 ч) *Задачи с сюжетами, связанными с изделиями русских народных промыслов (хохломянская роспись, самовары, дымковская игрушка, русский костюм).

Сумма и разность отрезков (1 ч)

Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ (1 ч)

Длина ломаной. Периметр многоугольника (3 ч)

Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений (3 ч)

Сочетательное свойство сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений (3 ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: составление высказываний с логическими связками если..., то...; не; все; задания на сравнение длины, массы объектов; работа на вычислительной машине, изображённой в виде графа и выполняющей действия сложение и вычитание. **Наши проекты:** «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Резерв (2 ч)

Контроль и учёт знаний (1 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (28 ч)

Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 (15 ч)

Устные приёмы сложения и вычитания вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$, $36 - 2$, $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$, $26 + 7$, $35 - 8$ (10 ч)

Решение задач. Запись решения задачи выражением (3 ч)

*Задачи с сюжетами, способствующими формированию бережного отношения к окружающему миру (изготовление кормушек для птиц, уход за домашними животными, украшение улиц, городов и др.).

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай результат»; лабиринты с числовыми выражениями; логические задачи; работа на вычислительной машине, выполняющей действия сложение и вычитание.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Выражения с переменной вида $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$ (3 ч)

Уравнение (3 ч)

Проверка сложения и вычитания (4 ч)

Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием (2 ч)

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Закрепление. Решение задач (3 ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (2 ч)

Контроль и учёт знаний (1 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (23 ч)

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (12 ч)

Сложение и вычитание вида $45 + 23$, $57 - 26$. Проверка сложения и вычитания (4 ч)

Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый) (1 ч)

Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат (6 ч)

Решение задач (1 ч)

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток (11 ч)

Решение текстовых задач (3 ч)

*Задачи с сюжетами, способствующими формированию доброго отношения к людям, желания проявлять заботу об окружающих (изготовление подарков для дошкольников, членов семьи, одноклассников).

Сложение и вычитание вида $37 + 48$, $37 + 53$, $87 + 13$, $32 + 8$, $40 - 8$, $50 - 24$, $52 - 24$ (6 ч) «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.

Наши проекты: «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».

Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Умножение и деление (17 ч)

Умножение (10 ч)

Конкретный смысл действия умножение.

Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Названия компонентов и результата умножения. Приёмы умножения 1 и 0.

Переместительное свойство умножения (8 ч)

Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение (1 ч)

Периметр прямоугольника (1 ч)

Деление (7 ч)

Конкретный смысл действия деление.

Названия компонентов и результата действия деления (3 ч)

Задачи, раскрывающие смысл действия деление (2 ч)

Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками если..., то...; каждый; составление числовых рядов по заданной закономерности; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч)

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».

Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?».

Контроль и учёт знаний (1 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)

Умножение и деление (6 ч)

Связь между компонентами и результатом умножения.

Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.

Приём умножения и деления на число 10 (3 ч) Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Задачи на нахождение третьего слагаемого (3 ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).

Анализ результатов.

Табличное умножение и деление(15 ч)

Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2 (6 ч)

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3 (5 ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками если..., то...; каждый, все; составление числовых рядов по заданной закономерности; работа на вычислительной машине; логические задачи.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).

Анализ результатов.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 ч)

Проверка знаний (1 ч)

Содержание учебного предмета «Математика» (136 учебных часа) 3 класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение) (8ч)

Повторение изученного (8ч)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания (2ч)

Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении.

Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. (4ч)

Обозначение геометрических фигур буквами. (1ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». (1ч)

Табличное умножение и деление (продолжение) (28ч)

Повторение (5ч)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа. (4ч)

Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи: цена, количество, стоимость. (1ч)

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. (2ч)

Зависимости между пропорциональными величинами (12ч)

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов, расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. (2ч)

Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел (8ч)

Задачи на нахождение четвертого пропорционального (1ч)

*Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию уважительного отношения к труду, формированию умений решать задачи практического характера.

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация, и представление информации в табличной форме; работа на вычислительной машине, задачи комбинаторного характера.

Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»(1ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора. (9ч)

Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. (6ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай число», «Одиннадцать палочек».

Наши проекты: «Математические сказки»

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»(2ч)

Контроль и учёт знаний. (1ч)

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение) (28ч)

Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. (19ч)

Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения. (5ч)

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника (6ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи расчёты; деления фигуры на части; применение знаний в изменённых условиях; построение цепочки логических рассуждений; определение *верно* или *неверно* для заданного рисунка, простейшее высказывание с логическими связками *все...; если ..., то...*

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2ч)

Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. (4ч)

Текстовые задачи в три действия. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач (2ч)

Доли (9ч)

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле (2ч)

Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля (2ч)

Единицы времени: год, месяц, сутки. (2ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи расчёты; изображение предметов на плане комнаты по описанию их изображения; работа на усложнённой вычислительной машине; задания, содержащие высказывания с логическими связками *если не ..., то, если ..., то не ...*; деление геометрических фигур на части.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов. Контроль и учёт знаний. (1ч)

Внетабличное умножение и деление (28ч)

Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. (6ч)

Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. Приемы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$, $80 : 20$. (6ч)

Приёмы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$, $87 : 29$. (11ч)

Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. (5ч)

Приёмы деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Проверка умножения делением (2ч)

Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a-b$, $a \cdot b$, $c:d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв (1ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: решение задач практического и геометрического содержания.

Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. (2ч)

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1ч)

Деление с остатком (11ч)

Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. (7ч)

Решение задач на нахождение четвертого пропорционального (1ч)

*Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижении страны (в космической области и др.), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности.

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи; работа на усложнённой вычислительной машине; задания, содержащие высказывания с логическими связками *если не ..., то, если ..., то не ...*;

Наши проекты: «Задачи-расчеты»

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (3ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. (12ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. (9ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты, обозначение чисел римскими цифрами.

Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними (1ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты, задачи логического содержания; вычерчивание узоров; работа на вычислительной машине.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1ч)

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Контроль и учёт знаний. (1ч)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. (11ч)

Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000 (4ч)

Приемы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000 ($900+20$, 50080 , $120 \cdot 7$, $300 : 6$ и др.). (4ч)

Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000 (7ч)

Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания (3ч)

Виды треугольников. Разносторонний, равнобедренный, равносторонний. (2ч)

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2ч)

Взаимная проверка знаний: *«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»*. Работа в паре по тесту *«Верно? Неверно»* **Умножение и деление. (15ч)**

Приёмы устных вычислений (5ч)

Приёмы устного умножения и деления **(3ч)**

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: применение знаний в изменённых условиях.

Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. **(2ч)**

Приёмы письменного умножения и деления на однозначное число (10ч)

Прием письменного умножения на однозначное число. **(4ч)**

Приемы письменного деления на однозначное число **(2ч)**

Проверка деления умножением **(2ч)**

Знакомство с калькулятором **(1ч)**

Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»***(1ч)**

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (5ч)

Проверка знаний. (1ч)

Содержание учебного предмета «Математика» (136 учебных часа) 4 класс

Числа от 1 до 1000. Повторение (12 ч)

Нумерация (1ч). Четыре арифметических действия (9 ч). Столбчатые диаграммы. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм (1 ч). Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* (1 ч). Взаимная проверка знаний *«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»*. Работа в паре по тесту *«Верно? Неверно?»*

Числа, которые больше 1000. Нумерация (10 ч)

Новая счётная единица – тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Сравнение многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов (8 ч) Наши проекты: *«Математика вокруг нас»*. Создание математического справочника *«Наш город (село)»*. *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера; задачи логического содержания, определение верно или неверно для заданного рисунка, простейшее высказывание с логическими связками все..., если..., то...; работа на вычислительной машине. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* (2 ч).

Величины (14 ч)

Единица длины километр. Таблица единиц длины (2 ч). Единицы площади квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки (3 ч). Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы (2 ч) Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени (5 ч). Решение задач на определение начала, продолжительности, и конца события (1 ч). Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* (1 ч).

Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 ч)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел (11 ч)

Алгоритмы устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел (2 ч) Решение уравнений (2 ч) Нахождение нескольких долей целого (2 ч). Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько единиц, выраженной в косвенной форме (2 ч) Сложение и вычитание значений величин (1 ч). Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* (2 ч). *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов.

Умножение и деление (17 ч)

Алгоритм письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное (17 ч) Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями (4 ч). Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное (4 ч). Решение уравнений (1 ч). Решение текстовых задач на пропорциональное

деление (2 ч). Закрепление (4 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч). Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).

Анализ результатов. Контроль и учёт знаний (1 ч).

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение) (40 ч)

Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние (4 ч)

Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние (4 ч). «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи; задачи-расчёты; математические игры. Умножение и деление (10 ч)

Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями (6 ч). Задачи на одновременное встречное движение (1 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (3 ч). Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»

Деление (13 ч)

Деление числа на произведение. Устные приёмы деления для случаев вида $600:20$, $5600:800$.

Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями (7 ч).

Решение задач разных видов (2 ч). Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях (2 ч). Наши проекты: «Математика вокруг нас».

Составление сборника математических задач и заданий. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч). Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (13 ч)

Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (8 ч). Решение задач на нахождение неизвестных по двум разностям (1 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч). Контроль и учёт знаний (2 ч).

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение) (22 ч)

Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (20 ч)

Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трёхзначные числа (13 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч). Проверка умножения делением и деления умножением (3 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч).

Материал для расширения и углубления знаний (2 ч)

Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед. Распознавание и название геометрических тел. Куб, пирамида, параллелепипед: (вершины, грани, ребра куба (пирамиды). Развертка куба. Развертка пирамиды. Развертка параллелепипеда. Развёртка конуса. Развёртка цилиндра. Изготовление моделей куба, пирамиды, параллелепипеда, конуса, цилиндра. **Итоговое повторение (8 ч) Контроль и учёт знаний (2 ч)**

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Проекты	Контрольные работы
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8		
2	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.	28	1	
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	56		2
4	Числа от 11 до 20. Нумерация.	12		1
5	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание.	21	1	

6	Итоговое повторение. Проверка знаний	7		1
Итого		132	3	4

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Проекты	Контрольные работы
1	Числа от 1 до 100. Нумерация	16		
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	71	2	2
3	Числа от 1 до 100. Умножение и деление	17		1
4	Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление	21		
5	Итоговое повторение. Проверка знаний	11		1
	ИТОГО:	136	2	4

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Проекты	Контрольные работы
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение).	8		
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение).	56	1	2
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	28	1	
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	12		1
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	11		
6	Умножение и деление.	15		
7	Итоговое повторение. Проверка знаний	6		1
	Всего :	136	2	4

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Проекты	Контрольные работы
1	Числа от 1 до 1000. Повторение.	12		
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация.	10	1	
3	Величины.	14		
4	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание.	11		
5	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление.	79	1	3
6	Итоговое повторение. Контроль и учёт знаний.	10		2
	Всего:	136	2	5

2.2.7 Окружающий мир

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы / Плешаков А.А /

Планируемые результаты

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;

- раздельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);

- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;

- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материи и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;

- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;

- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны

4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;

- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края; • приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (66 учебных часов) 1 класс

Задавайте вопросы! (1 ч)

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом - определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьём

Вопросиком и Мудрой Черепахой

«Что и кто?» (20 ч)

Что такое Родина?

Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине

Что мы знаем о народах России?

Многонациональный характер населения России. Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России

Что мы знаем о Москве?

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников

Проект «Моя малая Родина»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

Что у нас над головой?

Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы

Что у нас под ногами?

Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравни тельные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней

Что общего у разных растений?

Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях

Что растёт на подоконнике?

Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений класса

Что растёт на клумбе?

Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника

Что это за листья?

Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям

Что такое хвойники?

Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвойники — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев

Кто такие насекомые?

Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых

Кто такие рыбы?

Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы

Кто такие птицы?

Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы

Кто такие звери?

Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни

Что окружает нас дома?

Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению

Что умеет компьютер?

Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним

Что вокруг нас может быть опасным?

Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения

На что похожа наша планета?

Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина»

Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

«Как, откуда и куда?» (12 ч)

Как живёт семья? Проект «Моя семья»

Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?

Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды

Откуда в наш дом приходит электричество?

Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы

Как путешествует письмо?

Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации.

Куда текут реки?

Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде

Откуда берутся снег и лёд?

Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда

Как живут растения?

Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями

Как живут животные?

Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка

Как зимой помочь птицам?

Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц.

Откуда берётся и куда девается мусор?

Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора.

Откуда в снежках грязь?

Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от этого. Распространение загрязнений в окружающей среде.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?».

Презентация проекта «Моя семья»

Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

«Где и когда?» (11 ч)

Когда учиться интересно?

Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учёбы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю.

Проект «Мой класс и моя школа»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Когда придёт суббота?

Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели

Когда наступит лето?

Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года.

Где живут белые медведи?

Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов.

Где живут слоны?

Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов.

Где зимуют птицы?

Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму.

Когда появилась одежда?

История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)

Когда изобрели велосипед?

История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде

Когда мы станем взрослыми?

Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?».

Презентация проекта «Мой класс и моя школа»

Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

«Почему и зачем?» (22 ч)

Почему Солнце светит днём, а звёзды — ночью?

Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва.

Почему Луна бывает разной?

Луна — спутник Земли. Особенности Луны. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны

Почему идёт дождь и дует ветер?

Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных

Почему звенит звонок?

Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши.

Почему радуга разноцветная?

Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги

Почему мы любим кошек и собак?

Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой

Проект «Мои домашние питомцы»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы

Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?

Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу

Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?

Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу

Зачем мы спим ночью?

Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену

Почему нужно есть много овощей и фруктов?

Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов

Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук

Зачем нам телефон и телевизор?

Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет.

Зачем нужны автомобили?

Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего.

Зачем нужны поезда?

Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта.

Зачем строят корабли?

Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли).

Зачем строят самолёты?

Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта

Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?

Правила безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)

Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?

Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте

Зачем люди осваивают космос?

Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос,

Ю. А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции

Почему мы часто слышим слово «экология»?

Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой.

День Земли

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?».

Презентация проекта «Мои домашние питомцы»

Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности.

Формирование адекватной оценки своих достижений

Практические работы

Практическая работа № 1 по теме «Что у нас под ногами?»

Практическая работа № 2 по теме «Что общего у разных растений?»

- Практическая работа № 3 по теме «Что растёт на подоконнике?»
Практическая работа № 4 по теме «Что растёт на клумбе?»
Практическая работа № 5 по теме «Что это за листья?»
Практическая работа № 6 по теме «Что такое хвоинки?»
Практическая работа № 7 по теме «Кто такие птицы?»
Практическая работа № 8 по теме «Кто такие звери?»
Практическая работа № 9 по теме «Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?»
Практическая работа № 10 по теме «Откуда в наш дом приходит электричество?»
Практическая работа № 11 по теме «Куда текут реки?»
Практическая работа № 12 по теме «Откуда берутся снег и лёд?»
Практическая работа № 13 по теме «Как живут растения?»
Практическая работа № 14 по теме «Как живут животные?»
Практическая работа № 15 по теме «Как зимой помочь птицам?»
Практическая работа № 16 по теме «Откуда берётся и куда девается мусор?»
Практическая работа № 17 по теме «Откуда в снежках грязь?»
Практическая работа № 18 по теме «Где живут белые медведи?»
Практическая работа № 19 по теме «Где живут слоны?»
Практическая работа № 20 по теме «Почему звенит звонок?»
Практическая работа № 21 по теме «Почему мы любим кошек и собак?»
Практическая работа № 22 по теме «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?»

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часов) 2 класс

Где мы живем (4 ч)

Родная страна.

Знакомство с целями и задачами раздела и урока. Имя родной страны - Россия, или Российская Федерация Государственные символы Российской Федерации: герб, флаг, гимн.

Россия - многонациональная страна. Государственный язык.

Город и село. Проект «Родной город (село)»

Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Наш город (наше село). Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Природа и рукотворный мир.

Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём».

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа.

Знакомство с целями и задачами раздела. Неживая и живая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между неживой и живой природой.

Явления природы

Что такое явления природы. Явления неживой и живой природы. Сезонные явления. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Термометр - прибор для измерения температуры. Виды термометров.

Что такое погода.

Погода и погодные явления. Условные метеорологические знаки для обозначения погодных явлений.

Народные и научные предсказания погоды.

В гости к осени (экскурсия).

Наблюдение за осенними изменениями в неживой и живой природе.

В гости к осени (урок).

Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь.

Звездное небо.

Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь, Зодиак.

Заглянем в кладовые земли.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Использование человеком богатств земных кладовых, бережное отношение к ним.

Про воздух и про воду (2 ч)

Воздух. Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана чистоты воздуха. Эстетическое воздействие созерцания неба на человека. Вода, её распространение в природе. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение воды. Охрана чистоты воды. Эстетическое воздействие водных просторов на человека.

Какие бывают растения.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Эстетическое воздействие растений на человека.

Какие бывают животные.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся. Зависимость строения животных от их образа жизни.

Невидимые нити.

Связи в природе, между природой и человеком. Необходимость сохранения невидимых нитей.

Дикорастущие и культурные растения.

Дикорастущие и культурные растения, их различие. Разнообразие культурных растений.

Легенды о растениях.

Дикие и домашние животные.

Дикие и домашние животные, их сходство и различие. Значение для человека диких и домашних животных. Разнообразие домашних животных.

Комнатные растения.

Комнатные растения, их роль в жизни человека. Происхождение наиболее часто разводимых комнатных растений. Уход за комнатными растениями.

Животные живого уголка.

Животные живого уголка: аквариумные рыбки, морская свинка, хомяк, канарейка, попугай. Особенности ухода за животными живого уголка. Роль содержания животных в живом уголке для физического и психического здоровья человека.

Про кошек и собак.

Кошки и собаки в доме человека. Породы кошек и собак. Роль кошек и собак в жизни человека. Уход за домашними животными. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.

Красная книга.

Необходимость создания Красной книги. Красная книга России и региональные Красные книги. Сведения о некоторых растениях и животных, внесённых в Красную книгу России (венерин башмачок, лотос, женьшень, дровосек реликтовый, белый журавль, зубр). Меры по сохранению и увеличению численности этих растений и животных.

Будь природе другом!

Проект «Красная книга, или возьмём под защиту».

Что угрожает природе. Правила друзей природы. Экологические знаки. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Жизнь города и села (10 ч)

Что такое экономика.

Экономика и её составные части: сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между составными частями экономики. Экономика родного края. Деньги.

Из чего что сделано?

Использование природных материалов для изготовления предметов. Простейшие производственные цепочки: во что превращается глина, как рождается книга, как делают шерстяные вещи. Уважение к труду людей.

Как построить дом.

Представление о технологии строительства городского и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строительной техники в зависимости от назначения.

Какой бывает транспорт.

Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта.

Культура и образование.

Учреждения культуры (музей, театр, цирк, выставочный зал, концертный зал, библиотека) и образования (школа, лицей, гимназия, колледж, университет, консерватория), их роль в жизни человека и общества. Разнообразие музеев. Первый музей России – Кунсткамера.

Все профессии важны. Проект «Профессии».

Разнообразие профессий, их роль в экономике и в жизни людей. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

В гости к зиме (экскурсия)

Наблюдение за зимними явлениями в неживой и живой природе.

В гости к зиме (урок)

Зимние явления в неживой и живой природе.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села» Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии».

Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Здоровье и безопасность (9ч)

Строение тела человек.

Знакомство с целями и задачами раздела. Внешнее и внутреннее строение тела человека. Местоположение важнейших органов и их работа.

Если хочешь быть здоров.

Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Режим питания и разнообразие пищи.

Уход за зубами.

Берегись автомобиля!

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (дорожные знаки, сигналы светофора).

Школа пешехода.

Освоение правил безопасности пешехода. Практическая работа на пришкольном участке или на полигоне ГИБДД (ДПС).

Домашние опасности.

Правила безопасного поведения в быту.

Пожар!

Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных по телефону.

На воде и в лесу.

Правила безопасного поведения на воде и в лесу.

Опасные незнакомцы.

Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми. Вызов полиции по телефону.

Действия в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Общение (7 ч)

Наша дружная семья.

Знакомство с целями и задачами раздела. Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Нравственные аспекты взаимоотношений в семье.

Проект «Родословная».

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

В школе.

Классный и школьный коллективы. Совместная учёба, игры, отдых. Этика общения с одноклассниками, учителями и руководством школы.

Правила вежливости.

Правила этикета в общении. Формулы приветствия и прощания. Этикет общения по телефону.

Правила поведения в общественном транспорте.

Ты и твои друзья.

Что самое ценное в дружбе. Отражение ценностей дружбы, согласия, взаимной помощи в культуре разных народов (на примере пословиц и поговорок). Культура поведения в гостях.

Мы - зрители и пассажиры.

Правила поведения в общественных местах (в театре, кинотеатре, консерватории, общественном транспорте).

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Путешествия (18 ч)

Посмотри вокруг.

Знакомство с целями и задачами раздела. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта.

Форма Земли.

Ориентирование на местности (2 ч)

Что такое ориентирование на местности. Ориентиры. Ориентирование по компасу, солнцу, местным природным признакам. Компас - прибор для определения сторон горизонта. Как пользоваться компасом.

Формы земной поверхности.

Равнины и горы. Холмы и овраги. Красота гор.

Водные богатства.

Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озёра, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки. Водные богатства родного края. Красота моря.

В гости к весне (экскурсия).

Наблюдения за весенними явлениями природы.

В гости к весне (урок).

Весенние явления в неживой и живой природе.

Россия на карте.

Что такое карта. Изображение территории России на карте. Как читать карту. Правила показа объектов на настенной карте.

Проект «Города России».

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Путешествие по Москве.

Москва - столица нашей Родины. Первоначальные сведения об истории основания города. План Москвы. Герб Москвы. Основные достопримечательности столицы.

Московский Кремль.

Московский Кремль - символ нашей Родины. Достопримечательности Кремля и Красной площади.

Город на Неве.

Санкт-Петербург - Северная столица России. Герб и план города, архитектурные памятники. Памятник Петру I, история его создания.

Путешествие по планете.

Карта мира. Океаны и материки (континенты), их изображение на карте.

Путешествие по материкам.

Особенности природы и жизни людей на разных материках. Части света: Европа и Азия.

Страны мира. Проект «Страны мира».

Физические и политические карты. Политическая карта мира. Знакомство с некоторыми странами.

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Впереди лето.

Летние явления в неживой и живой природе. Разнообразие растений и животных, доступных для наблюдений в летнее время. Красота животных.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».

Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Практические работы

Практическая работа №1 «Учимся измерять температуру»

Практическая работа №2 «Исследуем состав гранита»

Практическая работа №3 «Учимся ухаживать за комнатными растениями»

Практическая работа №4 «Учимся ухаживать за животными живого уголка»

Практическая работа №5 «Учимся соблюдать изученные правила безопасности»

Практическая работа №6 «Учимся ориентироваться по компасу».

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часов) 3 класс

Как устроен мир (6 ч)

Природа

Разнообразие природы. Как классифицируют объекты природы. Биология – наука о живой природе. Царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии) Ценность природы для людей. *Человек*

Человек – часть природы. Отличие человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира.

Проект «Богатства, отданные людям»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалом учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы *Общество.*

Человек как член общества. Человечество. Семья как часть общества. Народ как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве. Мы – граждане России *Что такое экология*

Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие *Природа в опасности!*

Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Морская корова, странствующий голубь – примеры животных. Исчезнувших по вине человека. Охрана природы. Заповедники и национальные парки – особо охраняемые природные территории.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы

Знакомство с целями и задачами раздела. Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твердые, жидкие, газообразные вещества

Разнообразие веществ

Разнообразие веществ в окружающем мире. Химия – наука о веществах. Наиболее распространенные в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Обнаружение крахмала в продуктах. Кислотные дожди.

Воздух и его охрана

Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Источники загрязнения воздуха. Охрана чистоты воздуха.

Вода

Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды.

Превращения и круговорот воды

Три состояния воды. Круговорот воды в природе.

Берегите воду

Использование воды человеком. Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и ее экономному использованию.

Что такое почва

Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Животные почвы. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.

Разнообразие растений

Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Ботаника – наука о растениях

Солнце, растения и мы с вами

Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.

Размножение и развитие растений

Опыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения плодов и семян. Развитие растений из семян. *Охрана растений*

Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе.

Разнообразие животных

Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые. Рыбы. Земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие) Виды животных. Зоология – наука о животных.

Кто что ест?

Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.

Проект: «Разнообразие природы родного края»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. *Размножение и развитие животных*

Размножение и развитие животных разных групп

Охрана животных

Роль животных в природе и жизни людей. Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесенные в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира. *В царстве грибов*

Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязи грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Лишайники

Великий круговорот жизни

Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ.

Мы и наше здоровье (10ч)

Организм человека

Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система. Практическая работа «Измерение роста и массы тела человека»

Органы чувств

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств.

Надежная защита организма

Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, отмороживание).

Опора тела и движение

Опорно-двигательная система. Ее роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранения правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц.

Наше питание. Проект «Школа кулинаров»

Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся.... Пищеварительная система. Ее строение и функционирование. Гигиена питания.

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Дыхание и кровообращение

Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс. Его частота. Практическая работа «Измерение пульса»

Умей предупреждать болезни

Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания.

Здоровый образ жизни

Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников.

Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»

Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Наша безопасность (7ч)

Огонь, вода и газ

Знакомство с целями и задачами раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.

Чтобы путь был счастливым

Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.

Дорожные знаки

Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса

Проект «Кто нас защищает»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Опасные места

Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т.д.

Природа и наша безопасность

Опасности природного характера (угроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки)

Экологическая безопасность

Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности.

Знакомство с устройством бытового фильтра для очистки воды

Чему учит экономика (12 ч)

Для чего нужна экономика

Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики.

Товары и услуги.

Природные богатства и труд людей – основа экономики

Использование природных богатств в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике. Труд умственный и физический. Роль образования в экономике.

Полезные ископаемые

Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, способы добычи и охрана полезных ископаемых.

Растениеводство

Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов. *Животноводство*

Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных. Их роль в экономике. Труд животноводов.

Какая бывает промышленность

Промышленность как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, легкая, пищевая

Проект «Экономика родного края»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Что такое деньги

Обмен товарами: бартер, купля-продажа. Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Денежные единицы различных стран. Зарплата и сбережения.

Государственный бюджет

Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Источники доходов. Основные статьи расходов государства. *Семейный бюджет*

Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.

Экономика и экология -2ч

Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду.

Взаимосвязь экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику

Путешествия по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России – 3ч

Золотое кольцо России – слава и гордость страны. Города Золотого кольца (Сергиев – Посад, Переславль – Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир), их достопримечательности. *Проект «Музей путешествий»*

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Наши ближайшие соседи

Государства, граничащие с Россией, их столицы.

На севере Европы

Страны севера Европы (Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия), их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности, знаменитые люди. *Что такое Бенилюкс*

Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности.

В центре Европы

Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.

По Франции и Великобритании (Франция)

Франция, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди.

По Франции и Великобритании (Великобритания)

Великобритания, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди. *На юге Европы* Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города.

По знаменитым местам мира

Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж- махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).

Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» -2ч

Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Практические работы

Практическая работа № 1 по теме «Разнообразие веществ»

Практическая работа № 2 по теме «Вода»

Практическая работа № 3 по теме «Что такое почва»

Практическая работа № 4 по теме «Организм человека»

Практическая работа № 5 по теме «Надёжная защита организма»

Практическая работа № 6 по теме «Наше питание»

Практическая работа № 7 по теме «Дыхание и кровообращение» Практическая работа № 8 по теме «Экологическая безопасность» Практическая работа № 9 по теме «Растениеводство».

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часов) 4 класс

Раздел «Земля и человечество» (9 ч)

Мир глазами астронома. Понятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце – ближайшая к Земле звезда.

Планеты солнечной системы. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времен года.

Звёздное небо - Великая книга природы. Правила наблюдения звездного неба. Созвездия: Малая Медведица, Большой пёс, Телец. Звёзды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран.

Плеяды - скопление звёзд в созвездии Тельца. *Мир глазами географа* Понятия о географии как науки и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса.

Мир глазами историка. Понятие об истории как науке. Историки исторических сведений. Значение летописи и археологии, архивов и музеев для изучения истории.

Когда и где? Понятие о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни «Лента времени». Историческая карта.

Мир глазами эколога. Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Международные экологические организации. Экологический календарь.

Сокровища земли под охраной человечества. Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирным природным и Всемирным культурным наследии). Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом.

Международная Красная Книга

Раздел «Природа России» (10 ч)

Равнины и горы России. Формы земной поверхности России. Наиболее крупные равнины и горы. Вулканы Камчатки - объект Всемирного наследия. Ильменский заповедник.

Моря, озёра и реки России. Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Озера: Каспийское, Байкал, Ладожское и Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена, Амур. Дальневосточный морской заповедник.

Природные зоны России. Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон севера на юг. Высотная поясность.

Зона Арктических пустынь. Месторасположение зоны арктических пустынь. Зависимость природных особенностей Арктики от освещенности и Солнцем. Полярный день и полярная ночь. Полярное сияние. Живые организмы зоны оптических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь. Заповедник «Остров Врангеля». *Тундра.* Месторасположение зоны тундры, обозначение её на карте природных зон. Природные особенности зоны тундры, характерные живые организмы, экологические связи.

Занятия местного населения. Экологические проблемы и охрана природы в зоне тундры.

Таймырский заповедник.

Леса России. Месторасположение зон тайги, смешанных и широколиственных лесов, зависимость их природы от распределения тепла и влаги. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах. *Лес и человек.* Роль леса в природе и жизни людей. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные леса, занесенные в Красную книгу России. Правила поведения в лесу. Заповедники и национальные парки лесных зон.

Зона степей. Месторасположение зоны степей, её природные особенности. Экологические проблемы степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных.

Пустыни. Месторасположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Приспособления растений и животных полупустынь и пустынь к природным условиям. Освоение полупустынь и пустынь человеком. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Черные Земли».

У Чёрного моря. Месторасположение зоны субтропиков, её природные особенности. Правила безопасности во время отдыха у моря. Экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа и Южного берега Крыма, животные и растения, внесённые в Красную Книгу России.

Курорты Черноморского побережья Кавказа и Южного берега Крыма. Дендрарий города Сочи. Национальный парк «Сочинский». Никитский ботанический сад в Ялте.

Раздел «Родной край часть большой страны» 15 ч.

Наш край. Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края.

Поверхность нашего края. Формы земной поверхности родного края. Овраги. Балки. Охрана поверхности края.

Водные богатства нашего края. Водные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде.

Наши подземные богатства. Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств.

Земля - кормилица. Разнообразие почв в России, наиболее распространенные типы почв. Почвы родного края. Охрана почв.

Жизнь леса. Лес - сложное единство живой и неживой природы. Понятие о природном сообществе. Природное сообщество смешного леса.

Жизнь луга. Природное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лугов. *Жизнь в пресных водоемах.* Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоёма. Охрана пресноводных растений и животных. Болота и их охрана.

Экскурсии в природные сообщества родного края. Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся.

Растениеводство в нашем крае. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Сорта культурных растений. Отрасли растениеводства, развитие их в регионе. *Животноводство в нашем крае.* Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Породы домашних животных. Отрасли животноводства, развитие их в регионе. *Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие*

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов (по выбору)

Презентация проектов в демонстрации иллюстраций и других подготовленных материалов.

Раздел «Страницы всемирной истории» 5 ч.

Начало истории человечества. История первобытного мира. Первобытное искусство. *Мир древности: далёкий и близкий.* История Древнего мира: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим. Культура, религия археологические находки.

Средние века: время рыцарей и замков. Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий в древности и в средние века. Рыцари и замки.

Изобретение книгопечатания.

Новое время: встреча Европы и Америки. Новое время в истории Европы. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники.

Новейшее время история продолжается сегодня. Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы правления. Первая и Вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединенных Наций. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса.

Раздел «Страницы истории России» - 20 ч.

Жизнь древних славян. Расселение восточных славян. Древнеславянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племен.

Во времена Древней Руси. Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призвание на княжение Рюрика. Возникновение древнерусского государства. Древняя Русь - многонациональное государство. Поход Олега на Византию. Крещение Руси

Страна городов. Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы. *Из книжной сокровищницы Древней Руси.* Кирилл и Мефодий - создатели славянской письменности. Распространение грамотности на Руси. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет». Рукописные книги.

Трудные времена на русской земле. Формирование на Руси к середине XIII века земель - самостоятельных княжеств. Нашествие Батые. Зависимость русских земель от Орды.

Александр Невский.

Русь расправляет крылья. Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XII в начале XIV века. Московский Князь Иван Калита - собиратель русских земель. Сергей Радонежский

Куликовская битва. Поход Мамай на Русь. Подготовка объединенного русского войска под командованием Московского князя Дмитрия Ивановича. Благословения Сергея Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск.

Иван III. Стояние на Угре. Окончание зависимости Руси от Золотой Орды. Объединение княжеств вокруг Москвы. Возникновение единого независимого Российского государства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль символ Москвы. Герб государства двуглавый орел. Укрепление экономики. Иван Грозный - первый российский царь. Земские соборы. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханства. Начало освоения Сибири.

Мастера печатных дел. Начало книгопечатания в России. Первопечатник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцева, Мелетия Смотрицкого, Кариона Истомина.

Патриоты России. Смута. Польская интервенция. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова.

Пётр Великий. Пётр I. Организация потешных полков. Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Пётр I - первый российский Император. *Михаил Васильевич Ломоносов.* Биография М.В. Ломоносова. Основание Московского университета.

Екатерина Великая. Екатерина Великая продолжательница реформ Петра. Личные качества Императрицы. Продолжение строительства Санкт-Петербурга. Развитие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачёва. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Черному морям. Присоединение Крыма к России в 1783 году. Основание Севастополя

Отечественная война 1812 года. Вторжение в Россию армии Наполеона. Отступление русской армии. Назначение М.И. Кутузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д.В. Давыдов. Победа над Наполеоном

Страницы истории XIX века. Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года. Освобождение крестьян от Крепостной зависимости в 1861 году, его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения в России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, телефон, развития железной дороги, Трансиб, открытие Политехнического музея. *Россия вступает в XX век.* Николай II- Последний император России. Возникновение политических партий. В.И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Великая российская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. Победа Большевиков.

Страницы истории 1920-1930-х годов. Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с неграмотностью. Изменения в жизни города и деревни. Репрессии 1930 годов.

Великая Отечественная война и великая Победа. Начало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!». Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнания фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году.

Города-герои, города воинской славы. Цена Победы.

Страна, открывшая путь в космос. Начало освоения Космоса в 1957 году. Юрий Гагарин первый космонавт земли. Космическая станция «Мир», Международная космическая станция (МКС). Развитие СССР до 1980-х годов: достижения и проблемы. Перестройка. Распад СССР.

Раздел «Современная Россия» 9 ч.

Основной закон России и права человека. Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения России. Конституция – основной закон страны. Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка.

Мы –граждане России. Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Славные символы России. Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Уважение к государственным символам – уважение к родной стране.

Такие разные праздники. Праздники в жизни человека, семьи, страны. День России, День Государственного флага Российской Федерации, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский день, День весны и труда.

Путешествие по России

Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности. Народы России, особенности их традиционной культуры. Знаменитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России.

Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие

Проверка знаний умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Презентация проектов (по выбору) Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовительных материалов.

Практические работы

Практическая работа №1 «Моделирование движения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца»

Практическая работа №2 «Наши подземные богатства»

Практическая работа № 3 «Растениеводство в нашем крае».

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			
		Всего	Практические работы	Экскурсии	Проекты
1	Задавайте вопросы.	1			
2	Что и кто?	20	8	2	1
3	Как, откуда и куда?	12	9		1
4	Где и когда?	11	2		1
5	Почему и зачем?	22	3		1
Итого		66	22	2	4

2класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические
1	Где мы живем.	4	1	
2	Природа.	20	1	4
3	Жизнь города и села.	10	1	
4	Здоровье и безопасность.	9		1
5	Общение.	7	1	
6	Путешествия.	18	2	1
Итого		68	6	6

3класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические
1	Как устроен мир?	6	1	
2	Эта удивительная природа.	18	1	3
3	Мы и наше здоровье.	10	1	4
4	Наша безопасность.	7	1	1
5	Чему учит экономика?	12	1	2
6	Путешествие по городам и странам.	15	1	
Итого:		68	6	10

4класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Практические	Проект
1	Земля и человечество.	9	1	
2	Природа России.	10		
3	Родной край – часть большой страны.	15	2	1
4	Страницы Всемирной истории	5		
5	Страницы истории России.	20		
6	Современная Россия.	9		1
Итого:		68	3	2

2.2.8 Основы религиозных культур и светской этики.

Предметная линия учебников комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» Кураев А.В.

4 класс

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительного и бережного отношения к их культуре;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и с учётом характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договориться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно- культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;
- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры;
- формирование общекультурной эрудиции;
- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской и позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

(34 учебных часа) 4 класс

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские

святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование

Модуль «Основы православной культуры» 4 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	Человек и Бог в православии	1
4	Православная молитва	1
5	Библия и Евангелие	1
6	Проповедь Христа	1
7	Христос и Его крест	1
8	Пасха	1
9	Православное учение о человеке	1
10	Совесть и раскаяние	1

11	Заповеди	1
12	Милосердие и сострадание	1
13	Золотое правило этики	1
14	Храм	1
15	Икона	1
16	Творческие работы учащихся	1
17	Подведение итогов	1
18	Как христианство пришло на Русь	1
19	Подвиг	1
20	Заповеди блаженств	1
21	Зачем творить добро	1
22	Чудо в жизни христианина	1
23	Православие о Божием суде	1
24	Таинство Причастия	1
25	Монастырь	1
26	Отношение христианина к природе	1
27	Христианская семья	1
28	Защита Отечества	1
29	Христианин в труде	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Творческие работы учащихся	1
32-34	Подведение итогов	3
ИТОГО:		34

Модуль «Основы исламской культуры»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Колыбель ислама	1
3	Пророк Мухаммед – основатель ислама	1
4	Наше пророчество	1
5	Чудесное путешествие пророка	1
6	Хиджра	1
7	Коран и Сунна	1
8	Вера и Аллах	1
9	Божественные Писания. Посланники Бога.	1
10	Вера в судный день и судьбу	1
11	Обязанности мусульман	1
12	Поклонение Аллаху	1
13	Пост в месяц рамадан	1
14	Пожертвование во имя Всевышнего	1
15	Паломничество в Мекку	1
16-17	Творческие работы учащихся	1
18	История ислама в России	1
19	Нравственные ценности ислама	1
20	Сотворение добра	1
21	Дружба и взаимопомощь	1
22	Семья в исламе	1
23	Родители и дети	1

24	Отношения со старшими	1
25	Традиции гостеприимства	1
26	Ценность и польза образования	1
27	Ислам и наука	1
28-	Искусство ислама	1
29	Праздники мусульман	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4
	Итого:	34

Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Культура религии. Введение в буддийскую духовную традицию	1
3-4	Будда и его учение	2
5-6	Буддийский священный канон « Трапитака»	2
7-8	Буддийская картина мира	2
9	Добро и зло	1
10	Принцип ненасилия	1
11	Любовь к человеку и ценности жизни	1
12	Сострадание и милосердие	1
13	Отношение к природе	1
14	Буддийские учителя	1
15	Семья в буддийской культуре и её ценности	1
16	Творческие работы учащихся	1
17	Обобщающий урок	1
18	Буддизм в России	1
19	Путь духовного совершенствования	1
20-21	Буддийское учение о добродетелях	2
22	Буддийские символы	1
23	Буддийские ритуалы и обряды	1
24	Буддийские святыни	1
25	Буддийские священные сооружения	1
26	Буддийский храм	1
27	Буддийский календарь	1
28	Буддийские праздники	1
29	Искусство в буддийской культуре	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4
	Итого:	34

Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	1
3	Тора- главная книга иудизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гиллея»	1
4	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудизма	1
5	Патриархи еврейского народа	1
6	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше	1

7	Исход из Египта	1
8	Дарование Торы на горе Синай	1
9-10	Пророки и праведники в иудейской культуре	2
11	Храм в жизни иудеев	1
12	Назначение синагоги и её устройство	1
13	12 Суббота в иудейской традиции. Субботный ритуал	1
14	Молитвы и благословения в иудаизме	1
15	Добро и зло	1
16-17	Творческие работы учащихся	2
18	Иудаизм в России	1
19-20	Основные принципы иудаизма	2
21	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
22	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1
23	Совершеннолетие в иудаизме. Основное принятие заповедей	1
24	Еврейский дом- еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
25	Еврейский календарь	1
26-27	Еврейские праздники: их история и традиции.	2
28-29	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4
	Итого:	34

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2-3	Культура и религия	2
4-5	Возникновение религий. Религия мира и их основатели	2
6-7	Священные книги религий мира	2
8	Хранители предания в религиях мира	1
9-10	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2
11	Человек в религиозных традициях мира	1
12-13	Священные сооружения	2
14-15	Искусство в религиозной культуре	2
16-17	Творческие работы учащихся	2
18-19	История религий в России	2
20-21	Религиозные ритуалы . Обычаи и обряды	2
22	Паломничества и святыни	1
23-24	Праздники и календари	2
25-26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
28	Семья	1
29	Долг, свобода, ответственность	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4
	Итого:	34

Модуль«Основы светской этики»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1

2	Что такое светская этика	1
3	Культура и мораль	1
4	Особенности морали	1
5-6	Добро и зло	2
7-8	Добродетель и пророк	2
9	Свобода и моральный выбор человека	1
10	Свобода и ответственность	1
11	Моральный долг	1
12	Справедливость	1
13	Альтруизм и эгоизм	1
14	Дружба	1
15	Что значит быть моральным	1
16-17	Подведение итогов	2
18	Род и семья – источник нравственных отношений	1
19	Нравственный поступок	1
20	Золотое правило нравственности	1
21	Стыд, вина и извинения	1
22	Честь	1
23	Совесть	1
24-25	Образцы нравственности	2
26	Образцы нравственности в культуре Отечества	1
27	Этикет	1
28	Семейные праздники	1
29	Жизнь человека- высшая нравственная ценность	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4
	Итого:	34

2.2.9 Изобразительное искусство

Предметная линия учебников под редакцией /Б.М.Неменского/ 1-4 классы

Планируемые результаты

1-4 класс

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (33 учебных часа) 1 класс

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать (9 ч)

Изображения всюду вокруг нас

Изображения в жизни человека. Изображая мир, учимся его видеть и понимать. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Формирование поэтического видения мира.

Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства - художественная мастерская. Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения. Знакомство с Мастером Изображения.

Мастер Изображения учит видеть

Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных). *Задание:* изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья. *Материалы:* цветная бумага (для аппликации), клей, ножницы или цветные карандаши, фломастеры.

Вариант задания: изображение животных (чем они похожи и чем отличаются друг от друга).

Материалы: фломастеры или цветные карандаши, мелки

Изображать можно пятном

Развитие способности целостного обобщенного видения. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости. Роль воображения и фантазии при изображении на основе пятна. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Метафорический образ пятна в реальной жизни (мох на камне, осыпь на стене, узоры на мраморе и т. д.). Образ на основе пятна в иллюстрациях известных художников (Т. Маврина, Е. Чарушин, В. Лебедев, М. Митурич и др.) к детским книгам о животных. Навыки работы на уроке с кистью, краской (одна банка) и водой.

Задание: превращение произвольно сделанного краской и кистью пятна в изображение зверушки (дорисовать лапы, уши, хвост, усы и т. д.).

Материалы: одноцветная краска (гуашь или акварель, тушь), кисть, вода, черный фломастер.

Изображать можно в объеме

Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на когото), объемные объекты в природе (пни, камни, коряги, сугробы и др.). Развитие наблюдательности и фантазии при восприятии объемной формы. Целостность формы. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Изменения комка пластилина способами вытягивания и вдавливания.

Задание: превращение комка пластилина в птицу или зверушку и т. д. (лепка).

Материалы: пластилин, стеки, дощечка.

Изображать можно линией

Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия-рассказчица). *Задание:* рисунок линией на тему «Расскажи нам о себе».

Вариант задания: рисунки на темы стихов С. Маршака, А. Барто, Д. Хармса с веселым, озорным развитием сюжета.

Материалы: черный фломастер или карандаш, бумага.

Разноцветные краски

Знакомство с цветом. Краски гуашь. Навыки работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?).

Задание: проба красок - создание красочного коврика.

Вариант задания: нарисовать то, что каждая краска напоминает. *Материалы:* гуашь, широкая и тонкая кисти, белая бумага.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение)

Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (невидимый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета?

Задание: изображение радости и грусти. (Изображение с помощью цвета и ритма может быть беспредметным.)

Вариант задания: создание образов контрастных по настроению музыкальных пьес.

Материалы: гуашь, кисти, бумага.

Художники и зрители (обобщение темы)

Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской изобразительной деятельности. Учимся быть художниками, учимся быть зрителями. Итоговая выставка детских работ по теме. Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников. Начальное формирование навыков восприятия станковой картины. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.

Ты украшаешь (8 ч)

Мир полон украшений

Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Знакомство с Мастером Украшения. Мастер учит любоваться красотой, развивать наблюдательность; он помогает сделать жизнь красивее; он учится у природы.

Цветы

Цветы- украшение Земли. Цветы украшают нашу жизнь. Разнообразие цветов: их форм, окраски, узорчатых деталей.

Задание: составление (с помощью учителя) букета (корзины) из вырезанных сказочных цветов, созданных детьми (первая коллективная работа).

Вариант задания: изображение сказочного цветка.

Материалы: гуашь, кисти, цветная бумага.

Красоту нужно уметь замечать

Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту. Яркая и неброская, тихая и неожиданная красота в природе. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе.

Узоры на крыльях. Ритм пятен

Любование красотой бабочек и рассматривание узоров на их крыльях. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.

Задание: украшение крыльев бабочки (бабочка украшается по вырезанной учителем заготовке или рисуется (крупно на весь лист) детьми).

Материалы: гуашь, крупная и тонкая кисти, цветная или белая бумага (возможна работа графическими материалами).

Красивые рыбы. Монотипия

Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). С позиций Мастера Украшения учимся видеть красоту разнообразных поверхностей (любоваться узорами чешуи рыбы, корой дерева, рябью на воде, спилами камней, листьями растений, шероховатыми и гладкими раковинами, кожей змеи или ящерицы на фотографиях). Мир наполнен неброскими рисунками узоров разных поверхностей, их надо уметь замечать. Монотипия -это цветное пятно (в форме рыбы), сделанное гуашью или акварелью на бумаге, которое сразу отпечатывается (прижимается рукой) на другом листе. Пятно приобретает выразительную фактуру.

Задание: украшение рыбок узорами чешуи (в технике монотипии с графической дорисовкой).

Материалы: гуашь (акварель), фломастер или тушь, палочка, бумага.

Украшения птиц. Объемная аппликация

Разнообразие украшений в природе и различные формы украшений. Многообразие форм декоративных элементов. Мастер Украшения помогает рассматривать птиц, обращая внимание не только на цветной орнамент окраски, но и на форму хохолоков, хвостов, оформление лапок. Наряд птицы помогает понять ее характер (веселая, быстрая, важная). Развитие начальных навыков объемной работы с бумагой разной фактуры.

Задание: изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. *Материалы:* разноцветная и разнофактурная бумага, ножницы, клей.

Узоры, которые создали люди

Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте. Образные и эмоциональные впечатления от орнаментов. Где можно встретить орнаменты? Что они украшают?

Задание: создание своего орнаментального рисунка на основе полученных впечатлений.

Материалы: гуашь, кисти, листы цветной бумаги.

Как украшает себя человек

Украшения человека рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Какие украшения бывают у разных людей? Когда и зачем украшают себя люди? Украшения могут рассказать окружающим, кто ты такой, каковы твои намерения. *Задание:* изображение любимых сказочных героев и их украшений.

Материалы: гуашь, кисть, цветная бумага.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)

Без праздничных украшений нет праздника. Подготовка к Новому году. Традиционные новогодние украшения. Украшения для новогоднего карнавала. Новые навыки работы с бумагой. Обобщение материала всей темы: какие бывают украшения и зачем они нужны? *Задание:* создание украшения для новогодней елки или карнавальных головных уборов; коллективного панно «Новогодняя елка».

Материалы: цветная бумага, фольга, серпантин, ножницы, клей.

Ты строишь (11 ч)

Постройки в нашей жизни

Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Строят не только дома, но и вещи, создавая для них нужную

форму - удобную и красивую. Знакомство с Мастером Постройки, который помогает придумать, как будут выглядеть разные дома или вещи, для кого их строить и из каких материалов.

Дома бывают разными

Многообразие архитектурных построек и их назначение. Из каких частей может состоять дом? Составные части (элементы) дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна и т. д.) и разнообразие их форм.

Задание: изображение сказочного дома для себя и своих друзей.

Материалы: цветные мелки, тонированная бумага.

Вариант задания: построение на бумаге дома с помощью печаток.

Материалы: разведенная на блюде гуашь (акварель) одного цвета, коробок, ластик, колпачок от ручки (в качестве печатки), шероховатая бумага.

Домики, которые построила природа

Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции. Мастер Постройки учится у природы, постигая формы и конструкции природных домиков. Соотношение форм и их пропорций.

Задание: лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов, грибов или изображение сказочных домиков на бумаге (к концу занятия учитель выстраивает из вылепленных домиков сказочный город).

Материалы: пластилин, стеки, тряпочка, дощечки или гуашь.

Дом снаружи и внутри

Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Выражение внутреннего пространства во внешней форме. Понятия «внутри» и «снаружи». Назначение дома и его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. *Задание:* изображение дома в виде буквы алфавита (нарисовать крупно, на весь лист, первую букву своего имени и, представив себе, что это дом, населить его маленькими человечками, показав, как бы они могли там жить, что будет крышей, где будет вход и т. д.).

Вариант задания: изображение в виде домика самых разных предметов.

Материалы: мелки, цветные карандаши или фломастер (лучше по акварельному фону), бумага.

Строим город

Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности - рассматривание реальных зданий разных форм. Игра в архитекторов. Мастер Постройки помогает придумать город. Архитектура. Архитектор. Планирование города. Деятельность художника-архитектора. Роль конструктивной фантазии и наблюдательности в работе архитектора. Приемы работы в технике бумагопластики.

Задание: постройка домика из бумаги путем складывания бумажного цилиндра, его двукратного сгибания и добавления необходимых частей; постройка города из бумажных домиков.

Материалы: цветная или белая бумага, ножницы, клей.

Вариант задания: создание домиков из коробочек или пластилина; создание города из этих домиков.

Все имеет свое строение

Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т.

е. то, как он построен. Любое изображение — взаимодействие нескольких простых геометрических форм.

Задание: создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных цветных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зверей в технике аппликации.

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей.

Строим вещи

Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги.

Знакомство с работой дизайнера: Мастер Постройки придумывает форму для бытовых вещей. Мастер Украшения в соответствии с этой формой помогает украшать вещи.

Как наши вещи становятся красивыми и удобными?

Задание: конструирование упаковок или сумок, украшение их.

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей.

Город, в котором мы живем (обобщение темы)

Создание образа города. Прогулка по родному городу или селу с целью наблюдения реальных построек: рассмотрение улицы с позиции творчества Мастера Постройки. Анализ формы домов, их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе.

Задание: создание панно «Город, в котором мы живем» (коллективная работа или индивидуальные работы по впечатлениям от экскурсии).

Материалы: склеенный большой лист бумаги (тонированная или обои) в качестве фона для панно, цветная бумага (для создания построек с наклеенными деталями в технике аппликации), гуашь (для изображения жителей и машин). Готовые аппликации (постройки) и изображения жителей, машин выразительно располагаются (компонуются) на большом листе бумаги — фоне панно.

Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждение работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Изображение, украшение и постройка — три стороны работы художника при создании произведения, три вида его художественной деятельности. Три вида художественной деятельности присутствуют в процессе создания практической работы и при восприятии помогают анализировать произведения искусства. Три вида художественной деятельности (три Брата-Мастера) как этапы, последовательность создания произведения. Три Брата-Мастера всегда взаимодействуют: они постоянно помогают друг другу, но у каждого Мастера своя работа, свое назначение (своя социальная функция). В конкретной работе один из Мастеров всегда главный, он определяет назначение работы, т. е. что это — изображение, украшение или постройка. Выставка работ учащихся. Обсуждение рисунков, скульптуры и т.

д., выделение в них работы каждого из Мастеров. Игра в художников и зрителей. Рассмотрение произведений разных видов искусства, в которых наиболее наглядно проявлены конструктивное, декоративное и изобразительное начала.

Праздник весны. Праздник птиц.

Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Овладение практическими навыками изображения, конструирования и украшения (декорирования) разнообразных пространственных форм.

Разноцветные жуки.

Сюжеты заданий (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.) могут варьироваться в соответствии с целями и учебными задачами темы.

Задание: конструирование и украшение птиц или божьих коровок, жуков, стрекоз, бабочек.

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей, нитки.

Сказочная страна.

Создание коллективных панно и пространственных композиций. Изображение сказочного мира. Мастера помогают увидеть мир сказки и воссоздать его. Активизация творческих способностей учащихся, развитие воображения, эстетического вкуса и коммуникативных умений. Коллективная работа с участием всех учащихся класса по созданию панно-коллажа.

Задание: коллективное панно или индивидуальные изображения по сказке.

Материалы: цветная бумага, фольга, ножницы, клей или гуашь, кисти, бумага.

Времена года.

Создание коллажей и объемных композиций на основе смешанных техник. Сочетание различных материалов, сочетание плоскостного и объемного изображения в единой композиции.

Выразительность, ритмическая организация элементов коллективного панно. Навыки овладения различными приемами работы с бумагой, различными фактурами, используя сочетания цвета и линии. Опыт творчества, творческого эксперимента в условиях коллективной художественной игры.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Восприятие красоты природы. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров. Просмотр слайдов и фотографий с выразительными деталями весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники, стволы деревьев, насекомые). Повторение темы «Мастера Изображения, Украшения и Постройки учатся у природы». Братья-Мастера помогают рассматривать объекты природы: конструкцию (как построено), декор (как украшено). Красота природы восхищает людей, ее воспевают в своих произведениях художники. Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция. Умение видеть. Развитие зрительских навыков.

Задание: создание композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.

Материалы: гуашь, кисти или графические материалы, бумага.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа) 2 класс

Искусство и ты

Как и чем работает художник? (8 ч)

Три основных цвета - желтый, красный, синий

Что такое живопись? Первичные основы цветоведения. Знакомство с основными и составными цветами, с цветовым кругом. Многообразие цветовой гаммы осенней природы (в частности, осенних цветов).

Задание: изображение цветов (без предварительного рисунка; заполнение крупными изображениями всего листа).

Материалы: гуашь, крупные кисти, большие листы белой бумаги.

Белая и черная краски

Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе. Темное и светлое (смешение цветных красок с черной и белой). Знакомство с различным эмоциональным звучанием цвета. Расширение знаний о различных живописных материалах: акварельные краски, темпера, масляные и акриловые краски.

Задание: изображение природных стихий (гроза, буря, извержение вулкана, дождь, туман и т. д.) (без предварительного рисунка).

Материалы: гуашь (пять красок), крупная кисть, большие листы любой бумаги.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности

Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели. Выразительные возможности этих материалов, особенности работы ими. Передача различного эмоционального состояния природы.

Задание: изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению).

Материалы: пастель или мелки, акварель; белая, суровая (оберточная) бумага.

Выразительные возможности аппликации

Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать). Восприятие и изображение красоты осенней природы. Наблюдение за ритмом листьев в природе. Представление о ритме пятен.

Задание: создание коврика на тему осенней земли с опавшими листьями (работа в группе — 1-3 панно; работа по памяти и впечатлению).

Материалы: цветная бумага, куски ткани, нитки, ножницы, клей.

Выразительные возможности графических материалов

Что такое графика? Образный язык графики. Разнообразие графических материалов. Красота и выразительность линии. Выразительные возможности линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии.

Задание: изображение зимнего леса (по впечатлению и памяти).

Материалы: тушь или черная гуашь, чернила, перо, палочка, тонкая кисть или уголь; белая бумага.

Выразительность материалов для работы в объеме

Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Знакомство с материалами, которыми работает скульптор. Выразительные возможности глины, дерева, камня и других материалов.

Изображение животных. Передача характерных особенностей животных.

Задание: изображение животных родного края (по впечатлению и памяти).

Материалы: пластилин, стеки.

Выразительные возможности бумаги

Что такое архитектура? Чем занимается архитектор? Особенности архитектурных форм. Что такое макет? Материалы, с помощью которых архитектор создает макет (бумага, картон). Работа с бумагой (сгибание, скручивание, надрезание, склеивание). Перевод простых объемных форм в объемные формы. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, лесенка, гармошка).

Задание: сооружение игровой площадки для вылепленных зверей (индивидуально, группами, коллективно; работа по воображению).

Материалы: бумага, ножницы, клей.

Неожиданные материалы (обобщение темы)

Понимание красоты различных художественных материалов (гуашь, акварель, пастель, мелки, тушь, пластилин, бумага). Сходство и различие материалов. Смешанные техники. Неожиданные материалы. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Итоговая выставка работ.

Задание: изображение ночного праздничного города.

Материал: неожиданные материалы (серпантин, конфетти, семена, нитки, трава и т. д.), темная бумага (в качестве фона).

Реальность и фантазия (7 ч)

Изображение и реальность

Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас. Учимся всматриваться в реальный мир, учимся не только смотреть, но и видеть. Рассматриваем внимательно животных, замечаем их красоту, обсуждаем особенности различных животных.

Задание: изображение любимого животного.

Материалы: гуашь (одна или две краски) или тушь, кисть, бумага.

Изображение и фантазия

Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей. Сказочные существа. Фантастические образы. Соединение элементов разных животных, растений при создании фантастического образа. Творческие умения и навыки работы гуашью. *Задание:* изображение фантастического животного путем соединения элементов разных животных, птиц и даже растений.

Материалы: гуашь, кисти, большой лист бумаги (цветной или тонированной).

Украшение и реальность

Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, морозные узоры, паутины, наряды птиц, рыб и т. п.). Развитие наблюдательности.

Задание: изображение паутинок с росой, веточками деревьев или снежинок при помощи линий (индивидуально по памяти).

Материалы: уголь, мел, тушь и тонкая кисть или гуашь (один цвет), бумага.

Украшение и фантазия

Мастер Украшения учится у природы, изучает ее. Преобразование природных форм для создания различных узоров, орнаментов, украшающих предметы быта. Создание тканей, кружев, украшений для человека. Перенесение красоты природы Мастером Украшения в жизнь человека и преобразование ее с помощью фантазии.

Задание: изображение кружева, украшение узором воротничка для платья или кокошника, закладки для книги.

Материалы: любой графический материал (один-два цвета).

Постройка и реальность

Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций (соты пчел, ракушки, коробочки хлопка, орехи и т. д.), их функциональность, пропорции. Развитие наблюдательности. Разнообразие форм подводного мира, их неповторимые особенности.

Задание: конструирование из бумаги подводного мира (индивидуально-коллективная работа).

Материалы: бумага, ножницы, клей.

Постройка и фантазия

Мастер Постройки учится у природы. Изучая природу, Мастер преобразует ее своей фантазией, дополняет ее формы, создает конструкции, необходимые для жизни человека. Мастер Постройки показывает возможности фантазии человека в создании предметов. *Задание:* создание макетов фантастических зданий, фантастического города (индивидуально-групповая работа по воображению). *Материалы:* бумага, ножницы, клей.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)

Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки. Обобщение материала всей темы.

Задание: конструирование (моделирование) и украшение елочных игрушек, изображающих людей, зверей, растения. Создание коллективного панно.

Материалы: гуашь, маленькие кисти, бумага, ножницы, клей. Выставка творческих работ. Отбор работ, совместное обсуждение.

О чем говорит искусство (11 ч)

Изображение природы в различных состояниях

Разное состояние природы несет в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное. Художник, изображая природу, выражает ее состояние, настроение. Изображение, созданное художником, обращено к чувствам зрителя.

Задание: изображение контрастных состояний природы (море нежное и ласковое, бурное и тревожное и т. д.).

Материалы: гуашь, крупные кисти, большие листы бумаги.

Изображение характера животных

Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения. Знакомство с анималистическими изображениями, созданными художниками в графике, живописи и скульптуре. Рисунки и скульптурные произведения В. Ватагина.

Задание: изображение животных веселых, стремительных, угрожающих.

Материалы: гуашь (два-три цвета или один цвет), кисти.

Изображение характера человека: женский образ

Изображая человека, художник выражает свое отношение к нему, свое понимание этого человека. Женские качества характера: верность, нежность, достоинство, доброта и т. д. Внешнее и внутреннее содержание человека, выражение его средствами искусства. *Задание:* изображение противоположных по характеру сказочных женских образов. Класс делится на две части: одни изображают добрых, другие — злых.

Материалы: гуашь или пастель, мелки, цветная бумага.

Изображение характера человека: мужской образ

Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает. Эмоциональная и нравственная оценка образа в его изображении. Мужские качества характера: отважность, смелость, решительность, честность, доброта и т. д. Возможности использования цвета, тона, ритма для передачи характера персонажа.

Задание: изображение доброго и злого героев из знакомых сказок.

Материалы: гуашь (ограниченная палитра), кисти или пастель, мелки, обои, цветная бумага.

Образ человека в скульптуре

Возможности создания разнохарактерных героев в объеме. Скульптурные произведения, созданные мастерами прошлого и настоящего. Изображения, созданные в объеме, — скульптурные образы — выражают отношение скульптора к миру, его чувства и переживания.

Задание: создание в объеме сказочных образов с ярко выраженным характером (Царевна-Лебедь, Баба яга и т. д.).

Материалы: пластилин, стеки, дощечки.

Человек и его украшения

Украшая себя, человек рассказывает о себе: кто он такой (например, смелый воин-защитник или агрессор). Украшения имеют свой характер, свой образ. Украшения для женщин подчеркивают их красоту, нежность, для мужчин — силу, мужество.

Задание: украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников, воротников.

Материалы: гуашь, кисти (крупная и тонкая).

О чем говорят украшения

Через украшение мы не только рассказываем о том, кто мы, но и выражаем свои цели, намерения: например, для праздника мы украшаем себя, в будний день одеваемся по-другому.

Задание: украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная в технике аппликации.

Материалы: гуашь, крупная и тонкая кисти, клей, склеенные листы (или обои). **Образ здания**

Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома. Образы зданий в окружающей жизни.

Задание: создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т. д.).

Материалы: гуашь, кисти, бумага.

В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)

Выставка творческих работ, выполненных в разных материалах и техниках. Обсуждение выставки.

Как говорит искусство (8 ч)

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного

Цвет и его эмоциональное восприятие человеком. Деление цветов на теплые и холодные.

Природа богато украшена сочетаниями теплых и холодных цветов. Умение видеть цвет. Борьба различных цветов, смешение красок на бумаге.

Задание: изображение горящего костра и холодной синей ночи вокруг (борьба тепла и холода) (работа по памяти и впечатлению) или изображение пера Жар-птицы (краски смешиваются прямо на листе, черная и белая краски не применяются).

Материалы: гуашь без черной и белой красок, крупные кисти, большие листы бумаги.

Тихие и звонкие цвета

Смешение различных цветов с черной, серой, белой красками — получение мрачных, тяжелых и нежных, легких оттенков цвета. Передача состояния, настроения в природе с помощью тихих (глухих) и звонких цветов. Наблюдение цвета в природе, на картинах художников.

Задание: изображение весенней земли (по памяти и впечатлению). Дополнительные уроки можно посвятить созданию «теплого царства» (Солнечный город), «холодного царства» (царство Снежной королевы). Главное — добиться колористического богатства цветовой гаммы.

Материалы: гуашь, крупные кисти, большие листы бумаги.

Что такое ритм линий?

Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи с изменением содержания работы. Линии как средство образной характеристики изображаемого. Разное эмоциональное звучание линии.

Задание: изображение весенних ручьев.

Материалы: пастель или цветные мелки. В качестве подмалевка используется изображение весенней земли (на нем земля видна сверху, значит, и ручьи побегут по всей плоскости листа). Можно также работать гуашью на чистом листе.

Характер линий

Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые. Умение видеть линии в окружающей действительности, рассматривание весенних веток (веселый трепет тонких, нежных веток берез и корявая, суровая мощь старых дубовых сучьев).

Задание: изображение нежных или могучих веток, передача их характера и настроения (индивидуально или по два человека; по впечатлению и памяти).

Материалы: гуашь, кисть, или тушь, уголь, сангина; большие листы бумаги.

Ритм пятен

Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция. Материал рассматривается на примере летящих птиц — быстрый или медленный полет; птицы летят тяжело или легко.

Задание: ритмическое расположение летящих птиц на плоскости листа (работа индивидуальная или коллективная). *Материалы:* белая и темная бумага, ножницы, клей.

Пропорции выражают характер

Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции — выразительное средство искусства, которое помогает художнику создавать образ, выражать характер изображаемого.

Задание: конструирование или лепка птиц с разными пропорциями (большой хвост — маленькая головка — большой клюв). *Материалы:* бумага белая и цветная, ножницы, клей или пластилин, стеки.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности

Ритм линий, пятен, цвет, пропорции составляют основы образного языка, на котором говорят Братья-Мастера — Мастер Изображения, Мастер Украшения, Мастер Постройки, создавая произведения в области живописи, графики, скульптуры, архитектуры.

Задание: создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц».

Материалы: большие листы для панно, гуашь, кисти, бумага, ножницы, клей.

Обобщающий урок года

Выставка детских работ, репродукций работ художников — радостный праздник, событие школьной жизни. Игра-беседа, в которой вспоминают все основные темы года. Братья Мастера — Мастер Изображения, Мастер Украшения, Мастер Постройки — главные помощники художника, работающего в области изобразительного, декоративного и конструктивного искусств.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа)

3 класс

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме (8 ч)

Твои игрушки

Играя, дети оказываются в роли художника, потому что одушевляют свои игрушки. Почти любой предмет при помощи фантазии можно превратить в игрушку. Надо увидеть заложенный в нем образ — характер и проявить его, что-то добавляя и украшая. Дети, как и художники, могут сделать игрушку из разных предметов. Разнообразие форм и декора игрушек. Роль игрушки в жизни людей. Игрушки современные и игрушки прошлых времен. Знакомство с народными игрушками (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские). Особенности этих игрушек. Связь внешнего оформления игрушки (украшения) с ее формой. Участие Братьев-Мастеров — Мастера Изображения, Мастера Постройки и Мастера Украшения — в создании игрушек. Три стадии создания игрушки: придумывание, конструирование, украшение.

Задание: создание игрушки из любых подручных материалов.

Вариант задания: лепка игрушки из пластилина или глины, роспись по белой грунтовке.

Посуда у тебя дома

Разнообразие посуды: ее форма, силуэт, нарядный декор. Роль художника в создании образа посуды. Обусловленность формы, украшения посуды ее назначением (праздничная или повседневная, детская или взрослая). Зависимость формы и декора посуды от материала (фарфор, фаянс, дерево, металл, стекло). Образцы посуды, созданные мастерами промыслов (Гжель, Хохлома). Выразительность форм и декора посуды. Образные ассоциации, рождающиеся при восприятии формы и росписи посуды. Работа Братьев-Мастеров по созданию посуды: конструкция — форма, украшение, роспись.

Задание: лепка посуды с росписью по белой грунтовке.

Вариант задания: придумать и изобразить на бумаге сервиз из нескольких предметов (при этом обязательно подчеркнуть назначение посуды: для кого она, для какого случая). *Материалы:* пластилин или глина, водоэмульсионная краска, кисть; гуашь, тонированная бумага.

Обои и шторы в твоём доме

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа комнаты и выражение ее назначения: детская комната или спальня, гостиная, кабинет... Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль каждого из Братьев Мастеров в создании образа обоев и штор (построение ритма, выбор изобразительных мотивов, их превращение в орнамент). Задание: создание эскизов обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение (спальня, гостиная, детская). Задание можно выполнить и в технике набойки с помощью трафарета или штампа.

Материалы: гуашь, кисти; клише, бумага или ткань.

Мамин платок

Знакомство с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков, их разнообразие. Орнаментальная роспись платка и роспись ткани. Выражение в художественном образе платка (композиция, характер росписи, цветовое решение) его назначения: платок праздничный или повседневный, платок для молодой женщины (яркий, броский, нарядный) или для пожилой (приглушенный, сдержанный, спокойный). Расположение росписи на платке, ритмика росписи. Растительный или геометрический характер узора на платке. Цветовое решение платка.

Задание: создание эскиза платка для мамы, девочки или бабушки (праздничного или повседневного). *Материалы:* гуашь, кисти, белая и цветная бумага.

Твои книжки

Многообразие форм и видов книг, игровые формы детских книг. Роль художника в создании книг. Художники детской книги (Т. Маврина, Ю. Васнецов, В. Конашевич, И. Билибин, Е. Чарушин и др.). Роль обложки в раскрытии содержания книги. Иллюстрация. Шрифт, буква. Дружная работа трех Мастеров над созданием книги. *Задание:* разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями.

Вариант задания (сокращение): иллюстрация к сказке или конструирование обложки для книжки-игрушки. *Материалы:* гуашь или мелки, белая или цветная бумага, ножницы (для учащихся); степлер (для учителя).

Открытки

Создание художником поздравительных открыток (и другой мелкой тиражной графики). Многообразие открыток. Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Роль выдумки и фантазии в создании тиражной графики.

Задание: создание эскиза открытки или декоративной закладки (возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии).

Материалы: плотная бумага маленького формата, графические материалы по выбору учителя.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы)

Роль художника в создании всех предметов в доме. Роль каждого из Братьев-Мастеров в создании формы предмета и его украшения. Выставка творческих работ. Игра в художников и зрителей, в экскурсоводов на выставке детских работ (дети ведут беседу от лица Братьев-Мастеров, выявляя работу каждого). Понимание неразрывной связи всех сторон жизни человека с трудом художника.

Задание: проблемная беседа, обучающая игра, выставка и обсуждение детских работ.

Искусство на улицах твоего города (7 ч)

Памятники архитектуры

Знакомство со старинной и новой архитектурой родного города (села). Какой облик будут иметь дома, придумывает художник-архитектор. Образное воздействие архитектуры на человека. Знакомство с лучшими произведениями архитектуры — каменной летописью истории человечества (собор Василия Блаженного, Дом Пашкова в Москве, Московский Кремль, здание Московского государственного университета, здание Адмиралтейства в Санкт-Петербурге и т. д.). Памятники архитектуры — достояние народа, эстафета культуры, которую поколения передают друг другу. Бережное отношение к памятникам архитектуры.

Охрана памятников архитектуры государством.

Задание: изучение и изображение одного из архитектурных памятников своих родных мест.

Материалы: восковые мелки или гуашь, кисти, тонированная или белая бумага.

Парки, скверы, бульвары

Архитектура садов и парков. Проектирование не только зданий, но и парков, скверов (зеленых островков природы в городах) — важная работа художника. Проектирование художником парка

как целостного ансамбля с дорожками, газонами, фонтанами, ажурными оградками, парковой скульптурой. Традиция создания парков в нашей стране (парки в Петергофе, Пушкино, Павловске; Летний сад в Санкт-Петербурге и т. д.). Разновидности парков (парки для отдыха, детские парки, парки-музеи и т. д.) и особенности их устройства. Строгая планировка и организация ландшафта в парках — мемориалах воинской славы.

Задание: изображение парка, сквера (возможен коллаж).

Вариант задания: построение игрового парка из бумаги (коллективная работа).

Материалы: цветная и белая бумага, гуашь или восковые мелки, ножницы, клей.

Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в других городах. Назначение и роль ажурных оград в украшении города. Ажурные ограды в городе, деревянное узорочье наличников, просечный ажур дымников в селе. Связь творчества художника с реальной жизнью. Роль природных аналогов (снежинки, ажурно-сетчатая конструкция паутина, крылья стрекоз, жуков и т. д.) в создании ажурного узорочья оград.

Задание: создание проекта ажурной решетки или ворот — вырезание из цветной бумаги, сложенной гармошкой (решетки и ворота могут быть вклеены в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары»). *Материалы:* цветная бумага, ножницы, клей.

Волшебные фонари

Работа художника по созданию красочного облика города, уличных и парковых фонарей. Фонари — украшение города. Старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Художественные образы фонарей. Разнообразие форм и украшений фонарей.

Фонари праздничные, торжественные, лирические. Связь образного строя фонаря с природными аналогами.

Задание: графическое изображение или конструирование формы фонаря из бумаги. *Материалы:* тушь, палочка или белая и цветная бумага, ножницы, клей.

Витрины

Роль художника в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города. Изображение, украшение и постройка при создании витрины. Связь оформления витрины с назначением магазина («Ткани», «Детский мир», «Спортивные товары», «Океан» и т. д.), с обликом здания, улицы, с уровнем художественной культуры города. Праздничность и яркость оформления витрины, общий цветовой строй и композиция. Реклама на улице. *Задание:* создание проекта оформления витрины любого магазина (по выбору детей). При дополнительном времени дети могут сделать объемные макеты (по группам).

Материалы: белая и цветная бумага, ножницы, клей.

Удивительный транспорт

Роль художника в создании образа машины. Разные формы автомобилей. Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогает создавать художник. Природа — неисчерпаемый источник вдохновения для художника-конструктора. Связь конструкции автомобиля, его образного решения с живой природой (автомобиль-жук, вертолет-стрекоза, вездеход-паук и т. д.).

Задание: придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Материалы: графические материалы, белая и цветная бумага, ножницы, клей.

Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)

Обобщение представлений о роли и значении художника в создании облика современного города. Создание коллективных панно.

Задание: создание коллективного панно «Наш город (село)» в технике коллажа, аппликации (панорама улицы из нескольких склеенных в полосу рисунков, с включением в них ажурных оград, фонарей, транспорта, дополненных фигурками людей).

Беседа о роли художника в создании облика города.

Игра в экскурсоводов, которые рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города (села).

Художник и зрелище (11 ч)

Художник в цирке

Цирк — образ радостного, яркого, волшебного, развлекательного зрелища. Искусство цирка — искусство преувеличения и праздничной красочности, демонстрирующее силу, красоту, ловкость человека, его бесстрашие. Роль художника в цирке. Элементы циркового оформления: занавес, костюмы, реквизит, освещение, оформление арены.

Задание: выполнение рисунка или аппликации на тему циркового представления. *Материалы:* мелки, гуашь, кисти, цветная бумага, ножницы, клей.

Художник в театре

Истоки театрального искусства (народные празднества, карнавалы, древний античный театр). Игровая природа актерского искусства (перевоплощение, лицедейство, фантазия) — основа любого зрелища. Спектакль: вымысел и правда, мир условности. Связь театра с изобразительным искусством. Художник — создатель сценического мира. Декорации и костюмы. Процесс создания сценического оформления. Участие трех Братьев-Мастеров в создании художественного образа спектакля.

Задание: театр на столе — создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль.

Материалы: картонная коробка, разноцветная бумага, краски, клей, ножницы. *Театр кукол*

Истоки развития кукольного театра. Петрушка — герой ярмарочного веселья. Разновидности кукол: перчаточные, тростевые, куклы-марионетки. Театр кукол. Куклы из коллекции С. Образцова. Работа художника над куклой. Образ куклы, ее конструкция и костюм. Неразрывность конструкции и образного начала при создании куклы. Выразительность головки куклы: характерные, подчеркнуто-утрированные черты лица.

Задание: создание куклы к кукольному спектаклю.

Материалы: пластилин, бумага, ножницы, клей, куски ткани, нитки, мелкие пуговицы.

Маски

Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Маски-характеры, маски-настроения. Античные маски — маски смеха и печали — символы комедии и трагедии. Условность языка масок и их декоративная выразительность. Искусство маски в театре и на празднике (театральные, обрядовые, карнавальные маски). Грим.

Задание: конструирование выразительных и острохарактерных масок.

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей.

Афиша, плакат

Значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр. Выражение в афише образа спектакля. Особенности языка плаката, афиши: броскость, яркость, ясность, условность, лаконизм. Композиционное единство изображений и текстов в плакате, афише.

Шрифт и его образные возможности.

Задание: создание эскиза плаката-афиши к спектаклю или цирковому представлению.

Материалы: гуашь, кисти, клей, цветная бумага большого формата.

Праздник в городе

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения города: панно, декоративные праздничные сооружения, иллюминация, фейерверки, флаги и др.

Многоцветный праздничный город как единый большой театр, в котором разворачивается яркое, захватывающее представление.

Задание: выполнение рисунка проекта оформления праздника.

Вариант задания: выполнение рисунка «Праздник в городе (селе)».

Материалы: мелки, гуашь, кисти, цветная бумага.

Школьный карнавал (обобщение темы)

Организация театрализованного представления или спектакля с использованием сделанных на занятиях масок, кукол, афиш, плакатов, костюмов и т. д. Украшение класса или школы работами, выполненными в разных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура), декоративного искусства, в разных материалах и техниках.

Художник и музей (8 ч)

Музеи в жизни города

Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов — хранители великих произведений мирового и русского искусства. Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев (художественные, литературные, исторические музеи; музей игрушек, музей космоса и т. д.). Роль художника в создании экспозиции музея (создание музейной экспозиции и особой атмосферы музея). Крупнейшие художественные музеи России: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Музеи (выставочные залы) родного города. Особые музеи: домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи, музеи игрушек, музеи марок, музеи личных памятных вещей и т. д. Рассказ учителя и беседа.

Картина – особый мир Картина-пейзаж

Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами. Как воспитывать в себе зрительские умения. Мир в картине. Роль рамы для картины. Пейзаж — изображение природы, жанр изобразительного искусства. Знаменитые картины-пейзажи И.

Левитана, А. Саврасова, Ф. Васильева, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Бакшеева, В. Ван Гога, К.

Коро и т. д. Учимся смотреть картину-пейзаж. Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета как выразительного средства в пейзаже.

Задание: изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением (радостный или грустный, мрачный или нежный, певучий).

Материалы: гуашь, кисти или пастель, белая бумага.

Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые художники-портретисты (Ф. Рокотов, Д. Левицкий, В. Серов, И. Репин, В. Тропинин и другие; художники эпохи Возрождения), их картины-портреты. Портрет человека как изображение его характера, настроения, как проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

Задание: создание портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (одного из родителей, друга, подруги) или автопортрета (по представлению).

Материалы: гуашь, кисти или пастель, акварель по рисунку восковыми мелками, бумага.

Картина-натюрморт

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Знаменитые русские и западноевропейские художники, работавшие в жанре натюрморта (Ж.-Б. Шарден, К. Петров-Водкин, П. Кончаловский, М. Сарьян, П. Кузнецов, В. Стожаров, В. Ван Гог и др.). Расположение предметов в пространстве картины. Роль цвета в натюрморте. Цвет как выразительное средство в картине-натюрморте.

Задание: создание радостного, праздничного или тихого, грустного натюрморта (изображение натюрморта по представлению с выражением настроения).

Вариант задания: в изображении натюрморта рассказать о конкретном человеке, его характере, его профессии и состоянии души. *Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

Исторические картины и картины бытового жанра

Изображение в картинах событий из жизни людей. Изображение больших исторических событий, героев в картинах исторического жанра. Красота и переживания повседневной жизни в картинах бытового жанра: изображение обычных жизненных сценок из домашней жизни, историй, событий. Учимся смотреть картины.

Задание: изображение сцены из своей повседневной жизни в семье, в школе, на улице или изображение яркого общезначимого события.

Материалы: акварель (гуашь) по рисунку восковыми мелками или гуашь, кисти, бумага.

Скульптура в музее и на улице

Скульптура — объемное изображение, которое живет в реальном пространстве. Отличие скульптуры от живописи и графики. Человек и животное — главные темы в искусстве скульптуры. Передача выразительной пластики движений в скульптуре. Скульптура и окружающее ее пространство. Скульптура в музеях. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Выразительное использование разнообразных скульптурных материалов (камень, металл, дерево, глина). Учимся смотреть скульптуру.

Задание: лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

Материалы: пластилин, стеки, подставка из картона.

Художественная выставка (обобщение темы)

Выставка лучших детских работ за год (в качестве обобщения темы года «Искусство вокруг нас»). Выставка как событие и праздник общения. Роль художественных выставок в жизни людей. Экскурсия по выставке и праздник искусств со своим сценарием. Подведение итогов, ответ на вопрос: «Какова роль художника в жизни каждого человека?»

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа) 4 класс

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства (8 ч)

Пейзаж родной земли

Красота природы родной земли. Эстетические характеристики различных пейзажей — среднерусского, горного, степного, таежного и др. Разнообразие природной среды и особенности среднерусской природы. Характерные черты, красота родного для ребенка пейзажа. Красота природы в произведениях русской живописи (И. Шишкин, А. Саврасов, Ф. Васильев, И. Левитан, И. Грабарь и др.). Роль искусства в понимании красоты природы.

Изменчивость природы в разное время года и в течение дня. Красота разных времен года. *Задание:* изображение российской природы (пейзаж). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

Деревня — деревянный мир

Традиционный образ деревни и связь человека с окружающим миром природы. Природные материалы для постройки, роль дерева. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Образ традиционного русского дома — избы. Воплощение в конструкции декоре избы космогонических представлений — представлений о порядке и устройстве мира. Конструкция избы и назначение ее частей. Единство красоты и пользы. Единство функциональных и духовных смыслов. Украшения избы и их значение. Магические представления как поэтические образы мира. Различные виды изб. Традиции конструирования и декора избы в разных областях России. Разнообразие сельских деревянных построек: избы, ворота, амбары, колодцы и т. д. Деревянная храмовая архитектура. Красота русского деревянного зодчества.

Задание: 1) изображение избы или ее моделирование из бумаги (объем, полубъем);
2) создание образа традиционной деревни: коллективное панно или объемная пространственная постройка из бумаги (с объединением индивидуально сделанных деталей). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага; ножницы, резак, клей.

Красота человека

Представление народа о красоте человека, связанное с традициями жизни и труда в определенных природных и исторических условиях. Женский и мужской образы. Сложившиеся веками представления об умении держать себя, одеваться. Традиционная одежда как выражение образа красоты человека. Женский праздничный костюм — концентрация народных представлений об устройстве мира. Конструкция женского и мужского народных костюмов; украшения и их значение. Роль головного убора. Постройка, украшение и изображение в народном костюме. Образ русского человека в произведениях художников (А. Венецианов, И. Аргунов, В. Суриков, В. Васнецов, В. Тропинин, З. Серебрякова, Б. Кустодиев). Образ труда в народной культуре. Воспевание труда в произведениях русских художников.

Задание 1. Изображение женских и мужских образов в народных костюмах. Вариант задания: изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур.

Задание 2. Изображение сцен труда из крестьянской жизни. *Материалы:* гуашь, кисти, бумага, клей, ножницы.

Народные праздники (обобщение темы)

Праздник — народный образ радости и счастливой жизни. Роль традиционных народных праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гулянья, связанные с приходом весны или концом страды и др. Образ народного праздника в изобразительном искусстве (Б. Кустодиев, К. Юон, Ф. Малявин и др.).

Задание: создание коллективного панно на тему народного праздника (возможно создание индивидуальных композиционных работ). Тема «Праздник» может быть завершением коллективной работы, которая велась в течение нескольких занятий.

Материалы: гуашь, кисти, склеенные листы бумаги (или обои).

Древние города нашей земли (7 ч)

Родной угол

Образ древнего русского города. Значение выбора места для постройки города. Впечатление, которое производил город при приближении к нему. Крепостные стены и башни. Въездные ворота. Роль пропорций в формировании конструктивного образа города. Понятия «вертикаль» и «горизонталь», их образное восприятие. Знакомство с картинами русских художников (А. Васнецов, И. Билибин, Н. Рерих, С. Рябушкин и др.). *Задание:* создание макета древнерусского города (конструирование из бумаги или лепка крепостных стен и башен). Вариант задания: изобразительный образ города-крепости. *Материалы:* бумага, ножницы, клей или пластилин, стеки; графические материалы.

Древние соборы

Соборы — святыни города, воплощение красоты, могущества и силы государства. Собор — архитектурный и смысловой центр города. Конструкция и символика древнерусского каменного храма, смысловое значение его частей. Постройка, украшение и изображение в здании храма. Соотношение пропорций и ритм объемов в организации пространства. *Задание:* лепка или постройка макета здания древнерусского каменного храма (для макета города).

Вариант задания: изображение храма.

Материалы: пластилин, стеки или бумага, коробки, ножницы, клей; гуашь, кисти, бумага. **Города Русской земли**

Организация внутреннего пространства города. Кремль, торг, посад — основные структурные части города. Размещение и характер жилых построек, их соответствие сельскому деревянному

дому с усадьбой. Монастыри как произведения архитектуры и их роль в жизни древних городов. Жители древнерусских городов, соответствие их одежды архитектурнопредметной среде. Единство конструкции и декора.

Задание: моделирование жилого наполнения города, завершение постройки макета города (коллективная работа).

Вариант задания: изображение древнерусского города (внешний или внутренний вид города).

Материалы: бумага, коробки, ножницы, клей; тушь, палочка или гуашь, кисти.

Древнерусские воины-защитники

Образ жизни людей древнерусского города; князь и его дружина, торговый люд. Одежда и оружие воинов: их форма и красота. Цвет в одежде, символические значения орнаментов.

Развитие навыков ритмической организации листа, изображения человека.

Задание: изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. *Материалы:*

гуашь и кисти или мелки, бумага.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва

Общий характер и архитектурное своеобразие разных городов. Старинный архитектурный образ Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля (или других территориально близких городов). Архитектурная среда и памятники древнего зодчества Москвы. Особый облик города, сформированный историей и характером деятельности жителей. Расположение города, архитектура знаменитых соборов. Храмы-памятники в Москве: Покровский собор (храм Василия Блаженного) на Красной площади, каменная шатровая церковь Вознесения в Коломенском. Памятники архитектуры в других городах.

Задание: беседа-путешествие — знакомство с исторической архитектурой города.

Вариант задания: живописное или графическое изображение древнерусского города (это особенно уместно, если на предыдущих уроках дети занимались постройкой). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага или мелки, монотипия.

Узорочье теремов

Рост и изменение назначения городов — торговых и ремесленных центров. Богатое украшение городских построек. Терема, княжеские дворцы, боярские палаты, городская усадьба. Их внутреннее убранство. Резные украшения и изразцы. Отражение природной красоты в орнаментах (преобладание растительных мотивов). Сказочность и цветовое богатство украшений.

Задание: изображение интерьера теремных палат.

Материалы: листы бумаги для панно (бумага тонированная или цветная), гуашь, кисти.

Пир в теремных палатах (обобщение темы)

Роль постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города. Праздник в интерьере царских или княжеских палат: изображение участников пира (бояре, боярыни, музыканты, царские стрельцы, прислужники); ковши и другая посуда на праздничных столах. Длиннополая боярская одежда с травяными узорами. Стилистическое единство костюмов людей и облика архитектуры, убранства помещений. Значение старинной архитектуры для современного человека.

Задание: создание праздничного панно «Пир в теремных палатах» как обобщенного образа народной культуры (изображение и наклеивание персонажей, предметов; аппликация).

Вариант задания: индивидуальные изображения пира (гуашь).

Материалы: гуашь, кисти, бумага, ножницы, клей.

Каждый народ — художник (11 ч)

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии

Художественная культура Японии очень целостна, экзотична и в то же время вписана в современный мир. Особое поклонение природе в японской культуре. Умение видеть бесценную

красоту каждого маленького момента жизни, внимание к красоте деталей, их многозначность и символический смысл. Японские рисунки-свитки. Искусство каллиграфии. Японские сады. Традиции любования, созерцания природной красоты. Традиционные постройки. Легкие сквозные конструкции построек с передвижными ширмами, отвечающие потребности быть в постоянном контакте с природой. Храм-пагода. Изящная конструкция пагоды, напоминающая дерево. Образ женской красоты — изящные ломкие линии, изобразительный орнамент росписи японского платья-кимоно, отсутствие интереса к индивидуальности лица. Графичность, хрупкость и ритмическая асимметрия — характерные особенности японского искусства. Традиционные праздники: «Праздник цветения вишнисакуры», «Праздник хризантем» и др. Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.

Задание 1. Изображение природы через характерные детали. Материалы: листы мягкой (можно оберточной) бумаги, обрезанные как свиток, акварель (или жидко взятая гуашь), тушь, мягкая кисть.

Задание 2. Изображение японок в кимоно, передача характерных черт лица, причёски, волнообразного движения фигуры. *Вариант задания:* выполнение в объеме или полуволне бумажной куклы в кимоно. *Задание 3.* Создание коллективного панно «Праздник цветения вишнисакуры» или «Праздник хризантем» (плоскостной или пространственный коллаж).

Материалы: большие листы бумаги, гуашь или акварель, пастель, карандаши, ножницы, клей.

Народы гор и степей

Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Связь художественного образа культуры с природными условиями жизни народа. Изобретательность человека в построении своего мира. Поселения в горах. Растущие вверх каменные постройки с плоскими крышами. Крепостной характер поселений. Традиции, род занятий людей; костюм и орнаменты. Художественные традиции в культуре народов степей. Юрта как произведение архитектуры. Образ степного мира в конструкции юрты. Утварь и кожаная посуда. Орнамент и его значение; природные мотивы орнамента, его связь с разнотравным ковром степи.

Задание: изображение жизни в степи и красоты пустых пространств (развитие живописных навыков).

Материалы: гуашь, кисти, бумага.

Города в пустыне

Города в пустыне. Мощные портално-купольные постройки с толстыми стенами из глины, их сходство со станом кочевников. Глина — главный строительный материал. Крепостные стены. Здание мечети: купол, торжественно украшенный огромный вход — портал. Минареты. Мавзолеи. Орнаментальный характер культуры. Лазурные узорчатые изразцы. Сплошная вязь орнаментов и ограничения на изображения людей. Торговая площадь — самое многолюдное место города.

Задание: создание образа древнего среднеазиатского города (аппликация на цветной бумаге или макет основных архитектурных построек).

Материалы: цветная бумага, мелки, ножницы, клей.

Древняя Эллада

Особое значение искусства Древней Греции для культуры Европы и России. Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела, смелость, воля и сила разума. Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой. Храм как совершенное произведение разума человека и украшение пейзажа. Конструкция храма. Древнегреческий ордер и его типы. Афинский Акрополь — главный памятник греческой культуры. Гармоническое согласие всех видов искусств в едином ансамбле. Конструктивность в греческом понимании красоты мира. Роль пропорций в образе построек. Красота построения человеческого тела — «архитектура» тела, воспетая греками. Скульптура. Восхищение гармоничным человеком —

особенность миропонимания. Искусство греческой вазописи. Рассказ о повседневной жизни. Праздники: Олимпийские игры, праздник Великих Панафиней. Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве древних греков.

Задание: изображение греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги; изображение фигур олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия; создание коллективного панно «Древнегреческий праздник» (пейзаж, храмовые постройки, праздничное шествие или Олимпийские игры).

Материалы: бумага, ножницы, клей; гуашь, кисти.

Европейские города Средневековья

Образ готических городов средневековой Европы. Узкие улицы и сплошные фасады каменных домов. Образ готического храма. Его величие и устремленность вверх. Готические витражи и производимое ими впечатление. Портал храма. Средневековая скульптура. Ратуша и центральная площадь города. Городская толпа, сословное разделение людей. Ремесленные цеха, их эмблемы и одежды. Средневековые готические костюмы, их вертикальные линии, удлинённые пропорции. Единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях.

Задание: поэтапная работа над панно «Площадь средневекового города» (или «Праздник цехов ремесленников на городской площади») с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Материалы: цветная и тонированная бумага, гуашь, кисти (или пастель), ножницы, клей.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Художественные культуры мира — это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Влияние особенностей природы на характер традиционных построек, гармонию жилья с природой, образ красоты человека, народные праздники (образ благополучия, красоты, счастья в представлении этого народа). Выставка работ и беседа на тему «Каждый народ — художник». Понимание разности творческой работы в разных культурах.

Искусство объединяет народы (8 ч)

Материнство

В искусстве всех народов есть тема воспевания материнства — матери, дающей жизнь. Тема материнства — вечная тема в искусстве. Великие произведения искусства на тему материнства: образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве, тема материнства в искусстве XX века. Развитие навыков творческого восприятия произведений искусства и навыков композиционного изображения.

Задание: изображение (по представлению) матери и дитя, их единства, ласки, т. е. отношения друг к другу.

Материалы: гуашь, кисти или пастель, бумага.

Мудрость старости

Красота внешняя и красота внутренняя, выражающая богатство духовной жизни человека. Красота связи поколений, мудрости доброты. Уважение к старости в традициях художественной культуры разных народов. Выражение мудрости старости в произведениях искусства (портреты Рембрандта, автопортреты Леонардо да Винчи, Эль Греко и т. д.). *Задание:* изображение любимого пожилого человека, передача стремления выразить его внутренний мир.

Материалы: гуашь или мелки, пастель, бумага.

Сопереживание

Искусство разных народов несет в себе опыт сострадания, сочувствия, вызывает сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение печали и страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию. Искусство служит единению людей в преодолении бед и трудностей.

Задание: создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. п.).

Материалы: гуашь (черная или белая), кисти, бумага.

Герои-защитники

Все народы имеют своих героев-защитников и воспевают их в своем искусстве. В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Героическая тема в искусстве разных народов. Памятники героям. Монумены славы.

Задание: лепка эскиза памятника герою.

Материалы: пластилин, стеки, дощечка.

Юность и надежды

Тема детства, юности в изобразительном искусстве. В искусстве всех народов присутствуют мечта, надежда на светлое будущее, радость молодости и любовь к своим детям. Примеры произведений, изображающих юность в русском и европейском искусстве.

Задание: изображение радости детства, мечты о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

Материалы: гуашь, кисти или мелки, бумага.

Искусство народов мира (обобщение темы)

Вечные темы в искусстве. Восприятие произведений станкового искусства - духовная работа, творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни. Роль искусства в жизни человека. Многообразие образов красоты и единство нравственных ценностей в произведениях искусства разных народов мира. Искусство помогает людям понимать себя и других людей. Итоговая выставка творческих работ. Творческий отчет для родителей, учителей. Обсуждение своих работ и работ одноклассников.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов.
1	Ты учишься изображать.	9
2	Ты украшаешь.	8
3	Ты строишь.	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	5
ИТОГО		33

2класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
1	Как и чем работает художник?	8
2	Реальность и фантазия.	7
3	О чём говорит искусство.	11
4	Как говорит искусство.	8
ИТОГО		34

3класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8

	Итого	34
--	-------	----

4класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
1	Истоки родного искусства.	8
2	Древние города нашей земли.	7
3	Каждый народ- художник.	11
4	Искусство объединяет народы.	8
	Итого	34

2.2.10 Музыка

Предметная линия учебников /Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Планируемые результаты

1-4 класс

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнении вокально – хоровых произведений.

Содержание учебного предмета «Музыка» (33 учебных часа) 1 класс

Музыка вокруг нас (16 ч)

И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна.

Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочиним мелодию. Азбука, азбука каждому нужна...

Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты.

Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Обобщающий урок I четверти.

«Садко» (из русского былинного сказа). Музыкальные инструменты. Звучащие картины.

Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.

Раскрываются следующие содержательные линии. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Обобщающий урок II четверти.

Примерный музыкальный материал

Щелкунчик. Балет (фрагменты). П. Чайковский.

Детский альбом. П. Чайковский.

Октябрь (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Колыбельная Волховы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки». Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Гусляр Садко. В. Кикта.

Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (1'я часть «Орнамент»). В. Кикта.

Звезда покатилаь. В. Кикта, слова В. Татарина.

Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К. В. Глюк.

Шутка. Из сюиты № 2 для оркестра. И.С. Бах.

Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Пастушеская песенка. На тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой; **Капельки.** В. Павленко, слова Э. Богдановой; **Скворушка прощается.** Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; **Осень,** русская народная песня, и др.

Азбука. А. Островский, слова З. Петровой; **Алфавит.** Р. Паулс, слова И. Резника; **Домисолька.** О. Юдахина, слова В. Ключникова; **Семь подружек.** В. Дроцевич, слова В. Сергеева; **Песня о школе.** Д. Кабалевский, слова В. Викторова, и др.

Дудочка, русская народная песня; **Дудочка,** белорусская народная песня; **Пастушья,** французская народная песня; **Дударики-дудари,** белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; **Веселый пастушок,** финская народная песня, русский текст В. Гурьяна. **Почему медведь зимой спит.** Л. Книппер, слова А. Коваленкова. **Зимняя сказка.** Музыка и слова С. Крылова. **Рождественские колядки и рождественские песни** народов мира.

Музыка и ты (17 ч)

Край, в котором ты живёшь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка). У каждого свой музыкальный инструмент. Музы не молчали. Музыкальные инструменты. Чудесная лютня (по алжирской сказке).

Раскрываются следующие содержательные линии: Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова краски-звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки.

Обобщающий урок III четверти.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету... Афиша.

Программа. Твой музыкальный словарь.

Раскрываются следующие содержательные линии: Музыка в цирке. Музыкальный театр опера.

Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

Обобщающий урок IV четверти – заключительный концерт.

Примерный музыкальный материал

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский.

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

Добрый день. Я. Дубравин, слова В. Сулова; **Утро.** А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина; **Солнце,** грузинская народная песня, обраб. Д. Аркишвили.

Пастораль. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов;

Наигрыш. А. Шнитке; **Утро в лесу.** В. Салманов; **Доброе утро.** Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

Вечерняя. Из симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина). В. Гаврилин; **Вечер.** Из «Детской музыки». С. Прокофьев; **Вечер.** В. Салманов; **Вечерняя сказка.** А. Хачатурян.

Менуэт. Л. Моцарт.

Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто.

Баба-Яга. Детская народная игра.

У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Симфония № 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.

Солдатушки, бравы ребятушки, русская народная песня; **Песня о маленьком трубаче.** С. Никитин, слова С. Крылова; **Учил Суворов.** А. Новиков, слова М. Лвашова.

Волынка. И-С. Бах.

Колыбельная. М.Кажлаев; *Колыбельная.* Ген.Гладков.

Золотые рыбки. Из балета «Конек-Горбунок». Р.Щедрин.

Кукушка. К.Дакен.

Спасибо. И.Арсеев., слова З.Петровой; *Праздник бабушек и мам.* М.Славкин, слова Е.Каргановой.

Выходной марш; Колыбельная (слова В.Лебедева-Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк» И.Дунаевский; *Клоуны.* Д.Кабалевский.

Семеро козлят. Заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М.Коваль, слова Е.Манучаровой.

Заключительный хор. Из оперы «Муха-цокотыха» М.Красев, слова К.Чуковского.

Добрые слоны. А.Журбин, слова В.Шленского; *Мы катаемся на пони.* Г.Крылов, слова М.Садовского; *Слон и скрипочка.* В.Кикта, слова В.Татарина; Бубенчики, американская народная песня, русский текст Ю.Хазанова; *Ты откуда музыка?* Я.Дубравин, слова В.Суслова.

Бременские музыканты. Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Грим. Ген. Гладков, слова Ю.Энтина.

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа) 2 класс

Россия - Родина моя (3ч)

Мелодия. Здравствуй. Родина моя! Моя Россия. Гимн России.

Раскрывают следующие содержательные линии.

Музыкальный пейзаж. Образы родной природы к музыке русских композиторов. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн - главная песня нашей Родины. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

Примерный музыкальный материал *Рассвет на Москве -реке.* Вступление к опере «Хованщина». М.Мусоргский. *Гимн России* А. Александров, слова С.Михалкова.

Патриотическая песня. М. Глинка, слова Д. Машистова; *Здравствуй, Родина моя!* Ю. Чичков, слова К. Ибряева; *Моя Россия.* Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

День, полный событий (6ч)

Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы... Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. *Раскрывают следующие содержательные линии.*

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С.

Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано — его выразительные возможности.

Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни.

Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. *Обобщающий урок 1 четверти.*

Примерный музыкальный материал

Детский альбом. Пьесы. П.Чайковский; *Детская музыка.*

Пьесы. С. Прокофьев; *Прогулка.* Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. *Начинаем перепляс.* Из вокального цикла «Пять песен для детей». С.Соснин, слова П.Синявского; *Сонная песенка.* Р. Паулс, слова И. Ласманиса; *Спят усталые игрушки.* А. Островский, слова З. Петровой; *Ай-я, жу-жу,* латышская народная песня; *Колыбельная Медведицы.* Из мультфильма «Умка». Е.Крылатов, слова Ю.Яковлева.

«О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Александр Невский. Сергей Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово.

Раскрывают следующие содержательные линии.

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли

Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хора.

Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

Обобщающий урок II четверти.

Примерный музыкальный материал Великий колокольный звон. Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Песня об Александре Невском; Вставайте, люди русские из кантаты «Александр Невский». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. Утренняя молитва; В церкви. П. Чайковский. Вечерняя песня. А. Тома, слова К. Ушинского. Добрый тебе вечер; Рождественское чудо, народные славянские песнопения. Рождественская песенка Слова и музыка П. Синявского.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красны Девы. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка о народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны.

Раскрывают следующие содержательные линии.

Фольклор - народная мудрость, Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица) встреча весны. Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Примерный музыкальный материал

Светит месяц: Камаринская, плясовые наигрыши А. Шнитке.

Выходили красны девы; Бояре, а мы к вам пришли, русские народные песни.

Ходит месяц над лугами. С. Прокофьев. Камаринская. М. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков. слова народные; Реченька. А. Абрамов, слова Е. Карасева. Масленичные песенки; Песенки - заклички, игры, хороводы.

В музыкальном театре (5ч)

Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра.

Финал.

Раскрывают следующие содержательные линии.

Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы - характеристики главных действующих лиц. Финал.

Примерный музыкальный материал Волк и семеро козлят. Опера-сказка (фрагменты). М. Коваль; Золушка. Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; Марш Из балета «Щелкунчик». П. Чайковский. Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка. Песня спор. Из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового.

В концертном зале (5ч)

Симфоническая сказка «Петя и Волк». *Раскрывают следующие содержательные линии.*

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура. Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония № 40 соль минор В.-А. Моцарта. Увертюра к опере «свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского.

Примерный музыкальный материал

Петя и волк. Симфоническая сказка. С. Прокофьев.

Картинки с выставки. Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40. Экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт; Увертюра К опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт; Увертюра. К опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. Песня о картинах. Ген. Гладков, слова А. Кушнера.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. И всё это — Бах! Всё в движении. Тройка. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? *Раскрывают следующие содержательные линии.*

Композитор- исполнитель- слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха. М. Глинки. В.-А. Моцарта, Г. Свиридова. Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международный конкурс исполнителей им. П. И. Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского. *Обобщающий урок IV четверти — заключительный урок-концерт.*

Примерный музыкальный материал

Волянка; Менуэт. Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; Менуэт. Из Сюиты № 2; За рекою старый дом, русский текст Д. Тонского; Токката ре минор для органа; Хорал; Ария. Из Сюиты № 2. И.-С. Бах. Весенняя. В.-А. Моцарт. Слова И.-Ф. Овербек. пер. Т. Сикорской; Колыбельная Б. Флиса - В.-А. Моцарт. русский текст С. Свириденко. Попутная; Жаворонок.

М. Глинка, слова Н. Кукольника; Песня жаворонка. П. Чайковский концерт для фортепиано с оркестром № 1. Часть 1-я (фрагменты). П. Чайковский. Тройка; весна; Осень. Из

Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Кавалерийская; Клоуны: Карусель (слова И. Рахилло), Д. Кабалевский. Музыкант. Е. Зарицкая, слова В. Орлова; Пусть всегда будет солнце. А. Островский, слова Л. Ошанина; Сказки гуляют по свету. Е. Птичкин. слова М. Пляцковского; Это очень интересно; Пони. С. Никитина, слова Ю. Мориц; До чего же грустно. Из вокального цикла «Пять песен для детей». С. Соснин, слова П. Синявского; Старый добрый клавесин. Й. Гайдн, русский текст П. Синявского;

Большой хоровод. Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа) 3 класс

Раздел 1. «Россия - Родина моя» 5 ч.

«Мелодия - душа музыки». Песенность музыки русских композиторов.

«Природа и музыка». Образы родной природы в романсах русских композиторов.

«Звучащие картины». Лирические образы вокальной музыки.

«Виват, Россия!». Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: канте, народной песне, кантате, опере. «Наша слава — Русская держава».

«Кантата «Александр Невский». «Опера «Иван Сусанин». Форма-композиция, приёмы развития и особенности музыкального языка.

Интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Примерный музыкальный материал

Главная мелодия 2-й части. Из Симфонии № 4. П. Чайковский. Жаворонок. М. Глинка, слова Н. Кукольника. Благословляю вас, леса. П. Чайковский, слова А. Толстого. Звонче жаворонка пенье. Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.

Романс. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Радуйся, Росско земле; Орле Российский, виватные канты. Неизвестные авторы XVIII в. Славны были наши деды; Вспомним, братцы, Русь и славу! русские народные песни.

Александр Невский. Кантата (фрагменты). С. Прокофьев.

Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка

Раздел 2. «День, полный событий» 4 ч.

«Утро». «Портрет в музыке». «В каждой интонации спрятан человек». «В детской». «Игры и игрушки». «На прогулке». «Вечер». Жизненно-музыкальные впечатления ребёнка с утра до вечера.

Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Сценическое воплощение отдельных сочинений программного характера. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Обобщающий урок I четверти

Примерный музыкальный материал

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. Заход солнца. Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко. Вечерняя песня. М. Мусоргский, слова А. Плещеева. Колыбельная. П. Чайковский, слова А. Майкова.

Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто. Золушка. Балет (фрагменты). С. Прокофьев. Джульетта-девочка. Из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев.

С няней; С куклой. Из цикла «Детская». Музыка и слова М. Мусоргского. Прогулка; Тюильрийский сад. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский

Раздел 3. «О России петь - что стремиться в храм» (4 ч)

«Радуйся, Мария!». «Богородице Дево, радуйся!». «Древнейшая песнь материнства». «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!». Образы Богородицы, Девы Марии в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богородицы Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви. «Вербное воскресенье». «Вербочки». «Святые земли Русской». Крещение Руси (988 г.). Княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Примерный музыкальный материал

Богородице Дево, радуйся. Из «Всенощного бдения». С. Рахманинов. Тропарь иконе Богородицы Владимирской. Аве, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева. Прелюдия № 1 до мажор. Из I тома «Хорошо темперированного клавира». И.-С. Бах.

Мама. Из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной. Осанна. Хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда». Э.-Л. Уэббер. Вербочки. А. Гречанинов, стихи А. Блока. Вербочки. Р. Глиэр, стихи А. Блока.

Величание князю Владимиру и княгине Ольге. Баллада о князе Владимире. Слова А.

Толстого

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч)

«Настрою гусли на старинный лад...». Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). «Певцы русской старины».

Певцы гусяры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). «Былина о Садко и Морском царе». «Лель, мой Лель...». Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. «Звучащие картины». «Прощание с Масленицей».

Обобщающий урок II четверти

Сценическое воплощение отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Примерный музыкальный материал

Былина о Добрыне Никитиче. Обр. Н. Римского-Корсакова. Садко и Морской царь. Русская былина (Печорская старина). Песни Баяна. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. Песни Садко; хор Высота ли, высота. Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля; Проводы Масленицы; хор. Из пролога к опере «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Веснянки, русские, украинские народные песни

Раздел 5. «В музыкальном театре» (6 ч)

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектакля. Сравнительный анализ музыкальных тем — характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский). «Опера «Руслан и Людмила»: «Я славил лирою преданья», «Фарлаф», «Увертюра». «Опера «Орфей и Эвридика». «Опера «Снегурочка»: «Волшебное дитя природы», «Полна чудес могучая природа...», «В заповедном лесу», «Океан — море синее». «Балет «Спящая красавица»: «Две феи», «Сцена на балу». «В современных ритмах». Мюзикл — жанр лёгкой музыки (Р.

Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Примерный музыкальный материал

Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка.

Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К.-В. Глюк.

Снегурочка. Опера (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.

Океан — море синее. Вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Спящая красавица. Балет (фрагменты). П. Чайковский.

Звуки музыки. Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной. Волк и семеро козлят на новый лад.

Мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина

Раздел 6. «В концертном зале» (6 ч)

«Музыкальное состязание». Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). «Музыкальные инструменты»: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. «Звучащие картины». Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двух-, трёхчастная, вариационная). «Сюита «Пер Гюнт»: «Странствия Пера Гюнта», «Севера песня родная». Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена. «Героическая»: «Призыв к мужеству», «Вторая часть симфонии», «Финал симфонии». «Мир Бетховена».

Обобщающий урок III четверти

Примерный музыкальный материал

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть (фрагмент). П. Чайковский. Шутка. Из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В. Глюк. Мелодия. П. Чайковский. Каприз № 24. Н. Паганини. Пер Гюнт. Сюита № 1 (фрагменты). Сюита № 2 (фрагменты). Э. Григ. Симфония № 3 («Героическая») (фрагменты). Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»). 1-я часть (фрагмент). Л. Бетховен. Концерт. К Элизе. Весело. Грустно. Л. Бетховен. Сурок. Л. Бетховен, русский текст Н. Райского. Волшебный смычок, норвежская народная песня. Скрипка. Р. Бойко, слова И. Михайлова

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 ч)

«Чудо-музыка». Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов.

«Острый ритм — джаз звуки». Джаз — искусство XX столетия. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. «Люблю я грусть твоих просторов». Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации. «Мир Прокофьева». «Певцы родной природы»: П. Чайковский и Э. Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. «Прославим радость на земле». «Радость к солнцу нас зовёт». Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Обобщающий урок IV четверти

Интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Примерный музыкальный материал

Мелодия. П. Чайковский. Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. Шествие солнца. Из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев.

Весна; Осень; Тройка. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Снег идёт. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака. Запевка. Г. Свиридов, стихи И. Северянина.

Слава солнцу, слава миру! Канон. В.-А. Моцарт. Симфония № 40. Финал. В.-А. Моцарт. Симфония № 9. Финал. Л. Бетховен.

Мы дружим с музыкой. Й. Гайдн, русский текст П. Синявского. Чудо-музыка. Д. Кабалевский, слова З. Александровой. Всюду музыка живёт. Я. Дубравин, слова В. Суслова. Музыканты, немецкая народная песня. Камертон, норвежская народная песня. Острый ритм.

Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова. Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа) 4 класс

Раздел 1: «Россия - Родина моя» (3 ч)

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...» Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова,

М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке.

Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки...».

Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! Обобщение. Патриотическая тема в русской классике. Образы защитников Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов (Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М.Глинка).

Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч) Святые

земли Русской. Илья Муромец.

Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Стихира. («Богатырские ворота»М.П.Мусоргский, «Богатырская симфония» А.Бородин).

Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П.Чесноков – молитва).

Родной обычай старины.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник.

Кирилл и Мефодий. Обобщение.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Гимн, величание.

Святые земли Русской.

Раздел: «День, полный событий» (6 ч)

В краю великих вдохновений.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).

Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского –Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Ярмарочное гулянье. Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).

Святогорский монастырь.

Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).

Зимнее утро. Зимний вечер.

Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П.Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»). Приют, сияньем муз одетый.

Обобщение.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).

Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч)

Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.

Оркестр русских народных инструментов.

Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов.

Народные праздники «Троица».

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Народные музыкальные игры. Обобщение.

Музыкальный фольклор народов России. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел: «В концертном зале» (5 ч)

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром) Счастье в сирени живет...

Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов).

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»

Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).

«Патетическая» соната.

Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л.Бетховен). Царит гармония оркестра. Обобщение.

Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.

Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч)

Опера «Иван Сусанин».

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия). Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Линии драматургического развития в опере «Иван Сусанин» (Сцена из 4 действия).

Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Исходила младешенька.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Линии драматургического развития в опере «Иван Сусанин» (Сцена из 4 действия).

Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Русский восток.

Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.

Интонационно-образная природа музыкального искусства.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах.

Песня – ария. Куплетно-вариационная форма.

Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского).

Учащиеся знакомятся еще с несколькими оперными фрагментами: повторяют вступление «Рассвет на Москве-реке» к опере «Хованщина» М. Мусоргского, разучивают песню Марфы «Исходила младешенька», Балет «Петрушка» балета.

Народные музыкальные традиции Отечества.

Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф.Стравинский «Петрушка»).

Музыка в народном стиле.

Театр музыкальной комедии. Обобщение.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл.

Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч)

Служенье муз не терпит суеты.

Прелюдия.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа. Исповедь души. Революционный этюд. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа. Мастерство исполнителя.

Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро»

Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий).

В интонации спрятан человек. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мысли. Интонационное богатство мира. Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л.Бетховена «Патетическая соната», Э.Грига «Песня Сольвейг», М.Мусоргский «Исходила младешенька». Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?» Музыкальные инструменты- гитара.

Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий). Музыкальный сказочник.

Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»).

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	«Музыка вокруг нас»	16
2	«Музыка и ты»	17
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	“Россия – Родина моя”	3
2	“День, полный событий”	6
3	“О России петь – что стремиться в храм”	5
4	“Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4
5	“В музыкальном театре”	5
6	“В концертном зале”	5
7	“Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	6
	ИТОГО	34

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	“Россия – Родина моя”	5
2	“День, полный событий”	4
3	“О России петь – что стремиться в храм”	4
4	“Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4
5	“В музыкальном театре”	6
6	“В концертном зале”	6
7	“Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	5
	ИТОГО	34

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	3
2	«О России петь - что стремиться в храм»	4

3	«День, полный событий»	6
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
5	«В концертном зале»	5
6	«В музыкальном театре»	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	7
ИТОГО		34

2.2.11 Технология

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы /Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева /
Планируемые результаты

1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;
- сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- 2) точно резать ножницами;
- 3) соединять изделия с помощью клея;
- 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические и традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов); -определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами

Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера

3 класс

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договориваться.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 класс

Личностные результаты

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства, наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Содержание учебного предмета «Технология» (33 учебных часа) 1 класс

Природная мастерская (7 ч)

Рукотворный и природный мир города.(1 ч)

Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию.

Рукотворный и природный мир села.

Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию.

На земле, на воде и в воздухе. (1 ч)

Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Другие известные ученикам транспортные средства. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах — на земле, в воздухе, на воде.

Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам.

Природа и творчество. Природные материалы. (1 ч)

Природные материалы из окружения детей (общее визуальное представление). Виды природных материалов (шишки, листья, ветки, раковины). Сбор природных материалов из окружения детей.

Способы засушивания листьев (между листами журналов или газет, проглаживание утюгом (с помощью взрослого)).

Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу)

Листья и фантазии.

Геометрические формы (прямоугольник, круг, треугольник, овал). Сбор листьев деревьев и кустарников из окружения детей. Отбор и составление групп листьев по их форме.

Составление композиций, отбор и засушивание листьев.

Семена и фантазии. (1 ч)

Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений (в том числе и растений своего края). Сбор семян деревьев, кустарников, цветов. Подбор пар растений и их семян. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов. **Веточки и фантазии.**

Сбор небольших веток разной формы. Рассмотрение их, классификация по степени кривизны. Игра на соотнесение ветки с её деревом или кустарником.

Составление чисел (или букв) и доступных математических выражений.

Фантазии из шишек, желудей, каштанов.

Сбор крупных плодов деревьев (шишки, орехи, жёлуди и т. п.) окружающего пространства. Игра на узнавание растения по его плоду.

Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т. д.)

Композиция из листьев. Что такое композиция? (1 ч)

Знакомство с понятием «композиция», с центральной композицией. Знакомство с особенностями организации рабочего места для работы с природными материалами. Анализ образца композиции «Бабочка» (конструкция, материалы, способы изготовления) по вопросам учителя. Открытие нового — точечное наклеивание листьев за прожилки, сушка под прессом. Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Знакомство с инструкционной картой (порядок рисунков и подписи к ним).

Составление композиции из листьев по инструкционной карте

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? (1 ч)

Знакомство с понятием «орнамент», вариантами орнаментов (в круге, квадрате, полосе).

Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе)

Природные материалы. Как их соединить? (1 ч)

Обобщение понятия «природные материалы». Вата и клей — соединительные материалы. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

Составление объёмных композиций из разных природных материалов.

Проверь себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? (1 ч)

Знакомство с пластичными материалами — глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина.

Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Изделия и пластичные материалы, из которых они изготовлены. Знакомство с профессиями людей, работающих с пластическими материалами. Подготовка рабочего места.

Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? (1 ч)

Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Материалы кондитера.

Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? (1 ч)

Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Введение понятия «технология».

Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. (1 ч)

Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкции аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри групп учителем.

Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Проверь себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Бумажная мастерская (16 ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. (1 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Формообразование бумажных полосок, их соединение клеем. Закрепление умения работать по инструкционной карте.

Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! (1 ч)

Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкций ёлочных подвесок, технологий их изготовления.

Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Украшение класса, рекреаций школы.

Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? (1 ч)

Введение понятия «бумага — материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием.

Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? (1 ч)

Введение понятия «картон — материал». Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? (1 ч)

Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления.

Точечное наклеивание деталей. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление изделий в технике оригами.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? (1 ч)

Введение понятия «апликация». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Использование законов композиции для изготовления аппликации.

Изготовление изделий в технике оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? (1 ч)

Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение и сравнение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Использование законов композиции для изготовления аппликации.

Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление изделий в технике оригами.

Наша армия родная. (1 ч)

Представления о 23 февраля — Дне защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Закрепление приёмов сгибания и складывания.

Определение конструктивных особенностей изделия и технологий их изготовления. Закрепление умения точечно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? (1 ч)

Введение понятий «конструкция», «мозаика». Ножницы — режущий инструмент. Разновидности ножниц. Профессии мастеров, использующих ножницы в своей работе.

Конструкция ножниц. Правила безопасной работы ножницами, их хранения.

Приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий). Приём наклеивания мелких кусочков бумаги (с помощью ватной палочки). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? (1 ч)

О роли матери в жизни человека. Об уважительном отношении к девочкам и женщинам. Приёмы резания бумаги ножницами, вырезания по линиям (прямой, кривой, ломаной), вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц). Определение конструктивных особенностей изделия и технологии его изготовления. Закрепление умения точечно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? (1 ч)

Введение понятия «шаблон». Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Контроль точности разметки прикладыванием шаблона. Упражнения по освоению правил разметки по шаблону. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения точечно наклеивать детали и за всю поверхность.

Знакомство с автономным планом работы.

Его соотнесение с рисунками инструкционной карты. Использование законов композиции.

Закрепление умения работать по инструкционной карте.

Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? (1 ч)

Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём его складывания. Получение овальной формы детали из прямоугольника. Складывание бумажной заготовки гармошкой. Соединение деталей с помощью проволоки. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по автономному плану. Использование законов композиции. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? (1 ч)

Орнамент в декоративно-прикладном творчестве народов России. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по автономному плану.

Использование законов композиции. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.

Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате).

Образы весны. Какие краски у весны? (1 ч)

Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.

Настроение весны. Что такое колорит? (1 ч)

Знакомство с понятием «колорит». Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление рамок для аппликаций.

Праздники и традиции весны. Какие они? (1 ч)

Знакомство с праздниками и культурными периода. Введение понятия «коллаж». Подбор материалов для коллажа. Наклеивание тканых материалов на картон. Точечное соединение картонных деталей. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коллажных изделий. **Проверь себя.**

Проверка знаний и умений по теме.

Текстильная мастерская (6 ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? (1 ч)

Введение понятия «ткани и нитки — материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Профессии мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах.

Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей.

Организация рабочего места. Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.

Игла-труженица. Что умеет игла? (1 ч)

Введение понятий: «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение, различия в конструкциях. Виды швейных приспособлений. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иглу. Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения.

Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? (1 ч)

Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? (2 ч)

Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Проверь себя

Проверка знаний и умений по теме.

Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе (1 ч)

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа) 2 класс

Художественная мастерская (10 ч)

Что ты уже знаешь? (1 ч)

Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? (1 ч)

Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подбор семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу.

Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу.

Изготовление композиций из семян растений

Каковароль цвета в композиции? (1 ч)

Знакомство со средством художественной выразительности — цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу.

Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.
Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? (1 ч)

Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? (1 ч)

Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? (1 ч)

Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? (2 ч)

Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей.

Наши проекты. Африканская саванна.

Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? (1 ч)

О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? (1 ч)

О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Чертёжная мастерская (7 ч)

Что такое технологические операции и способы? (1 ч)

Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям.

Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? (1 ч)

Введение понятия «линейка — чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.

Что такое чертёж и как его прочитать? (1 ч)

Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? (1 ч)

Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разместить прямоугольник по угольнику? (1 ч)

Введение понятия «угольник — чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? (1 ч)

Введение понятий: «циркуль — чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. (1 ч)

Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Конструкторская мастерская (9 ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? (1 ч)

Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? (1 ч)

Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.

Ещё один способ сделать игрушку подвижной. (1 ч)

Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик»

Что заставляет вращаться винт-пропеллер? (1 ч)

Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

Можно ли соединить детали без соединительных материалов? (1 ч)

Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? (1 ч)

Общее представление об истории вооружения армий России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками).

Как машины помогают человеку? (1 ч)

Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление моделей машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. (1 ч)

Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.

Что интересного в работе архитектора? (1 ч)

Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.

Наши проекты. Создаём свой город.

Макет города. Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление макета родного города или города мечты.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Рукодельная мастерская (8 ч)

Какие бывают ткани? (1 ч)

Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы.

Работа по технологической карте.

Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? (1 ч)

Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток — пряжи. Изготовление пряжи — прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников.

Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? (1 ч)

Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клеястера на большую тканевую поверхность.

Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? (2 ч)

Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика.

Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва — ткань для вышивания крестом.

Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. (2 ч)

Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками.

Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Что узнали, чему научились. (1 ч) Проверка знаний и умений за 2 класс.

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа)

3 класс

Информационная мастерская (3 ч)

Вспомним и обсудим! (1 ч)

Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала

Знакомимся с компьютером. (1 ч)

Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер — твой помощник. (1 ч)

Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме

Мастерская скульптора (3 ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. (1 ч)

Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приёмы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа — источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. (1 ч)

Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? (1 ч)

Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.

Конструируем из фольги.

Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. **Проверим себя.**

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 ч)

Вышивка и вышивание. (1 ч)

Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Строчка петельного стежка. (2 ч)

Введение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. (1 ч)

История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» (1 ч)

Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников). Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.

История швейной машины. (1 ч)

Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи-мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Секреты швейной машины. (1 ч)

Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение).

Футляры. (2 ч)

Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.

Наши проекты. Подвеска. (1 ч)

Геометрические подвески — украшения к Новому году. Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа в группах по 2—4 человека. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. **Проверим себя.**

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)

Строительство и украшение дома. (1 ч)

Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение).

Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.

Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. (1 ч)

Введение понятий «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рיצовки по сгибам картонной развёртки. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. (1 ч)

Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей развёрток, их сравнение. Расчёт размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля.

Изготовление деталей изделий из развёрток. Изготовление коробок упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. (1 ч)

Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей.

Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.

Конструирование из сложных развёрток. (2 ч)

Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции. (2 ч)

Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах.

Наши проекты. Парад военной техники. (1 ч)

Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4—5 человек. Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. (1 ч)

Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по

Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. (1 ч)

Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками — филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. (1 ч)

Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. (1 ч)

Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская кукольника (5 ч)

Может ли игрушка быть полезной. (1 ч)

Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям

Театральные куклы-марионетки. (1 ч)

Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушка из носка. (1 ч)

Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка-неваляшка. (1 ч)

Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.).

Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Что узнали, чему научились. (1 ч) Проверка

знаний и умений за 3 класс.

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа)

4 класс

Информационный центр (4 ч)

Вспомним и обсудим!

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам).

Информация. Интернет.

Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет — источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере.

Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов,

изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.

Создание презентаций. Программа Power Point.

Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Проект «Дружный класс» (3 ч)

Презентация класса (проект).

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Эмблема класса.

Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов.

Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.

Папка «Мои достижения».

Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Реклама» (4 ч)

Реклама и маркетинг.

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе.

Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.

Упаковка для мелочей.

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

Коробочка для подарка.

Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

Упаковка для сюрприза.

Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Декор интерьера» (5 ч)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».

Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа.

Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки.

Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги

Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги

Сувениры на проволочных кольцах.

Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров.

Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Новогодняя студия (3 ч)

Новогодние традиции.

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.

Игрушки из зубочисток.

Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер

фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Мода» (8 ч)

История одежды и текстильных материалов.

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.

Исторический костюм.

Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали.

Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России.

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбкапонева, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Синтетические ткани.

Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коллекции тканей.

Твоя школьная форма.

Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.

Объёмные рамки.

Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. **Аксессуары одежды.**

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Вышивка лентами.

Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Подарки» (3 ч)

Плетёная открытка.

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

День защитника Отечества.

О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.).

Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.

Открытки с лабиринтом.

Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Расчёт размера отверстия. Использование других ранее использованных знаний и умений. Изготовление открытки с параллельными разрезами.

Весенние цветы.

Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Игрушки» (4 ч)

История игрушек. Игрушка-попрыгушка.

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки.

Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений за 4 класс.

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа) 4 класс

Как работать с учебником (1 ч) Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный завод (2 ч) Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная, групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».

Полезные ископаемые (2 ч)

Буровая вышка (1 ч) Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Изделие: «Буровая вышка».

Малахитовая шкатулка (1 ч) Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Изделие: «Малахитовая шкатулка».

Автомобильный завод (2 ч) Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».

Монетный двор (2 ч) Знакомство с основными чеканками медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приёмом – тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. Изделия: «Стороны медали», «Медаль».

Фаянсовый завод (2 ч) Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями Профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

Швейная фабрика (2 ч) Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Изделия «Прихватка», «Новогодняя игрушка».

Обувное производство (2 ч) Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие «Модель детской летней обуви».

Деревообрабатывающее производство (2 ч) Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами

древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: «Технический рисунок лесенки- опоры для растений», «Лесенка-опора для растения».

Кондитерская фабрика (2 ч) Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао- крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»».

Изделия «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

Бытовая техника. (2 ч) Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь- электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделия: «Настольная лампа», «Абажур». Сборка настольной лампы.

Тепличное хозяйство (1 ч) Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, Использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Изделие «Цветы для школьной клумбы».

Человек и вода (3 ч)

Водоканал (1 ч) Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомиться со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: «Фильтр для очистки воды».

Порт (1 ч) Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница».

Узелковое плетение (1 ч) Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла.

Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame. Изделие: «Браслет».

Человек и воздух (3 ч)

Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч) Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт».

Ракета-носитель (1 ч) Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель».

Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч) Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: «Воздушный змей».

Человек и информация (6 ч)

Создание титульного листа (1 ч) Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Изделие: «Титульный лист».

Работа с таблицами (1 ч) Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Создание таблицы.

Создание содержания книги (1 ч) ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». Практическая работа: «Содержание»

Переплётные работы (2 ч) Знакомство с Переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»».

Итоговый урок (1 ч) Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические
1	Природная мастерская	7		7
2	Пластилиновая мастерская	4	1	4
3	Бумажная мастерская	16	1	16
4	Текстильная мастерская	6		6
	Итого	33	2	33

2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические
1	Художественная мастерская	10		10
2	Чертёжная мастерская	7		7
3	Конструкторская мастерская	9	1	9
4	Рукодельная мастерская	8		8
	Итого	34	1	34

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические

1	Информационная мастерская	3		3
2	Мастерская скульптора	3		3
3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	10	2	10
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13	1	13
5	Мастерская кукольника	5		5
	Итого:	34	3	34

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проекты	Практические
1	Информационный центр	4		4
2	Проект «Дружный класс»	3	3	
3	Студия «Реклама»	4		4
4	Студия «Декор интерьера»	6		6
5	Новогодняя студия	3		3
6	Студия «Мода»	6	3	3
7	Студия «Подарки»	3		3
8	Студия «Игрушки»	5		5
	Итого:	34	6	28

2.2.12 Физическая культура

Предметная линия учебников системы /В.И.Ляха/ 1-4 класс

Планируемые результаты

1-4 класс

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплыwanie учебных дистанций:* произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» (99 учебных часов) 1 класс

Когда и как возникли физическая культура и спорт (5 ч)

Проведение аналогий между движениями первобытных людей, совершаемыми ими во время охоты (бег, прыжки, бросание камня, палки и т. д.), и движениями, составляющими основу физической культуры и спорта. Сведения о первых Олимпийских играх. Информация о спорте как особом виде деятельности, появившемся в результате древних состязаний Идеалы и символика Олимпийских игр.

Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека.

Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии.

Игра «Проверь себя» на усвоение рекомендаций правильного употребления пищи. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями, во время тренировок и туристских походов

Бег, ходьба, прыжки, метание (13 ч) + (8 ч)

1—2 классы

Овладение знаниями. Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках.

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2—3 препятствий по разметкам. *Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.* Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.).

Обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3× 5 м, 3× 10 м, эстафеты с бегом на скорость.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости. Равномерный, медленный, до 3—4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей. Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5—15 м). Бег с ускорением от 10 до 15 м (в 1 классе), от 10 до 20 м (во 2 классе). Соревнования (до 60 м).

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперёд на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30—40 см) с 3—4 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге. На одной и на двух ногах на месте с поворотом на 180°, по разметкам, в длину с места, в длину с разбега, с зоны отталкивания 60—70 см, с высоты до 40 см, в высоту с 4—5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Игры с прыжками с использованием скакалки. Прыжки через стволы деревьев, землянывозвышения и т.п. в парах. Преодоление естественных препятствий. *Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.* Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 3—4 м. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 4—5 м, на дальность отскока от пола и от стены. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперёд-вверх из того же и. п. на дальность.

Самостоятельные занятия. Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Играем все! (10 ч) + (21 ч)

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

1—2 классы

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве. Подвижные игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Кто быстрее».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей. Подвижные игры «Кто дальше бросит», «Точный расчёт», «Метко в цель». Закрепление и совершенствование освоенных гимнастических и акробатических упражнений, развитие способностей к ориентированию в пространстве, реакции, равновесия, согласования движений. Подвижные игры «Группировка», «Вороны и воробьи», «Ноги на весу», «Мышеловка».

Овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча. Ловля, передача, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге. Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).

Овладение элементарными умениями в ударах по неподвижному и катящемуся мячу в футболе, остановках мяча ногой, ведении мяча.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч». Закрепление и совершенствование ударов, остановок и ведение мяча ногой, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Быстро и точно», «Ведение и удары по мячу ногой», «Мини-футбол» двое против двоих, трое против троих.

Бодрость, грация, координация (20 ч)

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

1—2 классы

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых способностей и гибкости. Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем, флажками.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей. Группировка; перекаты в группировке, лёжа на животе и из упора стоя на коленях. Кувырок вперёд; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках согнув ноги перекат вперёд в упор присев; кувырок в сторону.

Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей. Упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках; подтягивание в висе лёжа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.

Освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки. Лазанье по гимнастической стенке и канату; по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях; подтягивание лёжа на животе по горизонтальной скамейке; перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе, подтягиваясь руками; по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60 см); лазанье по канату.

Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей. Перелезание через гимнастического коня.

Освоение навыков равновесия. Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90°; ходьба по рейке гимнастической скамейки. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по

бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.

Освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей. Шаг с прискоком; приставные шаги; шаг галопа в сторону. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки. *Освоение строевых упражнений.* Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; перестроение по звеньям, по заранее установленным местам; размыкание на вытянутые в стороны руки; повороты направо, налево; команды «Шагом марш!», «Класс, стой!». Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два, из одной шеренги в две; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры; команда «На два (четыре) шага разомкнись!».

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а также правильной осанки. Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Все на лыжи! (18 ч)

Овладение знаниями. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

1-2 классы

Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием. Подъёмы и спуски под уклон. Передвижение на лыжах до 1 км. Скользящий шаг с палками. Подъёмы и спуски с небольших склонов. Передвижение на лыжах до 1,5 км.

Закрепление освоенных умений передвигаться на лыжах, развитие координационных способностей и выносливости. Подвижные игры «Аист», «Зайчик», «Пружина», «Азбука», «Эстафета» с бегом на лыжах и поворотами.

Плавание (4 ч)

Организационно-методические требования на уроках плавания

Правила поведения и техника безопасности в плавательном бассейне. Значение плавания для человека. Влияние плавания на состояние здоровья, факторы закаливания в бассейне и открытых водоёмах. Гигиена занятий в бассейне и во время купания в летний период, гигиена ухода за кожей.

Подготовительные упражнения для ознакомления с плавательными движениями

Разминочные упражнения на суше, имитация выполнения упражнений «звездочка», «медуза», «поплавок», выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками с повторением не менее 8-10 раз. Упражнения, лежа на мате, повороты на спину, грудь, разведение и приведение рук и ног из положения лежа на спине и груди.

Выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками в течение 3-5 секунд. Имитация ходьбы по дну бассейна с разными положениями рук; приседание под воду (с закрытыми глазами, с задержкой дыхания), выполнять упражнения «поплавок», «медуза», «звездочка».

Содержание учебного предмета «Физическая культура» (102 учебных часа) 2 класс

Когда и как возникли физическая культура и спорт (5 ч)

Проведение аналогий между движениями первобытных людей, совершаемыми ими во время охоты (бег, прыжки, бросание камня, палки и т. д.), и движениями, составляющими основу физической культуры и спорта. Сведения о первых Олимпийских играх. Информация о спорте как особом виде деятельности, появившемся в результате древних состязаний. Идеалы и символика Олимпийских игр.

Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии. Игра «Проверь себя» на усвоение рекомендаций правильного употребления пищи. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями, во время тренировок и туристских походов.

Бег, ходьба, прыжки, метание (13 ч) + (11ч)

1—2 классы

Овладение знаниями. Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бегна выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках.

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2—3 препятствий по разметкам. *Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.* Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.).

Обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3×5 м, 3×10 м, эстафеты с бегом на скорость.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости. Равномерный, медленный, до 3—4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей. Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5—15 м). Бег с ускорением от 10 до 15 м (в 1 классе), от 10 до 20 м (во 2 классе). Соревнования (до 60 м).

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперёд на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30—40 см) с 3—4 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге. На одной и на двух ногах на месте с поворотом на 180°, по разметкам, в длину с места, в длину с разбега, с зоны отталкивания 60—70 см, с высоты до 40 см, в высоту с 4—5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Игры с прыжками с использованием скакалки. Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий. *Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.* Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2

м) с расстояния 3—4 м. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2 × 2 м) с расстояния 4—5 м, на дальность отскока от пола и от стены. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперёд-вверх из того же и. п. на дальность.

Самостоятельные занятия. Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальности в цель (правой и левой рукой).

Играем все! (10 ч) + (21 ч)

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

1—2 классы

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве. Подвижные игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Кто быстрее».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей. Подвижные игры «Кто дальше бросит», «Точный расчёт», «Метко в цель». Закрепление и совершенствование освоенных гимнастических и акробатических упражнений, развитие способностей к ориентированию в пространстве, реакции, равновесия, согласования движений. Подвижные игры «Группировка», «Вороны и воробьи», «Ноги на весу», «Мышеловка».

Овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча. Ловля, передача, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге. Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).

Овладение элементарными умениями в ударах по неподвижному и катящемуся мячу в футболе, остановках мяча ногой, ведении мяча.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч». Закрепление и совершенствование ударов, остановок и ведение мяча ногой, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Быстро и точно», «Ведение и удары по мячу ногой», «Мини-футбол» двое против двоих, трое против троих.

Бодрость, грация, координация (20 ч)

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

1—2 классы

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых способностей и гибкости. Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем, флажками.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей. Группировка; перекаты в группировке, лёжа на животе и из упора стоя на коленях. Кувырок вперёд; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках согнув ноги перекат вперёд в упор присев; кувырок в сторону.

Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей. Упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках; подтягивание в висе лёжа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.

Освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки. Лазанье по гимнастической стенке и канату; по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях; подтягивание лёжа на животе по горизонтальной скамейке; перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе, подтягиваясь руками; по гимнастической стенке одновременным перехватом рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60 см); лазанье по канату.

Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей. Перелезание через гимнастического коня.

Освоение навыков равновесия. Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90°; ходьба по рейке гимнастической скамейки. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.

Освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей. Шаг с прискоком; приставные шаги; шаг галопа в сторону. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки. *Освоение строевых упражнений.* Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; перестроение по звеньям, по заранее установленным местам; размыкание на вытянутые в стороны руки; повороты направо, налево; команды «Шагом марш!», «Класс, стой!». Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два, из одной шеренги в две; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры; команда «На два (четыре) шага разомкнись!».

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а также правильной осанки. Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Все на лыжи! (18 ч)

Овладение знаниями. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

1-2 классы

Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием. Подъёмы и спуски под уклон. Передвижение на лыжах до 1 км. Скользящий шаг с палками. Подъёмы и спуски с небольших склонов. Передвижение на лыжах до 1,5 км.

Закрепление освоенных умений передвигаться на лыжах, развитие координационных способностей и выносливости. Подвижные игры «Аист», «Зайчик», «Пружина», «Азбука», «Эстафета» с бегом на лыжах и поворотами.

Плавание (4 ч)

Организационно-методические требования на уроках плавания.

Правила поведения и техника безопасности в плавательном бассейне. Значение плавания для человека. Влияние плавания на состояние здоровья, факторы закаливания в бассейне и открытых водоёмах. Гигиена занятий в бассейне и во время купания в летний период, гигиена ухода за кожей.

Подготовительные упражнения для ознакомления с плавательными движениями

Разминочные упражнения на суше, имитация выполнения упражнений «звездочка», «медуза», «поплавок», выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками с повторением не менее 8-10 раз. Упражнения, лежа на мате, повороты на спину, грудь, разведение и приведение рук и ног из положения лежа на спине и груди.

Выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками в течение 3-5 секунд. Имитация ходьбы по дну бассейна с разными положениями рук; приседание под воду (с закрытыми глазами, с задержкой дыхания), выполнять упражнения «поплавок», «медуза», «звездочка».

Содержание учебного предмета «Физическая физкультура» (102 учебных часа) 3 класс

Когда и как возникли физическая культура и спорт (5 ч)

Проведение аналогий между движениями первобытных людей, совершаемыми ими во время охоты (бег, прыжки, бросание камня, палки и т. д.), и движениями, составляющими основу физической культуры и спорта. Сведения о первых Олимпийских играх. Информация о спорте как особом виде деятельности, появившемся в результате древних состязаний Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр (летних и зимних). Роль Пьера де Кубертена в их становлении. Идеалы и символика Олимпийских игр. Олимпийские чемпионы в разных видах спорта

Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закаливающих процедур, использование естественных сил природы. Урок по физической культуре – основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Связь физической культуры с укреплением здоровья и влияние на развитие человека. Значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации

Строение тела, основные формы движений (циклические, ациклические, вращательные), напряжение и расслабление мышц при их выполнении. Упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног.

Бег, ходьба, прыжки, метание (13 ч) + (15 ч)

3—4 классы

Овладение знаниями. Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3—4 препятствий по разметкам.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей. Обучение тем же элементам техники ходьбы, как в 1—2 классах. Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлестыванием голени назад.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости. Равномерный, медленный, до 5—8 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей. Бег в коридоре 30—40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.

«Круговая эстафета» (расстояние 15—30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10—20 м). Бег с ускорением на расстояние от 20 до 30 м (в 3 классе), от 40 до 60 м (в 4 классе). Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 180°, по разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 30—50 см; с высоты до 60 см; в высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта; многоразовые (до 10 прыжков); тройной и пятерной с места. Прыжки на заданную длину по ориентирам; на расстояние 60—110 см в полосу приземления шириной 30 см; чередование прыжков в длину с места в полную силу и впольсилы (на точность приземления); с высоты до 70 см с поворотом в воздухе на 90—120° и с точным приземлением в квадрат; в длину с разбега (согнув ноги); в высоту с прямого и бокового разбега; многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 4—5 м. Бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёд-вверх; снизу вперёд-вверх на дальность и заданное расстояние. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 5—6 м. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние.

Самостоятельные занятия. Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)

Играем все! (10 ч) + (21 ч)

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

3—4 классы

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Удочка».

Овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча. Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления (баскетбол, гандбол). Броски по воротам с 3—4 м (гандбол) и броски в цель (в ходьбе и медленном беге), удары по воротам в футболе. Ведение мяча с изменением направления (баскетбол, гандбол).

Броски по воротам с 3—4 м (гандбол) и броски в цель (в ходьбе и медленном беге). Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», «Игры с ведением мяча».

Овладение стойками волейболиста, перемещением, ходьбой и бегом, нижней прямой подачей, передачей и приёмом мяча сверху двумя руками. Закрепление и совершенствование освоенных волейбольных приёмов в перемещениях и владении мячом, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, ориентации в пространстве, реакции, согласования движений. Подвижные игры «Лапта через сетку», «Пионербол с одним мячом», «Эстафета с волейбольным мячом».

Закрепление и совершенствование ударов по мячу в футболе. Остановки мяча ногами, ведения мяча с изменением направления и скорости и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве, согласованию движений с мячом и без мяча. Подвижные игры «Ведение и удары по мячу ногой», «Сбей городок», «Мини-футбол» трое против троих, четверо против четверых игроков.

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными техникотактическими взаимодействиями.

Подвижные игры «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Мини-бас кетбол», «Минигандбол», варианты игры в футбол, мини-волейбол.

Самостоятельные занятия. Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями

Бодрость, грация, координация (20 ч)

3—4 классы

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2—3 кувырка вперёд; стойка на лопатках; «мост» из положения лёжа на спине. Кувырок назад; кувырок вперёд; кувырок назад и перекатом стойка на лопатках; «мост» с помощью и самостоятельно. *Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей.* Вис завесом; вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в висе, поднимание ног в висе.

Освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки. Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лёжа, лёжа на животе, подтягиваясь руками; по канату; перелезание через бревно, коня. Лазанье по канату в три приёма; перелезание через препятствия.

Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей. Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, на коня, козла; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук; прыжок через козла.

Освоение навыков равновесия. Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед. Ходьба по бревну большими шагами и выпадами; ходьба на носках; повороты прыжком на 90° и 180°; опускание в упор стоя на колене (правом, левом).

Освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей. Шаги галопа и польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг. I и II позиции ног; сочетание шагов галопа и польки в парах; элементы народных танцев.

Освоение строевых упражнений. Команды «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». Команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!»; рапорт учителю; повороты кругом на месте; расчёт по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.

Самостоятельные занятия. Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений

Все на лыжи! (18 ч)

Овладение знаниями. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

3-4 классы

Освоение техники лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъём «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках. Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью. Попеременный двухшажный ход. Спуски с пологих склонов. Торможение плугом и упором. Повороты переступанием в движении. Подъём «лесенкой» и «ёлочкой». Прохождение дистанции до 2,5 км.

Закрепление техники передвижения на лыжах, развитие координационных способностей и выносливости. Подвижные игры «Эстафета с бегом на лыжах и поворотами», «Маятник», «Игры на лыжах в скольжении на дальность», «Встречная эстафета», «Быстрый лыжник»

Плавание (4 ч)

Организационно-методические требования на уроках плавания

Правила поведения и техника безопасности в плавательном бассейне. Значение плавания для человека. Влияние плавания на состояние здоровья, факторы закаливания в бассейне и открытых

водоёмах. Гигиена занятий в бассейне и во время купания в летний период, гигиена ухода за кожей.

Подготовительные упражнения для ознакомления с плавательными движениями

Разминочные упражнения на суше, имитация выполнения упражнений «звездочка», «медуза», «поплавок», выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками с повторением не менее 8-10 раз. Упражнения, лежа на мате, повороты на спину, грудь, разведение и приведение рук и ног из положения лежа на спине и груди.

Выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками в течение 3-5 секунд. Имитация ходьбы по дну бассейна с разными положениями рук; приседание под воду (с закрытыми глазами, с задержкой дыхания), выполнять упражнения «поплавок», «медуза», «звездочка».

Содержание учебного предмета «Физическая физкультура» (102 учебных часа) 4 класс

Когда и как возникли физическая культура и спорт (5 ч)

Проведение аналогий между движениями первобытных людей, совершаемыми ими во время охоты (бег, прыжки, бросание камня, палки и т. д.), и движениями, составляющими основу физической культуры и спорта. Сведения о первых Олимпийских играх. Информация о спорте как особом виде деятельности, появившемся в результате древних состязаний Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр (летних и зимних). Роль Пьера де Кубертена в их становлении. Идеалы и символика Олимпийских игр. Олимпийские чемпионы в разных видах спорта

Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закаливающих процедур, использование естественных сил природы. Урок по физической культуре – основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Связь физической культуры с укреплением здоровья и влияние на развитие человека. Значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации

Бег, ходьба, прыжки, метание (13 ч) + (15 ч)

3—4 классы

Овладение знаниями. Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3—4 препятствий по разметкам.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей. Обучение тем же элементам техники ходьбы, как в 1—2 классах. Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлестыванием голени назад.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости. Равномерный, медленный, до 5—8 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей. Бег в коридоре 30—40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.

«Круговая эстафета» (расстояние 15—30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10—20 м). Бег с ускорением на расстояние от 20 до 30 м (в 3 классе), от 40 до 60 м (в 4 классе). Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 180°, по разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 30—50 см; с высоты до 60 см;

в высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта; многоразовые (до 10 прыжков); тройной и пятерной с места. Прыжки на заданную длину по ориентирам; на расстояние 60—110 см в полосу приземления шириной 30 см; чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполсилы (на точность приземления); с высоты до 70 см с поворотом в воздухе на 90—120° и с точным приземлением в квадрат; в длину с разбега (согнув ноги); в высоту с прямого и бокового разбега; многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 4—5 м. Бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёд-вверх; снизу вперёд-вверх на дальность и заданное расстояние. Метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 5—6 м. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние.

Самостоятельные занятия. Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)

Играем все! (10 ч) + (21 ч)

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

3—4 классы

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве. Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Удочка».

Овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча. Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления (баскетбол, гандбол). Броски по воротам с 3—4 м (гандбол) и броски в цель (в ходьбе и медленном беге), удары по воротам в футболе. Ведение мяча с изменением направления (баскетбол, гандбол).

Броски по воротам с 3—4 м (гандбол) и броски в цель (в ходьбе и медленном беге). Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве. Подвижные игры «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», «Игры с ведением мяча».

Овладение стойками волейболиста, перемещением, ходьбой и бегом, нижней прямой подачей, передачей и приёмом мяча сверху двумя руками. Закрепление и совершенствование освоенных волейбольных приёмов в перемещениях и владении мячом, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, ориентации в пространстве, реакции, согласования движений. Подвижные игры «Лапта через сетку», «Пионербол с одним мячом», «Эстафета с волейбольным мячом».

Закрепление и совершенствование ударов по мячу в футболе. Остановки мяча ногой, ведения мяча с изменением направления и скорости и развитие способностей к дифференцированию параметров

движений, реакции, ориентированию в пространстве, согласованию движений с мячом и без мяча. Подвижные игры «Ведение и удары по мячу ногой», «Сбей городок», «Мини-футбол» трое против троих, четверо против четверых игроков.

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными техникотактическими взаимодействиями.

Подвижные игры «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Мини-бас кетбол», «Минигандбол», варианты игры в футбол, мини-волейбол.

Самостоятельные занятия. Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями

Бодрость, грация, координация (20 ч)

3—4 классы

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2—3 кувырка вперёд; стойка на лопатках; «мост» из положения лёжа на спине. Кувырок назад; кувырок вперёд; кувырок назад и перекатом стойка на лопатках; «мост» с помощью и самостоятельно. *Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей.* Вис завесом; вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в вися, поднимание ног в вися.

Освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки. Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лёжа, лёжа на животе, подтягиваясь руками; по канату; перелезание через бревно, коня. Лазанье по канату в три приёма; перелезание через препятствия.

Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей. Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, на коня, козла; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук; прыжок через козла.

Освоение навыков равновесия. Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед. Ходьба по бревну большими шагами и выпадами; ходьба на носках; повороты прыжком на 90° и 180°; опускание в упор стоя на колене (правом, левом).

Освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей. Шаги галопа и польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг. I и II позиции ног; сочетание шагов галопа и польки в парах; элементы народных танцев.

Освоение строевых упражнений. Команды «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». Команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!»; рапорт учителю; повороты кругом на месте; расчёт по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.

Самостоятельные занятия. Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений

Все на лыжи! (18 ч)

Овладение знаниями. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

3-4 классы

Освоение техники лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъём «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках. Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью. Попеременный двухшажный ход. Спуски с пологих склонов. Торможение плугом и упором. Повороты переступанием в движении. Подъём «лесенкой» и «ёлочкой». Прохождение дистанции до 2,5 км.

Закрепление техники передвижения на лыжах, развитие координационных способностей и выносливости. Подвижные игры «Эстафета с бегом на лыжах и поворотами», «Маятник», «Игры на лыжах в скольжении на дальность», «Встречная эстафета», «Быстрый лыжник»

Плавание (4 ч)

Организационно-методические требования на уроках плавания

Правила поведения и техника безопасности в плавательном бассейне. Значение плавания для человека. Влияние плавания на состояние здоровья, факторы закаливания в бассейне и открытых водоемах. Гигиена занятий в бассейне и во время купания в летний период, гигиена ухода за кожей.

Подготовительные упражнения для ознакомления с плавательными движениями

Разминочные упражнения на суше, имитация выполнения упражнений «звездочка», «медуза», «поплавок», выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками с повторением не менее 8-10 раз. Упражнения, лежа на мате, повороты на спину, грудь, разведение и приведение рук и ног из положения лежа на спине и груди.

Выполнение ударных движений ногами, гребковых движений руками в течение 3-5 секунд. Имитация ходьбы по дну бассейна с разными положениями рук; приседание под воду (с закрытыми глазами, с задержкой дыхания), выполнять упражнения «поплавок», «медуза», «звездочка».

Тематическое планирование предмета

1класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Когда и как возникли физическая культура и спорт	5
2	Бег, ходьба, прыжки, метание.	13
3	Играем все!	10
4	Бодрость, грация, координация	20
5	Все на лыжи	18
6	Играем все!	21
7	Плавание	4
8	Бег, ходьба, прыжки, метание.	8
	Итого	99

2класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Когда и как возникли физическая культура и спорт	5
2	Бег, ходьба, прыжки, метание.	13
3	Играем все!	10
4	Бодрость, грация, координация	20
5	Все на лыжи	18
6	Играем все!	21
7	Плавание	4
8	Бег, ходьба, прыжки, метание.	11
	Итого	102

3класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Когда и как возникли физическая культура и спорт	5
2	Бег, ходьба, прыжки, метание.	13
3	Играем все!	10
4	Бодрость, грация, координация	20

5	Все на лыжи	18
6	Играем все!	21
7	Плавание	4
8	Бег, ходьба, прыжки, метание.	11
	Итого	102

4класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Когда и как возникли физическая культура и спорт	5
2	Бег, ходьба, прыжки, метание	13
3	Играем все!	10
4	Бодрость, грация, координация	20
5	Все на лыжи	18
6	Играем все!	21
7	Плавание	4
8	Бег, ходьба, прыжки, метание	11
	Итого	102

2.2.13 Рабочие программы учебных курсов

Программа курса «Математика и конструирование»

Планируемые результаты освоения факультативного курса

В результате освоения факультативного курса будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты освоения курса «Математика и конструирование», в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, предусматривают:

- формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- принятие и освоение ролей и обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты освоения курса предусматривают:

- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения олимпиадных задач;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения олимпиадных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение основами логического, алгоритмического и комбинаторного мышления, пространственного воображения и математической речи.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

2 класс

Обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- чертить отрезок по заданным размерам, чертить прямоугольник (квадрат) заданных размеров на клетчатой бумаге;
- чертить отрезок-сумму и отрезок-разность двух отрезков;
- обозначать буквами точки, отрезки, ломаную, многоугольник, угол многоугольника;
- чертить окружность изготавливать и чертить модели изученных геометрических фигур;

- использовать изученные свойства геометрических фигур при изготовлении различных изделий делить фигуру на заданные части и собирать фигуру из заданных частей, преобразовывать фигуру по заданному условию;
- определять материал (бумага, картон и др.), из которого изготовлено изделие, определять назначение изготовленного изделия;
- сгибать бумагу, пользоваться гладилкой, резать бумагу ножницами по прямой, соблюдая правила безопасности, резать по линиям разметки, изготавливать несложные аппликации;
- поддерживать порядок на рабочем месте в течение всего урока.

3 класс

Обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- изготавливать и чертить модели изученных геометрических фигур;
- использовать изученные свойства геометрических фигур при изготовлении различных изделий;
- находить периметр и площадь прямоугольника, квадрата, треугольника;
- находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне, по площади и известной стороне;
- рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;
- выполнять технический рисунок несложного изделия по его образцу;
- прочитать технический рисунок и изготовить по нему изделие;
- внести в изделие изменения по заданным условиям и отразить их в техническом рисунке.

Содержание курса «Математика и конструирование» (34 учебных часа) 2 класс

Геометрическая составляющая (20 ч)

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т.д. Периметр многоугольника.

Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний.

Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и линейки.

Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств их диагоналей. Периметр многоугольника.

Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами. Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо. Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб, грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Конструирование (14 ч)

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой

техники. Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Ганграм», «Пентамино».

Содержание курса «Математика и конструирование» (34 учебных часа) 3 класс

Геометрическая составляющая (23 ч)

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т.д. Периметр многоугольника.

Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний.

Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и линейки.

Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств их диагоналей. Периметр многоугольника.

Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами. Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо. Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда.

Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб, грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды.

Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Конструирование (11 ч)

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников.

Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино».

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Раздел учебного предмета	Кол- во часов	Кол-во практических работ
1	Геометрическая составляющая	20	4
2	Конструирование	14	6
	Итого:	34	10

3 класс

№ п/п	Раздел учебного предмета	Кол- во часов	Кол-во практических работ
1	Геометрическая составляющая	23	
2	Конструирование	11	
	Итого:	34	0

Программа курса «Развитие речи»

Планируемые результаты курса

В результате освоения факультативного курса будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Содержание учебного курса «Развитие речи» (34 учебных часа) 4 класс

Культура речи.

Речь. Культура речи Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранное заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки

действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Раздел учебного предмета	Кол- во часов
1	Культура речи	10
2	Слово	8
3	Предложение и словосочетание	12
4	Текст	4
	Итого:	34

Содержание и механизмы проведения в жизнь рабочих программ гарантированно обеспечивают решение ведущих задач и достижение целей, заявленных в авторских программах учебных предметов и курсов. Рабочие программы всех учебных предметов, курсов, модулей, определяемых учебным планом, входят в состав настоящей Основной образовательной программы начального общего образования в качестве приложения.

2.2.14. Основное содержание рабочих программ курсов внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности: Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Для реализации внеурочной деятельности в МКОУ «Второкаменская СОШ» выделено 5 часов в каждом классе. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования. План внеурочной деятельности образовательного учреждения определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

Педагогический коллектив самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

Система внеурочной работы МКОУ «Второкаменская СОШ» имеет пять направлений:

1. Спортивно-оздоровительное. Направление представлено формированием основ здорового и безопасного образа жизни у обучающихся начальной школы; освоение норм ведения здорового образа жизни, норм сохранения и поддержания физического, психического и социального здоровья.

2. Духовно-нравственное. Направление представлено формированием осознанного и уважительного отношения к традициям русского народа; к художественному творчеству, укреплением нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях; формированием основ нравственного самосознания личности; развитием трудолюбия,

способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

3. Социальное. Направление представлено освоением детьми положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработка ценностных ориентаций. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.

4.Общеинтеллектуальное.Направление представлено развитием интеллектуальных способностей, ориентацией на мотивацию познавательной деятельности детей, расширением кругозора, получением знаний по изучаемой дисциплине, формированием навыков исследовательской деятельности, развитием творческих способностей к научной деятельности, формированием необходимых навыков для исследовательской деятельности, умением претворять свою авторскую идею.

5.Общекультурное.Направление представлено формированием общей культуры ребенка, расширением его знаний о мире и о себе, социального опыта. Удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение его информированности в конкретной образовательной области, обогащение навыкам общения и совместной деятельности

Цели и задачи по направлениям:

№	Направление	Цели и задачи:
1	Духовно- нравственное.	Воспитывать любовь к отечеству, чувства долга, чести. Изучение национальных и культурных традиций.
2	Спортивно –оздоровительное воспитание	Воспитывать в детях потребность в здоровом образе жизни; учить соблюдать гигиенические нормы и культуру быта.
3	Общеинтеллектуальное	Развитие познавательного интереса. Содействие социальной адаптации и умению работать с книгой. Развитие творческого начала в каждом ребенке.
4	Общекультурное	Формирование гуманной системы ценностей: умение общаться, познание культуры и искусства, развитие творческих способностей, умение видеть прекрасное
5	Социальное:	Воспитание сознательного отношения к труду; формирование у детей трудолюбия; привитие детям любви и уважения к людям разных профессий

Ожидаемые результаты проделанной работы:

1. Духовно-нравственное:

Дети познакомятся с рядом бесед, рассказывающих об истории нашей Родины в целом. Полученные знания изменят внутренний мир каждого ребенка, его мировоззрение, отношение к труду, учебе, товариществу. Программа способствует сплочению детского коллектива, развитию чувства со товарищества, сострадания, взаимопонимания.

2. Спортивно –оздоровительное:

Дети познакомятся с рядом оздоровительных бесед, способствующих расширению кругозора ребят, пополнение детской копилки знаниями о спортивной гигиене. Полученные знания вызовут интерес к спорту, отрицательное отношение к вредным привычкам

3. Общекультурное:

Учащиеся познакомятся с нормами жизни и культуры поведения в общественных местах, воспитания трудолюбия, законопослушных граждан России. Полученные знания будут

способствовать изменению внутреннего мира каждого из учеников.

4. Общеинтеллектуальное:

Полученные знания вызовут интерес, пополнят запас знаний, обеспечат активность учебного процесса по предмету в настоящее время

Полученные знания пополнят запас знаний, будут способствовать расширению кругозора ребят, развитию речи, внимания, памяти. На основе бесед будет формироваться бережное отношение к книгам, раскроются двери удивительного мира. На страницах книг дети узнают много неизвестного ранее мира.

5. Социальное:

Полученные знания вызовут уважения к людям разных профессий, отрицательное отношение к лени. Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка. Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени основного общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности:

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни	Школьник ценит общественную жизнь. Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни. Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности будет свидетельствовать об эффективности работы по вопросам воспитания. «Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника основной школы складывается из следующих компонентов:

- любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального русского народа, человечества;
- познание мира, осознание ценность труда, науки и творчества;
- социальная активность, уважение других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполнять правила здорового и целесообразного образа жизни.

Личностные результаты:

В рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного края;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основ

здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Коммуникативные результаты:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные результаты:

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, творческого, усваивающего чтения.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности:

Духовно-нравственное направление

Курс внеурочной деятельности «**Этика: азбука добра**» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса

В процессе освоения материалов курса ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка, обсуждение произведений художественной литературы — всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое

добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения **метапредметными результатами** (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах факультатива содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования **коммуникативных универсальных учебных действий** (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «Почему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет детям научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4 классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов.

Содержание курса

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

— воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;

— оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

Универсальные учебные действия:

- использовать в речи слова вежливости;

-участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;

-высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);

-создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);

- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;
- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

Культура внешнего вида

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
- оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Универсальные учебные действия:

- использовать доброжелательный тон в общении;
- оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет (7 ч)	
1	Школьный этикет	1
2	Мы пришли на урок. Правила поведения в школе.	1
3	Мы пришли на урок. Правила поведения на уроке, на перемене.	1
4	Зачем нужны перемены? Перемены время активного отдыха.	1
5	Зачем нужны перемены? Школьные перемены как время, игры	1

6	Мы в школьной столовой	1
7	Поведение в столовой, правила поведения за столом.	1
	Правила общения (11 ч)	
8	Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)?	1
9	Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)? Представления о добрых и недобрых поступках.	1
10	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Практическое знакомство с правилами коллективных игр.	1
11	Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим. Пути выхода из конфликтной ситуации.	1
12	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Чтение рассказа « Волшебное слово».	1
13	Мой учитель.	1
14	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1
15	Думай о других: сочувствие, как его выразить? Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.	1
16	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1
17	Моя семья. Добрые и вежливые отношения в семье, проявление уважения к родителям, близким.	1
18	Моя семья. Добрые и вежливые отношения в семье, проявление уважения к родителям, близким.	1
	О трудолюбии (6 ч)	
19	Что помогает учиться лучше (старательность)?	1
20	Как мы трудимся: в школе и дома.	
21	Как мы трудимся: в школе и дома.	1
22	Бережливость: каждой вещи своё место	1
23	Бережливость: каждой вещи своё место	1
24	Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться	1
	Культура внешнего вида (4 ч)	
25	Основные правила Мойдодыра. Чистота, опрятность, аккуратность в человеке.	1
26	Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих	1
27	Каждой вещи своё место.	1
28	Оценка внешнего вида человека.	1
	Внешкольный этикет (5 ч)	

29	Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека.	1
30	Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.)	1
31	Правила поведения на улице, в транспорте.	1
32	Правила вежливости в общении с ближайшим окружением	1
33	«Спасибо» и «пожалуйста».	1
	Итого:	33

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Школьный этикет (7 ч)	
1	Дисциплина в школе и классе.	1
2	Дисциплина в школе и классе.	1
3	В библиотеке: люби книгу.	1
4	В библиотеке: люби книгу.	1
5	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка	1
6	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка	1
7	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка	1
	Правила общения (11 ч)	
8	Сопереживание, помощь друзьям	1
9	Сопереживание, помощь друзьям	1
10	Сопереживание, помощь друзьям	1
11	Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).	1
12	Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.	1
13	Дал слово держи.	1
14	Дал слово держи.	1
15	Дал слово держи.	1
16	Диалоги со сверстниками.	1
17	Диалоги со сверстниками.	1
18	Диалоги со сверстниками.	1
	О трудолюбии (7 ч)	
19	Учусь всё делать сам	1

20	Виды труда детей в школе и дома (начальные представления).	
21	Виды труда детей в школе и дома (начальные представления).	1
22	Взаимопомощь дома и в школе	1
23	Взаимопомощь дома и в школе	1
24	Беречь результаты труда.	1
25	Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.	
	Культура внешнего вида (4 ч)	
26	Правила личной гигиены.	1
27	Правила личной гигиены.	1
28	Бережное отношение к своей одежде.	1
29	Бережное отношение к школьным принадлежностям.	1
	Внешкольный этикет(5 ч)	
30	Правила поведения в общественных местах.	1
31	Правила поведения в общественных местах.	1
32	Правила поведения в общественных местах.	1
33	Бережное отношение к природе.	1
34	Бережное отношение к природе.	1
	Итого:	34

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Школьный этикет (6 ч)	
1	Правила поведения в школе.	1
2	Перемена с увлечением.	1
3	Долг воспитанных ребят — режим школьный выполнять.	1
4	Взаимопомощь: учёба и труд.	1
5	Школьное имущество надо беречь.	1
6	Викторина «В стране выученных уроков».	1
	Правила общения (11 ч)	
7	Добрый день. Здравствуйте.	1
8	По стране вежливых слов.	1
9	Поговорим о доброте.	1
10	Без друга в жизни туго.	1
11	Порадовать близких — как это просто!	1
12	Можно и не ссориться.	1
13	Большое значение маленьких радостей.	1

14	Этикет познавая, дружно, весело играем!	1
15	Время надо беречь.	1
16	Слово лечит, слово ранит.	1
17	Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	1
	О трудолюбии (8 ч)	
18	Твой труд дома.	1
19	Учись учиться.	1
20	Ответственность.	1
21	Труд кормит, а лень портит.	1
22	Как организовать свой труд.	1
23	Даже будни может труд сделать праздничными днями.	1
24	Цена ломтика.	1
25	Профессии людей.	
	Культура внешнего вида (4 ч)	
26	Уход за своими вещами.	1
27	Одежда будничная и праздничная.	1
28	По одежке встречают.	1
29	Есть обычай у ребят - гигиену соблюдать.	1
	Внешкольный этикет (5 ч)	
30	Разговор по телефону.	1
31	Поведение в гостях.	1
32	Я пишу письмо.	1
33	Правила безопасности при общении с животными.	1
34	Я в роли прохожего. Путь от дома до школы.	1
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Школьный этикет (8 ч)	
1	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.	1
2	Забота о младших.	1
3	«Познай самого себя».	1
4	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю.	1
5	Как я работаю над собой.	1
6	О терпении.	1
7	Конец каждого дела обдумай перед началом	1
8	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри»	1
	Правила общения (8 ч)	
9	Традиции общения в русской семье. «Домострой»	1
10	Культура общения в современной семье.	1
11	Правила приличия в житейских ситуациях.	1
12	Культура спора.	1
13	Правила этикета: знакомство.	1
14	Язык, мимика и жесты.	1
15	«Приветливость — золотой ключик, открывающий сердца людей».	1
16	Игра «Город вежливости».	1
	О трудолюбии (7 ч)	
17	Культура физического и умственного труда.	1
18	Положительные герои в былинах и сказках.	1

19	Книга — источник знаний.	1
20	Золотые руки.	1
21	Кем быть?	1
22	Твоя малая родина.	1
23	Герои труда.	1
	Культура внешнего вида (4 ч)	
24	Что такое культура внешнего вида?	1
25	Одежда и осанка	1
26	Вежливость и внешний вид	1
27	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1
	Внешкольный этикет (7 ч)	
28	Осваиваем правило «так нельзя».	1
29	Услышать собеседника.	1
30	Совесть — основа нравственности.	1
31	Что такое хорошо и что такое плохо.	1
32	В мире мудрых мыслей.	1
33	Россияне о любви к Родине.	1
34	Итоговое занятие.	1
	Итого:	34

Общеинтеллектуальное направление

Курс внеурочной деятельности «В мире книг» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса

Предметные:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Содержание курса

1 класс

Здравствуй, книга (2 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги. Народная мудрость.

Книги-сборники (2 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг (3 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок. Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В.

Осеева «Совесь», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлю»), Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч)

Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовской «Жизнь животных» (работа в группах). Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

2 класс

Книга, здравствуй (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Книголюб — любитель чтения (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсик» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-сворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорочки». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Старые добрые сказки (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (2 ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

3 класс

История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников». Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах). Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Животные — герои детской литературы (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара

«Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка. Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты: «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка». Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...» (3 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?»

4 класс

Страницы старины седой (4 ч)

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупницы народной мудрости (4 ч)

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги

«Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (3ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги...» (4ч)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч)

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

Родные поэты (3 ч)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (4 ч)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги»

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество во часов
	Здравствуй, книга! (2 ч)	
1	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный	1
2	Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге, иллюстрация. Классификация книг по темам и жанрам. Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения	1
	Книги о Родине и родной природе (2 ч)	
3	Книги о Родине и родной природе детских писателей.	1
4	Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой. Детские книги с рассказами современных писателей	1
	Писатели детям (3 ч)	
5	Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).	1
6	Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей.	1
7	Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.	1
	Народная мудрость книги-сборники (2 ч)	
8	Книги-сборники малых жанров фольклора. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».	1
9	Творческая работа «Сочини загадку».	1
	По страницам книг В. Сутеева (3 ч)	
10	Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги- произведения). Структура книги-сборника.	1
11	В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.	1
12	Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Самостоятельная поисковая работа в группах.	1
	Сказки народов мира (3 ч)	
13	Книги-сборники «Русские народные сказки».	1
14	Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.	1
15	Конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).	1

	Книги русских писателей-сказочников (3 ч)	
16	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	1
17	Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	1
18	Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).	1
	Детские писатели (3 ч)	
19	Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.	1
20	Книги Е. Чарушина для детей.	1
21	Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.	1
	Сказки зарубежных писателей (3 ч)	
22	Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	1
23	Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	1
24	Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.	1
	Книги-сборники стихотворений для детей (3 ч)	
25	Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».	1
26	Книги- В. Берестова. Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».	1
27	Книги - С. Михалкова. Литературная игра «Послушай и назови».	1
	Дети — герои книг (3 ч)	
28	Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»	1
29	Сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок.	1
30	Дети — герои рассказов и стихотворений. Игра «Диалоги героев».	1
	Книги о животных (4 ч)	
31	Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.	1
32	Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка»	1
33	Книга-сборник И. Акимовской «работа: Жизнь животных» (работа в группах). Творческое сочинение рассказа «Мой маленький друг».	1
	Итого:	33

№	Тема занятия	Количество часов
	Книга, здравствуй (3 ч)	3
1	Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». самостоятельное чтение выбранной книги.	1
2	Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с	1
3	Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.	
	Книгочей — любитель чтения (2 ч)	2
4	Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Викторина «Что вы о книге?».	1
5	Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. знаете Игра «Я— библиотекарь».	1
	Книги о твоих ровесниках (4 ч)	
6	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка.	1
7	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». и других детских писателей. Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова	1
8	Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг»	1
9	Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).	1
	Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)	4
10	Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц.	1
11	Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок.	1
12	Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».	1
13	Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).	1
	Писатели-сказочники (4 ч)	
14	Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.	1
15	Книги писателей-сказочников.	1
16	Викторина «Герои сказок.»	1
17	Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).	1
	Книги о детях (4 ч)	
18	Книги-сборники о детях и для детей В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).	1

19	Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим,).	1
20	Книги о животных (Скребицкий, Н. Сладков и др.).	1
21	Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).	1
	Старые добрые сказки (4 ч)	
22	Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.	1
23	Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника.	1
24	Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.)	1
25	Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.	1
	Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)	
27	Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.	1
28	Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. «Стихотворения о семье».	1
29	Рукописная книга «Семья».. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье».	1
	Защитникам Отечества посвящается (3 ч)	
30	Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.	1
31	Библиотечный урок. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.	1
32	Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.	1
	По страницам любимых книг (2 ч)	
33	Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Проектная деятельность: презентация любимых книг.	1
34	Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».	1
	Итого:	34

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	История книги. Библиотеки (4 ч)	

1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Былины, легенды, сказы.	1
2	Первые книги. Библия.	1
3	Летописи. Рукописные книги. Истрия книги.	1
4	Первопечатник Иван Федоров	1
	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)	
5	Волшебный мир сказок.	1
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	1
7	Сказки с загадками.	1
	Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)	
8	История басни.	1
9	Басни в прозаической форме.	1
10	Русские баснописцы. Герои басен. Инсценирование басен.	1
	Книги о родной природе (3 ч)	
11	Родные поэты.	1
12	Стихотворения Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета.	1
13	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	1
	Книги Л. Н. Толстого для детей (3 ч)	
14	Л. Н. Толстой для детей.	1
15	Л. Н. Толстой – обработчик русских народных сказок.	1
16	Л. Н. Толстой – обработчик русских народных сказок.	1
	Животные – герои детской литературы (4 ч)	
17	Произведения о животных.	1
18	Рассказы о животных А. Куприна.	1
19	Книга Дж. Лондона «Бурый волк».	1
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	1
	Дети – герои книг (3 ч)	
21	Дети – герои книг.	1
22	Произведения о детях.	1
23	Литературная игра. «Кто они, мои сверстники — герои книг?»	1
	Книги зарубежных писателей (2 ч)	
24	Зарубежные писатели.	1
25	Библиографический справочник.	1
	Книги о детях войны (3 ч)	3
26	Л. Воронкова «Девочка из города».	1
27	Книга В. Железникова «Девушка в военном».	1
28	Кто они – дети войны.	1
	Газеты и журналы для детей (3 ч)	3
29	Что такое периодика.	1
30	Детские газеты и журналы.	1
31	Электронные периодические издания.	1
	«Книги, книги, книги...» (3 ч)	3
32	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.	1
33	Классная газета «Книгочей».	1
34	Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?»	1
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Страницы старины седой (4 ч)	
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Былины, былинщики. Былинные богатыри.	1
2	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	1
3	Библия. Библейские предания.	1
4	Творческая работа: история книги.	1
	Крупницы народной мудрости (4 ч)	
5	Героические песни о героях России. Песня-слава.	1
6	Книга- сборник С.Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах».Справочный материал о Суворове.	1
7	Русь великая в произведениях фольклора.	1
8	День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.	1
	Мифы народов мира (2 ч)	
9	Мифы народов мира. Книги- сборники.	1
10	Мифологические герои.	1
	Русские писатели-сказочники (3 ч)	
11	Мир сказок: сказки народные и авторские.	1
12	Книги со сказками русских писателей- классиков. Сказка П.Ершова «Конек-Горбунок»	1
13	Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина.	1
	«Книги, книги, книги...» (4 ч)	
14	Библиографический справочник: справки о писателях-сказочниках. Энциклопедии и книги-справочнике.	1
15	Книги. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	1
16	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.	1
17	Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.	1
	Книги о детях и для детей (3 ч)	
18	Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы»	1
19	Дети-герои книг писателей 20 века.	1
20	Библиографические справки о Марке Твене, В.Гюго, Д.Мамине-Сибиряке, А.Куприне.	1
	Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)	
21	Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.	1
22	Хранители слов- словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово»	1
23	Справочники и словари. Детская энциклопедия.	1

	Родные поэты (3 ч)	
24	Игра «100 вопросов Почемучек»-практическая работа со справочной литературой.	1
25	Книжки-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.	1
26	Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И. Никитина, С.Есенина, Н.Рубцова.	1
	Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)	
27	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе»	1
28	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.	1
29	Встреча с корреспондентом местной газеты.	1
30	Творческая работа: очерк о своей школе, о своем городе или любимой книге.	1
	Мир книг (4 ч)	
31	Книжки о детях войны. Е.Ильина «Четвертая высота»	1
32	Детские газеты и журналы.	1
33	Книжки о животных.	1
34	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	
	Итого:	34

Спортивно-оздоровительное направление

Курс внеурочной деятельности «Я — пешеход и пассажир» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса

Предметные:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближенном к установленным ПДД в соответствующем документе);
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;
- раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

Метапредметные результаты освоения программы:

- умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;
- формирование способности оценивать свое поведение со стороны;
- формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Содержание курса

1 класс

Ориентировка в окружающем мире (12 ч)

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде

запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение).

Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

Ты — пешеход (13 ч)

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

Ты — пассажир (8 ч)

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

2 класс

Ориентировка в окружающем мире (9 ч)

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).

Транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевого транспорта.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

Ты — пешеход (17 ч)

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево...». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков. Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

Ты – пассажир (8 ч)

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

3 класс

Ориентировка в окружающем мире (10 часов)

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок

дороги, одностороннее движение и др.).

Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски). Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

Ты — пешеход (17 часов)

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекресток.

Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением

движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Ты — пассажир (7 часов)

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

4 класс

Ориентировка в окружающем мире (11 ч)

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Ты — пешеход (17 ч)

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности.

Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной. Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет». Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных

пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

Ты — пассажир (6 ч)

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

Тематическое планирование

1 класс

№ пп	Тема занятия	Количество часов
Ориентировка в окружающем мире (12 ч)		
1	Для чего мы учим правила дорожного движения.	1
2	Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат).	1
3	Цвет (цветовые оттенки) предметов.	1
4	Пространственные положения: близко-далеко; рядом, около и т.д.	1
5	Форма и цвет знаков дорожного движения.	1
6	Цвет и форма запрещающих знаков.	1
7	Адрес местожительства. Дорога от дома до школы, магазина и пр.	1
8	Практическое занятие «Дорога домой».	1
9	Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный.	1
10	Транспортное средство.	1
11	Участники дорожного движения.	1
12	Мы идем по улице (экскурсия).	1
Ты – пешеход (13 ч)		
13	Дорога. Тротуар как часть дороги.	1
14	Правила движения по тротуару.	1
15	Нас увидят в темноте.	1
16	Знаки «пешеходный переход», «пешеходная дорожка»	1
17	Знаки «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход»	1
18	Знаки «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая».	1
19	Игра «Живые знаки»	1
20	Правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода.	1
21	Перекресток.	1
22	Ролевая игра «Переходим дорогу»	1
23	Светофор пешеходный.	1
24	Светофор транспортный.	1
25	Особенности сигналов светофора и действия пешеходов.	1
Ты – пассажир (8 ч)		
26	Правила поездки в автомобиле.	1
27	Правила поездки в автобусе, троллейбусе.	1
28	Правила поездки в электричке.	1
29	Правила поездки в метро.	1
30	Опасные ситуации.	1
31	Ролевая игра «Едем в гости».	1
32	Подготовка к проекту «Правила движения — достойны уважения»	1
33	Презентация проектов «Правила движения — достойны. Урок-игра «Азбука безопасности».	1
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Ориентировка в окружающем мире (9 ч)	
2	Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение.	1
3	Предметы и их положение в пространстве: объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед)	1
4	Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро).	1
5	Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко близко; медленно быстро, рядом.)	1
6	Транспорт личный и общественный (отличие, классификация)..	1
7	Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование) .Гужевого транспорт.	1
8	Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт)..	1
9	Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня	1
	Ты – пешеход (17 ч)	
10	Дорожные знаки	1
11	Знаки дорожные помни всегда	1
12	Внимание! Опасность!	1
13	Внимание! Опасность!	1
14	Внимание! Опасность!	1
15	Внимание! Опасность!	1
16	Мы здесь живём	1
17	Будем уважать людей!	1
18	Мы – пешеходы	1
19	Мы – пешеходы	1
20	Мы – пешеходы	1
21	Мы – пешеходы	1
22	Мы – пешеходы	1
23	Мы – пешеходы	1
24	Перекрёсток	1
25	Перекрёсток	1
26	Регулировщик	1
	Ты — пассажир (8 ч)	
27	Мы – пассажиры	1
28	Мы – пассажиры	1

29	Пассажиром быть не просто	1
30	Будем уважать водителей	1
31	Мы едем на машине	1
32	Мы покупаем велосипед	1
33	Мы покупаем велосипед	1
34	Проверим себя . Тест	1
	Итого:	34

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Ориентировка в окружающем мире (10 ч)	
1	Предметы и их положение в пространстве.	1
2	Скорость движения объекта	1
3	Сигналы транспортного средства	1
4	Виды транспортных средств.	1
5	Виды транспортных средств.	1
6	Транспорт личный и общественный	1
7	Спецтранспорт и его назначение.	1
8	Профессии на транспорте.	1
9	Мы идем по улице. Путь от дома до школы . Экскурсия	1
10	Игра «Безопасные маршруты движения»	1
	Ты — пешеход (17 ч)	
11	Какие бывают дороги. Виды и назначение дорог.	1
12	Составные части улицы, дороги	1
13	Конструирование дороги из строительного материала.	1
14	Конструирование дороги из строительного материала.	1
15	Перекрёсток, разные виды перекрёстков	1
16	Светофоры. Команды светофора.	1
17	Регулировщик Сигналы регулировщика и правила перехода проезжей части по этим сигналам.	1
18	Опасные ситуации при переходе проезжей части на нерегулируемом перекрестке.	1
19	Особенности движения пешеходов и водителей в разное время суток.	1
20	Группы дорожных знаков и их назначение.	1
21	Предупреждающие знаки	1
22	Запрещающие знаки	1
23	Предписывающие знаки	1
24	Дорожные знаки, регулирующие движение на железнодорожном переезде	1
25	Конкурс на лучшего знатока дорожных знаков.	1
26	Где мы будем играть?	1
27	Сюжетно-подвижная игра «Как ребята улицу переходили».	1
	Ты — пассажир (7 ч)	
28	Мы – пассажиры общественного транспорта.	1
29	Правила поведения в автобусе.	1
30	Правила поведения в автомобиле.	1
31	Правила поведения в метро.	1
32	Опасные ситуации.	1

33	Опасные ситуации.	1
34	Проект «Расскажем малышам о правилах поведения на дорогах».	1
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Ориентировка в окружающем мире (11 ч)	
1	Вводное занятие. Викторина «Знаешь ли ты ПДД?»	1
2	Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.	1
3	Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.	1
4	Разнообразие транспортных средств. Легковой, грузовой, общественный и специальный транспорт. Вид, отличительные и опознавательные знаки. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств.	1
5	Разнообразие транспортных средств. Легковой, грузовой, общественный и специальный транспорт. Вид, отличительные и опознавательные знаки. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств.	1
6	Правила эксплуатации велосипеда. Технический осмотр велосипеда перед выездом. Экипировка. Возрастные ограничения. ДТП с велосипедистами, меры их предупреждения. Движение велосипедистов группами.	1
7	Правила эксплуатации велосипеда. Технический осмотр велосипеда перед выездом. Экипировка. Возрастные ограничения. ДТП с велосипедистами, меры их предупреждения. Движение велосипедистов группами.	1
8	Творческая работа «Мой друг велосипед»	1
9	Конкурс рисунков «Средства передвижения прошлого»	1
10	Проект «Транспорт будущего».	1
11	Проект «Транспорт будущего».	1
	Ты — пешеход (17 ч)	
12	Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний).	1
13	Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний).	1
14	Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной	1
15	Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».	1
16	Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона».	1
17	Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний».	1
18	Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».	1
19	Праздник «Путешествие в страну дорожных знаков»	1
20	Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала).	1

21	Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Железнодорожный переезд-источник повышенной опасности. Шалости на железной дороге недопустимы.	1
22	Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Железнодорожный переезд-источник повышенной опасности. Шалости на железной дороге недопустимы.	1
23	КВН «Азбука безопасности»	1
24	Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Целевая прогулка	1
25	Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Целевая прогулка	1
26	Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).	1
27	Разработка памяток для водителей «Тише едешь, дальше будешь»	1
28	Игра-конкурс «Я – участник дорожного движения»	1
	Ты — пассажир (6 ч)	
29	При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.	1
30	Разбор дорожно-транспортных происшествий с участием детей, происшедших в городе. Выявление причин дорожно-транспортных происшествий.	1
31	Аварийные ситуации. Действия в случае транспортной аварии на дороге. Защитная поза при столкновении.	1
32	«Это может случиться с каждым», «Простейшие правила помощи пострадавшим при ДТП»	1
33	Викторина «У дорожных правил каникул нет».	1
34	Проектная работа. Выпуск стенгазеты «Дорожная безопасность».	1
	Итого:	34

Общекультурное направление

Курс внеурочной деятельности «Мир музыки» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др. В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально–творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Содержание курса

«Шумовые и музыкальные звуки»

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

«Разбудим голосок»

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

«Развитие голоса»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

«Музыка вокруг тебя»

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

«Фольклор»

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского

народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

«Творчество»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

«Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i>	6
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	1
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	1
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	1
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	1
5	«Шуршащие звуки».	1
6	«Звуки природы»	1
	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i>	3
7	Распевание.	1
8	«Вокальная гимнастика»	1
9	Упражнение на развитие дыхания	1
	<i>Тема: Развитие голоса»</i>	4
10	Вокально-хоровая работа	1
11	«Волшебные нотки»	1
12	«Волшебные нотки»	1
13	«Музыкальные бусы»	1

	<i>Тема: «Музыка вокруг тебя»</i>	9
14	Встреча с юными музыкантами Школы искусств	1
15	«Я хочу услышать музыку»	1
16	«Музыка осени»	1
17	«Музыка зимы»	1
18	«Музыка весны»	1
19	«Музыка лета»	1
20	Конкурс «Музыка природы»	1
21	«Мир музыки»	1
22	Концерт для родителей	1
	<i>Тема: «Фольклор»</i>	4
23	Работа в парах. Сочинение частушек.	
24	Знакомство с русскими народными песнями	1
25	Музыкальные игры	1
26	Музыкальные игры	1
	<i>Тема: «Творчество»</i>	4
27	Музыкально-театрализованная импровизация.	1
28	«Я маленький композитор».	1
29	«Детский оркестр». Игра на музыкальных инструментах	1
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	1
	<i>Тема: «Радуга талантов»</i>	3
31	Репетиция концерта	
32	Генеральная репетиция концерта	1
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1
	Итого:	33

2 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	<i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</i>	3
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1
3	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.	1
	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>	3

4	«Вокальная гимнастика»	1
5	«Вокальная гимнастика»	1
6	Упражнение на развитие дыхания. <i>Тема: «Звучащий мой голос»</i>	1 7
7	Разучивание детских песен.	1
8	Разучивание детских песен.	1
9	Разучивание детских песен.	1
10	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1
11	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1
12	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1
13	«Голос нежнейший и тончайший инструмент» <i>Тема: «Музыка и ты».</i>	1 9
14	Встреча с музыкантами.	1
15	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1
16	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1
17	«Музыка-здоровье-жизнь»	1
18	«Музыка-здоровье-жизнь»	1
19	«Я хочу услышать музыку»	1
20	«Композитор –исполнитель –слушатель»	1
21	«Мир музыки»	1
22	Концерт для родителей <i>Тема: «Ансамбль»</i>	1 5
23	Русские народные песни и инструменты	1
24	Русские народные песни и инструменты	1
25	Ансамбль русских народных инструментов	1
26	Ансамбль русских народных инструментов	1
27	Презентация «Тайны народного оркестра» <i>Тема: «Творчество»</i>	1 3
28	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1
29	Музыкальные игры русского народа	
30	Музыкальные игры русского народа <i>Тема: «Радуга талантов»</i>	1 4
31	Репетиция концерта	1
32	Генеральная репетиция концерта	1
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1
34	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1
	Итого:	34

3 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	<i>Тема: «Звуки, живущие в единстве»</i>	5
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	1
2	«Звукоряд»	1
3	«Волшебные нотки»	1
4	«Хоровое сольфеджио»	1
5	«Хоровое сольфеджио»	1
	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>	3
6	«Вокальная гимнастика».	1
7	«Вокальная гимнастика».	1

8	Упражнение на развитие дыхания.	1
	<i>Тема: «Я красиво петь могу»</i>	6
9	Вокально-хоровая работа	1
10	Разучивание детских песен.	1
11	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	1
12	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	1
13	«Мой голос - мой инструмент»	1
14	«Мой голос - мой инструмент»	1
	<i>Тема: «Мир музыки»</i>	8
15	Игра «Музыкальное лото»	1
16	«Музыкальный букварь»	1
17	«Музыкальный букварь»	1
18	«Я хочу услышать музыку»	1
19	«Я хочу услышать музыку»	1
20	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	1
21	«Мир музыки»	1
22	Концерт для родителей	1
	<i>Тема: «Тайны инструментов»</i>	5
23	Инструменты симфонического оркестра	1
24	Инструменты симфонического оркестра	
25	«Три оркестра»	1
26	«Три оркестра»	1
27	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	1
	<i>Тема: «Творчество»</i>	3
28	Игра на музыкальных инструментах	
29	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1
30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1
	<i>Тема: «Радуга талантов»</i>	4
31	Репетиция концерта	1
32	Концертная деятельность	
33	Концертная деятельность	1
34	Концертная деятельность	1
	Итого:	34

4 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	<i>Тема: «Мир волшебных звуков»</i>	5
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	1
2	«Звуки моей души»	1
3	«Звуки моей души»	
4	«Музыкальные часы»	1
5	Музыкальный «Семицветик»	1
	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>	3
6	Распевание.	1
7	«Вокальная гимнастика»	1
8	Упражнение на развитие дыхания.	1
	<i>Тема: «Звучит, поёт моя душа»</i>	6
9	Вокально-хоровая работа	1
10	Разучивание детских песен.	1
11	Разучивание детских песен.	1

12	Музыкальная сказка	1
13	Музыкальная сказка	1
14	«Душа поёт»	1
	<i>Тема: «Пусть музыка звучит»</i>	8
15	Игра «Музыкальное лото»	1
16	«Великие классики»	1
17	«Великие классики»	1
18	«Великие классики»	1
19	«Я слышу музыку»	1
20	«Путешествие в страну музыки»	1
21	«Мир музыки»	1
22	Концерт для родителей	1
	<i>Тема: «Три оркестра»</i>	5
23	Симфонический оркестр	1
24	Симфонический оркестр	1
25	Народный оркестр	1
26	Эстрадный оркестр	1
27	Презентация «Тайны трёх оркестров»	1
	<i>Тема: «Творчество»</i>	3
28	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1
29	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1
30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1
	<i>Тема: «Радуга талантов»</i>	4
31	Репетиция концерта	
32	Концертная деятельность	
33	Концертная деятельность	
34	Концертная деятельность	
	Итого:	34

Социальное направление

Курс внеурочной деятельности «Мир глазами художника» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

В ценностно-эстетической форме – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно – творческой деятельности.

В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, ДПИ, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей, или их украшения.

Метапредметные результаты – видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни. Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства. Активное использование языка ИЗО и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов. Обогащение ключевых компетенций художественно-

эстетическим содержанием. Формирование мотивации и способность организовать самостоятельную художественно – творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Содержание курса

1 класс

Живопись (10 ч)

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

Графика (9 ч)

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей

Скульптура (4 ч)

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей

Аппликация (4ч)

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветковых эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

Бумажная пластика (3 ч)

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

Работа с природными материалами (2 ч)

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: изображение уголков природы.

Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)

2 класс

Живопись (11 ч)

Углубление знаний об основных и о составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов.

Практическая работа: изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей.

Графика (10 ч)

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами — углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.

Практическая работа: изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

Скульптура (3 ч)

Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.

Практическая работа: лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей

Аппликация (4 ч)

Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трёх цветовых гамм.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.

Бумажная пластика (3 ч)

Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.

Практическая работа: изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок

Работа с природными материалами (2 ч)

Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.

Практическая работа: изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).

Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)

3 класс

Живопись (11 ч)

Знания учащихся расширяются получением информации о существовании дополнительных цветов. Зелёный, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные, поскольку дополняют, усиливают звучание своих пар. Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом.

Практическая работа: изображение с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок.

Графика (10 ч)

Расширение знаний о выразительности языка графики и об использовании графических техник. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью». Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и

контраста тёмного и светлого пятен и т.д.). Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами.

Практическая работа: изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей.

Скульптура (4 ч)

Активное закрепление навыков работы с мягкими скульптурными материалами. Ведение работы от общей большой массы без долепливания отдельных частей. Изображение лежащих фигурок животных, сидящей фигуры человека. Освоение приёмов декоративного украшения плоской формы элементами объёмных масс, приёмов продавливания карандашом, передачи фактуры (создание следов с помощью инструментов).

Практическая работа: лепка лежащих животных, сидящей фигуры человека, декоративных украшений.

Аппликация (4 ч)

Продолжение освоения обрывной и вырезанной аппликаций. Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы. Дополнительным приёмом является использование в аппликации фломастеров.

Практическая работа: изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.

Бумажная пластика (2 ч)

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги.

Практическая работа: создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективные работы).

Работа с природными материалами (6 ч)

Особенностью работы с природными материалами является использование более крупных природных форм. Например, при выборе камней отдаётся предпочтение большему их размеру, а также попытке найти в их форме образ животного или человека с дальнейшей дорисовкой найденного образа гуашью. Кроме этого, учащимся предлагается зарисовка камней как в живописной манере, так и в декоративной.

Практическая работа: декоративная роспись камней; нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой.

Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)

4 класс

Живопись (12 ч)

Развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приёмы работы с цветовым пятном. Закрепление навыков получения цветового пятна разной степени эмоциональной выразительности, освоение цветовых контрастов. Один из основных моментов — освоение детьми знаний о тёмном пятне как пятне цветном. В связи с этим выполнение задания на изображение цветных теней.

Практическая работа: изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.

Графика (11 ч)

Закрепление знаний о языке выразительности графики, использование знакомых приёмов работы, выполнение творческих заданий на передачу перспективы, выразительности тоновых пятен, их контраста. Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях). Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры света. Закрепление способов работы в печатных техниках. Новая учебная задача — рисование без отрыва от плоскости листа гелевой ручкой: от начала и до конца изображения (цветов, пейзажей, деревьев, веток и т.д.) рука не отрывается от поверхности листа.

Практическая работа: изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, натюрмортов, портретов.

Скульптура (4 ч)

Новые знания и навыки — работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т. е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина, глины) с последующей доработкой образа.

Практическая работа: нахождение образа в общей пластической массе. Работа над рельефом.

Аппликация (4 ч)

Знакомство школьников с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветное пятно. Знакомство с новым приёмом использования не только самой вырезанной формы, но и дырки, полученной от вырезания основной фигуры. Соединение на плоскости цветного пятна и его дырки позволит получить новые художественные образы. Новым материалом аппликации могут стать засушенные листья, из которых можно создать осенний пейзаж.

Практическая работа: изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.

Бумажная пластика (1 ч)

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания бумаги. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги.

Практическая работа: создание образов танцующих фигур, фигур в движении.

Работа с природными материалами (1 ч)

Новые творческие задачи в работе с природным материалом — выполнение тематических заданий. Известными материалами учащиеся выполняют композиции на заданные темы на привычном куске картона или в картонной крышке, а также в маленькой металлической (пластмассовой) крышке от конфет или кофе. Значительное ограничение пространства обусловит более мелкую работу, способствующую развитию более сложной моторики пальцев.

Практическая работа: оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек.

Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Живопись (10 ч)	
1	Начальное представление об основах живописи	1
2	Цветовой круг	1
3	Теплый и холодный цвет в живописи	1
4	Теплый и холодный цвет в живописи	1
5	Радуга и праздник красок	1
6	Радуга и праздник красок	1
7	Сказочные сюжеты в живописи	1
8	Сказочные сюжеты в живописи	1
9	Красота природы в живописи	1
10	Красота природы в живописи	1
	Графика (9 ч)	
11	Что умеет карандаш	1
12	Знакомство с выразительными средствами графики	1
13	Первичные представления о контрасте темного и светлого	1
14	Первичные представления о контрасте темного и светлого	1
15	Ознакомление с вариантами работы тушью, пером, палочкой	1

16	Ознакомление с вариантами работы тушью, пером и палочкой	1
17	Рисование фруктов и овощей	1
18	Изображение пейзажа	1
19	Изображение пейзажа	1
	Скульптура (4 ч)	
20	Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки пластилином	1
21	Получение сведений о скульптуре как трехмерном изображении, которое располагается в пространстве	1
22	Лепка отдельных фруктов с натуры	1
22	Лепка птиц и рыб с натуры	1
	Аппликация (4 ч)	4
24	Как создается аппликация	1
25	Создание композиции «Цветок в вазе»	1
26	Создание композиции «Птицы на ветке» в технике обрывной аппликации	1
27	Создание композиции «Птицы на ветке» в технике обрывной аппликации	1
	Бумажная пластика (3 ч)	
28	Конструирование из бумаги освоение ее возможностей	1
29	Конструирование фонариков	1
30	Конструирование природных форм	1
	Работа с природными материалами (2 ч)	
31	Сказочное превращение листьев в птиц	1
32	Сувениры из природных материалов	1
33	Обсуждение детских работ. Выставка.	1
	Итого:	33

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Живопись (11 ч)	
1	Изображение окружающей природы.	1
2	Изображение царства солнечного света и царства льда.	1
3	Изображение царства солнечного света и царства льда.	1
4	Изображение Жар-птицы из сказки.	1
5	Изображение Жар-птицы из сказки.	1
6	Изображение морозного утра.	1
7	Изображение морозного утра.	1
8	Изображение фантастического вечера.	1
9	Изображение фантастического вечера.	1
10	Изображение пасмурного дня.	1
11	Изображение пасмурного дня.	1
	Графика (10 ч)	
12	Изображение метлы, мотков ниток, вязанки хвороста.	1
13	Изображение метлы, мотков ниток, вязанки хвороста.	1
14	Изображение веточек деревьев.	1
15	Изображение геометрических тел.	1
16	Изображение геометрических тел.	1
17	Изображение животных.	1
18	Изображение животных.	1

19	Изображение птиц.	1
20	Изображение птиц.	1
21	Изображение предметов быта.	1
	Скульптура (3 ч)	
22	Лепка сказочных персонажей	1
23	Лепка сказочных персонажей	1
24	Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев),	1
	Аппликация (4 ч)	4
25	Вырезание фруктов овощей.	1
26	Изображение пейзажа.	1
27	Изображение пейзажа.	1
28	Изображение архитектурных сооружений.	1
	Бумажная пластика (3 ч)	
29	Изображение отдельных фигурок	1
30	Изображение природных объектов.	1
31	Изображение природных объектов.	1
	Работа с природными материалами (2 ч)	
32	Изображение уголков природы.	1
33	Изображение уголков природы.	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)	
	Итого:	34

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Живопись (11 ч)	
1	Изображение с натуры цветов.	1
2	Изображение объектов природы	1
3	Изображение объектов природы – веток, цветов.	1
4	Изображение осенней природы	1
5	Изображение с натуры натюрморта в теплой гамме	1
6	Изображение с натуры натюрморта в холодной гамме	1
7	Изображение тумана или дождливой погоды.	1
8	Изображение природы в вечернее время. Выполнение подмалевка.	1
9	Изображение природы в вечернее время. Завершение работы.	1
10	Изображение солнечного дня. Выполнение подмалевка.	1
11	Изображение солнечного дня. Завершение работы	1
	Графика (10 ч)	
12	Расширение знаний о выразительности языка графики	1
13	Расширение знаний об использовании графических техник	1
14	Знакомство с техниками печати на картоне	1
15	Знакомство с техникой печати «сухой кистью»	1
16	Получение графических структур, работа штрихом	1
17	Создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (толстой и тонкой линий, ритма пятна)	1
18	Создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (ритма элемента и контраста темного и светлого)	1

	пятен)	
19	Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя планами	1
20	Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с тремя планами	1
21	Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с тремя планами	1
	Скульптура (4 ч)	
22	Лепка лежащих животных	1
23	Лепка сидящей фигуры человека.	1
24	Лепка декоративных украшений	1
25	Лепка декоративных украшений	1
	Аппликация (4 ч)	
26	Изображение натюрмортов.	1
27	Изображение пейзажей.	1
28	Изображение коллажей	1
29	Изображение коллажей	1
	Бумажная пластика (2 ч)	
30	Создание пейзажей, парков, скверов.	1
31	Создание игровых площадок	1
	Работа с природными материалами (2 ч)	
32	Декоративная роспись камней, нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой	1
33	Декоративная роспись камней, нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)	
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Живопись (12 ч)	
1	Изображение природных объектов	1
2	Изображение объектов природы	1
3	Изображение объектов природы – веток, цветов.	1
4	Изображение объектов природы – веток, цветов.	1
5	Изображение сказочных персонажей.	1
6	Изображение сказочных персонажей	1
7	Изображение натюрмортов	1
8	Изображение натюрмортов	1
9	Изображение сюжетных композиций.	1
10	Изображение сюжетных композиций	1
11	Изображение сюжетных композиций	1
12	Изображение сюжетных композиций	1
	Графика (11 ч)	
13	Закрепление знаний о выразительности языка графики	1
14	Закрепление знаний об использовании графических техник	1
15	Выполнение творческих заданий на передачу перспективы	1
16	Выполнение творческих заданий на передачу перспективы	1

17	Выполнение творческих заданий на передачу выразительности тоновых пятен, их контраста	1
18	Выполнение творческих заданий на передачу выразительности тоновых пятен, их контраста	1
19	Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях)	1
20	Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях)	1
21	Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры света	1
22	Закрепление способов работы в печатных техниках	1
23	Закрепление способов работы в печатных техниках	1
	Скульптура (4 ч)	
24	Новые знания и навыки работы над рельефом.	1
25	Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т. е. получение двух уровней в изображении.	1
26	Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала с последующей доработкой образа	1
27	Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала с последующей доработкой образа	1
	Аппликация (4 ч)	
28	Знакомство с новыми материалами, используемыми в аппликации, (шерстяными нитками и др.)	1
29	Знакомство с новыми материалами, используемыми в аппликации, (шерстяными нитками др.)	1
30	Изображение коллажей	1
31	Изображение коллажей	1
	Бумажная пластика (1 ч)	
32	Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приемов сминания, закручивания, надрезания бумаги.	1
	Работа с природными материалами (1 ч)	
33	Оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек.	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ (1 ч)	
	Итого:	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Общекультурное направление

«Волшебный карандаш»

Планируемые результаты 1 класс

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно- творческую задачу;
- планировать свои действия;

Адекватно воспринимать оценку учителя;

Различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- применять полученные знания в собственной художественно- творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

Использовать речь для регуляции своего действия;

- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы;
- совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- сформировать систему универсальных учебных действий.

Содержание программы

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Содержание предмета.

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1.	Рисование пальчиками.	3

2.	Цветной граттаж.	5
3.	Монотипия пейзажная.	4
4.	Монотипия предметная.	5
5.	Отпечатки листьев.	1
6	Кляксография с трубочкой.	2
7	Кляксография.	2
8	Свеча и акварель.	3
9	Оттиск смятой бумагой.	2
10	Оттиск поролоном.	3
11	Рисование ладошкой.	3
	Итого	33

Планируемые результаты 2 класс

Личностные результаты:

осознавать роль художественной культуры в жизни людей;
эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесённых на бумагу;
договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во Часов
1.	Работа с красками	3
2.	Основы цветоведения	5
3.	Жанры изобразительного искусства	10
4.	Основы декоративно-прикладного искусства.	8
5	Тематическое рисование	8
	Итого:	34ч.

Планируемые образовательные результаты 3 класс

Обучающийся научится:

- определять значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
 - узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
 - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
 - основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
 - эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
 - особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
 - знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
 - способы и приёмы обработки различных материалов;
 - организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
 - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
 - называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
 - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- составлять композиции с учётом замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Личностные УУД:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Содержание курса

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во Часов
1.	Основы рисунка.	3
2.	Основы цветоведения.	3
3.	Орнамент. Стилизация.	4
4.	Основы декоративно- прикладного искусства.	8
5.	Жанры изобразительного искусства.	8
6	Тематическое рисование.	8
	Итого:	34ч.

Планируемые образовательные результаты 4 класс

Обучающиеся должны знать:

разнообразие возможных выразительных средств изображения;
 значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная и воздушная перспективы;
 различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
 основы дизайна;
 творчество мастеров русского искусства: А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.
 правила создания экспозиций, основы прикладной графики.

Обучающиеся должны уметь:

работать в определённой цветовой гамме;
 добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы;
 передавать пространственные планы способом загромождения;
 передавать движение фигур человека и животных;
 сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
 свободно рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
 решать художественно творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

Личностные результаты

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
 эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
 чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;
 любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
 интерес к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
 интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
 интерес к изучению шедевров искусства великих художников;
 осознание ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
 составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
 работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника;

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы, находить ответы.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во Часов
1.	Основы изобразительной грамоты	13
2.	Декоративно – прикладное искусство.	16
3.	Наше творчество	5
	Итого:	34ч.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Интеллектика»

Общеинтеллектуальное направление

Планируемые результаты 1 класс

Метапредметными результатами изучения курса «Интеллектика» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки на основе продуктивных заданий.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, в специальной литературе

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие, умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

Слушать и понимать речь других.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах

Формы организации: групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые.

Формы проведения занятий: игры, соревнования, познавательные беседы, творческие задания

Содержание курса

1 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Комбинирование	9
2	Анализирование	6
3	Планирование	9
4	Рассуждение	8
5	Обобщение	1
	Итого:	33

Планируемые результаты 2 класс

Метапредметными результатами изучения курса «Интеллектика» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Учиться обнаруживать и формулировать проблему совместно с учителем.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий)

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с преподавателем.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, в специальной литературе

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие, умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

Слушать и понимать речь других.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Содержание курса

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Похожие и одинаковые	3
2.	Закономерности	10
3.	Логические задачи.	11
4.	Аналогии	10
	Итого:	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматная школа»

Духовно- нравственное напавление

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

К концу изучения модуля I учащиеся должны знать:

-шахматную доску и её структуру;

-обозначение полей линий;

-ходы и взятия всех фигур, рокировку;

-основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

К концу изучения модуля I учащиеся должны уметь:

играть партию от начала до конца по шахматным правилам; записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи; находить мат в один ход в любых задачах такого типа; оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;

планировать, контролировать и оценивать действия соперников; определять общую цель и пути её достижения; решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном мате риале.

Содержание курса

Шахматная доска и фигуры (2 ч.)

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций. Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Ходы и взятия фигур (8 ч.)

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила её выполнения. Практическая работа: упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат».(8ч) Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятий «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен (8 ч.)

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

Практическая работа: решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач (типа «Какая фигура ценнее?»)

Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. (8 ч.)

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.

Тематическое планирование 1год:

№ п\п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Шахматная доска и фигуры	2	1	1
2.	Ходы и взятия фигур	8	3	5
3.	Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»	8	3	5
4.	Ценность шахматных фигур. Нападение, защита, размен	8	2	6
5.	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта	7	3	7
6.	Подведение итогов года	1		1
	Итого :	34	12	22

Тематическое планирование 2год:

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Общие принципы разыгрывания дебюта	2		2
2.	Особенности матования одинокого короля.	7	2	5
3.	Тактические приёмы и особенности их применения	7	2	5
4.	Начальные сведения об эндшпиле.	8	2	6
5.	Начальные сведения о миттельшпиле.	8	2	6
6.	Подведение итогов года	2		2
	Итого :	34	8	26

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**Социальное направление****1 класс****Планируемые результаты реализации программы**

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

осознание себя как члена семьи, общества и государства;
 овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
 развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
 развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
 использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
 овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

составление простых планов с помощью учителя;
 понимание цели своих действий;
 проявление познавательной и творческой инициативы;
 оценка правильности выполнения действий;
 адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;
 коммуникативные:
 составление текстов в устной и письменной формах;
 умение слушать собеседника и вести диалог;
 умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
 умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
 осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

понимание и правильное использование экономических терминов;
 представление о роли денег в семье и обществе;
 умение характеризовать виды и функции денег;
 знание источников доходов и направлений расходов семьи;
 умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

Содержание курса

Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых денег.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок.

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги?

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает

пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Обмен и деньги	8
2	Семейный бюджет	10
3	Закрепляем и повторяем.	14

4	Итоговые уроки	2
	Итого	34

2 класс

Планируемые результаты реализации программы

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;

развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

составление простых планов с помощью учителя;

понимание цели своих действий;

проявление познавательной и творческой инициативы;

оценка правильности выполнения действий;

адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

составление текстов в устной и письменной формах;

умение слушать собеседника и вести диалог;

умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

понимание и правильное использование экономических терминов;

представление о роли денег в семье и обществе;

умение характеризовать виды и функции денег;

знание источников доходов и направлений расходов семьи;

умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

Содержание курса

Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

-Объяснять причины и приводить примеры обмена.

-Объяснять проблемы, возникающие при обмене.

-Описывать свойства товарных денег.

-Приводить примеры товарных денег.

-Приводить примеры первых денег.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок.

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

-Объяснять, почему появились монеты.

-Описывать купюры и монеты.

-Сравнивать металлические и бумажные деньги.

-Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Grosh. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

-Описывать старинные российские деньги.

-Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

-Описывать современные российские деньги.

-Решать задачи с элементарными денежными расчётами.

- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.

-Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги?

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

-Описывать и сравнивать источники доходов семьи.

-Объяснять причины различий в заработной плате.

- Объяснять, кому и почему платят пособия.

-Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Содержание курса

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Обмен и деньги	8
2	Семейный бюджет	10
3	Закрепляем и повторяем.	14
4	Итоговые уроки	2
	Итого	34

3 класс

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Содержание программы

1. Что такое деньги и откуда они взялись

Тема 1. Как появились деньги.

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

Основные понятия

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

Компетенции

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.

- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

Тема 2. История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

Основные понятия

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 3. Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

Основные понятия

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 4. Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

Основные понятия

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Компетенции

- Сравнить виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.
- Рассчитывать проценты на простых примерах*.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

Тема 5. Валюты.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Основные понятия

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Компетенции

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

2. Из чего складываются доходы в семье

Тема 6. Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

Основные понятия

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги в займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать

Тема 7. На что семьи тратят деньги.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

Основные понятия

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Компетенции

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

4. Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

Тема 8. Как правильно планировать семейный бюджет.

Бюджет - план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

Основные понятия

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

Компетенции

- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

Тематическое планирование

Номер раздела		Количество часов
1	Что такое деньги и какими они бывают	16
2	Из чего складываются доходы в семье	4
3	Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать	4
4	Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	10
	Итого	34

Программа внеурочной деятельности «Ритмика»

Оздоровительное направление

Планируемые результаты.

Результаты первого года обучения:

приобретение учащимися представлений о темпе, ритме, амплитуде движений, способности выполнить определённые танцевальные движения;

приобретение школьниками знаний о правилах групповой работы, основ этикета и грамотной манеры поведения в обществе, представлений об актёрском мастерстве,

получение сведений о танцах разных народов и различных эпох и формирование позитивного отношения школьника к традициям других народов, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

Результаты второго года обучения:

развитие ценностного отношения школьников к культуре, труду, воспитание чувства сопереживания к товарищам;

развитие потребности двигательной активности как основы здорового образа жизни;

гармонизация развития учащихся, расширение рамок культурного и исторического образования детей: углубление и расширение средствами историко-бытового танца;

познавательных возможностей учащихся в области истории, географии, литературы, фольклора.

Результаты третьего года обучения:

зная об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки, дети сами смогут разобраться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике,

приобретение умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни;

Результаты четвертого года обучения:

в играх действовать самостоятельно, искать выразительные движения, не подражая друг другу; придумывать или выбирать движения в соответствии с характером музыкального произведения.

в совершенстве исполнять изученные танцевальные композиции различных жанров;

импровизировать под любое музыкальное произведение;

доброжелательно и уважительно общаться в коллективе и в своей танцевальной паре; знать основы этики поведения в танцевальном зале,

совершенствовать полученные знания, умения, навыки в области хореографического искусства

Содержание программы

Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся. Учебный материал для занятий обширен, основное его содержание составляет упражнения для развития

двигательных качеств и упражнения тренировочного характера. Это связано с тем, что одна из задач работы - развитие и совершенствование танцевальных способностей, умений и навыков.

В музыкально - ритмическом движении ритм понимается в широком смысле слова. В него входят развитие и смена музыкальных образов (основных мыслей, чувств, музыкально оформленных в небольшом построении), структура произведения, темповые, динамические, регистровые, метроритмические соотношения. Поэтому в процессе занятий ритмикой особенно успешно развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, приобретается навык восприятия, воспроизведения музыкально-ритмической основы произведения.

Виды музыкально - ритмических движений и основные двигательные навыки у детей младшего школьного возраста.

Музыкальное воспитание средствами движения осуществляется в играх, хороводах, плясках, танцах, упражнениях, драматизациях, доступных и интересных детям.

Музыкальная игра.

Игра – наиболее активная творческая деятельность, направленная на выражение эмоционального содержания музыки, осуществляется в образных движениях. Игра имеет определённый сюжет, правила, музыкально-учебные задания, и, облечённая в интересную форму, помогает лучшему усвоению программных навыков.

Пляски, танцы, хороводы.

Своеобразной формой музыкально - ритмических движений являются детские пляски, танцы, хороводы, включающие элементы народных и классических танцевальных движений.

Исходя из поставленных задач и общего содержания, их можно последовательно сгруппировать: пляски с зафиксированными движениями, построение которых всегда зависит от структуры музыкального произведения;

пляски комбинированные, имеющие зафиксированные движения и свободную импровизацию;

свободные пляски, которые носят творческий характер и исполняются под народные плясовые мелодии. Дети, используя знакомые элементы танцев, построений, упражнений, комбинируют их по-новому, придумывают «свою» пляску;

хороводы плясового характера, чаще связанные с народными песнями, исполняя которые дети инсценируют сюжет, сопровождая его плясовыми движениями;

детский «бальный танец», включающий вальсообразные движения. Лёгкий, оживленный характер музыки сопровождается всё время повторяющимися танцевальными элементами .

характерный танец, в котором «свободные» плясовые движения исполняет какой-либо персонаж в свойственной ему манере (танец снежинок).

В плясках очень ограниченно используются самые простые движения, так как детям трудно запомнить их последовательность.

3. Упражнения.

Музыкально-ритмические навыки усваиваются главным образом в ходе разучивания игр, плясок, хороводов. Однако некоторые из них требуют дополнительных усилий, тренировок, упражнений. Например, надо поупражнять детей в точном исполнении ритмического рисунка, акцента. Педагог помогает ребятам с ним справиться. Некоторые упражнения помогают навыкам выразительного движения в передаче игрового образа, в ходьбе, беге, поскоках, а также тренируют в усвоении отдельных танцевальных элементов.

Дети рано начинают чувствовать настроение, характер музыки, воспринимая её сначала в совокупности всех средств, выделяют, отличая отдельные, наиболее яркие средства, доминирующие в произведении (например, форму, темп, динамику, метроритм) , передавая это в движениях.

Музыкально-ритмические навыки осваиваются в процессе разучивания игр, плясок, хороводов и упражнений. Важно научить ребят воспринимать музыку целостно, схватывать общее настроение, характер. Однако в процессе обучения можно выделить те или иные навыки, которые особенно хорошо усваиваются при разучивании данного материала.

Двигательные навыки детей, необходимые для постановки танца, зависят, в первую очередь, от психофизиологических особенностей. Разучивание движений только тогда будет эффективно, когда

оно основано на знании возможностей ребенка, а так же требуется строгий учет его возрастных психофизиологических особенностей. Танцуя, ребенок, включается в творческий процесс. Совершенствуются его двигательные возможности и навыки.

Выполнение двигательных упражнений способствует общему физическому развитию ребенка, обеспечивает силу, координацию движений и другие качества необходимые для формирования умений и специфических навыков.

Движения становятся более выразительными, углубленными и утонченными. В разные моменты жизни детей общение с музыкой и танцем позволяет решать разные педагогические задачи. Наибольший вклад, безусловно, будет сделан в формировании личности ребенка при разумном использовании знаний психического развития.

Движение под музыку дополняет ряд задач занятий ритмикой:

-дает выход и разрядку отрицательным эмоциям, снимет нервное напряжение;

-создает приподнятое настроение;

-развивает активность, инициативу;

-развивает координацию движений, способность произвольно ими управлять.

Знание особенностей детского восприятия в младшем школьном возрасте позволяет преподавателю наиболее точно и грамотно использовать методические приемы обучения.

Особенность детского восприятия такова, что вырабатывать точность, четкость, осмысленность движения помогает использование подражательных движений или образное сравнение.

Занятия ритмикой доставляют детям радость и удовольствие. Но должны быть доступны и содержание, и характер движений. Некоторые дети могут проявлять манерность, напряженность и передавать лишь внешнюю форму упражнений.

Каждое упражнение имеет четкую педагогическую направленность, является средством, при помощи которого музыкальный руководитель направляет внимание детей на музыку.

Работа по закреплению и углублению связи движений с музыкой проходит успешно, если музыкальный руководитель, соблюдая последовательность задач музыкального восприятия, одновременно воспитывает и развивает движения детей, систематически прививая им необходимые навыки.

Дети уже понимают смысл разучивания и совершенствования отдельных движений и с удовольствием упражняются в них. В этом возрасте требуется изучить ряд подготовительных упражнений, при помощи которых детям постепенно прививаются некоторые навыки, необходимые им для правильного исполнения многих движений.

Занятия по программе позволяют ребенку не только в увлекательной и игровой форме войти в мир музыки и танца, но и развивают умственные и физические способности, а также способствуют социальной адаптации ребенка.

Практическая значимость занятий:

Насыщенность, динамичность, яркая эмоциональность, игровая форма занятия не даёт детям скучать, ибо без интереса, без удовольствия невозможно добиться у занимающихся полного сокращения мышц, волевого усилия при исполнении движений, без чего нельзя привить новый навык. Использование такой структуры занятия даёт ощутимые результаты: к концу обучения, используя простые движения и несложные комбинации, дети демонстрируют навыки артистического перевоплощения в небольших сюжетных танцах и миниатюрах.

Тематическое планирование

1класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	Инструктаж по ТБ для учащихся. Введение в образовательную программу.	1
2.	Урок-игра «Давайте познакомимся». Танцевальная игра «Один плюс все!».	1
3.	Упражнения на ориентировку. Игра на внимание «Быстро по местам!».	1
4.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Повтори!»	1

5.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Потолок - пол».	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Танцевальный паровоз!».	1
7.	Игры под музыку. Танцевальные упражнения: повороты, хлопки, подскоки	1
8.	Игры на внимание. Танцевальная зарядка. Танцевальный этюд «Новогодняя полька».	1
9.	Танцевальная игра «Один плюс все!». Танцевальный этюд «Пяточка - носочек».	1
10.	Танцевальный этюд «Пяточка - носочек».	1
11.	«Хоровод». Перекаты стопы	1
12.	Перестроения, подскоки.	1
13.	Движения на развитие координации.	1
14.	Ходьба с координацией рук и ног	1
15.	Бег и подскоки	1
16.	Элементы гимнастики: пружинные движения ногами.	2
17.		
18.	Упражнения для развития позвоночника.	1
19.	Закрепление изученных упражнений	1
20.	Упражнения на выстукивание под музыку	2
21.		
22.	Основные движения, переходы в позиции рук	1
23.	Элементы народного танца: ковырялочка.	1
24.	Музыкально-ритмические игры: «Коршун и курица»	1
25.	Музыкально-ритмическая игра: «Магазин игрушек».	1
26.	Упражнения на выстукивание под музыку.	1
27.	Отработка упражнений.	1
28.	Закрепление изученного.	1
29.	Общеразвивающие упражнения.	1
30.	Общеразвивающие упражнения: перекаты стопы.	1
31.	Геометрические композиции фигур (коллективные).	1
32.	Музыкально-ритмическая игра: «Я и мир вокруг».	1
33.	Многообразность и необычность движений. Игра «Волк и Заяц».	1

2 год обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	Инструктаж по ТБ для учащихся. Вводный урок. Урок-путешествие в мир танца.	1
2.	Урок-игра «Давайте познакомимся». Танцевальная игра «Один плюс все!».	1
3.	Упражнения на ориентировку. Игра на внимание «Быстро по местам!».	1
4.	Танцевальное приветствие. Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Повтори!»	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Потолок - пол».	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения. Постановка корпуса, рук, ног. Игра «Танцевальный паровоз!».	1
7.	Игры под музыку. Танцевальные упражнения: повороты, хлопки, подскоки.	1
8.	Игры на внимание. Танцевальная зарядка. Танцевальный этюд «Новогодняя полька».	1
9.	Танцевальная игра «Один плюс все». Танцевальный этюд «Пяточка носочек».	1
10.	Переменный шаг.	1

11.	Приставной шаг.	1
12.	Галоп.	1
13.	Подскоки.	1
14.	Определение такта в музыке.	1
15.	Определение темпа музыкальной композиции.	1
16.	Ускорение темпа движений.	1
17.	Замедление темпа движений.	1
18.	Характер танцевальной музыки .	1
19.	Ходьба с координацией рук и ног.	1
20.	Плавность движений.	1
21.	Закрепление изученных упражнений. Игра «Я – учитель»	1
22.	Элементы народного танца: хоровод.	1
23.	Элементы народного танца: пляска парная	1
24.	Элементы народного танца: перепляс.	1
25.	Элементы народного танца: массовый пляс.	1
26.	Элементы народного танца: ковырялочка.	1
27.	Элементы народного танца: елочка.	1
28.	Отработка упражнений.	1
29.	Закрепление изученного.	1
30.	Общеразвивающие упражнения.	1
31.	Общеразвивающие упражнения: плавная ходьба на носочках.	1
32.	Композиция танца: экспозиция, завязка, развитие танца.	1
33.	Композиция танца: экспозиция, завязка, развитие танца.	1
34.	Подведение итогов.	1

3 год обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности	1
2.	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	1
3.	Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса	1
4.	Поза исполнителя. Зритель, исполнитель. Положение фигуры по отношению к зрителю. Ракурс	1
5.	Танцы народов РФ, их особенности и костюмы	1
6.	Танцевальная зарядка. Упражнения для рук.	1
7.	Ритмическая схема. Ритмическая игра.	1
8.	Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, платок).	1
9.	Упражнения на определение такта в музыке.	1
10.	Упражнения на определение темпа музыкальной композиции.	1
11.	Танцевальные движения в разном темпе.	1
12.	Характер танцевальной музыки (динамические оттенки).	1
13.	Координация движений.	1
14.	Плавность движений.	1
15.	Закрепление изученных упражнений.	1
16.	Жанры музыки: марш.	1

17.	Жанры музыки: песня.	1
18.	Жанры музыки: танец.	1
19.	Актерская выразительность	1
20.	Упражнения в актерской выразительности	1
21.	Основные движения русского танца: хороводный шаг.	1
22.	Основные движения русского танца: переменный ход.	1
23.	Вращения на месте.	1
24.	Веребочка, присядки.	1
25-27	Элементы народного танца: кадрили.	3
28.	Отработка упражнений.	1
29.	Закрепление изученного.	1
30.	Классический танец: вальс. Разучивание шагов.	1
31.	Классический танец: вальс. Отработка шагов.	1
32.	Классический танец: фигурный вальс.	1
33.	Классический танец: фигурный вальс. Закрепление.	1
34.	Подведение итогов.	1

4 год обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов
1	Организационный урок. Введение. Инструктаж по технике безопасности.	1
2	Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса	1
3	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	1
4	Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии	1
5	Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса.	1
6	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
7	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
8	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
9	Первый танцевальный элемент «Крест».	1
10	Постановка корпуса. Движения плечами, бедрами, руками.	1
11	Разучивание позиций рук и ног.	1
12	Наклоны и повороты с хореографической точки зрения.	1
13	Гимнастические элементы.	1
14	Ритмические упражнения в различных комбинациях.	1
15	Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки.	1
16	Урок-игра	1
17-19	Аэробика.	3
20	Бальный танец от эпохи средневековья до наших дней.	1
21-23	Партнер и партнерша. Разучивание танца в паре.	3
24-25	Игровые двигательные упражнения с предметами	2

26	Элементы украинского танца: базовые шаги, ковырялочка, присядки.	1
27	Отработка учебного этюда на украинском материале.	1
28	Элементы белорусского танца: основные ходы, моталочка, трюки (мужской класс).	1
29	Отработка учебного этюда на белорусском материале.	1
30	Элементы молдавского танца: основной ход.	1
31	Отработка учебного этюда на молдавском материале.	1
32-34	Закрепление пройденного материала.	3

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Второкаменская средняя общеобразовательная школа» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Второкаменская средняя общеобразовательная школа» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МКОУ «Второкаменская СОШ», осуществляющей образовательную деятельность, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания в МКОУ «Второкаменская СОШ» основывается на следующих принципах:

- **Приоритет безопасности ребенка** - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а так же при нахождении его в образовательной организации;
- **Совместное решение лично и общественно значимых проблем** - личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- **Системно - деятельностьная организация воспитания** - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;
- **Полисубъектность воспитания и социализации** - обучающийся включены в различные виды

социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

- **Событийность** - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- **Ориентация на идеал** - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

- **Диалогическое общение** - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;

- **Психологическая комфортная среда** - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

- **Следование нравственному примеру** - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Основными традициями воспитания в МКОУ «Второкаменская СОШ» являются следующие:

-**Ключевые общешкольные дела**, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

-**коллективная разработка**, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

-**ступени социального роста обучающихся**(от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

-**конструктивное межличностное**, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

-**ориентация на формирование**, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований в рамках реализации подпрограмм «Время выбрало нас» и «Лестница моего успеха», на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

-**формирование корпуса классных руководителей**, реализующего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции ит.д.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого, общей целью воспитания в МКОУ «Второкаменская СОШ» является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели в связи с этим важно.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел,
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- инициировать и поддерживать деятельность детских общественных организаций (РДШ);
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностей школьного сообщества;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты**, соответствующие трем уровням общего образования. Это то, чему предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание:

2.1.В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут,
- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника

- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогать старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, поселок, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, рощи, водоемы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающему получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы.

3.1 Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- муниципальные методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и поселка;
- проводимые для жителей села и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне села, региона, России, в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне Совета старшеклассников дела;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с

педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и в рамках РДШ;

- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;

- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:

- вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

сплочение коллектива класса через:

- игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;

- походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;

- празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши ит.д.;

- регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего

трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;
- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педагогов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

3.3 Модуль. «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения,

получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
 - создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
 - поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
 - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.
- Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,

организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МКОУ «Второкаменская СОШ» осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета старшеклассников – Совета Лидеров, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций ит.п.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями ит.п.

3.6. Модуль «РДШ».

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микро- климат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

Личностное развитие – участие в муниципальных, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благо- устройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность по- лучить социально значимый опыт гражданского поведения.

Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения ит.д.

Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соц. сетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

3.7 Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия села, района, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

3.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации.

Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал;
- озеленение пришкольной территории;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории.

3.9. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МКОУ «Второкаменская СОШ» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На школьном уровне:

- Управляющий совет школы, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На уровне класса:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

4.ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

4.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с Отв за ВР с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

4.2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности

детей и взрослых

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ Отв за ВР, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ,

отряда ЮИД;

- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

5. Приоритетные направления в воспитательной работе МКОУ «Второкаменская СОШ»

5.1. Интеллектуально – познавательное

- формирование навыка общения в коллективной деятельности школьников как основы новой социальной ситуации развития;
- формирование интеллектуальной культуры, развитие кругозора и любознательности, в том числе посредством предметных недель;
- формирование и развитие познавательной мотивации обучающихся;
- организация научно-исследовательской деятельности;
- реализации творческого потенциала обучающихся посредством дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- мотивация на участие в конкурсном движении по своему направлению, как на уровне Школы, так и на уровне села, района, региона, России ит.д.

5.2. Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения:

- научить детей понимать смысл человеческого существования, ценности своего существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- повышение ответственности у обучающихся за свое поведение и поступки в школе, семье и в обществе;
- формировать у детей умения отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.
- формирование основ правового просвещения;
- формирование основ грамотности безопасности жизнедеятельности, в том числе и средствами отряда ЮИД;
- формирование основ экономической грамотности, социальных взаимоотношений.

5.3. Спортивно – оздоровительное:

- формирование санитарно-гигиенических навыков и культуры сохранения и совершенствования здоровья.
- развитие ценностного отношения к своему здоровью;

5.4. Гражданско - патриотическое:

- воспитание у обучающихся чувства любви к Родине;
- формирование гражданской ответственности и уважения к своей малой Родине;
- формирование чувства гражданственности, национального самосознания, уважение к культурному наследию России;
- воспитание уважения к истории, к народной памяти,
- формирование жизненных идеалов посредством популяризация подвига советского солдата в Великой Отечественной войне.

5.5. Трудовое, профориентационное (реализация дорожной карты проекта «Успех каждого ребенка» МКОУ «Второкаменская СОШ»:

- отработка навыков позитивного учебного поведения;
- вооружение основными навыками самообслуживания;
- помощь школьникам в поиске профессионального пути и формированию у них обоснованного

профессионального намерения посредством онлайн уроков на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория».

5.6. Досуговая деятельность:

- Формирования навыков организации культурно-развивающего досуга;
- развитие интереса к внеклассной деятельности;
- участие в реализации Всероссийского, регионального и муниципального календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

5.7. Самоуправление (реализация программы «Время выбрало нас»

- реализация прав учащихся на управление образовательной организацией в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (2012г.);
- развитие разных форм детского самоуправления, в том числе и ученического с 1 по 4класс;
- поддержка социальных инициативы и достижений обучающихся, в том числе и посредством РДШ;
- воспитание чувства гордости за родную школу через формирование положительного имиджа и престижа Школы;
- поддержка инициатив по созданию новых традиций в рамках уклада школьной жизни.

5.8. Семейное:

- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы);
- участие родителей в управлении школой (совет школы, родительские комитеты).

5.9. Работа с классными руководителями:

- реализация методических рекомендаций по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях;
- формирование интереса и стремлений классного руководителя к активной творческой деятельности в своем классе;
- формирование потребности классного руководителя в качественном проведении любого внеклассного мероприятия;
- развитие коммуникативных умений педагогов, умение работать в системе «учитель – ученик – родитель»;
- формирование методической и профессиональной грамотности классных руководителей школы.

5.10. Контроль за воспитательным процессом:

- выявление степени соответствия воспитательного процесса целям и задачам воспитания, которые стоят перед образовательной организацией.
- Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа сформирована с учётом *факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:*

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, не восприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Цели и задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель программы: Формирование здорового образа жизни младших школьников, способствующего познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах экологической культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Ценностные ориентиры

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Участники программы:

- Учащиеся
- Родители
- Классные руководители
- Учителя-предметники
- Медицинский работник Второкаменского ФАп, закрепленный за школой

По завершении этапа проектирования управленческих решений наступает этап их исполнения. При этом работникам школы необходимо знать, какие результаты должны быть получены в ходе их деятельности по реализации решений, направленных на обеспечение здоровьесбережения детей и подростков.

Базовыми компонентами на всех ступенях являются:

- формирование ценностного отношения к вопросам, касающимся здоровья и здорового образа жизни;
- формирование системы знаний по овладению методами оздоровления организма;
- формирование положительной мотивации, направленной на занятия физическими упражнениями, различными видами спорта;
- формирование основ медицинских знаний по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку.

Здоровье формирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого- педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

В рамках данных направлений осуществляются следующие простые и вместе с тем очень важные действия:

1. Убеждать учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.
2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.
3. Задавать посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.
4. Следить за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.
5. Проводить ежедневную влажную уборку, проветривание классных комнат на переменах, озеленять классные помещения комнатными растениями.
6. Обеспечивать каждого учащегося горячим питанием в столовой.
7. Следить за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.
8. Привлекать учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.
9. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проводить беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.
10. Способствовать созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.
11. Применять разнообразные формы работы:

1) Учет состояния детей:

- ✓ Анализ медицинских карт учащихся.
- ✓ Определения группы здоровья.
- ✓ Учет посещаемости занятий.
- ✓ Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

2) Физическая и психологическая разгрузка учащихся:

- ✓ Организация работы спортивных секций, кружков.
- ✓ Динамические паузы.
- ✓ Индивидуальные занятия.
- ✓ Дни здоровья.
- ✓ Физкультминутки для учащихся.
- ✓ Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.

3) Урочная и внеурочная работа.

Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.

Спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, футбол, лыжи, легкая атлетика.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована по выбранным предметным УМК.

В МКОУ «Второкаменская СОШ» реализуется с помощью предметов УМК «Школа России»

Система учебников УМК формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия», «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?» и другие.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы, представленные в учебниках 1-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, информатики.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
 - наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
 - организацию качественного горячего питания обучающихся;
 - оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадки, малого игрового зала, необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
 - наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (социальный педагог, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).

Здоровьесберегающая инфраструктура включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, которую осуществляет столовая школы. Льготное питание получают учащиеся из малообеспеченных семей;
- витаминизацию пищи;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинский работник ФАП).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения. С этой целью организовано проведение тематических педагогических советов по вопросам нормирования домашней работы учащихся, замеры объема времени, расходуемого учащимися на выполнение заданий;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, вошедших в УМК);

- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- введение в расписание трех уроков физической культуры.

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

- работа с учащимися, отнесенными к различным медицинским группам;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций, кружков «Волейбол», «Здоровейка» и других;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, кросс «Золотая осень», соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

• внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

• проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

• организацию педагогической профилактики вредных привычек среди младших школьников

Формы организации занятий:

• факультативные занятия;

• проведение классных часов;

• занятия в кружках;

• проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий

• организацию дней здоровья;

• семейные праздники.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Циклограмма работы классного руководителя по внедрению здоровьесберегающих технологий

№п/п	Ежедневно
1	Физминутки Дыхательная гимнастика Корригирующая гимнастика для глаз Организация горячего питания Игры на переменах Прогулка на свежем воздухе Влажная уборка кабинета Соблюдение режима проветривания
2	Еженедельно
	Классный час по формированию ЗОЖ и БОЖ согласно плану работы
3	Ежемесячно
	Проведение классных часов: «Полезные привычки» Проведение классных часов: «Разговор о правильном питании» Спортивные праздники Генеральная уборка кабинета
4	Ежегодно
	Конкурс рисунков по профилактике вредных привычек Участие в общешкольном Дне Здоровья (2 раза в год) Сотрудничество с учреждениями дополнительного образования ДЮСШ района. Участие в кроссе «Золотая осень»

Формы работы

форма работы	Тема
Классные часы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Если хочешь быть здоров...» ✓ «Как сохранить хорошее зрение» ✓ беседа - практикум ✓ «Чистота – залог здоровья» ✓ «Режим для школьника» ✓ «Значение осанки в жизни человека»
Для подачи объективной информации о наркотиках, для формирования отрицательного отношения к употреблению психоактивных веществ, для формирования навыков сопротивления давлению сверстников, для формирования личной ответственности за свои поступки и здоровье, курс «Полезные привычки».	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Вкусы и увлечения. ✓ Учусь находить новых друзей и интересные занятия. ✓ О чем говорят выразительные движения. ✓ Учусь понимать людей. ✓ Опасные и безопасные ситуации. ✓ Учусь принимать решения в опасных

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуациях. ✓ «Правда об алкоголе»
Комплекс физминуток и упражнений для формирования здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ корригирующая гимнастика для глаз ✓ дыхательная гимнастика ✓ пальчиковые игры
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1.Родительские собрания по темам: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Как научиться быть здоровыми ✓ Семья – здоровый образ жизни. 2.Анкетирование. 3.Привлечение родителей к проведению праздников 4.Привлечение родителей к участию в спортивных мероприятиях класса.
Внеурочная деятельность: спортивные секции в стенах школы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Баскетбол ✓ Легкая атлетика
Спортивные секции в селе, районе	

2.4.3. Базовая модель организации работы школы по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Первый этап - анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской работы образовательного учреждения.

Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни,
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Планируемые результаты освоения программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> 1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. 2. Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. 3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. 4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. 5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения
Организация физкультурно-оздоровительной работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях). 2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
Реализация дополнительных образовательных программ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективное внедрение в систему работы ОУ программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оценивается в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкий общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Выделяются следующие критерии эффективной реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений обучающихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика

Модель здоровья школьника

Здоровье физическое	Здоровье социальное	Здоровье психическое
совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде	Моральное самообеспечение, адекватная оценка своего «я», самоопределение.	Высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя моральная сила, побуждающая к действию.

Главное условие для успешного решения оздоровительной программы - воспитание соответствующей культуры у педагога и ученика:

- культуры физической (управление движением);
- культуры физиологической (управление процессами в теле);
- культуры психологической (управление своими ощущениями, внутренним состоянием);
- культуры интеллектуальной (управление мыслительным процессом и размышлениями).

2.5. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии) ;
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Цели данной программы:

- создать благоприятные условия для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования должно стать

формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе

Перечень, содержание и план коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья

<i>Задачи</i>	<i>Комплекс мероприятий</i>	<i>Ответственные</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья	1. Диагностический минимум: 1.1. диагностика речевых нарушений школьников (сбор информации об основных компонентах речи); 1.2. уровень сформированности высших психических функций: <ul style="list-style-type: none"> • амиять • ышление • нимание, 1.3. степень сформированности эмоционально – личностной сферы: <ul style="list-style-type: none"> • комфортность • самооценка • мотивация • татус в коллективе; 1.4. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка. 2. Комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностического минимума	Отв за УР, учитель начальных классов, медицинский работник ФАП (по согласованию)	Постоянно	1. Формирование групп на основе оценки контингента обучающихся для определение специфики и образовательных потребностей. 2. Включение родителей в процесс и (или) направление коррекционной работы. 3. Сведения об: уровне речевого развития, высших психических функций, эмоционально – личностной сферы.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов	1. Социальное партнерство: <ul style="list-style-type: none"> • МПК (муниципальная) 2. Определение зон актуального и ближайшего развития ребенка и выявление его резервных возможностей через школьный ППк. 3. Разработка и	Отв за УР, учитель начальных классов, медицинский работник ФАП (по согласованию),	В течение учебного года	Индивидуальная карта развития ребенка.

	<p>утверждение индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с учетом уровня сформированности высших психических функций,</p> <ul style="list-style-type: none"> • личностного развития. 			
<p>3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности</p>	<p>1. Организация работы по реализации программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений в соответствии с заключением ТПМПК;</p> <p>2. Соблюдение охранного режима обучения;</p> <p>3. Выбор адекватной формы обучения (очная, на дому)</p> <p>4. Организация взаимодействия ОУ с:</p> <p>4.1. специальными (коррекционными) образовательными учреждениями с учетом дефекта ребенка</p> <p>4.2. Управление соц. защиты населения</p> <p>4.3. органы опеки и попечительства</p> <p>4.4. КДН и ЗП, ИДН по вопросам реализации ИОМ, профилактики правонарушений и защиты законных прав ребенка.</p>	<p>Администрация школы, учитель начальных классов, участковый села (по согласованию)</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>1. Организация ОП в соответствии с заключением ТПМПК</p> <p>2. соблюдение законных прав ребенка на получение адекватного его возможностям образования</p>
<p>4. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>1. Расстановка кадров в соответствии со штатным расписанием:</p> <p>2. Разработка системы методического сопровождения педагогических кадров с опорой на внутренние школьные резервы и возможности социального партнерства.</p> <p>3. Организация внеурочной деятельности</p>	<p>Администрация школы</p>		<p>1. Кадровое обеспечение.</p> <p>2. Повышение профессиональной компетентности педагогических работников.</p> <p>3. Программно – методическое обеспечение, адекватное особенностям детей с ОВЗ</p> <p>4. Информационное</p>

				обеспечение. 5. Материально – техническое обеспечение. 6. Внесение корректив в локальные акты ОУ в части разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов
5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)	1.Реализация педагогической поддержки ребенка с ОВЗ в ОП; 2.Организация консультативного сопровождения детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей) (Организация консалтинга)	Медицинский работник ФАП (по согласованию), логопед, психолог	В течение учебного года	Осуществление мониторинга индивидуальных достижений ребенка с ОВЗ
6. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии	1.Разработка и утверждение индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ с учетом заключения ТПМПК	Отв за УР, учитель начальных классов	Постоянно	1.Индивидуальный образовательный маршрут
7.Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных	1.Информирование ребенка с ОВЗ и его родителей (законных представителей) о направлениях внеурочной деятельности, реализуемых в ОУ; 2.Информирование ребенка с ОВЗ и его родителей (законных	Отв за УР, классный руководитель.	начало учебного года	Организация внешкольной занятости Включение во внеурочную деятельность

коррекционных услуг	представителей) о возможностях организации дополнительного образования 3.Информирование родителей (законных представителей) о возможностях получения дополнительных образовательных коррекционных услуг в учреждениях соцзащиты, медицинских учреждениях			
8. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ	1.Организация работы по формированию и развитию навыков социально-бытовой ориентировки (для детей с умственной отсталостью) 2.Расширение представлений ребенка об окружающей действительности	Классный руководитель.	Постоянно	Динамика сформированности навыков самообслуживания, ориентировки в пространстве и времени
9.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Консультативная помощь по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка Сотрудничество с родительской общественностью по вопросам организации социальной помощи, медикаментозном лечению	Отв за УР, учитель начальных классов, медицинский работник ФАП (по согласованию)	В течение учебного года.	1.Система консультаций для детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам

Содержание, механизм, условия реализации программы коррекционной работы

Принципы коррекционной работы:

- *Учёт индивидуальных особенностей.* Всем детям определенного возраста свойственно иметь индивидуальные (отличительные) особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.

-*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

-*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход

специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

-*Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

-*Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

-*Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию занятий для детей с выраженным нарушением в психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по социальным, правовым и другим вопросам.

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления (модули). Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению ООП НОО

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» создана с учётом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих способностей личности. Специфика контингента обучающихся определяется тем, что МКОУ «Второкаменская СОШ» – открытая образовательная организация, «школа для всех». Дети, пришедшие в школу, имеют разные стартовые возможности и различный уровень подготовки к учебной деятельности. В процессе обучения часть из них оказывается в сложной жизненной ситуации из-за занятости родителей на работе, материального неблагополучия семьи, отсутствия одного из родителей и в силу других причин.

Педагогическим коллективом школы совместно с педагогом-психологом были выделены 5 приоритетных направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для учащихся степени начального общего образования:

1. работа, направленная на повышение учебной мотивации детей;
2. работа с детьми, имеющими признаки агрессии в поведении;
3. работа с гиперактивными детьми (имеющими признаки неусидчивости, дефицита внимания, СДВГ);
4. работа со слабоуспевающими учащимися (в том числе имеющими проблемы в развитии ППП);
5. работа с детьми с ОВЗ.

С обучающимися, которые имеют подобные проблемы, сталкивается каждый учитель в процессе своей педагогической деятельности. Однако не каждый педагог обладает достаточным уровнем психологических знаний и жизненного опыта, поэтому возникает потребность в разработке алгоритма действий педагога при работе с детьми «группы риска». Программа коррекционной работы поможет каждому учителю, в том числе и молодому специалисту, подойти к работе осознанно и системно.

Содержание индивидуально ориентированных направлений коррекционной работы:

- ✓ «Работа с гиперактивными детьми» - работа направлена на преодоление проблемы гиперактивности школьников (включая медицинские, психологические и педагогические аспекты).
- ✓ «Коррекция агрессивного поведения ребенка младшего школьного возраста» - работа строится с учётом множественности причин проявления агрессивности у детей возраста 6,5-11 лет. В содержании рассмотрены и проанализированы наиболее часто встречающиеся в настоящее время формы проявления агрессивности в поведении подростков. Разработана программа коррекции и профилактики агрессивного поведения.
- ✓ «Программа по сопровождению слабоуспевающих учащихся» - включает в себя план индивидуальной работы по формированию недостаточно освоенных учебных действий. В программе даны рекомендации по коррекции отклонений в развитии познавательной сферы и поведенческих отклонений слабоуспевающего ребенка.
- ✓ «Работа с детьми с ОВЗ» - в программе описаны характерные особенности детей с ОВЗ, построены этапы сопровождения детей с ОВЗ. Представлена система комплексной работы с детьми с ОВЗ, включающая обеспечение дифференцированных, психолого-педагогических, специализированных условий.
- ✓ «Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников» - работа направлена на формирование учебно-познавательных мотивов, повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование адекватной самооценки. В программе представлены методические приемы, направленные на создание атмосферы эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения.

Этапы реализации программы

Название этапа	Направление деятельности	Ожидаемые результаты
<i>1. Этап сбора и анализа информации</i>	Информационно-аналитическая	Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
<i>2. Этап планирования, организации, координации</i>	Организационно-исполнительская	Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
<i>3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды</i>	Контрольно-диагностическая	Констатация соответствия созданных условий особым образовательным потребностям ребёнка.
<i>4. Этап регуляции и корректировки</i>	Регулятивно-корректировочная	Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Организационные условия

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья. Степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы имеет вариативный характер в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

— *дифференцированные условия* обучения, развития и воспитания (оптимальный режим учебных нагрузок и др.);

— *психолого-педагогические условия* (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— *специализированные условия* для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (определение комплекса специальных задач обучения для этой категории обучающихся; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития учащегося с ограниченными возможностями; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ ориентированных на особые образовательные потребности детей;

дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— *здоровьесберегающие условия* (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— *участие всех детей* с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие *системы обучения и воспитания* детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, и др.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развития дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей информационно-образовательной среды, отвечающей следующим *критериям*:

— преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

— обеспечивающей обучение, воспитание, социальную адаптацию и интеграцию в школьный коллектив детей с ограниченными возможностями здоровья;

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ

Коррекционная работа должна строиться как целостная система мер, направленных на создание необходимых условий обучения школьников.

Программа включает основные направления комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ: *диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативную, информационно-просветительскую работу.*

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).

Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды

(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работ

Диагностическая работа.

Цель: выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин.

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной
- программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Задачи:

- Определить состояние физического и психического здоровья детей.

- Первичная диагностика для выявления «группы риска»
- Углубленная диагностика детей «группы риска»
- Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности
- Определить уровень организованности ребенка; уровень знаний по предметам.

Диагностическая работа (комплексное обследование)

Цель: выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин.

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>Медицинская диагностика</i>				
Определение состояния физического и психического здоровья детей	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение медицинской карты ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	Сентябрь	медицинский работник классный руководитель педагоги-предметники
<i>Психолого-педагогическая диагностика</i>				
Первичная диагностика для выявления «группы риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Характеристика образовательной	Наблюдение, психологическое обследование; анкетирование родителей,	Июнь - сентябрь	Отв за УР Педагог-психолог Учителя-предметники
Углубленная диагностика детей «группы риска»	Получение объективных сведений об обучающихся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, заполнение диагностических карт детей	Диагностика. Заполнение диагностических документов специалистами (карты, протоколы обследования)	Сентябрь – октябрь	Педагог-психолог медицинский работник классный руководитель
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Составление индивидуальной программы развития ребенка	Октябрь – ноябрь	Педагог-психолог Классный руководитель

<i>Социально – педагогическая диагностика</i>				
Определение Уровня социальной адаптации ребенка;	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь – октябрь	Классный руководитель

Коррекционно-развивающая работа

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально - психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально- волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Задачи:

- Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска»
- Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей «группы риска»
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>Социальная и психолого-педагогическая работа</i>				
Обеспечение педагогического сопровождения детей «группы риска»	Планы, программы	Разработать индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска». Ведение педагогического мониторинга достижений школьника	В течение года	Классный руководитель
Обеспечение психологического и социального сопровождения детей «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционно-развивающей работы 2.Составление расписания занятий 3.Проведение коррекционно-развивающих занятий 4. Мониторинг динамики развития ребенка	В течении года	Отв за УР Педагог-психолог Классный руководитель
<i>Лечебно – профилактическая работа</i>				
создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов-предметников и родителей по работе с детьми «группы риска». Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование	В течение года по отдельному плану	Педагог-психолог Учителя-предметники Отв за ВР и УР Медицинский работник

		навыков здорового и безопасного образа жизни.		
--	--	---	--	--

Консультативная работа

Цель: обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Задачи:

- Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
- Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска».

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ППк: Отв за УР, социальный педагог, педагог-психолог, медицинский работник
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Педагог-психолог
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ППк: Отв за УР, социальный педагог, педагог-психолог, медицинский работник

Информационно – просветительская работа

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов. Организация встреч с приглашенными специалистами	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ППк: Педагог-психолог Отв за УР Социальный педагог Медицинский работник
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска»	Организация методических мероприятий	Организация методических мероприятий	В течение года	Специалисты ППк: Отв за УР Педагог-психолог. Социальный педагог Медицинский работник

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы основного общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет психолого - педагогический консилиум школы (по итогам полугодия). Психолого - педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения

обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Механизм взаимодействия специалистов для реализации ООП

№п/п	Специалисты	Функции
1	Администрация школы	Обеспечение для специалистов школы условий эффективной работы, осуществление контроля и текущей организационной работы в рамках программы
2	Педагоги-предметники	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках освоения основной образовательной программы основного общего образования
3	Руководители кружков, студий, секций	Обеспечение реализации вариативной части ООП НОО
4	Педагог-психолог, Социальный педагог	Помощь педагогам в выявлении психолого-педагогических условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями
5	Медицинский работник	Обеспечение первой медицинской помощи и диагностики, осуществление системы мониторинга здоровья учащихся и выработка рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организация диспансеризации и вакцинации школьников
6	Информационно-технический персонал	Обеспечение функционирования информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы пр.)

Взаимодействие специалистов включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля на разных возрастных этапах (учитывая вопросы преемственности на ступени начального общего образования).
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Социальными партнёрами школы в реализации программы коррекционной работы являются:

- КГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Алтайский краевой центр диагностики и консультирования»
- КГУСО «Территориальный центр помощи семье и детям Локтевского района»
- Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования.

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и

средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов. Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.

Система работы с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений обучающихся

В связи с ухудшающейся общей социально-экономической ситуацией в стране, вызванной целым комплексом исторических, культурных, политических и экономических причин на данном этапе развития общества возрастает необходимость в квалифицированной помощи различным слоям населения и особенно детям из неблагополучных семей или, иначе, детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Это более трудная в воспитательном отношении категория детей, имеющих отклонения в социальном развитии и испытывающих затруднения в обучении, в общении с родителями, педагогами, сверстниками, склонных к девиациям по различным причинам, отстающих в темпах физического и психического развития.

Профилактика правонарушений и преступлений становится наиболее актуальной. К этой категории относятся дети из семей, бюджет которых не позволяет организовать полноценный отдых и питание, в результате чего они, как правило, предоставлены сами себе. Все это ведет к росту правонарушений среди подростков.

К группе риска относятся следующие семьи: многодетные, неполные, малообеспеченные, с опекаемыми детьми.

Анализ правонарушений, беседы с подростками, анкетирование показывает, что правонарушения в основном совершаются во внеурочное время.

Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

Предметом особого внимания в школе является формирование системы дополнительного образования учащихся. Чтобы воспитать человека целеустремленного, убежденного, творчески мыслящего, доброго и отзывчивого, необходимо хорошо продумать систему работы во внеурочное время.

Данная программа совместно с воспитательной службой школы ориентирована на организацию содержательного досуга детей, на воспитание физически здорового человека, профилактику правонарушений и преступлений.

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушениям среди несовершеннолетних направлена на совместную деятельность как детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, так и детей, легко адаптирующихся в социуме, лидеров в любых делах, что позволяет предоставить одинаковые возможности вовлечения всех учащихся в учебно-воспитательный процесс.

Цель:

- создание оптимальных условий для адаптации детей в социуме и утверждение среди сверстников учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, через вовлечение их во внеурочную деятельность,
- социальная защита обучающихся, исходя из анализа их развития, воспитания, образования.

Задачи:

- обеспечить обучающимся психолого-педагогическое сопровождение для реализации прав на получение основного общего образования;

- организовать совершенствование внеучебной деятельности, направленной на вовлечение обучающихся в досуговые мероприятия, на развитие социальной инициативы, реализацию социальных программ, участие в их разработке и утверждение;
- предупредить случаи правонарушений среди обучающихся школы;
- создать установку на необходимость здорового образа жизни;
- выявить интересы и потребности обучающихся, трудности и проблемы, отклонения в поведении, уровень социальной защищенности и адаптированности к социальной среде;
- быть посредником между личностью обучающегося и учреждением, семьей, средой, специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами;
- координировать взаимодействие учителей, родителей, специалистов социальных служб для оказания помощи обучающимся;
- содействовать созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающегося в учреждении, в семье, в окружающей социальной среде;
- координировать взаимодействие учителей, родителей, специалистов социальных служб для оказания помощи обучающимся.

Участники – обучающиеся муниципального образовательного учреждения.

Основное содержание

Профилактика правонарушений и преступлений становится наиболее актуальной, т.к. появилась немало подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

В школе создан Совет профилактики, на заседаниях которого рассматриваются вопросы профилактики правонарушений и безнадзорности.

Составлен план работы Совета профилактики. Приглашаются обучающиеся и их родители, нуждающиеся в педагогической помощи.

Ведущую роль в работе с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, отводится психологической службе, социальному педагогу и классному руководителю.

Большая целенаправленная работа проводится с этими детьми по учебной работе. Отв за УР, классные руководители проводят индивидуальные беседы с детьми и их родителями по результатам учебы и поведения.

Основные направления социально-психологической службы школы:

- ✓ Работа с общественностью
- ✓ Работа с родителями
- ✓ Работа с многодетными семьями
- ✓ Работа с семьями опекаемых детей
- ✓ Работа Совета профилактики правонарушений несовершеннолетних
- ✓ Работа с детьми девиантного поведения
- ✓ Работа с педагогическим коллективом
- ✓ Психодиагностика
- ✓ Психологическое просвещение
- ✓ Психологическое консультирование
- ✓ Психокоррекция
- ✓ Развивающая работа

Определяющее значение для организации продуктивной работы с обучающимися и для социально-психологической адаптации детей «группы риска» приобретает взаимодействие всех участников этой работы (социального педагога, психолога, классного руководителя).

Особое внимание классный руководитель и педагог – психолог уделяют диагностированию детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Практика работы показала, что недостаточно работать с детьми, проводя беседы, консультации родителей и педагогов, посещение семей.

Изменение характера личных отношений педагогов и обучающихся.

Направление деятельности	Цели и задачи	Формы деятельности	Результат деятельности
Работа с общественностью	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Посредничество между личностью подростка и социальными службами <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Защита, помощь и поддержка социально незащищенных обучающихся <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Координация взаимодействия с общественностью	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Заседания КДН <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Круглый стол» МО <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальные консультации	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Постановка на учет в КДН, ВШУ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Предоставление льготного питания малообеспеченным обучающимся; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Защита интересов ребенка в суде и в ходе следствия, в семье <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Повышение педагогической грамотности в вопросах социальной защиты обучающихся
Работа с родителями	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Профилактика девиантного поведения и правонарушений <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Содействие в создании обстановки Психологического комфорта в семье, в школе, в окружающей социальной среде <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оказание реальной помощи детям из незащищенных семей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Анализ социальной ситуации развития в семье и школе	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальные консультации <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Посещение на дому социально незащищенных семей (опека, многодетные, асоциальные) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Родительский лекторий <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Родительские собрания <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Тренинг семейного общения	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление актов обследования, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Повышение педагогической грамотности родителей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Выработка рекомендаций по проблемным вопросам
Работа с многодетными семьями	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Диагностика социальных условий жизни <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Содействие в организации летнего отдыха, в трудоустройстве <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Контроль за организацией питания <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Анализ социальной ситуации развития в семье и школе	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Консультации <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Обследование семей в случае необходимости <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Контроль за организацией питания детей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Корректировка банка данных многодетных семей	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оказание материальной единовременной помощи через Центр социальной защиты населения <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Обеспечение завтраками детей в течение год <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление банка данных о социальном статусе семей
Работа с семьями опекаемых детей	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Контроль за воспитанием, обучением, материально-бытовым содержанием опекаемых детей, сохранностью принадлежащего им имущества, выполнением опекунами своих обязанностей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Анализ социальной ситуации развития ребенка в семье и школе	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление актов обследования семей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Осуществление первичного обследования условий жизни несовершеннолетних, оставшихся без попечения родителей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организация летнего отдыха, трудоустройство на лето <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оказание помощи в получении	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление актов материального положения семьи <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организация детей в детские оздоровительные лагеря

		необходимых документов для устройства детей	
Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Выявление и устранение причин и условий, способствующих безнадзорности несовершеннолетних <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Социально-педагогическая реабилитация подростков, находящихся в социально опасном положении	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Заседания Совета профилактики <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Выход в семьи подростков <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальные беседы <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Мониторинг развития личности подростков <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Отслеживание количества пропуска занятий	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Разработка мероприятий по работе с детьми «группы риска» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление соответствующей документации Ведение журнала пропусков уроков. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Социализация школьника, формирование у него активной жизненной позиции, развитие лидерских качеств <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организация внеурочной деятельности подростков
Работа с подростками девиантного поведения	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Формирование у учащихся правовой, психологической и педагогической грамотности <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Предупреждение возникновения явлений дезадаптации, правонарушений <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Выявление и психолого- педагогическое сопровождение детей «группы риска» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> В ходе диагностики выявление индивидуальных особенностей детей, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Определение причин нарушений в обучении, развитии и поведении <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Формирование банка данных детей с отклонениями в развитии и поведении <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Социальная адаптация подростков «группы риска» в школьном коллективе	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> В ходе диагностики контингента учащихся в классе выявление детей «группы риска» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Контроль за посещением школы «трудными» детьми; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Беседа с родителями и подростком <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Первичное обследование условий жизни несовершеннолетних, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Вовлечение во внеурочную деятельность <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организация летнего отдыха детей «группы риска», анкетирование <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Классные часы <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Заседания Совета профилактики <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Мониторинг социально-психологического состояния коллективов учащихся	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Социализация школьника, формирование у него активной жизненной позиции, развитие лидерских качеств <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Укрепление здоровья как физического, так и психического <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Установление гуманных нравственно-здоровых отношений в социальной среде <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление карты индивидуальной работы с трудным подростком психологом, классным руководителем
Работа с педагогами школы	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогический консилиум <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Консультации <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Выступление на педсовете	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оформление социального паспорта класса <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление карты индивидуальной работы с трудным подростком

	<p>климата в школе</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Информирование по вопросам социальной защиты прав ребенка</p>		<p>психологом, классным руководителем, социальным педагогом</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление характеристики на обучающегося</p>
Психопрофилактика	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Предупреждение возможных негативных отклонений в психологическом и личностном развитии обучающихся</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Улучшение психологического микроклимата в ученических коллективах</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Создание условий для формирования и Развития психологической культуры обучающихся и педагогов</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов обучающихся</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Проработка потенциально проблемных зон в различных сферах школьной жизни</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Адаптационные занятия</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Классные часы</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Беседы</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педсоветы</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Родительские собрания</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие социальной адаптации обучающихся</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Формирование навыков здорового образа жизни, навыков саморегуляции у школьников.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Формирование позитивной «я-концепции» у обучающихся, устойчивой самооценки, низкого уровня школьной тревожности</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Сплочение классного коллектива</p>
Психодиагностика	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Изучение уровня психического развития, уровня адаптации обучающихся на этапе перехода в звено школы (4 класс)</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Отслеживание динамики развития классных коллективов</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Анкетирование</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Тестирование</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Наблюдение</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Подготовка заключения о развитии и проблемах обучающихся</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Составление рекомендаций по созданию оптимальных условий для развития каждого обучающегося</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Разработка программ индивидуальной коррекционной работы с обучающимися «группы риска»</p>
Психологическое просвещение	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Повышение психологической грамотности участников образовательного процесса (родителей, педагогов, обучающихся)</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Разъяснение результатов психологических исследований</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Формирование устойчивой потребности в психологических знаниях</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Лектории</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Беседы</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Лекции</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Семинары</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Подборка литературы</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Совершенствование педагогических и социальных методов, позволяющих повысить эффективность работы с подростками</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Создание системы психолого- педагогической поддержки обучающихся в период адаптации</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Разрешение различных психолого- педагогических проблем в сфере общения и</p>

	для разрешения проблемных вопросов взаимодействия в коллективе и вопросов собственного развития.		деятельности
Психологическое консультирование	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Организационно-консультативная работа со школьной администрацией, направленная на совершенствование процесса управления учебно-воспитательным процессом <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оказание психологической помощи обучающимся, родителям, педагогам в решении возникающих проблем <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Консультативная работа с участниками Образовательного процесса	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальное консультирование <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Групповое консультирование <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Профконсультации	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Создание социальных и педагогических условий, способствующих успешной адаптации к среднему и старшему звену школы <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Установление истинных причин и помощь в разрешении проблем обучения, общения, психического самочувствия обучающихся <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Обсуждение результатов проведенной диагностики и подготовка конкретных рекомендации по выявленным проблемам <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оказание подросткам и их родителям помощи в выборе профессии
Психокоррекция	<p>Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих школьнику в дальнейшем самостоятельно строить систему отношений с окружающими людьми, с самим собой, совершенствовать лично значимые жизненные выборы</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Активное психологическое воздействие на процесс формирования личности обучающегося <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Содействовать формированию умений самоконтроля и самооценки (реалистичность в оценке собственных возможностей, умение работать над ошибками)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальные коррекционные занятия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Групповые коррекционные занятия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Индивидуальные и групповые собеседования <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Психологические тренинги	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Освоение технологий взаимодействия с окружающими, обучение подростков жизненно важным навыкам, необходимым для формирования психосоциальной компетентности <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Освоение школьниками способов решения проблем обучения и личностного развития с опорой на индивидуальные черты <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Устранение отклонений в личностном и психологическом развитии обучающихся
Развивающая работа	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Обеспечение обучающихся средствами самопознания, развитие внутренней активности <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие и становление индивидуальности каждого подростка, формирование его психологической	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Тренинги <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ролевые игры <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Дискуссии <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Лекции	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Изменение показателей психического благополучия (повышение самооценки, уверенности в себе) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие умений владения своими эмоциями, умений общаться, устанавливать межличностные отношения

	<p>готовности к профессиональному и жизненному самоопределению</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие у обучающихся социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами</p>		<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Осознание своих личностных особенностей, интересов, склонностей</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Определенность в выборе будущей профессиональной деятельности</p>
--	---	--	---

Устранение причин отклонений в поведении ребенка осуществляется через:

- планирование работы,
- составление и выполнение координационного плана работы с детьми «группы риска» (классный руководитель, педагог-психолог, Отв за УР, Совет профилактики, родительский комитет),
- изменение характера личных отношений педагогов и обучающихся,
- изменение условий семейного воспитания,
- вовлечение обучающихся в различные виды внеурочной деятельности.

Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

Предметом особого внимания в школе является формирование системы дополнительного образования учащихся. Чем больше ребенок будет задействован во внеурочной деятельности, тем меньше у него останется времени на совершение правонарушений.

Внеурочная деятельность и дополнительное образование в школе рассматриваются как важнейшие составляющие образовательного процесса, обеспечивающего развитие успешной личности. Это база для формирования досуговых предпочтений – хобби, что является расширением пространства самореализации личности и способом самовыражения.

Основным принципом этого процесса является инициатива, идущая от самих учащихся и включение всех учащихся во внеурочную деятельность.

Многие ребята отдают предпочтение нескольким направлениям деятельности.

Исходя из возможностей школы и желания родителей и обучающихся, были определены направления внеурочной деятельности.

При этом важно, чтобы было обеспечено необходимое разнообразие программ, соответствующих индивидуальным запросам учащихся, их половозрастным особенностям.

Успех развития системы образования в значительной степени зависит от организации дополнительного образования в школе и досуга учащихся. Этот процесс своей целью ставит научить детей общаться, понимать друг друга, мир и жизнь, принимать и исповедовать золотые правила нравственности.

Внеурочная деятельность учащихся должна быть наполнена содержанием, интересным и увлекательным.

Наш ученик – это не только школьник, но и, прежде всего, человек с многогранными интересами, запросами, стремлениями. Кто он будет, когда вырастет? Каким он будет? Это не праздные вопросы – это вопросы жизни. Чтобы воспитать человека целеустремленного, убежденного, творчески мыслящего, доброго и отзывчивого, необходимо хорошо продумать систему работы во внеурочное время,

В современных условиях главной целью воспитания является развитие и совершенствование личностных качеств личности. Сейчас в большей степени от школы зависит, каким человеком станет в будущем ребенок – добрым или злым, высокоморальным или безнравственным, честным или преступником. С этой целью школа, уже не первый год, изучает уровень воспитанности каждого школьника. Результаты данной работы зависят не только от объективных факторов, но и от профессионализма учителя, его отношения к детям, желания изменить ситуацию к лучшему.

Содержание работы

I этап. Подготовительный

- совершенствование нормативно – правовой базы;
- укрепление межведомственного сотрудничества;
- обобщение имеющегося опыта работы, ориентированного на профилактику правонарушений;
- разработки методик и проведение в школе социологического исследования детей, учителей, родителей, направленной на профилактику правонарушений;
- поиск форм и методов вовлечения учащихся во внеурочную деятельность;
- создание системы внеурочной деятельности.

II этап. Реализация

- оказание социальной и психолого-педагогической поддержки детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию;
- использование в учебно-воспитательном процессе школы личностно- ориентированных приемов и методов для формирования личностных ресурсов, обеспечивающих развитие у ребенка активного жизненного стиля поведения;
- вовлечение группы учащихся во внеурочную деятельность.

III этап. Отслеживание и анализ результатов

- обработка и интерпретация полученной в ходе реализации программы информации;
- соотношение результатов реализации программы с поставленными целями и задачами
- определение перспектив развития школы в этом направлении.

Номенклатура дел по воспитательно-профилактической работе:

- ✓ Банк данных детей «группы риска»
- ✓ Карточка учета обучающихся, состоящих на учете в КДН, и ОУ
- ✓ Списки опекаемых обучающихся и акты обследования их жилищных условий
- ✓ План работы Совета по профилактике правонарушений на год
- ✓ Планы классных руководителей по работе с обучающимися, состоящими на учете
- ✓ Журнал учета пропусков занятий обучающимися, состоящими на учете
- ✓ Протоколы заседаний Совета по профилактике
- ✓ Материалы рейдов и посещения неблагополучных семей и семей подростков, состоящих на учете

Предполагаемый результат

В ходе реализации программы, направленной на совершенствование и дальнейшее развитие систем по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, планируется достижение следующих результатов:

- улучшить положение обучающихся школы, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- совершенствовать систему выявления и поддержки детей «группы риска»;
- увеличить объем и повысить качество предоставляемых услуг детям, в том числе детям «группы риска»;
- создать эффективную систему профилактики правонарушений среди обучающихся;
- повысить роль дополнительного образования в работе с детьми «группы риска»;
- создать условия для активизации детских объединений в школе.

Выполнение программы будет способствовать сокращению числа правонарушений несовершеннолетних, привлечению большего количества детей и подростков к участию в общественной, культурной и спортивной жизни, отвлечению от вредных привычек, улицы, приобщению их к здоровому образу жизни.

Требования к условиям реализации программы

Организационные условия

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка);
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника);
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей

квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание школы включены ставки медицинского работника, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения (подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья). Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей)

- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы МКОУ «Второкаменская СОШ» предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

1.Выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	
Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья; — определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья; — определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности	
2.Реализация комплексного индивидуально ориентированного психолого- медико-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса	
1.Рост уровня активности детей, желание взаимодействовать со сверстниками и со взрослыми. 2. Сотрудничество родителей. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. 3. Значительное понижение уровня тревожности детей. Реальная (адекватная) самооценка учащихся.	Участие во внеклассных мероприятиях (конкурсах, выступления на праздниках), доверительные отношения с учителем (психологом), высокая работоспособность, проявление творчества. Интерес родителей к специальной литературе по воспитанию детей, консультации у психолога по наиболее проблемным, желание оказать помощь (психологическую) детям. Проведение необходимых лекций, консультаций, бесед. Умение применять адекватные способы психологической защиты детьми, например: перед ответом у доски ребенок учится сосредоточивать свое внимание на сообщении или заранее репетировать его перед зеркалом и т. д. Адекватный уровень притязания, адекватная реакция на неуспех, похвалу; безболезненное отношение к критике, попытка исправить ошибки и неудачи; способность похвалить других детей, а не подчеркивать их недостатки; быстрая адаптация к новым ситуациям, самостоятельность; умение выделить свои положительные и отрицательные стороны; жизнерадостность, оптимизм, отсутствие чувства неопределенности и грозящей неудачи. Выраженная познавательная активность ребенка на уроках и во внеурочное время (задает вопросы, читает литературу и т. д.). Реализация договоров социального партнерства школы с учреждениями дополнительного образования.
3.Создание специальных условий воспитания	

<p>1. Специальная развивающая среда, оборудование и учебные пособия коррекционно-развивающей направленности. 2. Методические материалы, обеспечивающие задачи диагностики и реализации основных направлений работы.</p> <p>3. Основные нормативные документы школы, в которых отражается организация жизнедеятельности детей, их воспитание и обучение.</p> <p>4. Специалисты коррекционно-развивающего обучения.</p>	<p>Наличие необходимого оборудования, учебных и развивающих пособий. Наличие программ, перспективных планов, учебно-методических пособий, методик, рабочих и отчетной документации. Наличие необходимых для работы нормативных документов. Наличие специалистов. Своевременное прохождение специальной курсовой переподготовки учителей, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями.</p>
---	--

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования.

Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Планируемые результаты выполнения программы коррекционной работы:

- своевременное выявление обучающихся «группы риска»;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми);
- снижение количества обучающихся «группы риска»;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП ОО.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» определяет самостоятельно.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных

учебных планов сопровождается поддержкой тьютора организации, осуществляющей образовательную деятельность

Учебный план для 1 - 4-х классов начальной школы составлен с целью: совершенствования образовательного процесса, повышения качества результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

В учебном плане ОУ учтены рекомендации ФБУП: по распределению минимального учебного времени между отдельными образовательными областями и учебными предметами; максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся и максимальный объем домашних заданий.

Учебный план школы направлен на решение следующих задач:

- обеспечение базового образования для каждого школьника;
- интегративное изучение отдельных дисциплин;
- реализация компетентного подхода к учащимся, создание адаптивной образовательной среды.

Учебный план выполняет требования ФГОС НОО к результатам обучающихся: личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражение их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности; метапредметным, включающим освоение обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями; предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Учебный план НОО предусматривает 4-летний срок усвоения образовательных программ начального общего образования для 1 класса в условиях 5-тидневной учебной недели, в 2 -4 классах в условиях 6-тидневной учебной недели .

Продолжительность учебного года: 1-й класс – 33 учебных недели; 2 - 4 классы –34 учебных недели.

Домашние задания, в соответствии с СанПиН, даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: 1 класс – без домашних заданий в течение всего учебного года; 2-3 классы – 1,5 часа, 4 класс – 2 часа.

В структуру учебного плана входят:

1. Обязательная часть, в которой обозначены предметные области и обязательные для изучения предметы;

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивающая специфику школы, включающая образовательные предметы, отвечающие интересам обучающихся, их родителей (законных представителей).

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

- русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение)
- родной язык и литературное чтение на родном языке (родной язык, литературное чтение на родном языке)
- иностранный язык (иностранный язык)
- математика и информатика (математика, информатика)
- обществознание и естествознание (окружающий мир)
- основы религиозных культур и светской этики (основы религиозных культур и светской этики)
- искусство (изобразительное искусство, музыка)
- технология (технология)
- физическая культура

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана общеобразовательного учреждения составляет 21 час в 1-м классе, 26 часов - во 2-4 классах.

Русский язык и литературное чтение

Образовательная область представлена предметами русский язык и литературное чтение. Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. На изучение *«Русского языка»* в 1 классе отводится 4 часа в неделю, в 2-4 классах 5 часов в неделю.

Программа по литературному чтению для младших школьников ориентирована на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. В 1– 4х классах на уроки литературного чтения отводится по 4 часа в неделю.

«Родной язык» и **«Литературное чтение на родном языке»** реализуется через содержание учебных предметов **«Родной язык (русский)»** и **«Литературное чтение на родном русском языке»**. В 1 классе 1 час, во 2 классе 2 часа в неделю отводится на реализацию программы по учебному предмету **«Родной язык»** в соответствии с примерной программой по предмету **«Русский родной язык»** под редакцией О.М. Александровой; в 3 - 4 классах продолжается обучение в соответствии с программами по учебным предметам **«Родной язык»** и **«Литературное чтение на родном языке»** по 0,5 часа в неделю в соответствии с программами, разработанными специалистами КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова (по 34 часа за два года обучения).

Иностранный язык (немецкий)

В начальной школе учащиеся изучают немецкий язык.

Количество часов, выделяемых на изучение предмета *«Немецкий язык»* во 2-4 классах, определяется по 2 часа в неделю.

Математика и информатика

Образовательная область **«Математика и информатика»** представлена предметом *«Математика»*. Основными задачами реализации содержания являются: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения.

Предмет *«Математика»* изучается в 1-4 классах по 4 часа в неделю.

Обществознание и естествознание

Образовательная область **«Обществознание и естествознание»** представлена предметом *«Окружающий мир»* с учебной нагрузкой 2 часа в неделю. Эта система обеспечивает ознакомление младших школьников с окружающим миром, их естественнонаучное и экологическое образование.

Основы религиозной культуры и светской этики

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса **«Основы религиозных культур и светской этики»** (далее – Учебный курс ОРКСЭ) является Поручение Президента Российской Федерации от 02 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632), письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 г. № 08-761.

В 4 классе вводится предмет **«Основы религиозных культур и светской этики»** 1 час в неделю. В соответствии с выбором модуля обучающимися 3 класса и их родителями (законными представителями) в МКОУ **«Второкаменская СОШ»** реализуется модуль **«Основы православной культуры»**.

Физическая культура

Учебный предмет «Физическая культура» изучается в начальной школе с учебной нагрузкой 3 часа в неделю. Увеличение учебных часов проводится в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Искусство

В учебном плане ОУ данная образовательная область представлена следующими предметами:

«Изобразительное искусство» - по 1 часу в неделю. Данный курс направлен на развитие у учащихся творческого мышления через раскрытие его творческой индивидуальности. «Музыка» - по 1 часу в неделю.

Технология

Образовательная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология» - 1-4-х классах по 1 часу в неделю. Изучение «Технологии» способствует формированию опыта как основы обучения и познания, осуществлению поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формированию первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в течение последней недели учебной четверти.

Годовая аттестация осуществляется в течение последней недели учебного года.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МКОУ «Второкаменская СОШ».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, используется для изучения отдельных обязательных учебных предметов обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Учебный план выполняет **требования ФГОС НОО к результатам обучающихся:** - **личностным**, включающим готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражение их индивидуально-личностной позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности;

- **метапредметным**, включающим освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

- **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Срок освоения ООП НОО составляет 4 года. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3345 часов.

Для учащихся, обучающихся на дому, составляется индивидуальный учебный план, который разрабатывается на основе данного учебного плана с учетом рекомендаций медицинской организации.

**Учебный план
МКОУ «Второкаменская средняя общеобразовательная школа»
Начальное общее образование (ФГОС) (недельный)
в режиме шестидневной рабочей недели**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	

	Классы	класс	класс	класс	класс	
1.Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/132	5/170	5/170	5/170	19/642
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1/33	2/68	0,5/17	0,5/17	4/135
	Литературное чтение на родном языке	-	-	0,5/17	0,5/17	1/34
Иностранный язык	Иностранный язык		2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
		21/693	25/850	24/816	25/850	95/3209
2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Математика и конструирование		0	1/34	1/34	0	1/68
Развитие речи		0	0	1/34	1/34	1/68
						136

Максимальный объем учебной нагрузки при 6-ти дневной учебной недели	21	26	26	26	99/3345
--	----	----	----	----	---------

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

3.2. План внеурочной деятельности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется МКОУ «Второкаменская СОШ» в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, организуемую во внеурочное время, для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ».

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

План внеурочной деятельности МКОУ «Второкаменская СОШ» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (**до 1350 часов за четыре года обучения**) с учетом интересов обучающихся и возможностей МКОУ «Второкаменская СОШ».

Все направления внеурочной деятельности представлены курсами, которые определены с учётом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей) и возможностей МКОУ «Второкаменская СОШ» в текущем учебном году

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. **Финансирование осуществляется из расчета 5 часов в неделю на каждый класс, поэтому план внеурочной деятельности не может быть менее 165 часов для 1 класса, 170 часов для 2 - 4 классов.**

Распределение часов внеурочной деятельности в течение учебного года, использование каникулярного времени на внеурочную деятельность определяется образовательной организацией самостоятельно с учётом особенностей разных курсов.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

При организации внеурочной деятельности используются программы линейных курсов внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя).

Цель, задачи, принципы внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности: воспитание всесторонне развитой личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и духовно-нравственном развитии.

Внеурочная деятельность направлена на **решение задач:**

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение учащихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природе и социокультурной среде обитания;
- создание комфортных условий для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;
- осуществление воспитания благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;
- формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, исследования, спорта.

Внеурочная деятельность **строится на принципах:**

Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровыми и материально - техническими ресурсами учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.

Принцип гуманизации способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей и содействует включению обучающихся в диалог разных культур.

Принцип свободы выбора — предоставление учащимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты. Возможность свободного самоопределения и самореализации; ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.

Принцип единства - единство обучения, воспитания, развития.

Модель организации внеурочной деятельности:

Внеурочная деятельность осуществляется на основе *оптимизационной модели организации внеурочной деятельности* и объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации. В реализации данной модели принимают участие педагогические работники школы (классный руководитель, учителя, ответственный за воспитательную работу, педагог-психолог, социальный педагог). Преимущества оптимизационной модели состоят в создании единого образовательного и воспитательного пространства в образовательном учреждении.

Формы работы по направлениям

Духовно – нравственное направление:

- образовательные и краеведческие экскурсии;
- туристические походы;
- классные часы на изучение правовых норм государства, законов;
- КТД, праздники, викторины, познавательные игры;
- смотры-конкурсы, выставки;
- исследовательская деятельность;
- этические беседы, уроки мужества, встречи с ветеранами ВОВ.

Общеинтеллектуальное направление:

- викторины, познавательные игры и беседы;
- детские исследовательские проекты;
- внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны);
- предметные недели, праздники, уроки Знаний, конкурсы.

Спортивно-оздоровительное направление:

- спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные турниры, соревнования, кроссы, Дни Здоровья;
- физкультминутки на уроках, организация активных оздоровительных перемен и прогулок на свежем воздухе во время группы продленного дня;
- контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- оформление уголков по технике безопасности, проведение инструктажа с детьми;
- тематические беседы, беседы – встречи с медицинскими работниками;
- интерактивные игры, спортивные конкурсы в классе, викторины, проекты;
- поощрение учащихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, демонстрация спортивных достижений учащихся класса; - агитация и запись учащихся класса в спортивные секции.
- организация походов выходного дня.

Общекультурное направление:

- культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки;
- концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы;
- кружки художественного творчества;
- художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе; - оформление школы и классных комнат; *Социальное направление:*

- работа в рамках проекта «Наш школьный двор», «В детский сад с улыбкой»;
- работа по озеленению школы;
- организация дежурства в классах;
- профориентационные беседы, встречи с представителями разных профессий;
- выставки поделок и детского творчества;
- трудовые десанты, субботники;
- сюжетно-ролевые игры,
- акции «Ветеран труда живёт рядом», «Покормите птиц».

Ожидаемые результаты реализации программ внеурочной деятельности

Первый уровень. Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс).

Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень. Школьник ценит общественную жизнь (1, 2, 3 кл.).

Формирование позитивного отношения школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной социальной среде, в которой обучающийся получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень. Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (3, 4 кл.) Получение школьником опыта самостоятельного социального действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Отметочная система в рамках внеурочной деятельности не предусмотрена. Результативность реализации программ курсов внеурочной деятельности определяется по результатам участия обучающихся в итоговых мероприятиях, выполнения исследования, проекта, творческой работы и т.д.

Занятия внеурочной деятельности рассчитаны в 1 классе на 33 учебные недели, во 2-4 классах на 34 учебные недели. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся. Продолжительность одного занятия составляет от 35 до 40 минут.

Состав и структура направлений внеурочной деятельности

Направления	Количество часов в неделю				Всего
	1	2	3	4	
Духовно-нравственное	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Общеинтеллектуальное	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Социальное	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Спортивно-оздоровительное	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Общекультурное	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Итого в год	5/165	170	170	170	20/675
Итого за 4 года					2700

План внеурочной деятельности начального общего образования МКОУ «Второкаменская средняя общеобразовательная школа»

Направления внеурочной деятельности	Наименование внеурочной деятельности	Классы				Всего
		1	2	3	4	
Духовно-нравственное	Этика: азбука добра	1	1	1	1	4
Общеинтеллектуальное	В мире книг	1	1	1	1	4
Общекультурное	Мир музыки	1	1	1	1	4
Спортивно-оздоровительное	Я пешеход и пассажир	1	1	1	1	4
Социальное	Мир глазами художника	1	1	1	1	4
ИТОГО		5	5	5	5	20

Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности

Для реализации модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой, столовой, в которой будет организовано питание.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенными к локальной сети Интернет, интерактивной доской.

Условия организации внеурочной деятельности:

- используются программы внеурочной деятельности, разработанные педагогами и авторскими коллективами
- для реализации программ внеурочной деятельности ОУ укомплектовано необходимыми педагогическими кадрами.

3.3 Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется МКОУ «Второкаменская СОШ» самостоятельно в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2), с учетом требований СанПиН, мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона.

Календарный учебный график предназначен для четкой организации образовательного процесса.

Календарный учебный график принимается педагогическим советом школы и утверждается директором до начала учебного года.

Календарный учебный график в соответствии со Стандартом **определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:**

даты начала и окончания учебного года;
продолжительность учебного года, четвертей ;
сроки и продолжительность каникул;
сроки проведения промежуточных аттестаций.

Учебный год начинается на первой неделе сентября, если дата приходится на выходной день, то в первый рабочий день, следующий за указанной датой. Учебный год заканчивается: для 1 класса – не позднее 25 мая, для 2-4 классов – не позднее 31 мая.

МКОУ «Второкаменская СОШ» осуществляет образовательную деятельность на уровне начального образования в режиме 5-дневной учебной неделе для учащихся с 1 класса, 6 - дневной для учащихся 2- 4 классов. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Система организации учебного года: четвертная.

Сроки и продолжительность каникул

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель:

- осенние каникулы: по окончанию I четверти (октябрь/ноябрь – не менее 7 дней),
- зимние каникулы: по окончанию II четверти (январь – не менее 10 дней),
- дополнительные каникулы для 1 класса (февраль - не менее 7 дней)
- весенние каникулы: по окончанию III четверти (март – не менее 7 дней)
- летние каникулы: по окончанию учебного года (июнь, июль, август – не менее 8 недель)

Конкретные сроки каникул определяются ежегодно.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе — сентябрь – октябрь 35 минут (3 урока), динамическая пауза 40 мин; ноябрь-декабрь 35 минут (4 урока), динамическая пауза 40 мин; 2 полугодие - 40 минут, динамическая пауза 40 минут
- во 2—4 классах — 40 минут.

Продолжительность перемен – 10-20 минут.

Режим питания 2 и 4 перемены

Внеурочные занятия проводятся не ранее чем через 40 минут после последнего урока обязательных занятий, согласно утвержденному расписанию.

Текущий контроль

-в 1-ом классе осуществляется без фиксации образовательных результатов по 5-ти балльной шкале;

-во 2-4-х классах осуществляется в виде отметок по 5-ти балльной шкале по учебным предметам в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МКОУ «Второкаменская СОШ».

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Учащиеся 1-х классов не аттестуются, но выполняют комплексную контрольную работу в мае.

Сроки четвертной промежуточной аттестации во 2-4 классах: в течение последней недели учебного периода.

Сроки годовой промежуточной аттестации во 2-4 классах: в течение последней недели учебного года.

Календарный учебный график МКОУ «Второкаменская СОШ» (Приложение 3)

3.4. Календарный план воспитательной работы МКОУ «ВТОРОКАМЕНСКАЯ СОШ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД (начальное общее образование)

Календарный план воспитательной работы реализации образовательной программы НОО составляется образовательной организацией самостоятельно в соответствии с ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012, законом N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 года, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2010) НОО, с учетом требований СанПиН, мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона.

Одним из основополагающих документов, позволяющих реализовать стратегию воспитательной работы на уровне начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ», является ФГОС НОО.

Календарный план воспитательной работы предназначен для организации воспитательного процесса на уровне начального общего образования и определяет реализацию **ключевых общешкольных дел**.

Календарный план воспитательной работы принимается педагогическим советом школы и утверждается директором школы до начала учебного года.

Важным компонентом эффективной реализации **Календарного плана воспитательной работы на уровне начального общего образования** является учет возрастных особенностей учащихся, что отражено в планировании работы. Качество проведения ключевых общешкольных дел, а так же социально-значимый характер мероприятий в ОУ обеспечивается тематическими периодами в планировании классных часов и мероприятий. Важным звеном в системе воспитательной работы ОУ является стратегически грамотная работа с классными руководителями, что отражается в планировании работы с МО. Эффективность воспитательной системы ОУ обеспечивается, безусловно, партнерскими отношениями между семьёй и школой в воспитании ребёнка.

Обучающие активно включены в коллективную творческую деятельность ученического самоуправления, ориентированную на общечеловеческие и национальные ценности. Система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы. Организация занятий в кружках и секциях, клубах направлена на развитие индивидуального маршрута каждого учащегося.

Ключевые общешкольные дела			
Дела	Классы	Ориентировочное Время проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Встречай, незнакомая школа!»	1 кл.	В течение сентября	Отв за ВР, классный руководитель
День солидарности в борьбе с терроризмом: литературно-музыкальная композиция «Беслан, мы с тобой»	1-4	В течение сентября	Классные руководители, лидеры РДШ
Урок Памяти « Спасибо прадедам за счастливое детство!»	1-4	В течение сентября	Классные руководители, Совет старшеклассников

День образования села Вторая Каменка	1-4	В течение сентября	Классные руководители, лидеры РДШ
Обучающий практикум «Безопасный маршрут от дома до школы и обратно»	1-4	В течение сентября	Классные руководители. Лидеры ШУС и РДШ
КТД к Дню Учителя «Спасибо Вам, Учитель мой!» (подготовка)	1-4	В течение сентября	Отв за ВР, Совет старшеклассников
КТД «Славим Осень золотую!» -конкурс поделок и букетов «Осенние фантазии», - Создание электронного сборника авторских работ обучающихся, родителей, учителей «И в мой блокнот стремится стих осенний» (стихи, этюды, эссе, рисунки, фотоколлажи)	1-4	В течение сентября	Отв за ВР, Совет старшеклассников
Экологические субботники по уборке школьной территории и территории около памятника Неизвестному солдату	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, волонтерский отряд
Кросс Нации-2021	1-4	В течение сентября	Учитель физической культуры, лидеры РДШ
Безопасный флешмоб - Конкурс дорожных слоганов «Рифма за БДД!» - Обучающий практикум «Мои действия в экстремальной ситуации» - Квест «День гражданской обороны» - Всероссийский урок безопасности «Когда Интернет друг, а не враг!»	1-4	В течение сентября-октября	Классные руководители, отряд ЮИД
Участие в Едином дне выборов руководителя ШУС	1-4	Сентябрь-октябрь	Отв за ВР, лидеры ШУС и РДШ
Региональная акция милосердия «Долг памяти: ветеран живет рядом» (поздравление пожилых людей)	1-4	В течение октября	Педагог-организатор, волонтерский отряд, лидеры Совета старшеклассников
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	1-4	В течение октября	Классные руководители
Праздничная линейка-квест «Посвящение в первоклассники!»	1	Октябрь	Отв за ВР, лидеры Совета старшеклассников. Члены Управляющего совета
Акция «Протяни руку четвероногому другу!»	1-4	В течение октября	Классные руководители, волонтерский отряд
Классные встречи с интересными людьми (на школьном уровне)	1-4	В течение учебного года	Отв за ВР, лидеры ШУС и РДШ
День рождения РДШ. Вступление в ряды РДШ	2	В течение октября	Отв за ВР, лидеры ШУС и РДШ
Фестиваль патриотической песни «Россия-Родина моя (к 4 ноября)	1-4	В течение октября	Отв за ВР, учитель музыки, Члены Управляющего совета
Акция «Помоги птицам перезимовать»	1-4	В течение ноября-февраля	Классные руководители, волонтерский отряд
1. Акция по БДД «Я заметен, значит защищен!»	1-4	В течение года	Классные руководители, отряд ЮИД
КТД «Мамам всей планеты шлем пламенный привет!»	1-4	В течение ноября	Отв за ВР, лидеры РДШ

Марафон памяти «Героям известным и неизвестным посвящается»	1-4	В течение ноября	Отв за ВР, лидеры Совета старшекласников. Члены Управляющего совета
Квест –игра посвящённая Дню конституции	1-4	В течение ноября	Отв за ВР, лидеры Совета старшекласников. Члены Управляющего совета
КТД «Новый год к нам мчится!» - Акция добрых дел «Новогодний сюрприз» - Новогоднее оформление класса - Новогодние классные огоньки - Акция «Елочка тоже хочет жить!» -«РДШ – детям» Новогодняя творческая мастерская	1-4	В течение декабря	Классные руководители, волонтерский отряд, лидеры Совета старшекласников
Снежный десант «Убери свою планету и помоги соседней»	1-4	В течение снежного периода	Лидеры ШУС и РДШ
Классные встречи все вместе «Лыжня здоровья», «Прыг-скок на каток!»	1-4	Январь-февраль	Учитель физической культуры, классные руководители, лидеры РДШ
Памятный флешмоб «Вами гордится Россия, вам рукоплещет весь мир!» (День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, «Ода блокадному Ленинграду», «Холокост в нашем сердце»)	1-4	Январь-февраль	Отв за ВР, лидеры РДШ, классные руководители
Акция «Подарок солдату»	1-4	Февраль	Отв за ВР, лидеры РДШ
Участие в онлайн-активностях «Нескучные каникулы»	1	В течение февраля	Классный руководитель. Лидеры Совета старшекласников
КТД «Разноцветная неделя»	1-4	В течение февраля	Классные руководители. Лидеры Совета старшекласников и РДШ
КТД «Мальчишки и девчонки» (мастер-классы по изготовлению праздничных поделок, подготовка и запись праздничного приветствия папам и мамам, информационные пятиминутки об истории праздников)	1-4	В течение февраля	Лидеры Совета старшекласников и РДШ
КТД «Защитникам Отечества – уважение!» - Встреча-брифинг «Есть такая профессия – Родину защищать» - Акция «Армейский чемоданчик»	1-4	В течение февраля	Классные руководители. Совет старшекласников и РДШ
Праздник благодарения Букварю	1	Март	Классный руководитель, лидеры педотряда. Родительский совет
Концертная программа-онлайн «Здравствуй, мамы планеты Земля!»	1-4	В течение марта	Отв за ВР, классные руководители, учитель музыки
КТД «Книжечная неделя» -(конкурс чтецов стихов о войне, прозы, басен) - трудовой десант «Книжечная больница» - Подготовка и проведение дистанционной	1-4	В течение марта	Лидеры ШУС и РДШ

презентации любимой книги			
Общешкольный информационный классный час «Россия плюс Крым»	1-4	В течение марта	Педагог-организатор, лидеры РДШ
Районный конкурс театральных коллективов в рамках Недели музыки и театра (на базе МКОУ «Второкаменская школа»)	1-4	В течение марта	Педагог-организатор, волонтерский отряд
Гагаринский урок «Космос – это мы»	1-4	В течение марта	Классные руководители, лидеры РДШ
Безопасный флешмоб Я – вперед, а безопасность – рядом!» - конкурс проектов памяток по безопасности - запись видеобращения по теме безопасности- Развлекательный час «Ярмарка интересных безопасных игр»	1-4	Апрель	Лидеры Совета старшеклассников
Региональная акция РДШ «Будь здоров!»	1-4	Апрель	Лидеры Совета старшеклассников
КТД « Вечное эхо войны» -акция «Подарок ветерану». - митинг у памятника «И пусть салюты над землёй звучат»», возложение гирлянды. -фестиваль военной песни «Это было недавно, это было давно» -акция «Георгиевская ленточка», «Свеча Памяти» -флешмоб «Гордимся! Помним!»	1-4	В течение мая	Отв за ВР. Лидеры ШУС и РДШ, Управляющий совет
Региональная акция день единых действий детского движения Алтайского края «Детство без границ»	1-4	В течение мая	Отв за ВР. Лидеры ШУС и РДШ
Итоговая общешкольная конференция «Планировали-анализируем»	1-4	В течение мая	Лидеры ШУС и РДШ
Солнечный флешмоб «Дадим шар земной детям»	1-4	В течение июня	Отв за ВР. Лидеры ШУС и РДШ, Управляющий совет
Акция «У великой России великие люди!» - Велопробег «Давай, Россия!»	1-4	В течение июня	Отв за ВР. лидеры ШУС и РДШ
Курсы внеурочной деятельности			
Этика: азбука добра	1-4	По 1 часу в каждом классе	Педагоги начальных классов
В мире книг	1-4	По 1 часу в каждом классе	Педагоги начальных классов
Мир музыки	1-4	По 1 часу в каждом классе	Учитель музыки
Я пешеход и пассажир	1-4	По 1 часу в каждом классе	Педагоги начальных классов
Мир глазами художника	1-4	По 1 часу в каждом классе	Учитель ИЗО
Итого		20 часов	
Самоуправление			
Выборы классного актива, оформление информационного стенда «Классное самоуправление»	1-4	Сентябрь	Классные руководители, лидеры Совета старшеклассников

День самоуправления.	1-9	Октябрь	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
День рождения РДШ. Принятие второклассников в ряды РДШ	2	Октябрь	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников, РДШ
Трудовой десант «Кто дежурные? Мы – дежурные!»	1-4	В конце каждой четверти	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Классный час-игры на сближение «Давай дружить!»	1-4	Ноябрь	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Новогоднее оформление любимого класса	1-4	Декабрь	Классный актив. Лидеры Совета старшекласников
Рейд «Соблюдение правил внутреннего распорядка обучающихся»	1-4	Январь	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Рейд «БДД в массы! Сделай себя заметным!»	1-4	Февраль	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Урок-игра «Я бы в лидеры пошел, пусть меня научат!»	1-4	Март	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Экологический рейд «Озелени свой класс!»	1-4	Апрель	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Итоговая общешкольная ученическая конференция «Планировали-анализируем»	1-4	Май	Классные руководители, лидеры Совета старшекласников
Профориентация			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Классный час-размышление «Кем я буду»	1-4	1 четверть	Классные руководители, Совет старшекласников
Виртуальные экскурсии на предприятия района	1-4	2 четверть	Классные руководители, лидеры совета старшекласников, Управляющий совет

Час открытий «Сто вопросов взрослому» (профессии наших родителей)	1-4	3 четверть	Классные руководители, лидеры Совета старшеклассников
Ярмарка ролевых игр «Профпробы»	1-4	4 четверть	Классные руководители, лидеры Совета старшеклассников
Экскурсии, экспедиции, походы			
В соответствии с классными планами воспитательной работы	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Детские общественные объединения			
Волонтерский отряд «Мы вместе» (деятельность согласно плану объединения)	2	В течение учебного года	Отв за ВР
Российское движение школьников (деятельность согласно плану объединения)	2-4	В течение учебного года	Отв за ВР
Спортивный клуб «Олимпик» (деятельность согласно плану объединения)	1-4	В течение учебного года	Учитель физической культуры
Организация предметно-эстетической среды			
Участие в конкурсах рисунков, фотографий, творческих работ, оформление выставок	1-4	В течение года	Учителя начальных классов, ДДТ
Операция «Класс!» (смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение кабинетов)	1-4	декабрь	Учителя начальных классов, ОРК
Проект «Школьные цветники»	1-4	апрель-май	Учителя начальных классов
Трудовой десант	1-4	В течение года	Учителя начальных классов, СДК
Работа с родителями			
Общешкольные родительские собрания	1-4	В конце каждой четверти обязательно, по мере необходимости в течение учебного года	Администрация школы
Участие родителей в социальных проектах и акциях, в деятельности спортивного клуба «Олимпик», в организации экскурсий, культурных поездок, исследовательской деятельности.	1-4	В соответствии с планом воспитательной работы в течение учебного года	Отв за ВР, классные руководители

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы.

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

Обеспечивающая высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;

гарантирующая охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
комфортная по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» для участников образовательных отношений создает условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;

работа с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления ОУ с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ» в соответствии с требованиями Стандарта (далее - система условий) разрабатывалась на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает особенности организации, а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Система условий содержит:

описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Второкаменская СОШ»;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

контроль за состоянием системы условий.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой НОО образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к квалификации

Директор	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Учитель начальных классов, учитель иностранного языка, учитель физической культуры	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.
Педагог психолог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.
Социальный педагог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.
Логопед	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.
Дефектолог	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Педагогические работники должны проходить курсы повышения квалификации не реже 1 раза в три года в соответствии с перспективным графиком.

Аттестация педагогических работников является обязательной и добровольной. Проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым должностям и в целях установления квалификационной категории один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности соответствующими аттестационными комиссиями.

Администрация и учителя школы принимают участие в конференциях, семинарах, конкурсах, показывают мастер-классы, дают открытые уроки, посещают уроки других учителей школы, района, стажерские практики.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы

- Участие в семинарах: «Оценка образовательных результатов обучающихся начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС».

- Организация внеурочной деятельности.
- Участие в работе «проблемных групп» по внедрению ФГОС НОО.
- Участие в семинарах по темам: «Преподавание отдельных учебных предметов в соответствии с ФГОС НОО».
- Семинар «Реализация системно-деятельностного подхода на уроках и во внеурочной деятельности».
- Семинар «Преимущество дошкольного и НОО в условиях вариативности образовательных систем и программ».
- Оформление и пополнение рубрики сайта школы «ФГОС начального общего образования».
- Родительское собрание с родителями будущих первоклассников: «Организация учебной и внеурочной деятельности первоклассника в условиях ФГОС НОО».

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы разработаны образовательным учреждением на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательного учреждения и содержатся в Положении о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда и оценочном листе профессиональной деятельности учителя. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных проектах. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы включает мероприятия по организации:

1. Мониторинга готовности ОУ к введению ФГОС НОО;

2. Нормативно-правового обеспечения учебного процесса;
 3. Научно-методического обеспечения учебного процесса;
 4. Методического сопровождения педагогов для реализации требований ФГОС;
 5. Семинаров, посвящённых содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
 6. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
 7. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
 8. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.
- Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, приказов, инструкций, рекомендаций и т. д.

3.5.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы МКОУ «Второкаменская СОШ» создает в образовательном учреждении психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется классным руководителем и педагогом-психологом.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования

Цель психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО: создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем, классным руководителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей.

I этап – оценка исходного уровня сформированности универсальных учебных действий у детей при поступлении в школу. Для того чтобы учитель смог заранее спланировать (спрогнозировать) процесс вхождения детей в условия обучения, я познакомила педагогов первых классов с индивидуальными особенностями развития, используя результаты собеседования.

Анализ результатов диагностики позволяет выделить следующие проблемные зоны:

- уровень развития зрительного восприятия, мелкой моторики и зрительно- моторных координаций;
- уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия,
- уровень сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом и синтезом. В соответствии с выявленными проблемами планируется развивающая работа, направленная на оказание психолого-педагогической помощи.

Работа ведется в индивидуальной форме по следующим направлениям:

1. Развивающие занятия с детьми, направленные на укрепление позиции школьника, развития положительной самооценки, учебной мотивации, познавательных процессов, необходимых для успешного овладения учебной программы.
2. Консультативная и просветительская работа с родителями, направленная на повышение психолого-педагогической грамотности.
3. Методическая и консультативная работа с учителями начальных классов по вопросам результатов психодиагностики, результатов и содержания развивающей работы с учениками. Оказание методической поддержки педагогам по вопросам возрастной психологии, организации обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Психологическая диагностика является основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, позволит сохранить единство преемственности ступеней образовательной системы, что является необходимым условием для успешного введения ФГОС в систему образования.

Психолого-педагогические компетентности педагога, обеспечивающие реализацию ФГОС НОО

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
<i>1. Личностные качества</i>			
	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности учащихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности учащихся снимает обвинительную позицию в отношении учащегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности.	— умение создавать ситуацию успеха для учащихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого учащегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты.
	Интерес к внутреннему миру учащихся	Интерес к внутреннему миру учащихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на	— умение составить устную и письменную характеристику учащегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения

		индивидуальные особенности учащихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	(индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания учащегося, включая изменение собственной позиции	— убеждённость, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания учащихся
	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах учащихся	— ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодежи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки учащихся	— в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и учащимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность.	— осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
<i>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</i>			
	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит учащегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу

	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям учащихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— знание возрастных особенностей учащихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте
<i>III. Мотивация учебной деятельности</i>			
	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая учащемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания учащимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
	Умение превращать учебную задачу в личностно значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— знание интересов учащихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
<i>IV. Информационная компетентность</i>			
	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач
	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— знание нормативных методов и методик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов. — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения

Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	— знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик учащихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
<i>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</i>		
Умение разработать учебную программу, выбрать УМК	Умение разработать учебную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать учебные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Учебные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке учебных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития учащихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки учебных программ,	— знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных учебных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; — обоснованность используемых программ; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов,

		характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики учащихся	используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; —обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом
Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	Педагогу приходится постоянно принимать решения: —как установить дисциплину; —как мотивировать академическую активность; —как вызвать интерес у конкретного ученика; —как обеспечить понимание и т.д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	—знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; —владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; —владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; —знание критериев достижения цели; —знание нетипичных конфликтных ситуаций; —примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; —развитость педагогического мышления	
<i>VI. Компетенции в организации учебной деятельности</i>			
Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	—знание особенностей учащихся; —компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; —методическая компетентность; —готовность к сотрудничеству	
Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	—знание того, что знают и понимают ученики; —свободное владение изучаемым материалом; —осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; —демонстрация практического применения изучаемого материала; —опора на чувственное восприятие	
Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования	—знание функций педагогической оценки; —знание видов педагогической	

		самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие учащегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	оценки; —знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; —владение методами педагогического оценивания; —умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; —умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	—знание современных средств и методов построения образовательного процесса; —умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности учащихся, их индивидуальным характеристикам; —умение обосновать выбранные методы и средства обучения
	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и учащимися системой интеллектуальных операций	—знание системы интеллектуальных операций; —владение интеллектуальными операциями; —умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; —умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Результатом психолого-педагогического сопровождения является успешная адаптация учащихся к школьной жизни, развитие эмоциональной регуляции поведения учащихся, снижение тревожности и страхов, повышение уверенности в себе.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в должностные обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного персонала образовательного учреждения;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования *учредитель*:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна быть обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должно также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020г. №1490, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 01.04.2005г. №03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений.

Важным условием эффективности учебно-воспитательного процесса является качество его учебно-материального обеспечения: состояние и оснащенность учебных помещений. Для организации учебно-воспитательного процесса имеются 3 кабинета, которые оснащены необходимым оборудованием для организации учебно-воспитательного процесса.

Создана необходимая база для проведения внеклассной и внешкольной работы:

- библиотека с читальным залом.
- столовая на 36 посадочных мест.
- спортивный зал.

На территории школы имеется стадион с беговой дорожкой, баскетбольная площадка, волейбольная площадка, футбольное поле (малое) с малыми футбольными воротами, площадка для занятий легкой атлетикой.

Центральным объектом инфраструктуры начальной школы является учебный кабинет - классная комната, включающая в себя две функциональных зоны: учебную, игровую. *Учебное пространство класса* предназначено для осуществления процесса учения и обеспечено:

- столами для индивидуальной работы (конторка);
- учебными книгами и лабораторным оборудованием в шкафах и на стеллажах;

- компьютером, обеспеченным выходом в Интернет для самостоятельного поиска информации;
- медиа-проектор с потолочным размещением;
- местом для выставок творческих ученических работ.

Школьная столовая обеспечивает питание всех категорий обучающихся, в т.ч. получающих социальную поддержку государства (обучающиеся из малообеспеченных семей; дети, оставшиеся без попечения родителей и др.). Все обучающиеся школы имеют возможность получать полноценное горячее питание.

Медицинский кабинет обеспечен медицинским персоналом, работающим, согласно договору с Второкаменским ФАП.

Кабинет иностранного языка оборудован ноутбуком, акустической системой, проектором, экраном.

Для обеспечения безопасности учебного процесса в ОУ имеется противопожарная система, средства пожаротушения.

Материально-техническое оснащение кабинетов

Класс	Компьютер/ ноутбук	Проектор	Экран	МФУ	Интерактивная доска	Примечание
1	1	1	1	-	-	
2	1	1	1	-	1	Цифровые лаборатории
3	1	1	1	1	-	Фотоаппарат Лего-конструктор

Использование ТСО и КТ в образовательном процессе ОУ, в управлении ОУ (виды работ):

На уроках: просмотр видеофрагментов (литературных, научно-популярных), демонстрационный эксперимент, работа с интерактивными моделями, тестирование учащихся по предметам, слайдовая защита проектов, работа учащихся в Интернет, изучение основ информационной грамотности на уроках.

Внеурочная деятельность: работа в интернет, создание слайдовых презентаций, слайдовая защита проектов.

В управлении ОУ: мониторинг образовательного процесса в школе, электронная почта, интернет, сайт школы, Сетевой регион.

Оснащение образовательного процесса в начальной школе

Обучение в начальной школе обычно проходит в одном помещении (класс на 4 года закрепляется за одним учителем). Такие условия определяют реальную возможность использования межпредметных связей, т.к. все наглядные материалы и технические средства доступны для использования. Это, однако, не отрицает возможность организации классовкабинетов по отдельному предмету. Например, занятия музыкой проходят в кабинете, оборудованном в соответствии с требованиями к процессу музыкального развития детей. Рабочее место учителя укомплектовано техническими средствами, отвечающими современным требованиям музыкальной педагогики. Занятия трудом могут проходить в общешкольном кабинете технологии, а физкультурой – в спортивном зале школы. Их расположение и оборудование соответствует установленным санитарно-гигиеническим нормам, технике безопасности.

РУССКИЙ ЯЗЫК

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Чис ло	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1	Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) Стандарт начального образования по русскому языку. Примерная программа начального образования по русскому языку.	К Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК,

			рекомендованных или допущенных МОИ РФ.
Печатные пособия			
2	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности) Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку. Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). Словари всех типов по русскому языку. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	Д Ф Д Д Ф/Д Д	
Технические средства обучения			
3	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер, Сканер, Принтер лазерный Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности).	Д Д Д Д Д Д Д Д	С диаметром экрана не менее 72 см
Экранно-звуковые пособия			
4	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку (по возможности). Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку (по возможности) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	Д Д Д Д	
Игры и игрушки			
5	Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации. Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)	Д П Ф	
Оборудование класса			
6	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	К Д Д Д Д	

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Число	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1	Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов программы, учебники, рабочие тетради и др.) Стандарт начального образования по русскому языку. Примерная программа начального образования по русскому языку.	К Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ.
Печатные пособия			
2	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме). Словари (по возможности всех типов) по литературному чтению. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с Обязательным минимумом).	Д Ф Д Д/К Д	
Технические средства обучения			
3	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности) Видеомагнитофон/ видеоплеер Аудиоцентр/ магнитофон. Диaproектор Мультимедийный проектор (Экспозиционный экран Компьютер ,Сканер ,Принтер лазерный Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности)	Д Д Д Д Д Д Д Д	С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150 x 150 см
Экранно-звуковые пособия			
4	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)	Д Д Д Д	
Игры и игрушки			
5	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Д/К	
Оборудование класса			
6	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	К Д Д Д	

		Д	
--	--	---	--

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Число	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Учебно-методические комплекты (УМК) по немецкому языку для 2-4 классов Стандарт начального образования по иностранному языку Примерная программа начального образования по иностранному языку Авторская программа к УМК, который используется для изучения иностранного языка	К Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ.
Печатные пособия			
	Алфавит (настенная таблица) Касса букв и буквосочетаний (по возможности) Транскрипционные знаки (таблица) Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по иностранному языку Наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по иностранному языку Ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин и т.п.	Д Ф Д Д Д Д	
	<i>Карты на иностранном языке:</i> Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка Географическая карта Европы	Д Д	
Технические средства обучения			
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности) Видеомагнитофон/ видеоплеер Аудиоцентр/ магнитофон. Диапроектор Мультимедийный проектор (Экспозиционный экран Компьютер, Сканер, Принтер лазерный Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности).	Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д	С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150 x 150 см
	Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности). Стол учительский с тумбой Ученические столы 2-х местные с комплектом стульев	Д Ф	При наличии условий
Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи к УМК, используемым для изучения иностранного языка Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по иностранным языкам (по возможности) Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в	Д Д Д	

	стандарте начального общего образования по иностранным языкам (по возможности) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения (по возможности)	Д	
--	---	---	--

Игры и игрушки

	Куклы в национальной одежде, передающие облик жителей стран изучаемого языка.	Д	
	Лото (домино), развивающие игры на иностранном языке. Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, Мячи)	П	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
------	--	-------	------------

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

	Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.).	К	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ.
	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).	П	
	Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).	П	
	Стандарт начального образования и документы по его реализации	Д	
	Методические пособия для учителя	Д Д Д	

Печатные пособия

	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения	Д	репродукции картин
	Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.)	Д	
	Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.).	Д	
	Географические и исторические настенные карты Атлас географических и исторических карт	Д	
	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	К Ф	

Технические средства обучения

	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Д	С диаметром экрана не менее 72 см
	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Д	
	Телевизор (по возможности)	Д	
	Видеомагнитофон/ видеоплеер	Д	
	Аудиоцентр/ магнитофон.	Д	
	Диaproектор	Д	
	Мультимедийный проектор (Экспозиционный экран	Д	
	Компьютер ,Сканер ,Принтер лазерный	Д	
	Принтер струйный цветной (по возможности)	Д	
	Фотокамера цифровая (по возможности)	Д	
	Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)	Д	
	Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности).	Д	Размер не менее 150 x 150 см

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету	Ф	
--	---	---	--

Технические средства обучения (ТСО)			
	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц Экспозиционный экран Телевизор Видеоплеер (видеомагнитофон) Аудио-проигрыватель Персональный компьютер Диaproектор (эпидиаскоп) Мультимедийный проектор	Д Д Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия			
	Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме) Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)	Д Д	Могут, например, быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др.
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
	Термометры для измерения температуры воздуха, воды Термометр медицинский Лупа Компас Часы с синхронизированными стрелками Микроскоп (цифровой по возможности) Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения : для измерения веса (весы рычажные. весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т.п. Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) Модель "Торс человека" с внутренними органами Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	К Д К К Д Д К/Ф/ Д Д Д Д/П - Д П	Например, макет Кремля, славянского поселения и пр.
Натуральные объекты			
	Коллекции полезных ископаемых Коллекции плодов и семян растений Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения) Живые объекты (комнатные растения, животные)	Ф/П Ф/П Ф/П Д	С учетом местных особенностей и условий школы
Игры и игрушки			
	Настольные развивающие игры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры- путешествия и пр.). Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин) наборы карандашей, красок, альбомов для рисования	П П К	
Оборудование класса			
	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой	К Д	В соответствии с санитарно-

	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	Д Д Д	гигиеническими нормами
--	--	-------------	------------------------

МАТЕМАТИКА

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Число	Примечание
------	---	-------	------------

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

	Учебно-методические комплекты (УМК) для 1- 4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)	К	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ
--	--	---	---

Печатные пособия

	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки) Табель-календарь на текущий год	Д П К Д/К	Например, с прозрачным клапаном для письма фломастером поверх условия задачи
--	--	----------------------------	--

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

	Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса математики)	П	При наличии необходимых технических условий.
--	--	---	--

Технические средства обучения (ТСО)

	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности) Видеомагнитофон/ видеоплеер Аудиоцентр/ магнитофон. Диaproектор Мультимедийный проектор (Экспозиционный экран) Компьютер ,Сканер ,Принтер лазерный Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности)	Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д -	С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150 x 150 см
--	---	---	---

Демонстрационные пособия

	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10	Д	Размер объектов не менее 5 см Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку размер объектов не менее 5 см
	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного	Д	Например, бусины двух цветов (по 5

	<p>пересчета от 0 до 20</p> <p>Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске</p> <p>Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 100</p> <p>Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые</p> <p>Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата</p> <p>Демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная; карточки с целыми числами от 0 до 100; пустые карточки и пустые полоски с возможностью письма на них</p> <p>Демонстрационная числовая линейка магнитная или иная; числа от 0 до 1000, представленные квадратами по 100; карточки с единицами, десятками, сотнями и пустые</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку</p> <p>Например, магнитное поле с комплектом карточек от 1 до 20 и 20 двусторонних фишек (одна сторона – одного цвета, другая- другого)</p> <p>Например, 100 бусин двух цветов (по 10 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку</p> <p>Длиной не менее 2 м; с возможностью крепления карточек и письма маркерами</p> <p>Размером не менее 1м x 1м; с возможностью крепления карточек и полосок</p> <p>Длиной не менее 2 м; с возможностью крепления карточек и письма маркерами</p>
Экранно-звуковые пособия			
	<p>Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения.</p> <p>Занимательные задания по математике для 1-4 класса.</p>	<p>Д</p> <p>Д</p>	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
	<p>Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10</p> <p>Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 20</p> <p>Комплект для изучения состава числа</p> <p>Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 100</p> <p>Счетный материал от 0 до 100</p> <p>Числовая линейка от 0 до 100 для выкладывания счетного материала</p> <p>Числовой квадрат от 0 до 100 для выкладывания счетного материала</p> <p>Счетный материал от 0 до 1000</p> <p>Числовая доска от 0 до 1000 для выкладывания счетного материала</p>	<p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p>	<p>Например, бусины двухцветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку</p> <p>Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку</p> <p>Например, 20 двусторонних фишек (одна сторона - одного цвета, другая- другого) с возможностью фиксации фишек в линейном порядке по пятеркам и десяткам</p>

	Весы настольные школьные и разновесы Линейка Циркуль Метры демонстрационные Наборы мерных кружек Рулетки Угольники классные Циркули классные Комплекты цифр и знаков Комплекты цифр и знаков («математический веер») Модель циферблата часов с синхронизированными стрелками Набор геометрических фигур Модели объёмных фигур (шар, куб) Модель квадратного дециметра (палетка)	Д К К Д Д П Д Д Д К	Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку Например, линейные блоки от 1 до 10 двух цветов Например, линейные блоки длиной от 1 до 10 двух цветов, 10 квадратных блоков по 100 двух цветов, куб 1000
--	--	--	---

Игры и игрушки

	Настольные развивающие игры Набор ролевых конструкторов (например, Больница, Дом, Ферма, Зоопарк, Аэропорт, Строители, Рабочие и служащие и т.п)	Д Д	
--	---	--------	--

Оборудование класса

	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для карт и т.п.	Ф Д Д Д Д	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами
--	--	-----------------------	---

МУЗЫКА

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Число	Примечание
------	---	-------	------------

Музыкальные инструменты

	Баян /аккордеон; гитара Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockеншпиль /колокольчик, бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны /ксилофоны и др.; народные инструменты: свистульки, деревянные ложки, трещотки; дирижерские палочки	- Д - П П П	Набор народных инструментов определяется содержанием регионального компонента. Комплектация инструментов производится учителем.
--	---	----------------------------	---

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

	Учебно-методические комплекты по музыке (учебники, рабочие тетради, музыкальные хрестоматии, блокноты и др.) для 1-4 классов Программно-методические материалы: Программы по музыке; Нотные хрестоматии, Фонохрестоматии. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки) Методические журналы по искусству Музыкальная энциклопедия (в том числе в цифровой форме) Книги о музыке и музыкантах (в том числе в цифровой форме) Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»	К Д Д Д Д П Д Д	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки РФ
--	--	--	---

Печатные пособия			
	Портреты русских и зарубежных композиторов Таблицы по музыке: нотные примеры, тексты песен, музыкальные инструменты Музыкальный календарь Дидактический раздаточный материал: карточки по музыкальной грамоте и хоровой работе Хрестоматии музыкального материала к учебникам Сборники песен и хоров	Д /П Д К Д	Комплекты для совместной работы учителя и учащихся Для учителя Для учителя
Информационно-коммуникационные средства			
	Методические пособия по электронному музыкальному творчеству	Д	
Технические средства обучения (ТСО)			
	Музыкальный центр CD / DVD-проигрыватели Компьютер со звуковой картой и музыкально-программным обеспечением Телевизор Проектор для демонстрации слайдов Магнитная доска с набором нотных знаков Экспозиционный экран Мультимедийный проектор (по возможности)	Д К Д Д Д Д Д - - -	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков, CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей. Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи и Фонохрестоматии по музыке Видеофильмы Слайды (диапозитивы)	Д Д Д	Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и аздамам курса для каждого класса Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов Произведения пластических искусств, иллюстрации к литературным произведениям

Игры и игрушки			
	Театральные куклы	П	
	Атрибуты народных костюмов народов России и народов мира	П	
	Звучащие игрушки	П	
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО			
№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Чи сло	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы)	К	Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, Рекомендованных или допущенных МОН РФ.
	Учебно-наглядные пособия	К	
	Программно-методические материалы:	Ф	
	Программы по изобразительному искусству;	Ф	
	Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства).	Д	
	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
	Предметные журналы	Д	
	Энциклопедии по искусству	Д	
	Альбомы по искусству	Д	
	Книги по искусству (о художниках, художественных музеях, Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
	Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»	Д	
Печатные пособия			
	Портреты русских и зарубежных художников	Д	Комплекты Комплекты В перспективе
	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д	
	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К	
Информационно-коммуникационные средства			
	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	В перспективе
	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
Технические средства обучения (ТСО)			
	CD / DVD-проигрыватели	Д	В классе информатики для индивидуальной работы учащихся
	Компьютер с художественным программным обеспечением	Д	
	Телевизор	К	
	Проектор для демонстрации слайдов	Д	
	Мультимедийный проектор	-	
	Магнитная доска	Д	
	Экран	Д	
Игры и игрушки			
	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Д	
Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям	Д	Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для
	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	

	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	каждого класса
Учебно-практическое оборудование			
	Мольберты Настольные скульптурные станки Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.	К К Ф К	Для оформления выставок
Натурный фонд			
	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. Гербарии Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Гипсовые геометрические тела Модуль фигуры человека Керамические изделия (вазы, кринки и др.) Драпировки Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.) Подставки для природы	Д Д Ф Д Д Д Д Д Д Д Д Д	комплекты

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Чи сло	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Дидактические карточки Образовательные программы Учебно-методические пособия и рекомендации Журнал «Физическая культура в школе»	К Д Д Д	
Печатные пособия			
	Таблицы (в соответствии с программой обучения) Схемы(в соответствии с программой обучения)	Д Д	
Информационно-коммуникационные средства			
	Мультимедийные обучающие художественные программы Игровые художественные компьютерные программы	Д Д	В перспективе
Технические средства обучения (ТСО)			
	Музыкальный центр Мегафон	Д Д	
Экранно-звуковые пособия			
	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины		
Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи	Д	
Учебно-практическое оборудование			
	Бревно напольное (3 м) Козел гимнастический Перекладина гимнастическая (пристеночная) Стенка гимнастическая Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м) Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты) Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные	П П П П К К К	

	Палка гимнастическая	П	
	Скакалка детская	П	
	Мат гимнастический	К	
	Акробатическая дорожка	П	
	Коврики: гимнастические, массажные	К	
	Кегли	Д	
	Обруч пластиковый детский	Д	
	Планка для прыжков в высоту	Д	
	Стойка для прыжков в высоту	Д	
	Флажки: разметочные с опорой; стартовые	Д	
	Лента финишная	К	
	Дорожка разметочная резиновая для прыжков	П	
	Рулетка измерительная	Д	
	Набор инструментов для подготовки прыжковых ям	П	
	Лыжи детские (с креплениями и палками)	К	
	Щит баскетбольный тренировочный	Д	
	Сетка для переноса и хранения мячей	Д	
	Жилетки игровые с номерами	П	
	Волейбольная стойка универсальная		
	Сетка волейбольная		
	Аптечка		

Игры и игрушки

	Стол для игры в настольный теннис	П	
	Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	П	
	Футбол	П	
	Шахматы (с доской)	П	
	Шашки (с доской)	П	
	Контейнер с комплектом игрового инвентаря	П	

Оборудование класса

--	--	--	--

ТЕХНОЛОГИЯ

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Чи сло	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Стандарт начального образования по технологии (труду)	Д	
	Примерная программа по технологии (труду)	Д	
	Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.)	К	
	Методические пособия и книги для учителя	Д	
	Предметные журналы	Д	
Печатные пособия			
	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения	Д	
	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	Д/ П	
Информационно-коммуникационные средства			
	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)	Д	
Экранно-звуковые пособия			
	Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)	Д	
	Слайды (диапозитивы) по основным темам курса	Д	
Технические средства обучения			
	Компьютер с программным обеспечением	Д	
	Проектор для демонстрации слайдов		
	Мультимедийный проектор	Д	

	Магнитная доска Экспозиционный экран	П	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Действующие модели механизмов Объемные модели геометрических фигур.	К Ф/ П К	
Оборудование класса			
	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала	К Д Д Д	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами

Исходя из целей современного начального образования, перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

- природосообразность обучения младших школьников, восприятие, наглядность обучения;
- создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и других умений и т. п.);
- создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования, труда в уголке природы и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования, музицирования, театральной деятельности и др.).

3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают: параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

МКОУ «Второкаменская СОШ» обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания. **Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:**

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования.

МКОУ «Второкаменская СОШ» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МКОУ «Второкаменская СОШ», укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

**Обеспеченность МКОУ «Второкаменская СОШ»
информационно-библиотечными ресурсами.**

1	Книжный фонд (всего)	6532
	в том числе :	1164
	а) учебники	
	б) художественная литература	4407
	в том числе	2012
	программно-художественная литература	
2	Справочные материалы	121
3	Печатные издания	6312
4	Фонд нетрадиционных носителей	220

Для обеспечения информационного сопровождения образовательного процесса на всех ступенях общего образования создана и действует информационно-педагогическая система, состоящая из следующих взаимодействующих элементов:

- библиотека;
- компьютерная зона.

Библиотека оснащена мультимедиа-проектором, средствами сканирования, распечатки и тиражирования текстов и обеспечивает учителей и учащихся возможностью получать необходимую информацию с выходом в интернет, что является своеобразной «точка роста» образовательных потребностей учащихся и педагогов, совершенствования педагогического мастерства и развития информационно-образовательной среды школы.

В библиотеке учащимся и педагогам предоставляется возможность осуществлять:

- информационную поддержку проектной деятельности учащихся по предмету; расширению их познавательного интереса, и на этой основе – возможностей их самообразования и самореализации в процессе практического применения знаний;
- обучение учеников грамотному использованию информации: умению собирать необходимые факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, устанавливать статистические закономерности, делать аргументированные выводы;
- продемонстрировать предметные, метапредметные знания, поддерживать устойчивый интерес к образовательным предметам через участие в международных образовательных проектах;
- разработку и реализацию самостоятельных программ по координации учебных предметов;
- составление и апробацию в практике монопредметных и межпредметных проектных задач;
- проводить уроки, консультации, тестирования учащихся по предметам в интерактивном режиме, используя Интернет-возможности;
- дистанционно пройти курсовую подготовку в рамках общероссийских проектов;

-подготовку учащихся к проектным конференциям.

Компьютерная зона – кабинет с выходом в интернет, скорость которого составляет 1054 Кбит/с. Здесь проводятся учебные занятия младших школьников с использованием основ информатики.

Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Образовательная среда начальной школы формируется как информационная среда, т.е. такая среда, которая обеспечивает активную интеграцию информационных технологий в образовательный процесс и создаёт условия для развития информационной компетентности всех участников процесса.

Информация, предназначенная для сопровождения учебно-воспитательного процесса в начальных классах, сосредоточена в трёх основных виртуальных отделах:

1) *Электронный журнал*. Благодаря программному комплексу АИС «Сетевой регион. Образование», он доступен через интернет всем участникам образовательных отношений, таким образом, обладает большими коммуникативными возможностями в налаживании эффективной работы по схеме учитель-ученик-родитель. Электронный журнал также выступает как эффективное средство:

-мониторинга формирования предметно-содержательных и компетентностных результатов учащихся;

-дистанционного обучения детей;

-портфолио достижений учащихся и учителей.

2) *Сайт школы* постоянно пополняется новой информацией, связанной с образовательной деятельностью начальной школы и её главными мероприятиями.

Учебно – методическое обеспечение основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС)

№п/п	Предмет	Класс	Программа автора	Учебник	Методическое пособие	Контрольно-оценочные материалы
1	Русский язык	1	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакина, В.Г. Горецкого. 1-4 классов: учеб. пособие для общеобразоват. организаций – М.: Просвещение, 2019	1.Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1кл.-М.- Просвещение, 2020 2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. Учебник в 2-х ч.- М.- Просвещение.- 2020	1.Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И.А. Бубнова, Л.С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н.И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2013. 2.Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками.- М.: Просвещение, 2012 3.Русский язык: Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / В.П. Канакина – М.: Просвещение, 2019. 4. Русский язык. 1 класс. Электронное приложение к учебнику Канакина В.П., Горецкий В, Г. М.: Просвещение	1.Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1- 2 классы. М.: Просвещение, 2019 2.Канакина В.П. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс. – М.: Просвещение, 2020 3.Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2014
2	Русский язык	2	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014	Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон.носителе. В 2 ч./ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение, 2018	1. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками.2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч.Ч 1/В.П. Канакина, Г.Н. Маносова. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2019 2.В П. Канакина. Русский язык. 2 класс. Раздаточный материал. М.: Просвещение, 2016 3. Бондаренко А.А. Словарик. 2 класс. М.: Просвещение, 2017 4. Русский язык. Электронное приложение к учебнику Канакиной В. П., Горецкого В. 2 класс. Г. М.: Просвещение 5.Поурочные разработки: Технологические	1.Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1- 2 классы. М.: Просвещение, 2019 2.Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2014

					карты уроков 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. И.А. Бубнова, Ю.И. Архипова, Н.И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2013	
3	Русский язык	3	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014	Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение, 2017	1. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2015 2. Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций/ И.А. Бубнова, Н.И. Роговцева, Е.Ю. Федотова.- М.; СПб.: Просвещение, 2015 3. Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2016 4. Русский язык. 3 класс. Электронное приложение к учебнику В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого	1. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3- 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева-М.: Просвещение, 2018 2. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева -М.: Просвещение, 2014
4	Русский язык	4	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В.	Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение, 2018	1. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина – М.: Просвещение, 2019 2. Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 4 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ И.А. Бубнова, Н.И. Роговцева - М.; СПб.: Просвещение, 2014 3. Русский язык. Раздаточный материал.	1. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3- 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева-М.: Просвещение, 2018 3. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для

			Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014		4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина -М.: Просвещение, 2019 4.Русский язык. 4 класс. Электронное приложение к учебнику В. П.Канакина, В. Г. Горецкий	учителей общеобразовательных организаций/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева - М.: Просвещение, 2014
5	Родной язык	1	Русский Родной язык. Примерные рабочие программы 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ О. М. Александрова и др. - М. Просвещение, 2020	Русский Родной язык. 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. / О.М.Александрова и др. – М., Просвещение, 2020.		
		2	Русский Родной язык. Примерные рабочие программы 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ О. М. Александрова и др. - М. Просвещение, 2020	Русский Родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. / О.М.Александрова и др. – М., Просвещение, 2021.		
6	Родной язык	3			Методические рекомендации АИРО им. А.М. Топорова	
7	Родной язык	4			Методические рекомендации АИРО им. А.М. Топорова	
8	Литературное чтение на родном языке	3			Методические рекомендации АИРО им. А.М. Топорова	

9	Литературное чтение на родном языке	4			Методические рекомендации АИРО им. А.М. Топорова	
10	Литературное чтение	1	Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2019	1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. Учебник в 2-х ч. - М.- Просвещение.- 2020 2. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. – М.: Просвещение, 2020г.	1. Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. В. Бойкина, Л.С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н.И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2012 2. Обучение грамоте: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. В. Бойкина, Л.С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н.И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2012 3. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение, 2019г. 4. Литературное чтение. Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой. М.: Просвещение 5. Азбука. Электронное приложение к учебнику Горецкого В. Г., Кирюшкина В.А., Виноградской Л.А. М.: Просвещение	
11	Литературное чтение	2	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В.	Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций в комплекте с аудиоприл. на электрон. носителе. В 2ч. / [Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.	1. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс для учителей общеобразоват. организаций. /Н.А. Стефаненко. 3.-е изд. доп- М.:Просвещение,2013 2. Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева, Е.Ю.Федотова – М.; СПб.: Просвещение, 2013.	

			Бойкина – М.: Просвещение, 2014	Голованова и др.]. – М.: «Просвещение», 2021	3. Литературное чтение. 2 класс. Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой	
12	Литературное чтение	3	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина – М.: Просвещение, 2014	Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций в комплекте с аудиоприл. на электрон. носителе. В 2ч. / [Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – М.: «Просвещение», 2013	1. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2012 2. Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева, Е.Ю.Федотова – М.; СПб.: Просвещение, 2013. 3. Литературное чтение. 3 класс. Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой	
13	Литературное чтение	4	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина – М.: Просвещение, 2014	Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций в комплекте с аудиоприл. на электрон.носителе. В 2 ч./ [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М.: Просвещение, 2014	1. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова – М.: Просвещение, 2013г. 2. Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 4 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. В. Бойкина, Н.И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2014. 3. Литературное чтение. 4 класс. Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климанова	

14	Немецкий язык	2	Немецкий язык. Рабочие программы. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. [И.Л.Бим, Л.И. Рыжова.] – М.: Просвещение, 2011.	Немецкий язык. 2 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова – М.: Просвещение, 2017г.	1. Немецкий язык. Книга для учителя. 2 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова. – М.: Просвещение, 2011г.	Немецкий язык Контрольные задания 2кл О.В.Каплина И.Б. Бакирова М. Просвещение 2016 Аудиоприложение
15	Немецкий язык	3	Немецкий язык. Рабочие программы. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. [И.Л.Бим, Л.И. Рыжова.] – М.: Просвещение, 2011.	Немецкий язык. 3 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.М. Фомичёва – М.: Просвещение, 2018г.	1. Немецкий язык. Книга для учителя. 3 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова. – М.: Просвещение, 2012г. 2. Немецкий язык. 3 класс. Аудиокурс к учебнику. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.М. Фомичёва	Немецкий язык Контрольные задания 3кл О.В.Каплина И.Б. Бакирова М. Просвещение 2016 Аудиоприложение
16	Немецкий язык	4	Немецкий язык. Рабочие программы. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. [И.Л.Бим, Л.И. Рыжова.] – М.: Просвещение, 2011.	Немецкий язык. 4 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, – М.: Просвещение, 2014г.	1. Немецкий язык. Книга для учителя. 4 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова. – М.: Просвещение, 2013г. 2. Немецкий язык. 4 класс. Аудиокурс к учебнику. И.Л.Бим, Л.И. Рыжова,	Немецкий язык Контрольные задания 4кл О.В.Каплина И.Б. Бакирова М.Просвещение 2016 Книга для чтения 4 класс И.Л.Бим. Л.И.Рыжова- М.Просвещение2015 (на перспективу) Аудиоприложение
17	Математика.	1	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для общеобразоват.	Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч/. М.И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова – М.: Просвещение, 2020	1. Математика. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова и др. – М.: Просвещение, 2019 2. Математика. Устные упражнения. 1 класс: пособие для учителей	1. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций/ С.И.Волкова. – 5-е изд..- М.: Просвещение, 2020 2. Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 1

			организаций / [М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др.] – М.: Просвещение, 2019		общеобразовательных учреждений/ С.И. Волкова – М.: Просвещение, 2020 3. Математика. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И.О. Будённая, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н.И. Роговцева.- М.; СПб.: Просвещение, 2012 4 .Электронное приложение к учебнику М.И. Моро. 1 класс. М.: Просвещение .	класс. – М.: Просвещение, 2020 3.Волкова С.И. Математика. Тесты. 1 класс. – М.: Просвещение, 2019
18	Математика	2	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др.] – М.: Просвещение, 2014	Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон.носителе. В 2 ч./ [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.]– М.: Просвещение, 2021	1. М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И.Волкова и др . Математика. Методические рекомендации.2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/. – 3 изд. – М.:Просвещение,2017 2.С.И. Волкова Математика. Устные упражнения. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2013 3. О.И. Будённая, Ю.И. Глаголева, Н.И. Роговцева.. Уроки просвещения. Поурочные разработки. Технологические карты уроков 2 класс. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2014 4.Электронное приложение к учебнику М.И. Моро. 2 класс. М.: Просвещение	1.Математика. Контрольные работы.1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций/ С.И.Волкова. – 4-е изд.- М.: Просвещение,2013. 2.Волкова С.И. Математика. Тесты. 2класс. – М.: Просвещение, 2017
19	Математика	3	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др.]	Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон.носителе. В 2 ч./ [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.]– М.: Просвещение, 2014	1. Математика. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ [С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова]. - М.: Просвещение, 2012 г. 2. Математика. Устные упражнения. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / С.И. Волкова – М.: Просвещение, 2014 3. Математика: Поурочные разработки:	1. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова.- М.: Просвещение, 2014г 2. Математика. Проверочные работы. 3 класс: Пособие для учащихся общеобразовательных

			– М.: Просвещение, 2014		Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. О. Будённая, Н.И. Роговцева, Е.Ю. Федотова. - М.; СПб.: Просвещение, 2013 4. Математика. 3 класс. Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой и др.	организаций / С.И. Волкова – М.: Просвещение, 2014
20	Математика	4	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова и др.] – М.: Просвещение, 2014	Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.] – М.: Просвещение, 2015	1. Математика. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [С.И. Волкова, С.В. Степанова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, И.А. Игушева]. – М.: Просвещение, 2013 2. Математика: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 4 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И.О. Будённая, Н.И. Роговцева. - М.; СПб.: Просвещение, 2014 3. Математика. Устные упражнения. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / С.И. Волкова – М.: Просвещение, 2015 4. Математика. 4 класс. Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.	1. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. - М.: Просвещение, 2014 2. Математика. Тесты. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / С.И. Волкова – М.: Просвещение, 2018
21	Окружающий мир	1	Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. / А.А	Окружающий мир. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ А.А. Плешаков – М.: Просвещение, 2020	1. Окружающий мир. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. / Глаголева Ю. И., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н.И. - М.: Просвещение, 2012 2. Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / А. Плешаков, М.А. Ионова и др. – М.: Просвещение, 2019	1. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. Окружающий мир. Тесты. 1 класс. – М.: Просвещение, 2020 2. Плешаков А.А, Плешаков С.А. Окружающий мир. Проверочные работы. 1 класс. М.: Просвещение, 2020

			Плешаков.— М.: Просвещение, 2019.		3. Окружающий мир. 1 класс. Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова. М.: Просвещение.	
22	Окружающий мир	2	Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014	Окружающий мир. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон.носителе. В 2 ч./ А.А. Плешаков – М.: Просвещение, 2021	1. Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций. [/А.А. Плешаков, А.Е. Соловьева] 2-е изд.-М. : Просвещение, 2012 2. Окружающий мир. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс. Ю.И. Глаголева, Н.И. Роговцева. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2013 3. Окружающий мир. 2 класс. Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова. М.: Просвещение	1. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. Окружающий мир. Тесты. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018
23	Окружающий мир	3	Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014	Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон.носителе. В 2 ч./ А.А. Плешаков – М.: Просвещение, 2013	1. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А.А. Плешаков, Н.М. Белянкова, А.Е. Соловьёва – М.: Просвещение, 2012 2. Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Ю. И. Глаголева, Е.Ю. Федотова, Н.И. Роговцева. - М. ; СПб.: Просвещение, 2013	1. Окружающий мир. Тесты. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций/ А.А.Плешаков, Н.Н. Гара, З.Д. Назарова– М.: Просвещение, 2014
24	Окружающий мир	4	Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для	Окружающий мир. Учебник для 4 класса начальной школы. В 2 ч. / А.А.Плешаков. – М.: Просвещение, 2014	1. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций /А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова, А.Е. Соловьева. – М.: Просвещение, 2015 2. Окружающий мир:	1. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. Окружающий мир. Тесты. 4 класс. – М.: Просвещение, 2014

			учителей общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014		Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Ю. И. Глаголева, Н.И. Роговцева. - М.; СПб.: Просвещение, 2014 4.Окружающий мир. 4 класс. Электронное приложение к учебнику А.А.Плешакова	
25	Изобразительн ое искусство	1	Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 классы. М. «Просвещение», 2012	Л. А. Неменская «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» 1 класс. Уче бник для общеобразовательны х школ. М. «Просвещение», 2015 г.	1. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. М. « Просвещение» 2012 г	
26	Изобразительн ое искусство	2	Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 классы. М. «Просвещение», 2012	Е. И. Коротеева « Искусство и ты» 2 класс. Учебник для общеобразовательны х школ. М. «Просвещение», 2015 г.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. М. «Просвещение» 2012 г	
27	Изобразительн ое искусство	3	Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 классы. М. «Просвещение», 2012	Л. А. Неменская «Искусство вокруг нас» 3 класс. Учебник для общеобразовательны х школ. М. «Просвещение», 2014г.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. М. « Просвещение» 2012 г	

28	Изобразительное искусство	4	Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 классы. М. «Просвещение», 2012	Л. А. Неменская «Каждый народ художник» 4 класс. Учебник для общеобразовательных школ. М. «Просвещение», 2015 г.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. М. «Просвещение» 2012 г	
29	Музыка	1	Рабочие программы. Музыка 1-4 классы. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина М. Просвещение, 2012	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. 1 класс (учебник) М. Просвещение, 2021	1. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы М. Просвещение, 2012 2. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 1 класс	
30	Музыка	2	Рабочие программы. Музыка 1-4 классы. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина М. Просвещение, 2012	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. 2 класс (учебник) М. Просвещение, 2015	1. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы М. Просвещение, 2012 2. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 2 класс	
31	Музыка	3	Рабочие программы. Музыка 1-4 классы. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина М. Просвещение, 2012	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. 3 класс (учебник) М. Просвещение, 2014	1. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы М. Просвещение, 2012 2. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 3 класс	
32	Музыка	4	Рабочие программы. Музыка 1-4 классы. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина М. Просвещение, 2012	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. 4 класс (учебник) М. Просвещение, 2014	1. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы М. Просвещение, 2012 2. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс	
33	Технология	1	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия	Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А.	1. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2014	

			учебников Е.А. Лутцевой системы «Школа России». 1-4 классы. Учебное пособие для образовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019	Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2015		
34	Технология	2	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.– М.: Просвещение, 2014	Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2017	1.Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2013	
35	Технология.	3	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.– М.: Просвещение, 2014	Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2018	1.Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2014	
36	Технология.	4	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для	Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение,	1.Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2015	

			учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.– М.: Просвещение, 2014	2019		
37	Физическая культура	1	Физическая культура. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.И.Лях. - М.: Просвещение, 2019г.	Физическая культура. 1-4 классы: учебник для общеобразовательны х учреждений/ В.И. Лях - М.: Просвещение, 2014.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. - М: Просвещение, 2014	
38	Физическая культура	2	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.И.Лях. - М.: Просвещение, 2016г.	Физическая культура. 1-4 классы: учебник для общеобразовательны х учреждений/ В.И. Лях - М.: Просвещение, 2014.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. - М: Просвещение, 2014	
39	Физическая культура	3	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.И.Лях. - М.:	Физическая культура. 1-4 классы: учебник для общеобразовательны х учреждений/ В.И. Лях - М.: Просвещение, 2014.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. - М: Просвещение, 2014	

			Просвещение, 2016г.			
40	Физическая культура	4	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.И.Лях. - М.: Просвещение, 2016г.	Физическая культура. 1-4 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.И. Лях - М.: Просвещение, 2014.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. - М: Просвещение, 2014	
41	ОРКСЭ	4	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс . Учебное пособие для образовательных организаций. Данилюк А.Я.- М: Просвещение, 2019	Учебник: А.В.Кураев. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры 4-5 классы. М: Просвещение, 2018	1. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций 4 класс, Г.А.Обернихина. М: Просвещение, 2014	

3.5.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО

МКОУ «Второкаменская СОШ» определены все необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Система условий реализации ООП НОО базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы. Школой проведен комплекс мероприятий аналитического и прогностического характера:

- анализ имеющихся в Школе условий и ресурсов реализации ООП НОО;
- установлена степень их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам ООП НОО Школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявлены проблемные зоны и установлены необходимых изменения в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработаны с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработан сетевой график (дорожная карта) создания необходимой системы условий.

Условия	Требования	Что необходимо изменять
Кадровые	Соответствие педагогических Работников требованиям стандарта	Выстраивание основных содержательных линий и форм организации методической работы в целях устранения существующих квалификационных дефицитов педагогов в контексте профессионального стандарта
Психолого-педагогические	Обеспечение школы штатным педагогом - психологом	Введение в штатное расписание педагога - психолога
Материально-технические	-Материально - техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; -обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации образовательной деятельности, предусмотренных настоящей ООП	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов начальной школы необходимым учебно-лабораторным оборудованием.

Учебно-методическое и информационное обеспечение	Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательной программы	Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы соответствующей ФГОС.
--	---	--

3.5.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.5.8. Сетевой - график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

Цель: управление процессом реализации ФГОС НОО.

Задачи:

1. Реализация ФГОС НОО в соответствии с нормативными документами регионального, муниципального и школьного уровней.
2. Методическое и информационное сопровождение реализации ФГОС НОО.
3. Создание условий для реализации ООП НОО в 2021-2025 годах.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Контрольные мероприятия
1. Организационное обеспечение				
1.1	Анализ деятельности учреждения по реализации ФГОС НОО в 1-4 классах за прошедший учебный год	Июнь	Директор, ответственный за УР	Анализ анкет родителей (законных представителей) о степени удовлетворённости ФГОС. Анализ выполнения ВПР, комплексных работ. Справки по итогам контроля ВУК.
1.2	Подготовка самообследования, в том числе в части готовности школы к сопровождению ФГОС НОО	В течение года	Директор	Отчет по самообследованию, размещенный на сайте школы
1.3	Освещение вопроса «Реализация ФГОС НОО в 1-4-х классах»	До 01.09. текущего года	Отв за УР	Информация, размещенная на сайте ОУ
1.4	Организация участия педагогического коллектива в Федеральном мониторинге введения ФГОС НОО: - заполнение анкет; - анализ результатов мониторинга и внесение корректив в план-график реализации ФГОС НОО школы текущий учебный год.	Сентябрь-Октябрь текущего года	Директор	План-график реализации ФГОС НОО ОУ
2. Нормативно - методическое обеспечение				
2.1	Заключение договоров с родителями учащихся 1 класса	Август текущего года	Директор	Заключение договоров
2.2	Отслеживание и своевременное информирование педагогов об изменениях нормативно-правовых документов федерального и регионального уровней	В течение учебного года	Директор	Информация для сайта школы, совещаний

2.3	Анализ исполнения нормативных документов работниками: - Положение о портфолио ученика; - Положение о портфолио учителя; - Положение о системе оценивания и оценки учащихся; - Положение об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся; - Должностные инструкции учителей начальных классов, заместителя директора по УВР	В течение учебного года	Директор, ответственный за ВР	Предложения по совершенствованию содержания нормативных актов
2.4	Внесение корректив в нормативно-правовые документы ОУ, с учетом изменений федерального и регионального уровней и ООП в части 1-4 классов	Май-июнь текущего учебного года	Директор	Реализация регламента утверждения нормативно-правовых документов в соответствии с Уставом ОУ
2.5	Разработка рабочих программ для занятий внеурочной деятельностью	Июнь-август текущего учебного года	Учителя начальных классов, учителя-предметники	Рабочие программы по внеурочной деятельности
2.6	Разработка рабочих программ по учебным предметам на основе примерных программ нового стандарта	Июнь-август текущего учебного года	Учителя начальных классов	Рабочие программы по учебным предметам
2.7	Ознакомление с должностной инструкцией учителя начальных классов	Июнь текущего учебного года	Директор	Лист ознакомления
3. Финансово-экономическое обеспечение				
3.1	Проверка обеспеченности учебниками учащихся 1-4 классов	До 01.09. текущего учебного года	Библиотекарь, учителя 1-4 классов	Отчёт
3.2.	Проверка обеспеченности учителей 1-4 классов методическими рекомендациями и учебными пособиями по каждому учебному предмету	До 01.09. текущего учебного года	ответственный за УР	Отчёт
3.3	Анализ материально-технической базы ОУ с учетом закупок и необходимости обеспечения условий реализации ФГОС НОО: - количество и качество компьютерной и множительной техники, программного	Октябрь-ноябрь, текущего учебного года	Руководитель ШМО, библиотекарь, учителя 1-4 классов и будущего 1 класса.	База данных по материально-техническому обеспечению

	обеспечения в учебных кабинетах, библиотеке; - анализ работы Интернет-ресурсов; - условий для реализации внеурочной деятельности; - учебной и учебно- методической литературы.			
3.4	Подготовка к новому учебному году: - инвентаризация материально-технической базы на соответствие требованиям ООП ОУ ФГОС НОО в части будущих 1-4 классов; - составление проекта сметы и плана закупок на новый учебный год	Март текущего года	Директор	Дополнение базы данных по материально-техническому обеспечению ОУ, базы учебной и учебно-методической литературы ОУ
3.5	Проведение тарификации педагогических работников на новый учебный год с учетом участия в процессе реализации ФГОС НОО	Сентябрь текущего учебного года	Директор	Тарификация текущего учебного года
4. Кадровое обеспечение				
4.1	Утверждение штатного расписания и расстановка кадров на новый учебный год	Август текущего учебного года	Директор	Штатное расписание
5. Информационное обеспечение				
5.1	Организация сетевого взаимодействия учителей начальных классов по обсуждению вопросов ФГОС НОО, обмену опытом	Ежемесячный просмотр информации	Директор, ответственный за сайт	Функционирующий канал; статистика посещаемости сайта; ежемесячный анализ проблем, вынесенных на обсуждение; рекомендации по использованию размещенного опыта
5.2	Сопровождение разделов (страничек) сайта ОУ - ФГОС; - наши достижения; - внеурочная деятельность; - ШМО; - методическая копилка и т.д.	В соответствии с регламентом и планом работы сайта ОУ	Директор, ответственный за сайт	Обновленная на сайте информация, кол-во посещений
5.3	Проведение родительских собраний для учащихся 1 класса с включением тем, включающих вопросы реализации ФГОС НОО	В течение текущего года	Классные руководители	
5.4	Индивидуальные консультации	Апрель-июнь	педагог-психолог,	

	для родителей первоклассников	текущего учебного года	учитель 1 класса	
5.5	Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения общественного мнения по вопросам ФГОС НОО	Апрель-май текущего учебного года	Учителя 1-4 классов, педагог-психолог	Аналитическая справка
6. Методическое обеспечение				
6.1	Анализ методического обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями Федерального мониторинга ФГОС НОО по всем предметам 1-4 классов (по каждому учебному предмету с учетом выбранных УМК)	Сентябрь текущего учебного года	Библиотекарь, учителя 1-4	Аналитическая справка, заявка на приобретение литературы, максимально полный перечень учебной и учебно-методической литературы
6.2	Создание медиатеки: - электронные версии учебно-методической литературы в соответствии с перечнем (см.п.6.1.); - банк конспектов уроков (занятий), презентаций, контрольных заданий для учащихся для 1-4 классов;	Обновление информации не реже, чем раз в четверть	Ответственный за сайт, библиотекарь, учителя 1-4 классов	Обновляемый электронный банк
6.3	Проведение методических дней (недель) в ОУ в течение учебного года: - формирование УУД: первый опыт; - организация контроля и оценки на уроках; - роль внеурочной деятельности в формировании УУД; - вопросы преемственности в подготовке будущих первоклассников к обучению по ФГОС НОО; - ИКТ в деятельности учителя начальных классов.	Раз в четверть	Учителя 1-4 классов	Обобщенный опыт и методические рекомендации для учителей школы, материалы для сайта и медиатеки, материалы в методические сборники
6.4	Организация индивидуального консультирования учителей	Май текущего учебного года	Директор, ответственный за УР	
6.5	Методическое обеспечение ИКТ составляющей математики и технологии: - анализ содержания рабочих программ, УМК и планируемых результатов обучения по математике и технологии, проектной деятельности со 2 по 4 класс;	Январь-февраль текущего учебного года	Учитель информатики	Перечень компьютерных обучающих программ по предметам с учетом УМК, график использования компьютерной техники и мультимедийных

	-анализ компьютерных обучающих программ по всем учебным предметам, имеющимся в школе и в продаже; - разработка регламента использования компьютерной техники и мультимедийных средств в начальных классах в рамках реализации здоровьесберегающих технологий	Ноябрь-декабрь текущего учебного года Август текущего учебного года		средств на текущий учебный год, регламента использования компьютерной техники и мультимедийных средств в начальных классах
6.6	Подготовительные мероприятия к введению иностранного языка во 2-м классе: - посещение преподавателем иностранного языка занятий в 1 классе; - обсуждение содержания ООП НОО с учетом решения в будущем вопроса преемственности в преподавании иностранного языка в основной школе.	2-4 четверти текущего учебного года Апрель текущего учебного года	Учитель немецкого языка, Отв за УР	Предложения по организации и методике преподавания во 2 классе иностранного языка

3.5.9. Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы НОО

Стратегическое управление реализацией образовательной программы осуществляет директор школы совместно с Управляющим советом школы.

Реализация общеобразовательной программы требует построения управления, исходя из необходимости постоянно осуществлять научно-педагогический поиск в выбранном направлении, корректировать программы обучения, воспитания и развития, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса. В управлении на полномочной основе включается методический совет, являющийся одновременно и экспертным советом. Методический совет школы проводит оценку программ, учебных планов, внедряемых в образовательный процесс, на основе анализа результатов деятельности коллектива по всем направлениям. Методический совет имеет полномочия давать обоснованные рекомендации по изменению содержания образования, выбора средств и методов обучения, воспитания, развития.

Руководство работой методического совета осуществляется учителем, ответственным за учебную работу.

Руководитель методического объединения:

- анализирует состояние учебно-методической работы в определенной предметной области и разрабатывает предложения по повышению качества образовательного процесса;

На психолого-педагогическую службу ложится ответственность за психолого-педагогическую диагностику способностей, возможностей учащихся, с последующим определением уровня образовательных программ, которые учащийся может реально освоить.

Ответственность за эффективность и организацию воспитательной работы, дополнительное образование несет учитель ответственный за ВР и непосредственные руководители секций, кружков, клубов.

Общие принципы управления отражены в Уставе школы.

Практико-организационные мероприятия по реализации общеобразовательной программы осуществляются в соответствии нормативными документами и рекомендациями в области образования.

Система оценки качества образования

Для организации системы управления качеством разработана система оценки качества образования в школе. Осуществляют СОКО представители администрации школы, члены родительской общественности, руководители предметных МО, психологическая служба, представители профсоюзного комитета, а также временные целевые экспертно-аналитические группы из числа привлекаемых специалистов для оценки конкретных направлений деятельности.

Целью СОКО является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменениях и причинах, влияющих на его уровень. Реализация цели СОКО осуществляется посредством существующих процедур контроля и экспертной оценки качества образования:

- мониторинговыми исследованиями образовательных достижений обучающихся;
- анализом творческих достижений школьников;
- результатами оценки «портфолио» учащихся и педагогов;
- результатами статистических социологических исследований;
- системой внутришкольного контроля;
- системой медицинских исследований обучающихся, проводимых медицинской службой;
- психолого-педагогическими, медицинскими и социологическими исследованиями, проведенными по инициативе субъектов образовательного процесса.

Основные функции СОКО на начальном этапе образовательного процесса в школе:

- аналитическое сопровождение управления качеством обучения и воспитания младших школьников;
- экспертиза, диагностика, оценка и прогноз основных тенденций развития начальной школы;
- информационное обеспечение управленческих решений по проблемам повышения качества начального образования;
- обеспечение внешних пользователей информацией о развитии начального образования в школе.

Основными объектами оценивания СОКО становятся:

- качество реализации Основной образовательной программы начальной школы, включая рабочие программы по предметам;
- качество образовательных результатов на начальном этапе общего образования: степень соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС НОО;
- качество условий образовательного процесса: качество условий реализации образовательных программ.

Оценка качества начального образования осуществляется посредством процедур контроля, мониторинговых исследований, общественной экспертизы качества образования с участием общественных объединений школы, внешний аудит качества образования. Согласованная работа всех организационных структур СОКО позволяет обеспечить современный стандарт качества образования. Результаты оценки качества образования являются основой вырабатываемых и реализуемых управленческих воздействий на образовательный процесс, служат механизмом оценки влияния социума на систему образования.

Оценка качества образования в начальной школе осуществляется на основе системы показателей и индикаторов, объектов и критериев оценки, характеризующих *основные аспекты качества образования* (качество результата, качество процесса и качество условий):

Объект исследования	Критерии оценки	Показатели	Инструментарий
Качество процесса достижения образовательных результатов	Индивидуальный прогресс учащихся в образовании	Сформированность предметных грамотностей Сформированность ключевых Компетентностей (информационной, коммуникативной, решения проблем, учебной, взаимодействия)	Трехуровневые задачи Проектные задачи
		Социальный опыт	Анкетирование, рефлексивные сочинения, публичные презентации, выставка портфолио
	Образовательные достижения учащихся - обученность	Единое тестирование выпускников начальной школы Итоговые проверочные работы по результатам учебного года в каждом классе начальной школы	Тестирование, контрольные срезы знаний, анкетирование, наблюдение, экспертиза, изучение школьной документации
Образовательные достижения учащихся - обучаемость учащихся	Скорость переработки информации, внимательность, оперативная память Умение соотносить полученную информацию с жизненным опытом, общекультурная осведомлённость Образное, логическое, абстрактное мышление. Пространственное мышление Навык чтения, умение работать с текстом Выполнение самостоятельной работы учащихся	Методика «Прогноз и профилактика проблем обучения», наблюдения (посещение уроков) Рефлексивная таблица	
	Образовательные достижения учащихся (творческие успехи)	Креативность учащихся (результаты участия в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях) Сертификаты мероприятий и конкурсов системы дополнительного образования	Портфолио ученика,

	Активная профессиональная деятельность учителя	Самообразование учителя Количество открытых уроков Участие в профессиональных конкурсах Обобщение и распространение опыта учителя Деятельность учителя в рамках районного МО, школьного округа Использование активных, интерактивных технологий обучения	Портфолио ученика, экспертиза, наблюдение,
Качество процесса достижения образовательных результатов	Эффективность организации образовательного процесса	Качество рабочей программы учителя	Наблюдение, посещение уроков и мероприятий, изучение документации
		Использование современных образовательных технологий Использование информационных технологий (разнообразие и эффективность) Эффективность организации контрольно-оценочной деятельности	
Доступность и открытость образовательного процесса		Активность начальной школы во взаимодействии с ОУ района, края, России.	Анкетирование, тестирование, социологический опрос, экспертиза, изучение школьной документации
		Использование единой информационной среды школы, района, края	
		Многообразие предоставляемых начальной школой образовательных услуг	
		Ресурсное обеспечение начальной школы Удовлетворённость родителей деятельностью образовательного учреждения	
Содержание процесса достижения образовательных результатов		Обеспеченность учащихся НШ учебниками и УМК по предметам	Анкетирование, наблюдение, тестирование, экспертиза
		Оснащенность кабинетов методическими материалами и оборудованием	
		Обеспеченность библиотеки справочной, художественной и публицистической литературой для учащихся НШ	
		Возможность доступа к персональным компьютерам (для учителей и учащихся)	

		Стабильность основного состава педагогического коллектива		
		Участие педагогов в семинарах, конференциях районного, краевого уровня		
		Инновационная и методическая работа в начальной школе		
		Сопровождение детей, требующих усиленного педагогического внимания		
		Повышение квалификации учителей		
	Психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение участников образовательного процесса	Уровень тревожности учащихся	тестирование	
		Динамика интеллектуального и личностного развития	Методика «Прогноз и профилактика проблем обучения», наблюдения	
		Мотивация учащихся к достижению образовательных результатов Школьная адаптация	Анкета	
		Наличие в НШ программы работы с одаренными детьми и детьми, требующими усиленного педагогического внимания	Изучение документов	
		Формы работы с продвинутыми детьми и детьми, требующими усиленного педагогического внимания	Изучение документов	
Цена достижений образовательных результатов, т.е. затрата ресурсов	Нагрузка учащихся	Соответствие расписания уроков внеурочных занятий требованиям САНПиНа	Изучение документов, анкетирование,	
		Время, затраченное на подготовку к проверочным работам		
		Время, затраченное на выполнение домашнего задания		
		Количество проверочных работ в год		
		Эмоциональное состояние, физиологическая энергия (работоспособность), психическое напряжение	Методика «Прогноз и профилактика проблем обучения»	
		Необходимость повышения квалификации для реализации требований стандарта	Анкетирование, социологический опрос, хронометраж	
		Многофункциональность педагогической деятельности		
		Трудоемкость (время, затрачиваемое на подготовку), удовлетворенность расписанием		
		Уровень здоровья детей	Динамика заболеваний детей	Тестирование, Медицинская статистика
			Динамика травматизма детей	
	Ресурсы	Научно-практическая база	Экспертиза,	

обеспеченности образовательного процесса	Научно-методическое обеспечение	наблюдение,
	Кадровое обеспечение	
	Информационное обеспечение	
	Материально-техническое обеспечение	
Ресурсы образовательной среды	Широта, интенсивность, осознаваемость, эмоциональность, доминантность, когерентность, активность, устойчивость, мобильность образовательной среды	Методика экспертизы образовательной среды

Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является *портфель достижений обучающегося*, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой внешней оценки, например при проведении аттестации педагогов.

Портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений нацелен на решение ряда важных педагогических задач: поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся; поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Изменяются функции оценки. Учитель индивидуально оценивает достижения детей. Начиная с первого класса каждый ребёнок формирует своё собственное «Портфолио». Со второго класса, совместно с учителем, производится классификация накапливаемых материалов по предметам. В «Портфолио» дети помещают дипломы, грамоты, сертификаты. Дети периодически представляют в классе своё «Портфолио». Родители регулярно знакомятся с «Портфолио» и дают свою оценку достижений собственного ребёнка. В 4 классе обязательным является такая форма аттестации как общественная презентация «Портфолио», целью которой является представление образовательному сообществу результата образования на первой ступени обучения.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по предметам учебного плана.

Переход от системы учета знаний к системе учета личностных достижений происходит по следующим критериям:

отношение к учебной деятельности

- состояние учебных принадлежностей
- систематическое выполнение домашних заданий
- участие в конкурсах, олимпиадах

способность к деятельности

- активность на уроках и во внеурочной деятельности

- самостоятельность
 - стремление узнать новое, любознательность
 - участие в работе кружков, секций
- общая культура*
- кругозор (начитанность, осведомленность, эрудиция)
 - приветливость, отзывчивость
 - тактичность
 - внешний вид
 - соблюдение этических норм поведения.

Широко используются формы общественной аттестации:

- классные, школьные, районные конкурсы;
- предметные олимпиады;
- защита творческого проекта.

Контроль системы условий реализации ООП НОО.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему мониторинга, систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, которое публикуется на сайте школы. Результатом реализации ООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования обучающимся, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда, учета индивидуальных потребностей обучающихся.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

№ п/п	Объект контроля	Ответственный	Периодичность
1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта			
1.1	Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС НОО	Директор	Ежегодно
2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта			
2.1	Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	Директор	Ежегодно (август)
2.2	Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы	Директор	Ежегодно
3. Контроль психолого-педагогических условий реализации стандарта			
3.1	Качество реализации основных направлений деятельности ППМС - службы	Директор, ППк	Ежегодно (май)

3.2	Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Отв. за УР, классные руководители	Ежегодно (март-апрель)
4. Контроль финансовых условий реализации стандарта			
4.1	Выделение объема расходов, необходимых для реализации ОП ООП НОО и достижения планируемых результатов	Директор	Ежегодно (сентябрь)
4.2	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор	Ежегодно (август)
5. Контроль информационно-методических условий реализации Стандарта			
5.1	Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО	Директор, отв. за УР	Ежегодно (апрель)
5.2	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню	Учителя-предметники	Ежегодно (февраль)

